प्रकाशकः—
श्री मगनमल हीरालाल पाटनी
दि० जैन पा० ट्रष्टांतर्गत
श्री पाटनी दि० जैन ग्रन्थमाला,
मारोठ (मारवाड़)

प्रथमावृत्ति } नवम्यर १६४२ { मूल्य

सुद्रकः— नेमीचन्द त्राकर्लावाल एम० के० मिल्स प्रेस, मदनगंज (किशनगढ़,

प्रकाशकीय



ञ्चाज हमें यह अपूर्ष सुंदर संग्रह ग्रंथ प्रकाशन करते हुए हर्ष ुहाहै, यों तो अभी समाजमे अनेकों संग्रह ग्रंथ बहुत काफी मात्रामे है, लेकिन यह उन सबसे ही अपनी अपूर्वता रखता है, गामरसिक मुमुचुके लिये यह पुन्तक एक प्रकारकी गाइड बुकके में काम आवेगी, अपने समयका सदुपयोग करनेके लिये इसमें भक्ति, , त, वैराग्य, श्रध्यात्म आदि विषयोके अनेक चुने हुए छोटे २ पद्य, ; भजन, स्तोत्र आदि भी ्हें तो अनेक बड़े र समयसार, प्रवचन-नार जैसे महान् प्रथराजीका सरल पद्यानुवाद भी है ताकि हरएक मुमुद्ध अपनी २ रुचिके अनुसार सब प्रकारकी साम्यी इसमें प्राप्त हरके समयका पूर्ण उपयोग कर सके।

मेरो वहुत समयसे ऐसी इच्छा थी कि एक ऐसे अंथका संग्रह हरके प्रकाशन किया जावे कारण अध्यातमेरसिक पुरुषके लिये अपनी हचिके अनुकूत सामग्री इकट्टी करनेके लिये अनेकों पुम्तकोंको टटोलना पड़ता था त्रौर उन सवको अपने साथ २ रखना असंभव जैसा ही या। श्रतः यह एक ऐसी पुस्तक होगी जिस एक ही में मुमुन्त श्रपनी रुचिके अनुसार सर्वे प्रकारकी सामग्री प्राप्त कर सकेगा।

इसके संग्रह करनेमें वहुत संगर्व व परिश्रम उठाना पड़ा है। छतेक यंथोंको चुन २ कर मैंने श्री पं॰ श्रेयांसकुमारजी को दिये और उनमें से उन्होंने जो २ विशेष २ सुंदर व विशेष हृदयमाही पर लोत्र गाथा भजन आदि दोखे उनको संग्रह किया छौर फिर हम दें नों ने वैठक्र उनको फिर जांचकर उनमसे भी छांटे तथा उनके वि देखते हुए उनको ३ सागोमे विसक्ष किया।

- (१) पहला भक्ति-प्रकरण है इसमें जो २ पद्य कादि देव, शास्त्र, गुरु अपदिकी भक्ति, वंदना, पूजन आदिकी मुख्यता वाले थे उनको इस प्रकर एमें लिया गया है।
 - (२) दूसरे दैराग्य प्रकरणमे संसार, देह, भोग सि विरक्ति च्लान करानेकी मुख्यता वाले पद्यावि की का संग्रह है।
 - (३) तीसरे घण्यातम प्रकरणमे अपनी आत्मार्क समीप पहुंचाने की मुख्यता वाले एवं तात्विक विषयके अनेक पद्य, स्तोत्र एवं प्रथादिका संप्रह है

हपरोक्त प्रकरणों में कई स्थानों पर संस्कृत रक्तोक भी संप्रह ियं गये हैं लेकिन सममने में सरकता हो इसक्तिये सबकी हिंदो भाषामें दीका भी साथकी साथ लगा दी गई है। इस अंथमें आये हुए अनेक पद्मादिकों की कविके नाम सहित एक २ पद्मकी प्रथम परणाकी सूची वनवाकर लगादी गई है ताकि किसी भी विषयके किसी भी कविके किसी भी पद्मकों ढूंढनेमें कोई असुविधा न हो। तथा प्रत्येक कविके हारा रचित कविता स्तोत्र आदि किन किन पृष्ठोपर छपे हैं इसकी भी सूची बनवाकर लगादी गई है। इस अंथकी ४०० प्रतियोंका तो तीनों प्रकरणोंका एक पुस्तक के रूपमे प्रकाशन किया गया है तथा ४०० प्रतियोंका हरएक प्रकरणका एक २ अलग २ पुस्तकके रूपमें प्रकाशन किया है ताकि जिज्ञासुओंको सुविधा रहे।

इस ग्रंथके तीनों प्रकरणों में दे आचार्यों व कवियों की ५४ पुस्तकों में से प्र-४ स्तोत्र आदिका पत्र संख्या ७७५ में संग्रह किया गया है, इसमें बहुत सी पुस्तकों जैसे दौलत विलास, ब्रह्म विलास आदिके इसी-प्रकार अमृतचंद्राचार्यके समयसार पर रचे गये कलश, बनारसीदासजी हारा रचित समयसार कलशोंका पद्यानुवाद आदिको पूराका पूरा इस ग्रंथमे नहीं लिया गया है, बल्कि डनमें से चुन २ कर खास २ पद्यादि ही पुस्तकका आकार बहुत बढ़ जानेके भयसे लिये गये है अतः जो पाठक विशेष किच्चान हों, वे विशेष अध्ययनके लिये उन ग्रंथराजों की स्वाध्याय करें।

श्रंतमें मैं संप्रहके कर्ता श्री पं० श्रेयांसकुमारजी शास्त्रीको जनके परिश्रमकी सराहना करते हुए धन्यवाद देता हूँ तथा श्रेसके मैने-जर बाबू नेमीचंदजी बाकलीवाल भी धन्यवादके पात्र हैं।

इस मंथके छपनेमें कुछ अशुद्धियां रह गई है उसके लिये हम पाठकोंसे चमा मांगते हैं तथा निवेदन करते हैं कि वे शुद्धिपन्न द्वारा शुद्ध करके मंथका उपयोग वरे।

भषदीयः-

नेमीचंद पाटनी

मधानमंत्री

श्री मगनमल हीरालाल पाटनी दि॰ जैन पारमार्थिक हार मारोठ (मारवाइ)

ः रः किन्सूची ः रः

प्रत्येक आचार्य व कवि आदिकी रचनाएँ किन किन पृष्टीं पर हैं --- उनकी सूची -



दोतत् . २-१३, २३-२४, १४२-१४६ पूर्वयपाद ३०३, ४६१-५८१, स्रचन्द २८१-२६२, भागचन्द १३-२३, १३७-१३८ गुणभद्र ३०५, १४६-१४९, ३४५-३५४ अभितंगति ३११, ६२६ चानत २५, ३५-३७, १६०-१६८ ज्ञानभृषण ३१७, ३२८-३४५ भूघर २५-२७, ४६-५१, १७६-१८१ वट्टकेर ३२०. १८१-१६७, २९८ बुधजन २७, ६०-७२, १६८-१७६ पद्मप्रभमत्रधारिदेव ३५४, **२६२, ३५४-३५५** वनारसी २७-३५, ३७-४४, २४७-२८१ ४५८-५२१. गिरधर ५१-६०, समन्तभद्र ७२-५५, ६७५. महाचन्द १६५, १६९, जिनेश्वर १६९-२०२, भगवतीदास २२०-२४७, २६७ कुलभद्राचार्य ६८४, ४१५-४५५,

जयचन्द् २६४,

शुभचन्द्र ३१५, ६८६, कुन्दकुन्द ३१९, शिवकोटि ३२३, श्रक्तक ५३४-५४९, टोडरमल ५९६-६०४, राजचन्द्र ६३७, श्रमृतचन्द्राचार्ये ६७५, ७०४ देवसेन ६७९, नागसेन ६८०, पद्मनंदि मुनि ७००, श्राह्माधर ७२१-७२९,

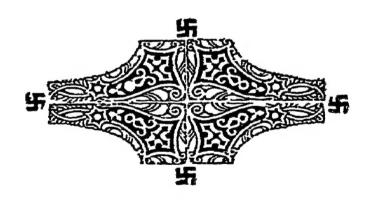
विषय-सूची भक्तिप्रकरण पृष्ठ १ से १४१

विषय	gg	विषय	वृष्ठ
ामोकार महामंत्र	१ :	भागचंद भजनमाला 👵 १३	{-२३
दौलत विलास	२-१३	दर्शनस्तुति १	१३
दशैन स्तुति	२	दर्शनम्तुति २	रू ह्
्जिनवर-श्रानन-भान	¥,	प्रभु तुम मूरत दगसों	१७
निरखत जिनचंद्र-वद्न	Ę	वीतराग जिन महिमा थारी	१७
जबतें आनन्द-जननि	Ę	तुम गुनमनिनिधि	१८
पास श्रनादि-श्रविद्या मेरी	ড	स्वामी जी सुम गुन अपरंपार	१८
साँवस्यिके नाम जपेतें	=	बरसत ज्ञान सुनीर हो	38
मैं आयो, जिन शरण तिहारी	9	प्रभु थांकू लेखि मम	38
हे जिन तेरे मैं शरणे आया	\$	में तुम शरन लियो	38
हे जिन मेरी, ऐसी बुधि की उ	ने ९	लखिकै स्वामी रूपको	२०
शिवमगदरसावन, रावरी दर	स१०	साधु-स्तुति (भागचंदजी)२ ८	·- २ ३
ं ोहि तारोजी क्यो ना	१०	ऐसे जैनी मुनि महाराज	२०
ं ा तो बैनामें सरधान घणो	छि ११	श्रीगुरु हैं उपगारी ऐसे	२१
🗧 त्रभुवन आनंदकारी जिन 🛱	वि १२	ऐसे साधु सुगुरु कब मिलि हैं	२१
।जिन छवि तखत यह	12	श्रीमुनि राजत समता संग	२१
श्राज मैं परम पदारथ पायो	88	धन घन जैनी साधु	२२

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
सम-श्राराम-विहारी	२२	जानके सुज्ञानी	¥¥
साधु स्तुति (दौलतरामजो) २	३- २४	धन्य २ है घड़ी श्राजकी	34 /
जिन रागदोपत्यागा वह	२३ व	यानत-विलास	३५-३७
कववों मिलें मोहि श्रीगुरु	£ 3	रुल्यो चिरकाल	3 ¥
धनि मुनि जिनकी 🥈	२४	अरहंत सुमर मन बावरे	३६
साधु-स्तुति (द्यानतरायजी))	प्रभु तेरी महिमा	કૃંહ
धनि धनि ते मुनि	२५ :	समयसार-नाटक	•
साधु-स्तुति (भूधरदासजी) इ	१५-२७	(पं॰ वनारसीदासजी)	३७-४५
वे मुनिवर कव मिलि हैं	२४	भेद विज्ञान जग्यो	
ते गुरु मेरे मन बसो	₹६	(सम्यग्दृष्टिकी स्तुति	e ફ (
साधु स्तुति (ब्रुधजनजी)		स्वारथ के सांचे	કે છ
मुनि बन श्राये बना	२७	कवि स्वरूप वर्णन	ವಕ
शांस्र स्तुति	२७-३५	समयसार नाटक मृथकी म	हिमा ३८
****	•	जिनवागीका वर्गन	કદ
जिनादेश जाता(यनारसीदा	-	तीथकरके देहकी म्तुति	३९
वीर-हिमाचलर्ने निकसी	\$6	जिनम्बरूप यथार्थ कथन	४०
केवलि-कन्ये बाड्यय गंगे	દેડ	हिनीय अजीव हार	12 - 129
श्रकेता ही हूँ भैं	इर	क्षिताय अजाय हार	४४-०४
नित पीजी घी घारी	३३	द्यान अजीवकृ पग जा	ने है
भाँची वो गगा यह बीवराग	38	तार्ते संपूर्णज्ञानकी व	प्रव-
महिमा है श्राम	±%	स्थी निरूपण	%°

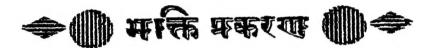
विषय	पृष्ठि	विषय	્યું
पुरायपाप एकत्वकरण चत्	<u>र्</u> थेद्वार	चतुर्दश गुणस्थानाधिका	₹,
पाप पुरुव द्वारविषे प्रथम	ज्ञान-	नाके मुख दरससों 🦿	ક્ષપ્
रूपचंद्रकी कलाकूं नमर	कार ४१	जों श्रहोंते परजंक	જીંદ્ર '
पंचम आश्रवद्वार	४१-४२		
श्रांशव सुभटको नाशं कर	नहार	् (भूषरदास	जी) ४६
ज्ञान सुभट है तिस इ	तिर् <u>च</u> ्च	भकामरस्तीत्र भाषा	,
नमस्कार	ેં ૪૧	ू (गिरधरजी श	
छद्वा संवरद्वार	-	छहढाला (बुधजनजी)	६०-७३
संवर द्वारके आदिमें झा	m#k*	पहिली ढाल	६१
नमस्कार	ગસ ૪૨	दूसरी ढाल	६३
सप्तम निर्जराद्वार		तीसरी ढाल	ĘŁ
निःशंकितादि श्रष्टांग सम्य		चौथी ढाल 🥻	६८
की महिस्	१ २ ८५। ′४३ें,	पाँचवीं ढाल	33
श्रप्टम बंधद्वार	~ ~	छें ठी ढोल	90
सम्यक्ती [भेदर्ज्ञानी] कूं ना	इंश्रेड्राक्ट्स	श्री बृहत्स्वयंभूस्तोत्र	
नवमो मोश्रद्वार	30000	श्री समेतिमद्राचार्य	92-22
भेदज्ञान आरासों दुफारा	கத் புத	शंतहंदोन्मेष-चलं हि सौर	इयं ७२
दशमो सर्वविशुद्धिद्वार	WC 01	श्री अभिनंदननाथ भगव	
		₹	दुति ७३
जो निश्चै निर्मल सदा	४३	श्रीसुपार्श्वनाथ भगवानर्क	ोस्तुति ७६
बारहमी साध्यसाधकद्वा		श्रीशीतलनाथ भगवानकी	रतुति ७९
जाके मुक्ति समीप आदि	पद् ४४	श्री वासुपूच्य भगवानकी	स्तुति ५२

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
श्रागेकी स्तुतियोंसे	= &	श्री जिनेंद्र पूजा	११३
द्दादिक भावना	드	परमात्माकी जयमाला	३१६
पूजा प्रकरण ८६ से १	३७	निर्वाण्चेत्र पूजा	१२०
देवशास्त्रगुरु पूजाका परमपि-		श्रीचन्द्रप्रभजिन पूजा	१२४
स्वस्तिमंगलविधान	58	श्री वासुपूज्य जिनपूजा	१२६
देवशास्त्रगुरुपूजा माषा	થક	शांतिपाठ भाषा	१३४
श्री बीस तीर्थंकरपूजा भाषा	१०१	विसर्जन पाठ	१३६
श्रीसिद्धपूजा (जौहरीमलजी)	१०५	भजन (भागचंदजी कृंत)	१३७
श्री सिद्धपूजा (नं॰ २)	१०९	सर्वज्ञ-स्तुति	१३्म





आध्यात्मिक पाठ संग्रह



上海派

णमोकार महामन्त्र

णमो अरहंताणं, गमो सिद्धाणं, गमो आइरीयाणं, गमो उवज्कायाणं, गमो लोए सन्वसाहूणं।

चत्तारि मंगलं-श्ररहंत मंगलं, सिद्ध मंगलं, साह मंगलं, केवलि-पण्णत्ती धम्मी मंगलं।

चत्तारि लोगुत्तमा-अरहंत लोगुत्तमा, सिद्ध लोगुत्तमा, साहू लोगुत्तमा, केवलि-पर्ययक्तो धम्मो लोगुत्तमा। चत्तारि सरयां पव्वज्ञामि-अरहन्त-सरयां पव्वज्ञामि, सिद्धसरयां पव्वज्ञामि, साहू-सरयां पव्वज्ञामि, केवलि-पर्ययक्तो धम्मो सरयां पव्वज्ञामि।

दौलत विलास दर्शनस्तुति (दौलतरामजी)

क्ष दोहा क्ष

सकल ज्ञेयज्ञायक तदिप, निजानन्द रसलीन। सो जिनेन्द्र जयवन्त नित, अरिरजरहसविहीन॥१॥ अपद्धिर छन्द अ

जय वीतराग विज्ञानपूर । जय मोहतिमिरको हरन स्नर ॥

जय ज्ञान अनंतानंत धार ।

द्दग सुख वीरज मिएडत अपार ॥२॥

जय परम शांत मुद्रा समेत । भविजनको निज अन्यानि

भविजनको निज अनुभूति हेत॥

भवि भागनवश जोगे वशाय ।

तुम धुनि ह्वै सुनि विभ्रम नशाय ॥३॥

तुम गुण चिंत्त निज-पर विवेक।

प्रगटै विघटै आपद अनेक ॥

तुम जग भृषण दूषण त्रियुक्त ।

सव महिमा युक्त विकल्प मुक्त ॥४॥

अविरुद्ध शुद्ध चेतन स्वरूप ।

परमात्म परंम पावन अनूप ।।।

शुभ त्रशुभ विभाव त्रभाव कीन।

स्वाभाविक परिणति मय अछीन ॥५॥ अष्टाद्श दोपविग्रुक्त धीर । स्वचतुष्टमय राजत गँमोर ॥ मुनि गणधरादि सेवत महन्त । नवकेवललव्धिरमा धरंत ॥६॥ तुम शासन सेय त्रमेय जीव । शिव गये जाहिं जैहें सदीव ॥ भवसागरमें दुख छार वारि । . तारनको अवरन आप टारि ॥७॥ यह लखि निजदुखगद हरण काज। तुम ही निमित्त कारण इलाज।। जाने तातें में शरण त्राय । उचरों निज दुख जो चिर लहाय ॥=॥ में अम्यो अपनपो विसरि आप। अपनाये विधिफल पुराय पाप । ानजको परको करता पिछान । परमें अनिष्टता इष्ट ठान ॥ ९ ॥ त्राकुलित भयो त्रज्ञान धारि । ज्यों मृग मृगतृष्णा जानि वारि॥ तन परिगातिमें त्रापी चितार । कबह् न अनुभयो स्वयदसार ॥१०॥

तमको विन जाने जो कलेश । पाये सो तुम जानत जिनेश ॥ पशु नारक नर सुरगति मॅभार। भव धर धर मरची अनन्त वार ॥११॥ अब काल लिव्ध बलतें द्याल। तुम दर्शन पाय भयो खुश्याल ॥ मन शांत भयो मिटि सकल इंड । चाख्यो स्वातमरस दुख निकन्द ॥१२॥ तातें अब ऐसी करह नाथ । विछुरै न कभी तुव चरण साथ। तुम गुणगणको नहिं छेव देव। जग तारनको तुव विरद एव ॥१३॥ आतमके अहित विषय कषाय । इनमें मेरी परिणति न जाय ॥ मै रहूँ आपमें आप लीन । सो करो होउँ ज्यों निजाधीन ॥१४॥ मेरे न चाह कछु और ईश । रतत्रय निधि दीजे मुनीश ।। मुक्त कारजके कारन सु आप । शिव करहु, हरहु मम मोहताप ॥१५॥ शशि शांतिकरन तप हरन हेत।

स्वयमेव तथा तुम कुशल देत ॥
पीवत पियूष ज्यों रोग जाय,
त्यों तुम अनुभवतें भव नशाय ॥१६॥
तिहुँकाल मँभार कोय ।
निहं तुम विन निज सुखदाय होय ॥
मो उर यह निश्चय भयो आज ।
दुख जलिंध उतारन तुम जिहाज ॥१७॥
% दोहा %

तुम गुणगणमणि गणपती, गनत न पावहिं पार । 'दौल' स्वलपमित किम कहै, नम्ं त्रियोग सँभार ॥१८॥ ॥ इति ॥

(?)

जिनवर-'श्रानन-भान निहारत, 'भ्रमतमघान नसाया है।। टेक चचन-किरन-प्रसरनतें भविजन, 'मनसरोज सरसाया है। भवदुखकारन सुखविसतारन, कुपथ सुपथ द्रसाया है।।१।। विनसाई कज जलसरसाई, निशिचर 'समर दुराया है। 'तस्कर प्रवल कपाय पलाये, जिन 'धनवोध चुराया है।।२।। लखियत 'उडु न कुभाव कहूँ श्रव, मोह उल्क्र लजाया है।

१. मुखह्मो मूर्य। २. अज्ञानह्मो अंधकार समूह। ३ हत्यकमल। ४. काई. दृसरे पत्तमें-अज्ञानह्मी काई। ४. कामदेव। इ. चार। ५. ज्ञानह्मी धन। इ. तार।

ैहंस कोकको शोक नक्यो निज, परिनित चकवी पाया है। कि कर्मवंघकजकोष वंधे चिर, भिवि-श्रिल मुंचन पाया है। दोल उजास निजातम श्रनुभव, उर जग श्रन्तर छाया है॥ ४॥ (२)

निरखत जिनचन्द्र- वद्न, स्वपरसुरुचि आई ॥निरखत०॥टेक॥
प्रगटी निज आनकी, पिछान ज्ञान भानकी,
कला उदोत होत काम, जामिनी पलाई ॥निरखत०॥१॥
सास्वत आनन्द स्वाद, पायो विनस्यो विषाद,
आनमें अनिष्ट इष्ट, कल्पना नसाई ॥ निरखत०॥ २॥
साधी निजसाधकी, समाधि मोहच्याधिकी,
उपाधिको विराधिकें, अराधना सुहाई ॥ निरखत०॥ ३॥
धन दिन छिन आज सुगुनि, चितें जिनराज अव,
सुधरे सब काज दौल, अचल सिद्धि पाई ॥निरखत०॥ ४॥

जबतं आनन्द-जनि दृष्टि परी माई । तबते संशय विमोह भरमता विलाई ॥ जबतें ० ॥ टेक ॥ में हूँ चिताचिह्न भिन्न, परते पर जड़ स्वरूप, दोउनकी एकता सु, जानी दुखदाई ॥ जबते ० ॥ १ ॥

१. त्रातमा। २. चकवा। ३. कमवधरूपी कमलोके कीप वंधे हुए थे उनसे। ४. भव्यजीवरूपी भौरा। ४. मुख। ६. रात्रि।

रागादिक बंध हेत, बंधन बहु विपति देत ।
संवर हित जान तासु, हेतु ज्ञानताई ॥ जबतें० ॥ २ ॥
सब सुखमय शिव है तसु, कारन विधि 'भारन इमि,
तत्त्वकी विचारन जिन,-बानि सुधि कराई ॥ जबतें० ॥३॥
विषयचाहज्वालतें द,-ह्यो अनंतकालतें 'सु,धांबुस्यात्पदांकगाह,-तें प्रशांति आई ॥ जबतें० ॥ ४ ॥
या बिन जगजालमें न, शरन तीनकालमें सँ,भाल चित भजो सदीव दौल यह सुहाई ॥ जबतें० ॥ ४ ॥
(४)

ेपासअनादिविद्या मेरी, हरन पास-परमेशा हैं। चिद्रिलास सुखराशप्रकाशिवतरन किमोनदिनेशा हैं।।टेक।। दुनिवार कंदर्पसर्पको दर्पविदरन खगेशा हैं। दुठ-शठ-कमठ-उपद्रव-प्रलय-समीर-सुवर्णनगेशा हैं।।पा०।१। ज्ञान अनंत अनंत दर्श बल, सुख अनंत पदमेशा हैं। किस्वानुभूति-रमनी-वर भवि-भव-गिर-पवि शिवसदमेशा हैं।

१. निर्जरा। २. स्याद्वादरूपी अमृतके अवगाहन करनेसे।
३. अनादि अविद्यारूपी फाँसी। ४. पार्श्वनाथ भगवान।
४. तीन लोकके सूर्य। ६. कामदेव रूपी सर्पको। ७. गरुड़
पत्ती। ५. दुष्ट, शष्ठ ऐसे कमठके उपद्रवरूपी प्रलयकालकी आँधी
को सहन करने वाले सुमेरुपवत हो। ९. लद्मीके ईश। १०. स्वानुभवरूपी स्त्री के पति। ११. भव्योंको संसार रूपी पर्वतके नष्ट
करनेको वज्रके समान। १२. मोन्न महलके स्वामी।

ऋषि मुनि यति अनगार सदा तिस, सेवत 'पादकुशेसा हैं। वचनचन्द्रतें भरें गिरोमृत, नाशन जन्म-कलेशा हैं।।पास ।। नाममंत्र जे जपें भव्य तिन, अघ अहिं नशत अश्रेसा हैं। सुर अहिं मन्द्र खगेन्द्र चन्द्र ह्वै, अनुक्रम होंहिं जिनेशा हैं। लोक अलोक-ज्ञेय-ज्ञायक पै, रत निजभावचिदेशा हैं। रागविना सेवकजन-तारक, मारक मोह न द्रेषा हैं। पास । भद्र-समुद्र-विवर्द्धन अद्भुत पूरनचन्द्र सुवेशा हैं। दौल नमें पद तासु जासु, शिवथल समेदअचलेशा हैं।।पा ।।

(&)

भाँवरियाके नाम जपेतें, छूट जाय भवभाँवरिया ॥साँव०।टेक।

हित्रत दुरत पुन तुरत फुरत गुन, आतमकी निधि आगरियो।
विघटत है परदाह चाह भट, गटकत समरस गागरिया॥
कटत कलङ्क कर्म कलसायन प्रगटत शिंवपुर अडागरिया।
फटत घटाघन मोह अडोह हट, प्रगटत भेदज्ञान घरिया॥
कृपाकटाच तुमारीहीतें जुगलनागविपदा टारया।

अधिकरमावर, दोल नमें तुव पागरिया।।साँ०॥

१. चरण कमल । २. वचनरूपी अमृत । ३. सव। ४. मारने वाले। ४. सम्मेदशिखर । ६. पाप । ७. छिपते हैं। ६. स्फुरित होता है। ९. पीते हैं। १०. कालिख। ११. मोक्का गस्ता। १२. गगहप। १३. तुम्हारा नाम धारण करके।

(\ \ \)

में आयो, जिन शरण तिहारी।

में चिरदुखो विभावभावतें, स्वाभाविक निधि आप विसारी।१ रूप निहार धार तुम गुन सुन, बैन होत भवि शिवमगचारी। यों मम कारजके कारन तुम, तुमरी सेव एक उर धारी॥२ मिल्यो अनन्त जन्मतें अवसर, अब विनऊँ हे भवसरतारी। परमें इष्ट अनिष्ट कल्पना, दौल कहै झट मेट हमारी।मैं।३।

हे जिन तेरे में शरशै आया।

तुम हो परम द्याल जगतगुरु, मैं भवभव दुख पाया।।टेक।।
मोह 'महादुठ घर मोहि प्रभु, 'भवकानन भटकाया।
नित निज ज्ञानचरनिधि विसरचौ, तनधनकर अपनाया।१ 'निजानन्दअनुभविषयुष तज, 'विषयहलाहल खाया।
मेरी भूल मूल दुखदाई, निमित 'मोहविधि थाया।हे०।२।
सो दुठ होत शिथिल तुमरे दिग, और न हेतु लखाया।
शिवस्वस्प शिवमगदर्शक तुम, सुयश मुनीगन गाया।हे०।३।
तुम हो सहज निमित जगहितके, मो उन निश्चय भाया।
भिन्न होंहुँ विधितें सो कीज, दोल तुम्हैं सिर नाया।हे०।४।

हे जिन मेरी. ऐसी बुधि कोजै ॥ हे जिन० ॥ टेक ॥

१. महा दुष्ट । २. मंमारक्षी वन । ३. श्रमृत । ४. विष । ४. कमे ।

रागद्वेषदावानलतें विच, समतारसमें भीजै ॥हे जिन०॥१॥ परमें त्याग 'अपनपो निजमें लाग न कवहूँ छीजै ॥२॥ कर्म कर्मफलमाहिं न राचै, ज्ञानसुधारस पीजै॥हे०॥३॥ सन्यग्दर्शन ज्ञान चरननिधि, ताकी प्राप्ति करीजै ॥हे०॥४॥ मुक्त कारजके तुम कारन चर, अरज दोलकी लीजै॥हे०। ५॥

(9)

शिवमगदरसावन रावरो दरस ॥ शिव० ॥ टेक ॥

पर-पद-चाह-दाह-गद नाशन, तुम वचमेपज-पान सरस।१
गुणचितवत निज अनुभवप्रगट, विघट, विधिठग दुविधतरस।
दाल अवाची मंपति सांचीः पाय रहे थिर राच सरस॥३

(%)

मोहि तारा जी क्यों ना, तुम तारक त्रिजगत्रिकालमें ।।देक।। में भवउद्धि परयो दुख भोग्यो, सो दुख जात कहाँ। ना । जामनमरन व्यनन्ततनो तुम, जाननमाहिं छिप्यो ना ।मो०। विषय विरमरम विषम भक्यों में, चर्ख्यां न ज्ञान सलोना। मेरी भूल मोहि दुख देवे. कर्मनिमित्त भलो ना ।।मोहि०।। नुम "पदक ख धरे हिर्द जिन, मो भवताप तथ्यों ना। गुरगुक हुके वचनकरनकर, तुम जमगगन निष्यों ना।मो०

८. १७ प्रतापन । २. १४ प्रापका । ३. पुट्टल संबंधी चाहका एएक्स्पी रोग नाम परनेके लिये । ४. जिसका वर्णन न हो सके । ५ परम्य (मेट । ६. वसनम्पी विस्मोगेंगे । ५. मापा नहीं गया ।

कुगुरु कुदेव कुश्रुत सेये मैं, तुम भत हृदय धरची ना। परमिवराग ज्ञानमय तुम जा,- ने विनकाज सरची ना।मो० मोसम 'पतित न और दयानिधि, 'पतिततार तुमसी ना। दौलतनी अरदास यही है, फिर भववास बसौं ना।।मोहि०॥

(११)

थारा तो वैनामें सरधान वर्षा छै, म्हारै छविनिरखत हिय सरसावै।

ैतुमधुनिघन परचहनदहनहर,

वर समता-रस-झर बरसावै॥ थारा०॥१॥

रूपनिहारत ही बुधि ह्वै सो,

निजपरचिह्न जुदे दरसावै ।

में विदंक अमलंक अमल थिर,

^६इन्द्रियसुखदुख जड़ फरसावै ॥थाग०॥२॥

ज्ञानविरागसुगुनतुम तिनकी,

प्रापतिहित सुरपति तरसावै।

मुनि बड़भाग लीन तिनमें नित,

दौल 'धवल उपयोग रसावै ॥ थारा०॥ ३॥

१. पापी । २. पापियोंका तारने वाला । ३. आपका वाणी रूप मेघ । ४. परपदार्थोंकी चाहरूपी अग्निको बुक्ताने वाला है । ४. चैतन्य स्वरूप । ६. इन्द्रिय जन्य सुख दु:ख जड़का स्पर्श करते हैं मेरा नहीं, मुक्ते सुख दु:ख नहीं होते । ७. विशुद्ध, निर्मल ।

(१२)

त्रिभवन आनँदकारी जिन र्छाव, थारी नैन निहारी ॥टेक॥ ज्ञान अपूरव उदय भयों अव, या दिनकी वलिहारी। मो उर मोद बढ़चौ जु नाथ सो, कथा न जात उचारी ॥१ सन घनघोर भोरमुद अोर न, ज्यों निधि पाय भिखारी। जाहि लखत भट भरत मोहरज, होय सो भवि अविकारी।२ जाकी सुन्दरता सु अपुरन्दर,- शोभ लजावनहारी। निज अनुभृति सुघाळवि पुलकित, वदन मदन अरिहारी।३ ँशूल दुक्रल न वाला माला, मुनिमनमोद प्रसारी। श्ररुन न नैनन सैन भ्रमें ना वंक न ^६लंक सम्हारी ॥ ४॥ तातें विधिविभाव कोधादि न, लखियत हे जगतारी। पूजत ँपातकपुञ्ज पलावत, ध्यावत शिवविस्तारी ॥त्रि०॥५॥ कामधेनु सुरतरु चिंतामनि, इकभव सुखकरतारी। तम छवि लखत, मोदतैं जो सुर, सो तुमपद दातारी ॥६॥ महिमा कहत न लहत पार सुर,- 'गुरुहकी बुधिहारी। श्रोर करें किम दौल चहै इम, देहु दशा तुमधारी ।त्रि०।७

जिन छवि लखत यह बुधि भयी ॥ जिन०॥ टेक ॥ में न दह चिदंकमय तन, जड़ फरसरसमयी ॥जिन०॥१॥

१, हर्ष । २, पार नहीं । २, इन्द्रकी शोभा । ४, त्रिशूल । ४, वस्त्र । ६, कमर । ७, पापोका समृह् । ५ बृह्स्पतिकी भी । , ९ चैतन्यम्बरूप ।

अशुभशुभफल कर्म सुखदुख, पृथकता सब नयी।
रागदोष विभाव चालित, ज्ञानता श्विर थयी। जिन्न ।।
परिगहन आकुलता दहन, विनिश्च शमता लयी।
दौल प्रवश्चलभ आनँद, लहो। भविषित जयी। जिन्।। २।।
(१४)

त्राज में परम पदारथ पायो, प्रभुवरनन चित लायो। ।टेक॥ त्रश्चम गये शुभ प्रगट भये हैं, सहज कल्पतरु छायो। ॥१॥ ज्ञानशक्ति तप ऐसी जाकी, चेतनपद दरशायो। ॥त्रा०॥२॥ त्रश्चम रिपु जोधा जीते, शिव श्रंक्र जमायो। ॥आ०॥२॥

भागचन्द भजनभाला दर्शनस्तुति

क्ष दोहा क्ष

विश्वभावव्यापी, एक विमल चिद्रूप । ज्ञानानन्दमयी सदा, जयवन्तौ जिनभूप ॥१॥ ॐ ज्ञन्द चाल ॐ

सफली मम 'लोचन द्रंड, देखत तुमको जिनचन्द् ॥ मम तनमन शीतल एम, अमृतरस सींचत जेम ॥२॥ तुम बोध अमोघ अपारा, दर्शन पुनि सर्व निहारा। आनंद अतिन्द्रिय राजै, वल अतुल स्वरूप न त्याजै ॥३॥

१. दोनो नेत्र।

इत्यादिक स्वगुन अनन्ता, अन्तर्लच्मी भगवंता । वाहिज विभृति वहु सोहैं, वरनन समर्थ कवि को है ॥४॥ तुम बुच्छ अशोक सुरवच्छ, सब शोक हरनका दच्छ। तहां 'चंचरीक गुञ्जारें। मानों तुम स्तोत्र उचारें।।५॥ शुभ रत्नमयुख विचित्र. सिंहासन शोभ पवित्र । तह वीतराग छवि सोहै, तुम अन्तरीछ मन मोहै ॥६॥ कुन्द कुन्द अवदात, चामग्वज सर्व सुहात । चर । तम ऊपर मघवा ढारै, घर भक्ति भाव अघ टारै ॥७॥ भुक्ताफल माल समेत । तुम ऊघ्वं छत्रत्रय सेत । मानों तारान्त्रित चन्द, त्रय मूर्ति घरी दुति बृन्द ॥=॥ शुभ दिच्य पटह बहु वाजैं। अतिशय जुत अधिक विराजैं। तमरो जस घोकें मानौं। त्रैलोक्यनाथ यह जानौं।।९।। हरिचन्दन सुमन सुहाये। दशदिशि सुगंधि महकाये। ^Eत्रलि<u>पं</u>ज विगुझत जामें । शुभ वृष्टि होत तुम सामें ॥१०॥ भामंडल दीप्ति अखंड । छिप जात कोट मार्तंड । जग लोचनको सुखकारी । मिथ्यातम पटल निवारी ॥११॥ तुमरी दिव्यध्वनि गाजै। विन इच्छा भविहित काजै। जीवादिक तत्त्व प्रकाशी। अमतमहर सर्यकलासी ॥१२॥ इत्यादि विभृति अनंत। वाहिज अतिशय अरहंत ।

१. भौरे। २. किरण। ३. इन्द्र। ४. मोती। ५. पुष्प ६. भौरोंका समृह।

देखत मन अमतम भागा। हित अहित ज्ञान उर जागा।।१३॥ तुम सब लायक उपगारी । मैं दीन दुखी संसारी। तातैं सुनिये यह ऋरजी। तुम श्ररण लियो जिनवरजी ॥१४॥ मैं जीव द्रव्य विन अंग। लागो अनादि विधि संग। ता निमित्त पाय दुख पाये। हम मिध्यातादि महा ये ॥१५॥ निजगुरण कबहूँ नहिं भाषे, सब परपदार्थ अपनाये। रति अरति करी सुखदुखमें, ह्वै करि निजधर्म विसुख मैं।।१६॥ पर-चाह-दाह नित दाहौ । नहिं शांत सुधा अवगाहौ । पशु नारक नर सुरगतमें, चिर अमत भयो अममतमें ॥१७॥ कीनें बहु जामन मरना। नहिं पायो सांचो शरना। श्रव माग उदय मम श्रायो । तुम दर्शन निर्मल पायो ॥१८॥ मन शांत भयो उर मेरो। बाढ़ो उछाह शिवकेरो। पर विषय रहित त्रानन्द । निज रस चाखो निरद्वन्द ॥१९॥ मुक्त काजतनें कारज हो। तुम देव तरन तारन हो। तातें ऐसी अब कीजे। तुम चरनभक्ति मोहि दोजे।।२०॥ द्य-ज्ञान-चरन परिपूर । पाऊँ निश्चय भवचूर । दुखदायक विषय कषाय । इनमें परनति नहिं जाय ॥२१॥ सुरराज समाज न चाहों। त्रातम समाधि अवगाहों। पर इच्छा तो मनमानी। पूरो सव केवलज्ञानी ॥२२॥ क्षे दोहा क्ष

गनपति पार न पावहीं, तुम गुनजलिध विशाल। भागचन्द तुव भक्ति ही, करें हमें वाचाल ॥२३॥

२ दर्शन स्तुति अगीतिका अ

तुम परम पावन देख जिन, श्रार-रज-रहस्य विनाशनं।
तुम ज्ञान-हग-जलवीच त्रिभ्रवन, कमलवत प्रतिभासनं॥
श्रानंद निजज श्रनंत श्रन्य, श्रचित संतत परनये।
वल श्रतुल कलित स्वभावतें निहं, खिलत गुन श्रमिलित थये।।
सब राग रुप हिन परम श्रवन, स्वभाव घन निमेल दशा।
इच्छारहित भर्वाहत खिरत, वच सुनत ही श्रमतम नशा।।
एकान्त-गहन-सुदहन स्यात्पद, बहन मय निजपर दया।
जाके प्रसाद विपाद विन, मुनिजन सपिद शिवपद लहा।।
भूषन वसन सुमनादिविन तन, ध्यानमय मुद्रा दिए।
नासाम्र नयन सुपलक हलय न, तेज लिख खगगन छिप।।
पुनि वदन निरखत प्रशम जल, वरखत सुहरखत उर घरा।
बुधि स्वपर परखत पुन्यश्राकर, किलकिलिल दुरखत जरा।

इत्यादि बहिरन्तर असाधारन, सुविभव निधान जी। इन्द्रादिवंद पदारविंद, अनिंद तुम भगवान जी।। मैं चिर दुखी परचाहतें, तुम धर्म नियत न उर धरो। परदेवसेव करी बहुत, निंह काज एक तहाँ सरो।।।।। अब भागचन्द्र उदय भयो, मैं शरन आयो तुम तने। इक दीजिये वरदान तुम जस, स्वपददायक बुध भने।। परमाहिं इप्ट-अनिष्ट-मति तिज, मगन निज गुनमें रहों। हग-ज्ञान-चर संपूर्ण पाऊँ, भागचन्द न पर चहों।।।।।

(३) राग प्रभावी १

त्रभ्र तुम मूरत हगसों निरखे हरखे मोरो जीयरा ॥ टेक ॥ 'भ्रजत कषायानल पुनि उपजै, ज्ञानसुधारस सीयरा ॥ १ ॥ जीतरागता प्रगट होत है, शिवथल दीसे नीयरा ।प्रभ्र०।२॥ मागचन्द तुम चरन कमलमें, वसत सन्तजन हीयरा ।प्रभ्र०।३।

(४) राग दुपरी।

नीतराग जिन महिमा थारी, वरन सकै को जन त्रिश्चनमें।

तुमरे अतट चतुष्टय प्रगट्यो, निःशेषावरनच्छय छिनमें।

मेघ पटल विघटनतें प्रगटत, जिमि मार्तंड प्रकाश गगनमें।।

अप्रमेय ज्ञेयनके ज्ञायक, निंह परिनमत तदिष ज्ञेयनमें।

देखत नयन अनेक रूप जिमि, मिला नहीं पुनि निज विषयनमें।।

निज उपयोग आपने स्वामी, गाल दिया निक्चल आपनमें।

है असमर्थ बाह्य निकसनको, लवन घुला जैसे जीवनमें।।

तुमरे भक्त परम सुख पावत, परत अभक्त अनन्त दुखनमें।

जैसो शुख देखो तैसी है, मासत जिम निर्मल दरपनमें।।

तुम कषाय विन परम शांत हो, तदिष दच कर्मारिहतनमें।

जैसे अतिशीतल तुषार पुनि, जार देव द्वम भारि गृहनमें।।

अव तुम रूप ज्यारय पायो, अब इच्छा निंह अन कुमतनमें।

भागचन्द अन्नतरस पीकर, फिर को चाहै विष निज मनमें।।

१. नष्ट होजाता है। २. सूर्य। ३. जल । ४. जला देत, है। ४. वृत्त। ६. ६ ममें।

(४) राग जंगला।

्तुम् गुनमनिनिधि हो अरहन्त ॥टेक॥

पार न पावत तुमरो गनपति, चार ज्ञान धरि संत ॥१॥ ज्ञान कीप सब दोप रहित तुम, अलख अमूर्ति अचित ॥२॥ हिरगन अरचत तुम 'पदवारिज, परमेष्टि भगवंत ॥३॥ भागचन्दके घटमन्दिरमें, वसह सदा जयवंत ॥४॥

स्वामीजी तुमगुन अपरंपार, चन्द्रोज्ज्वल अविकार ॥देक॥ जवै तुम गर्ममाहिं आये, तवै सब सुरगन मिलि आये। रतन नगरीमें वरपाये, अमित अमोघ सुढार ॥स्वा०॥१ जन्म प्रभ्र तुमने जब लीना, न्हवन, मंदिरपै हिर कीना। भक्त करि सची सहित भीना, बोला जयजयकार॥स्वा०॥२ जगत छनमंगुर जब जाना, भये तब नगनवृती बाना। स्तवन लोकांतिक सुर ठाना, त्यागराजको भार॥स्वा०॥३ घातिया प्रकृति जवै नासी, चराचर वस्तु सबै भासी। धर्मकी वृष्टि करी खासी, केवलज्ञान मंडार ॥स्वा०॥४ अघाती प्रकृति सुविघटाई, मुक्तिकांता तब ही पाई। निराकुल आनंद असहाई, तीनलोक सरदार॥स्वा०॥५ पार गनधर ह निहं पाव, कहाँ लिंग भागचन्द गावै। तुम्हारे चरणांवुज ध्यावै, मवसागरसों तार ॥स्वामी०॥६॥

^{?.} चरणकमल । ८. इन्द्र । ९. इन्द्राणी ।

(७) राग मल्हार 1

वरसत ज्ञान सुनीर हो श्री जिनसुखघनसों ॥टेक॥ शोतल होत सुबुद्धिमेदिनी मिटत भवातपपीर ॥वर०॥१॥ स्यादवाद नय वामिनि दमके, होत निनादगँभीर॥वर०॥२॥ करुनानदी वहै चहुँ दिशितें, भरी सो दोई तीर ॥वर०॥३॥ भागचन्द अनुभवमन्दिरको, तजत न संत सुधीर ॥वर०॥४॥

(८) राग धनाश्री।

प्रभु थांकूं लखि मम चित हरषायो ॥टेक॥ सुन्दर चितारतन अमोल क, रंकपुरुष जिमि पायो ॥प्र०॥१॥ निर्मलरूप भयो अब मेरो, भक्तिनदीजल न्हायो ॥प्र०॥२॥ भागचन्द अब मम करतलमें अविचल शिवथल आयो ॥३॥

(९) राग ज़ोड़ा।

मैं तुम शरन लियो, तुम सांचे प्रभु अरहन्त ॥टेका।
तुमरे दर्शन ज्ञान अक्ररमें दरशज्ञान भलकंत ।
अतुल निराकुल सुख आस्वादन, वीरज अरज अनंत ॥में०॥१॥
रागद्वेष विभाव नाश भये, परम समरसी संत ।
पद देवाधिदेव पायौ किये, दोष क्षुधादिक अंत ॥में०॥२॥
भूषण वसन शस्त्र कामादिक, करन विकार अनन्त ।
तिन विन तुम परमौदारिक तन, मुद्रा शम शोभंत ॥में०॥३॥
तुम वानीतें धर्मतीर्थ जग,-माहिं त्रिकाल चलंत ।

२. विजली। २. हथेलीमे। ३. द्पेण।

निजकल्याणहेतु इन्द्रादिक, तुम पदसेव करंत ।भैं०॥४॥ तुम गुन श्रनुभवतें निज-पर-गुन, दरसत श्रगम श्रचित । भागचन्द निजरूपप्राप्ति श्रव, पार्वे हम भगवंत ॥भैं०॥४॥

(१०) राग दीपचन्दी सोरठकी।

लिखकै स्वामी रूपको, मेरा मन भया चंगा जी ॥टेक॥ विश्रम नष्ट गरुड़ लिख जैसे, भगत भुजंगा जी ॥ल०॥१॥ शीतल भाव भये जब न्हायो, भक्ति सुगंगा जी ॥ल०॥२॥ भागचन्द श्रब मेरे लागो, निजरसरंगा जी ॥ल०॥३॥

(११) साधु स्तुति।

ऐसे जैनी ग्रुनिमहाराज, सदा उर मो बसो ॥टेक॥
जिन समस्त परद्रव्यनिमाहीं, अहंबुद्धि तिज दीनी।
गुन अनंत झानादिक मम पुनि, स्वानुभृति लिख लीनी।।१॥
जे निजबुद्धिपूर्व रागादिक, सकल विभाव निवारें।
पुनि अबुद्धिपूर्वकनाशनको, अपने शक्ति सम्हारें।।ऐ०॥२॥
कर्म शुभाशुभ बंध उदयमें, हर्ष विषाद न राखें।
सम्यग्दर्शनज्ञानचरनतप, भावसुधारस चाखें।।ऐ०॥३॥
परकी इच्छा तिज निजबल सिज, पूरव कर्म खिरावें।
सकल कर्म तैं भिन्न अवस्था, सुखमय लिख चित चावें।।४॥
उदासीन शुद्धोपयोगरत सबके दृष्टा ज्ञाता।
बाहिजरूप नगन समताकर, भागचन्द सुखदात ०॥४॥

१२ राग-खमाच ।

श्रीगुरु हैं उपगारी ऐसे वीतराग गुनधारी वे ॥ टेक ॥
स्वानुभृति रमनी संग की हैं, ज्ञानसम्पदा भारी वे ।श्री०।१।
ध्यान पींजरामें जिन रोकी, चित खग चंचलचारी वे ।श्री०।२।
तिनके चरनसरोरुह ध्यावै, भागचन्द श्रघटारी वे ।श्री०।३।

१३ राग-कलिगड़ा

ऐसे साधु सुगुरु कब मिलि हैं ।। टेक ।।

श्राप तरें अरु परको तारें, निष्प्रेही निर्मल हैं ।।ऐसे।।१॥

तिलतुषमात्र संग निहं जिनके, ज्ञान-ध्यान-गुन-बल हैं।ऐ।।२।

शांत दिगम्बर मुद्रा जिनकी, मन्दरतुल्य अचल हैं।ऐ।।३।

भागचन्द तिनको नित चाहै, ज्यों कमलनिको अल है।ऐ।।४।

(१४) गुरु-स्तुति राग सारंग

श्रीमुनि राजत समता संग। कायोत्सर्ग समायत श्रंग। देका। करतें निहं कछ कारज तातें, श्रालम्बित भ्रज कीन श्रमंग। गमन काज कछ हू निहं तातें, गित तिज छाके निज रसरंग।। लोचनतें लिखने कछ नाहीं, तातें नासा हग श्रचलंग। मिने जोग रहों कछ नाहीं, तातें प्राप्त इकंत सुचंग।। तहँ मध्याहमाहिं निज ऊपर, श्रायो उग्र प्रताप पतंग। कैधीं ज्ञान पननवल प्रज्ञिलत, ध्यानानलसीं उछिल फुलिंग।। वित्त निराकुल श्रतुल उठत जहँ, परमानन्द पियूपतरंग। भागचन्द ऐसे श्रीगुरुपद, बंदत मिलत स्वपद उत्तंग। श्री०।

(१४)

धन धन जैनी साधु अवाधित, तत्त्वज्ञानिवलासी हो।।देक।। दर्शन-वोधमई निजमूरति, जिनकों अपनी भासी हो। त्यागी अन्य समस्त वस्तुमें, अहंबुद्धि दुखदा सी हो।।धन०।। जिन अशुभोपयोगकी परनित, सत्तासहित विनाशी हो। होय कदाच शुभोपयोग तो, तहँ भी रहत उदासी हो।धन०। छेदत जे अनादि दुखदायक, दुविधि वंधकी फांसी हो। मोह चोभरहित जिन परनित, विमल मयंक-कलासी हो।। विषय-चाह-दव-दाह खुजावन, साम्य सुधारस-रासी हो। भागचन्द ज्ञानानन्दी पद, साधत सदा हुलासी हो।धन०। (१६) राग परज

सम-त्राराम-विहारी, साधुजन सम त्राराम विहारी ॥देक॥ एक करणतरु पुष्पन सेती, जजत मक्ति विस्तारी। एक कंठिवच सर्प नाखिया, कोधद्पेज्जत भारी॥ राखत एक वृत्ति दोउनमें, सबहीके उपगारी ॥सम०॥१॥ सारंगी हरिवाल चुखाव, पुनि मराल मंजारी। व्याव्यवालकरि महित नन्दिनी, व्याल नज्जलकी नारी॥ तिनके चरनकमल व्याश्रयतं, व्यारिता सकल निवारी।सम०।

श्रजय श्रतुल प्रमोद विवायक, ताकी धाम श्रपारी। काम धरा विच गर्डा सो चिरतें,श्रातमनिधि श्रविकारी॥ खनत ताहि लेंकर करमें जे, तीक्षण बुद्धि कुदारी ॥सम०॥ निज शुद्धोपयोगरस चाखत, पर-ममता न लगारी । निज सरधान ज्ञान चरनात्मक, निश्चय शिवमगचारी ॥ भागचन्द ऐसे श्रीपति प्रति, फिर फिर ढोक हमारी ॥सम०॥ (१६) साधुस्तुति (दौलतरामजी)

जिन रागदोपत्यागा वह सतगुरू हमारा॥ जिन०॥ टेक॥
तज राजरिद्ध तृणवत निज काज सँभारा॥ जिन०॥ १॥
रहता है वह वनखण्डमें, घरि घ्यान कुठारा।
जिन मोह महातरुको, जड़मूल उखारा॥ जिन०॥ २॥
सर्वाङ्ग तज परिग्रह दिगञ्चंवर घारा।
ञ्चनंतज्ञानगुनसमुद्र चारित्र मँडारा॥ जिन०॥ ३॥
शुक्लांत्रिको प्रजालके वसु कानन जारा।

कवधौं मिलें मोहि श्रीगुरु मुनिवर, किर हैं भवद्धि पारा हो। भोगउदास जोग जिन लीनों, छांड़ि परिग्रह भारा हो। इन्द्रियदमन वमन मद कीनों, विषय कपाय निवारा हो। कंचन काच वरावर जिनके, निंदक वंदक सारा हो। इर्धर तप तिप सम्यक् निज घर, मनवचतनकर धारा हो। श्रीपम गिरि हिम सरितातीर, पावस तस्तर ठारा हो। करुणाभीन चीन त्रम थावर, ईर्यापंथं समारा हो।। करुणाभीन चीन त्रम थावर, ईर्यापंथं समारा हो।।

१. एकसे। २. 'लीन' ऐसा भी पाठ है।

भार-मार वित्व धार शील दह, मोह महामल टारा हो। मास छमास उपास वास वन, प्राप्तक करत अहारा हो।। अअरत रौद्र लेश नहिं जिनके, धर्म शुक्त चित धारा हो। ध्यानारूढ़ गृढ़ निज आतम, शुवउपयोग विचारा हो।। आप तरहिं औरनको तारहिं, भवजलसिंधु अपारा हो। दे.लत ऐसे उन्जिनको, नितप्रति धोक हमारा हो।।

(?=)

धनि मुनि जिनकी, लगी लौ शिव खोर नै ॥घ०॥टेक॥
सः यग्दर्शनक्कानचरन-निधि, धरत हरत अमचोरने ॥१॥
ध्याजातमुद्राजुन र न्द्र, सदन विजन गिरिकोरने ।
तुनकंचन द्यार स्वजन गिनत सम, निंदन खौर निहोरने ॥
भवमुखचाह सकल तजि वल सजि, करत द्विविधतप धोरने ।
परम विरागभाव "पवितें नित, चूरत करम कठोरने ॥
छीन शरीर न हीन चिदानन, मोहत मोह भकोरने ।
जग-तप-हर "भवि-कुमुद-निशाकर, मोदन दोल चकोरने ॥

१. कामदेवको मारकर। २ धर तप तिप समिकत गृहि निज चित,करि मनवचतन सारा हो। मासमास उपवास वासवन' ऐसा भी पाठ है। ३. आर्त्तध्यान। ४. तौद्रध्यान। ४. लगन। ६. "नै" विभक्ति सब जगह 'को' के अथमें है। ७. नम्न दिगम्बर। द्र. निर्जन। ९. प्रार्थना करनेको। १० परम वैराग्यके भावरूपी वस्त्रसे। ११. भन्यरूपा कुमोदिनीको चन्द्रमा।

(१९) साधु-स्तुति (द्यानतरायजी)

भित धिन ते मुनि धिरिवनवासी ॥देक॥
भार मार जगजार जारते, द्वादश वत तप अभ्यासी ॥ध०॥१॥
कौड़ी लाल पास निहं जाके जिन छेदी आसापासी ।
आतम-आतम, पर-पर जानें, द्वादश तीन प्रकृति नासी ॥२॥
जा दुख देख दुखी सब जग ह्वै, सो दुख लख मुख ह्वै तासी।
जाकों सब जग मुख मानत है, सो मुख जान्यो दुखरासी॥३॥
बाहज भेष कहत अंतर गुण, सत्य मधुर हितमितभासी।
धानत ते शिवपंथपथिक हैं, पाँव परत पातक जासी ॥४॥

(२०) साधु-स्तुति (भूधरदासजी)

वे मुनिवर कब मिलि हैं उपगारी ॥टेक॥
साधु दिगम्बर नगन निरम्बर, संवरभूषणधारी ॥वे०॥१॥
कंचन काच वरावर जिनके, ज्यों रिषु त्यों हितकारी ।
महल मसान मरन श्रक जीवन, सम गरिमा श्रक गारी॥२॥
सम्यन्ज्ञान प्रधान पवन बल, तप पावक परजारी ।
शोधा जीव सुवर्ण सदा जे, काय-कारिमा टारी ॥३॥
जोरि ज्याल कर भूधर विनवै, तिन पद ढोक हमारी ।
माग उदय दरसन जब पाऊँ, ता दिनकी बलिहारी ॥वे०॥४॥

१. कामदेव । २. महिमा, बड़ाई। २. गाली । ४. श्रामि । ४. जलाई।

अथ मूधरकृत दूसरी गुरुस्तुति, राग भरतरी दोहा। ते गुरु मेरे मन वसो, जे भवजलिंध जिहाज। आप तिरहिं पर तारहीं। ऐसे श्री ऋपिराज ।।ते ।।।? मोह महास्प्रि जानिकैं छांड़्यो सक् घरकार । होय दिगम्बर वन वसे, श्रातम शुद्ध विचार ॥र्ते०॥२ः रोग उस्ग-विल वयु गिएयो, भोग अर्जग समान । कदलीतरु संसार है, त्याग्योः सक यह जान ॥ते ।।। र रत्नत्रयनिधि उर धरें, अरु निरग्रंथ त्रिकाल। मारचो कामखवीसको, स्वामी परमदयाल ।।ते०।।४ पंच महावत ,श्रादरें, पांचों समिति समेत । तीन गुप्रति पालैं सदा, अजर अमर पदहेत।।ते ्।।४ धर्म धरें दशलाछनी, भावें भावना सार सहैं परीपह वीसं है, चारित-रतन-भँडार ॥ते०॥६ जेठ तपै रवि आकरो, यखै सरवर नीर । शैल-शिखर मुनितप तपें, दामें नगन शरीर।।तै०।।७ पावस रैन डराबनी, बरसै जलधर धार तरुतल निवसें तब यती, वाजै संसा व्यार ॥ते०॥= शीत पड़े काप-मद गलै, दाहै सब वनराय । ताल तरंगिनके तटैं, ठाड़े घ्यान लगाय ॥ते०॥९ इह विधि दुद्धर तप तपें, तीनोंकाल मँकार। लागे सहज सरूपमें तनसौं ममत निवार ॥ते०॥१०

पूरव भोग न चितवै, आगम बांछें नाहिं। चहुंगतिके दुखसों डरें, सुरति लगी शिवमाहिं।।११॥ रंग महलमें पौढते, कोमल सेज विछाय। ते पिछित्र निशि भूमिमैं, सोवें संवरिकाय।।१२॥ गजचित्र चलते गरवसौं, सेना सिज चतुरंग। निरित्त निरित्त पग वे धरें, पालैं करुणा अंग।।१३॥ वे गुरु चरण जहां धरें, जगमें तीरथ जह। सो रज मम मस्तक चढो, भूधर मांगे एह।।ते।।१४॥

^{''} (२२) (बुधजनजी)

मुनि बन आये वना ॥मुनि०॥टेक॥
शिवनगरी व्याहनकों उमगे, मोहित मिवक जना ॥मु०॥१॥
रतनत्रय सिर सेहरा वांधें, सिज संवर वसना ।
संग बराती द्वादश भावन, अरु दशधर्मपना । मु०॥२॥
सुमित नारि मिलि मंगल गावत, अजपा गीत घना ।
राग दोपकी आतिशवाजी, छूटत अगिन-कना ॥मु०॥३॥
दुविधि कर्मका दान वटत है, तोपित लोकमना ।
शुकल ध्यानकी अगिन जलाकरि, होमें कर्मधना ॥४॥
शुक वेल्यां शिव बनिर वरी मुनि, अद्भुत हरप बना ।
निज मंदिरमें निञ्चल राजत बुधजन त्याग घना ॥४॥

१ शास्त्रस्तुति (पं० वनारसीदासजी) जिनादेश जाता जिनेन्द्रा विख्याता,

विशुद्ध प्रबुद्धा नर्मो लोकमाता । दुसचार दुर्नेहरा शंकरार्नीहर नमो देवि वार्गेक्वरी जैनवाणी।१। सुधाधर्मसंसाधनी धर्मशाला, सुधातायनिनिशनी मेघमाला । महामीहविर्घ्यसनी मोचदानी, नमो देवि वागेश्वरी जैनवानी ।२। अखैवृत्तशाखा व्यतीताभिलाषा. कथा संस्कृता प्राकृता देशभाषा । चिंदानन्द-भूपालकी राजधानी, नमो द्वि वागेश्वरी जैनवानी।३। समाधानरूपा अनुपा अक्षुद्रा, अनेकान्तधा स्यादवादाङ्क्षुद्रा। त्रिधा सप्तधा द्वादशाङ्गी क्लानी, नमो देवि वांगेश्वरी जैनवानी । ४६ अकोपा अमाना अदंभा अलोभा, श्रुतज्ञानरूपी मतिज्ञानशोभा महापावनी भावना भव्यमानी, नमो देवि वागेरवरी जैनवानी ।५। अतीता अजीता सदा निर्विकारा, विषैवाटिकार्खंडिनी खङ्गधारा ।

पुरापापविचेपकर् क्रुपाणी, नमी देंवि वागेश्वरी जैनवानी [६] श्रगाधा श्रवाधा निरंधा निराशा, अनन्ता अनादीश्वरी कर्मनाशा। निशंका निरंका चिदंका भवानी, नमो देवि वागेञ्वरी जैनवानी ।७। अशोका मुदेका विवेका विधानी, जगजन्तुमित्रा विचित्रावसानी । समस्तावलोका विरस्तानिदानी, नमो देवि वागेरवरी जैनवानी 1ध जैनवाणी जैनवाणी सुनहिं जे जीव, जे आगम रुचिधरें जे प्रतीति मन माहि आनिहि । अवधारहिं जे पुरुष समर्थ पद अर्थ जानहि ॥ जे हितहेतु बनारसी, देहिं धर्म उपदेश। चे सब पावहिं परम सुख, तज संसार कलेश ॥

> (२) शाख्यस्तुति वीर-हिमाचलतें निकसी, गुरु गौतमके ग्रुख-कुराड दरी हैं। मोह-महाचल भेद चली, जगकी जड़ता-तप दूर करी है। जान-पयोनिधि माँहि रली,

वहु भंग-तरंगनिसों उछरी है ; ता छुचि शारद-गंगनदी प्रति , में अंजुलि कर शीश धरी है ॥१॥ या जग-मन्दिरमें अनिवार , अज्ञान-अँधेर छयो अतिभारी ; श्रीजिनकी धुनि दीप-शिखा सम , जो नहिं होत प्रकाशन-हारी ; तो किस भाँति पदारथ-पाँति , कहा लहते ? रहते अविचारी ; या विधि सन्त कहें धनि हैं, धनि हैं जिन-बैन बड़े उपकारी॥२॥

__ (³)

केवलि-कन्ये, वाड्यय गंगे , जगदम्बे, अघ नाश हमारे ; सत्य-स्वरूपे, मंगल-रूपे ,

मन-मन्दिरमें विष्ठ हमारे ॥१॥ जंबुस्वामी गौतम-गण्धर ,

हुए सुधर्मा पुत्र तुम्हारे ; जगतें स्वयं पार ह्वें करके , दे उपदेश बहुत जन तारे ॥२॥ कुन्दकुन्द, श्रकलंकदेव श्ररु ,

विद्यारेंदि आदि अनि सारे तच कुल-कुगुद चंद्रमा ये शुम, शिचामृत दे स्वर्ग सिधारे ॥१॥ तुने उत्तम तत्त्व प्रकाशे, जगके भ्रम संब चार्य कर डारे: तेरी 'ज्योति निरख लखा-वश, चवि-श्रशि छिपते नित्य विचारे १४१ ' भव-भय पीड़ित, घ्याँथत चित्त जन, जब जो आये श्राम तिहारै; रिंछन-भरमें उनके सब तुमने, क्लणा किर संकट सब टारे ॥५॥ जब तक विषय-कषाय नशै नहिः कर्म-शत्रु नहिं जाय निवारेः त्तव तक 'ज्ञानानन्द' रहै नित, सब जीवनतें समता धारे ॥६॥ (४) 'शास्त्र भक्ति (शिखरिग्णी छन्द) १ अकेला ही हूँ मैं करम सब आये सिमटिकें। लिया है मैं तेरा शारण अब माता सटिक कें।। अमावत है मोकों - करम दुख देता जनमंका। करों भक्ती तेरी, हरी दुखं माता अमनका ॥१॥

१. यह भक्ति शास्त्रज्ञो यांचनेके बाद बीलनी चाहिये।

दुखी हूआ भारी, अमत फिरता हूँ जगान ।
सहा जाता नाहीं, अकल घराती अमनमें ॥
करों क्या माँ मोरी, चलत वश नाहीं मिटन का ।
करों भक्ती तेरी, हरो दुख माता अमनका ॥२॥
सुनो माता मोरी, अरज करता हूँ दरदमें ।
दुखी जानों मोकों, उरप कर आयो शरनमें ॥
कृपा ऐसी कीजे, दरद मिट जावै मरनका ।
करों भक्ती तेरी, हरो दुख माता अमनका ॥३॥
पिलावै जो मोकों, सुबुधिकर प्याला अमृतका ।
मिटावै जो मेरा, सरव दुख सारा फिरनका ॥
परों पावाँ तेरे, हरो दुख माता अमनका ॥४॥
करों भक्ती तेरी, हरो दुख माता अमनका ॥

सबैया।

मिथ्या-तम नाशवेको ज्ञानके अकाशवेको,
आपा-पर भासवेको भानुसी बखानी है।
छहाँ द्रच्य जानवेको बंधविधि भानवेको,
स्वपर पिछानवेको परम प्रमानी है॥ ५॥
अनुभी बतायवेको जीवके जतायवेको,
काहू न सतायवेको भव्य उर आनी है।
जहाँ तहाँ तारवेको पारके उतारवेको,
मुख विस्तारवेको येही जिनवानी है॥ ६॥

क्ष दोहा क्ष

यह जिनवानीकी थुती, अल्पबुद्धि परमान । 'पन्नालाल' विनती करे, दे माता मोहि ज्ञान।।७।।
हे जिनवानी भारती, तोहि जपौं दिनरेन ।
जो तेरा शरना गहै, सो पानै सुख चैन ॥०॥ ;
जा वानीके ज्ञानतैं, ससे लोकालोक ।
सो वानी मस्तक चढ़ो, सदा देत हों धोक ॥९॥

(x)

नित पीजौ धीधारी, 'जिनवानि 'सुधासम जानके ।नि०।टेका वीरमुखारविंदतें प्रगटी, जन्मजरा 'गदटारी । गौतमादिगुरु उर-घट व्यापी, परम सुरुचिकरतारी ॥नि०॥१॥ 'सिललसमान किललमलगंजन, बुधमनरंजनहारी । भंजन विश्रमधूलि प्रमंजन, मिथ्याजलदिनवारी ॥नि०॥२॥ 'कल्यानकतरु उपवनधरिनी, 'तरनी भवजलतारी । चंधविदारन 'पैनी छैनी, मुक्तिनसैनी सारी ॥नि०॥३॥ स्वपरस्वरूप प्रकाशनको यह, भानुकला श्रविकारी।

१. जैनशास्त्रोको । २. श्रमृत समान । ३. महावीर स्वामी के मुखकमलसे । ४. रोग । ४. जलके समान । ६. पापरूपी मैल को नष्ट करने वाली । ७. "मंगलतरुहि उपायन धरनी" ऐसा भी पाठ है। म. नौका । ९. कर्मवंघ । १०. तीखी श्रैनी ।

त्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [३४]

'मुनि-मन-कुमुदिनि-मोदनं-शशिभा, 'शमसुखसुमन 'सुवारी॥४ जाको सेवत 'वेवत निजपद; नसत अविद्या सारी। तीनलोकपति पूजन जाको, जान त्रिजगहितकारी॥नि०॥५॥ कोटि जीभसौं महिमा जाकी, किह न सके पविधारी। दौल अल्पमति केम कहै यह, अधम उधारनहारी॥नि०॥६॥

(६.) राग चर्चरी।

सांची तो गंगा यह वीतरागवानी,
अविच्छित धारा निज धर्मकी कहानी ॥सांची०॥टेक॥
जामें अति ही विमल अगाध ज्ञानपानी,
जहाँ नहीं संश्यादि पंककी निशानी ॥सांची०॥१॥
सप्तमंग जहाँ तरंग उछलत सुखदानी,
संतचित भरालयन्द रमें नित्य ज्ञानी ॥ सांची० ॥ २ ॥
जाके अवगाहनतें शुद्ध होय प्रानी,
भागचन्द्र निहचे घटमाहिं या प्रमानी ॥ सांची० ॥ ३ ॥
(७) राग ईमन

महिमा है अगम जिनागमकी ॥ टेक ॥ जाहि सुनत जड़ भिन्न पिछानी, हम चिन्मूरति आतमकी ।म०।१।

१. मुनियोकी मनरूपी कुमोदिनीको प्रफुल्लित करनेके लिये चन्द्रमाका प्रकाश। २. समता-सुखरूपी पुष्पोंकी। ३. अच्छी वाटिका। ४. अनुभव करते हैं। ४. तीनसुवनके राजा इन्द्रादिक। ६. वज्रधारी इन्द्र। ७. राजहंसोंका संमृह

रागादिक दुख कारन जानें, त्याग चुद्धि दीनी अमकी। ज्ञान ज्योति जागी उरअंतर, रुचि बाढ़ी पुनि शमदमकी।म०।२ कर्म बंधकी भई निरजरा, कारण परंपरा-क्रमकी। भागचन्द शिवलालच लागौ, पहुँच नहीं है जह जमकी।म०।३॥

(=) राग दीपचन्दी कानेर !

जानके सुज्ञानी, जैनवानीकी सरधा लाइये ॥टेक॥
जा विन काल अनंते अमता, सुख न मिलै कहुँ प्रानी ।१।
स्वपर विवेक अखंड मिलत है जाहीके सरधानी ।जा०।२।
अखिल प्रमान सिद्ध अविरुद्धत, स्यात्पद शुद्ध निशानी ।३।
भागचन्द सत्यारथ जानी, परमधरमरजधाना ॥जा०॥४॥
(९) लावनी ।

धन्य धन्य है घड़ी आजकी, जिनधुनि अवण परी ।
तत्त्वप्रतीत भई अब मेरे, मिध्यादृष्टि टरी ॥टेक॥
जड़तें भिन्न लखी चिन्मूरति, चेतन स्वरस भरी ।
आहंकार ममकार बुद्धि पुनि, परमें सब परिहरी ॥ध०॥१॥
पापपुण्य विधिबंध अवस्था, भासी अतिदुखभरी ।
चीतराग विज्ञानभावमय, परनित अति चिस्तरी ॥ध०॥२॥
चाह-दाह विनसी वरसी पुनि, समतामेघभरी ।
बाढ़ी प्रीति निराक्कल पदसौं, भागचन्द हमरी ॥धन्य०॥२॥

द्यानत-विलास (११) राग सोरठ रुख्यो चिरकाल, जगजाल चहुंगतिविषैं, त्राज जिनराज तुम शरन श्रायो ॥टेक॥ सह्यो दुख घोर, निहं छोर श्रावे कहत, तुमसों कछ छिप्यो निहं तुम बतायो ॥रु०॥१॥ तु ही संसारतारक नहीं दूसरो, ऐसो ग्रह भेद न किन्हीं सुनायो ॥रु०यो०॥२॥ सकल सुर श्रमुरं नरनाथ वंदत चरन । नामिनन्दन निपुन ग्रुनिन ध्यायो ॥रु०॥३॥ तु ही श्ररहन्त भगवन्त गुणवन्त प्रभु खुले ग्रुम भाग श्रव दरश पायो ॥रु०यो०॥४॥ सिद्ध हों शुद्ध हों बुद्ध श्रविरुद्ध हों, ईश जगदीश वहु गुणिन गायो ॥रु०यो०॥४॥ सर्व चिन्ता गई बुद्धि निर्मल भई, जब हि चित जुगल चरनि लगायो ॥रु०यो०॥६॥ भयो निहचिन्त द्यानत चरन शर्न गहि, तार श्रव नाथ तेरो कहायो ॥रु०यो०॥७॥

(00)

अरहंत सुमर मन वावरे ! ।।टेक।। ख्याति लाभ पूजा तिज भाई, अन्तर प्रभु लौ लाव रे ।।अरहन्त ।।१।। नरभह पाय अकारथ खोवे, विषयमोग जु बढ़ाव रे । प्राणा गरे पछित है मनवा, छिन छिन छीजे आव रे ।।अरहंत ।।२। जुवती तन धन सुत मित परिजन, गज तुरंग रथ चाव रे । यह संसार सुपनकी माया, आँख मीचि दिखराव रे ।।अरहन्त ।।३।। ध्याव ध्याव रे अव है दावरे, नाहीं मंगल गाव रे । द्यानत बहुत कहां लौं कहिये, फेर न कळू उपाव रे ।।अरहन्त ।।।।।

(\$0)

प्रभु तेरी महिमा कहिय न जाय ॥ टेका। श्रुति करि सुखो दुखी निंदातें, तेरें समता भाय ॥ प्रभु०॥ १॥ जो तम ध्यावै, थिर मन लावै, सो किंचित् सुख पाय । जो नहिं ध्यावै ताहि करत हो, तीन भवनको राय ॥ प्रभु०॥ २॥ अंजन चोर महाअपराधी, दियो स्वर्ग पहुँचाय । कथानाथ श्रेणिक समदृष्टी, कियो नरक दुखदाय ॥ प्रभु०॥ ३॥ सेव असेव कहा चलै । जयकी, जो तुम करो सु न्याय । द्यानत सेवक गुन गहि लीजै, दोष सबै छिटकाय । प्रभु०। ४॥

समयसार नाटक (पं० वनारसीदासजी)

सम्यग्द्रष्टीकी स्तुति ॥ सवैया २३ सा ॥

भेद विज्ञान जग्यो जिन्हके घट, सीतल चित्त भयो जिम चंदन । केलि करे शिवमारगर्मे, जगमाहि जिनेश्वरके लघुनंदन ॥ सत्य स्वरूप सदा जिन्हके, प्रगट्यो अवदात मिथ्यात निकंदन । शांत दशा तिनकी पहिचानि, करे कर-जोरि बनारसि बंदन ॥६॥

सवैया ३१ सा

स्वारथके सांचे परमारथके सांचे चित्त, सांचे सांचे वैन कहे सांचे जैनमती है। काहूके विरुद्धी नांहिं परजाय बुद्धी नांहि, आतमगवेषी न गृहस्थ है न यती है॥ रिद्धि सिद्धि बुद्धि दीसै घटमें प्रगट सदा, आंतरकी लिख्निसीं अजाची लच्चपती है। दास भगवंतके उदास रहे जगतसीं सखिया सदैव ऐसे जीव समिकती है ॥७॥ जाकै घट प्रगट विवेक गणधरकोसो, हिग्दे हरख महा मोहको हरतु है। सांचा सुख मानें निज महिमा ग्राडोल जानें, त्रापू ही में त्रापनो स्वभाव ले धरत है।। जैसे जलकर्म कतकफल भिन करे, तैसे जीव अजीव विलछन करतु है। आतम सकति साधे ग्यानको उदो आराधे, मोई समिकती भव-सागर तरतु है ॥=॥ धरम न जानत यखानत भरमरूप, ठौर ठौर ठानत लराई पद्मपातकी । सृत्यो अभिमानमें न पांव घरे घरनीमें, हिरदेमे करनी विचारे उतपानकी ॥ फिरे डांवाडोलसौ करमके कलोलनिये, ह्वं रही अवस्था ज्युं वभूल्या कैसे पातकी । जाकी छाती तानी कारी कृटिल क्रवाती भारी, ऐसी ब्रह्मघाती है मिथ्याती महापातकी ॥९॥

कवि वर्णन सवैया २३ सा

चेतनरूप अनुप अमुरत, सिद्धसमान सदा पद मेरी।
मोह महातम आतम अंग, कियो परसंग महातम घेरो।।
ज्ञानकला उपजी अब मोहि, कहूँ गुण नाटक आगमकेरो।
जासु प्रसाद सधे शिवमारग, वेगि मिटे भववास बसेरो। ११।

समयसार नाटक ग्रंथकी महिमा।

॥ सबैया ३१ सा॥ मीक्ष चिलवे शकोन करमको करेबोन, जाके रस भोन वुध लोन ज्यों धुलत है। गुणको गरंथ निरगुणको सुगम पंथ, जाको जस कहत सुरेश अकुलत है। याहीके ज पची ते उड़न ज्ञान गगनमें, याहीके विपची जगजालमें रुलत है। हाटकसो विमल विराटकसो विसतार, नाटक सुनत हिये फाटक खुलत है।।१५॥

जिनवाणीका वर्णन।

॥ सबैया २३ सा॥

जोग धरें रहे जोग सु भिन्न, अनंत गुणातम केवलज्ञानी। तासु हदै द्रहसो निकसी, सरिता सम ह्वै श्रुत सिंधु समानी। याते अनंत नयातम लच्चण, सत्य सरूप सिद्धांत वखानी। चुद्धि लखेन लखे दुरबुद्धि, सदा जगमाहि जगे जिनवाणी॥३॥

- तीर्थकरके देहकी स्तुति।

॥ सबैया ३१ सा ॥

जाके देह द्युतिसों दशो दिशा पिनत्र भई, जाके तेज आगे सब तेजवंत रुके हैं। जाको रूप निरिष्व थिकत महा रूपवंत, जाके वपु वाससों सुवास और जुके हैं। जाकी दिध्यध्विन सुनि श्रवणको सुख होत, जाके तन लझन अनेक आय दिग दुके हैं। तेई जिनराज जाके कहे विव-हार गुण, निश्चय निरिष्व शुद्ध चेतनसों चुके हैं।।२५॥

शुद्ध परमात्म स्तुतिका दृष्टान्त कहकर निश्चय अर

क्ष कवित्त छन्द क्ष

तनु चेतन व्यवहार एकसें, निहचे भिन्न भिन्न है दोई। तनुकी स्तुति विवहार जीवस्तुति, नियत दृष्टि मिध्याथुति सोई। जिनसो जीव जीव सो जिनवर, ननु जिन एक न माने कोई।। ता कारण तनकी जो स्तुति, सो जिनवरकी स्तुति नहिं होई।।

जिन स्वरूप यथार्थ कथन।

क्ष दोहा क्ष

जिनपद नाहिं शरीरको, जिनपद चेतन माहि। जिन वर्णन कछु श्रीर है, यह जिनवर्णन नाहि ॥२७॥ तीर्थकरकी निरचय गुण स्वरूप स्तुति कथन। ॥ सवैया ३१ सा॥

जामें लोकालोकके स्वभाव प्रतिमासे सब, जगी ज्ञान शकति विमल जैसी आरसी । दर्शन उद्योत लियो अंतराय अंत कियो, गयो महामोह भयो परम महाऋषी ॥ सन्यासी सहज जोगी जोगद्धं उदासी जामें, प्रकृति पच्यासी लग रही जरि छारसी । सोहै घट मंदिरमें चेतन प्रगटरूप, ऐसो जिनराज ताहि बंदत बनारसी ॥२९॥ ॥इतिश्री समयसार नाटकका प्रथम जीवदार समाप्त भया॥१॥

द्वितीय श्रजीबद्वार प्रारंभ। ज्ञान अजीवकूं पण जाने हैं तीतें संपूर्ण ज्ञानकी अवस्था निरूपण करें है।

॥ सर्वेया ३१ सा ॥

परम प्रतीति उपजाय गणधरकी सी, अंतर अनादि की विभावता विदारी है। भेदज्ञान दृष्टिसों विवेककी, शकति साधि, चेतन अचेतनकी दशा निरवारी है।। करम को नाश करि अनुभौ अभ्यास धरि, हियेमें हरिख निज शुद्धता सँभारी है। अंतराय नाश गयो शुद्ध परकाश भयो ज्ञानको विलास ताको बंदना हमारी है।।२।।

अथ पुण्यपाप एकत्व करण चतुर्थद्वार प्रारंभ ॥४॥ पाप पुष्य द्वार विषे प्रथम ज्ञानरूप चंद्रके कलाकूं नमस्कार करे है। ॥ कवित्त ॥

जाके उदें होत घट अंतर, विनसे मोह महा तम रोक । शुभ अर अशुभ करमकी दुविधा, मिटे सहज दीसे इकं थोक ॥ जाकी कला होत संपूर्ण प्रतिभासे सब लोक अलोक । सो प्रबोध शिश निरखि, बनारिस सीस नमाय देत पग धोक ॥२॥

श्रथ पंचम श्राभवद्वार प्रारंभ ॥५॥

आश्रव सुभटको नाश करनहार ज्ञान सुभट है तिस ज्ञान कूं नमस्कार करे हैं ॥ सवैया ३१ सा ॥

जे जे जगवासी जीव थावर जंगमरूप, ते ते निज वस करि राखे बल तेरिके। महा अभिमानी ऐसी आसव अगाध जोंधा, रोपि रण थंम ठाड़ो भयो मृंछ मोरिके ॥ आयो तिहि थानक अचानक पग्म धाम, ज्ञान नाम सुभट स्वायो वल फोरके। आश्रव पछाखो रण्यंम तोड़ि डारचो तोहि निरख बनारसी नमत कर जोरिके ॥२॥

श्रथ छुट्टी संवरहार पारंभ ॥६॥ संवर हारके आदिमें ज्ञानकं नमस्कार करे हैं।

॥ सबैया ३१ सा ॥

श्रानमकी श्राहित श्रध्यातम रहित ऐसो, श्राश्रव महा-तम अखंड श्रंहचत हैं। ताको विस्तार गिलिवेकों परगट भया बढ़ांडको विकाशी ब्रह्ममंडवत है।। जामें सब रूप जो नवमें सब रूपसों पे सबनिसों श्रालिप्त श्रकाश खंडवत है। सोह जानभान शुद्ध संवरको भेष थरे, ताकी रुचि रेख को हमारी द्रुख्वत है।।२॥

श्रथ सप्तम निर्जराद्वार प्रारंभ ॥ ॥ निशंकितादि श्रष्टांग सम्यक्तींकी महिमा कहे हैं

छापय छन्द् ॥

जो परगुण त्यागंत, शुद्ध निज गुण गहंत श्रुव। विमल ज्ञान श्रंकुरा, जास घट महि प्रकाश हुव।। जो पूर्व कृतकर्म, निर्जरा श्रारि बहावत । जो नव बंध निरोधि, मोच मारग शुख धावत।। निःशंकितादि जस श्रष्ट गुण, श्रष्ट कर्म श्रारि संहरत। सो पुरुष विचन्न्य तासु पद, बनारसी वेंदन करत ॥५६॥ श्रथ अष्टम बंधद्वार प्रारंभ ॥८॥ सम्यक्ती [भेदज्ञानी] कुं नमस्कार करे है॥

11 सबैया ३२ सा ॥

मोहमद पाइ जिन्ह संसारी विकल कीने, याहीते अजानवान विरद वहत है। ऐसी वधवीर विकराल महा जाल सम, ज्ञान मंद करे चंद राहु ज्यों गहत है।। ताको बल मंजिवेकों घटमें प्रगट भयो उद्धंत उदार जाको उद्दिम महत है। सो है समिकत सर आनन्द अंक्र ताहि, निरख बनारसी नमो नमो कहत है।।२।।

अथ नवमो मोक्षद्वार प्रारंभ ॥ २ ॥

॥ सवैया ३१ सा ॥

भेदज्ञान आरासों दुफारा करे ज्ञानी जीव, आतम कर् रम धारा भिन्न भिन्न चरचे। अनुभौ अभ्यास लहे परम धरम गहे, करम भरमको खजानो खोलि खरचे॥ योंही मोचमग धावे केवल निकट आवे, पूरण समाधि लहे परम को परचे। भयो निरदौर याहि करनो न कछ और, ऐसो विक्वनाथ ताहि बनारसि अरचे।।।२।।

अथ दशमो सर्वविद्युद्धिद्वार पारंभ॥ १०॥

क्ष दोहा क्ष

जो निश्चै निर्मल सदा, आदि मध्य अरु अन्त।

सी चिंद्र्य बनारसी, जगत मांहि जैनंत ॥२॥ अथ वारहमो साध्य साधक द्वार प्रारंभ॥१२॥

क्ष सोरठा क्ष

जाके मुक्ति समीप, मई भवस्थिति घट गई। ताकी मनसा सीप, सुगुरु मेघ मुक्ता वचन ॥३॥

% दोहा %

ज्यों वर्ष वर्षा समें, मेघ अखंडित सार। स्यों सद्गुरु वाशी खिरे, जगत जीव हितकार ॥४॥ शब्द माहि सद्गुरु कहै, प्रगटरूप निजयमे। सुनत विचन्नण अहहै, मृह न जाने मर्म ॥१२॥ जैसे काहू नगरके वासी हैं पुरुष भूले, तामें एक नर सुष्ट एक दुष्ट उरको । दोउ फिरें पुरके समीप परे कुवटमें, काहू और पंधिककों पुछे पंथ पुरको ॥ सो तो कहे तुमारो नगर ये तुमारे हिंग, मारग दिखावे समभावे खोज पुरको। एते पर सुष्ट पहचाने पै न माने दृष्ट, हिरदे प्रमाण तैसे उपदेश गुरुको ॥१३॥ जैसे काहू जंगलमें पावसको समैं पाइ, अपने सुभाय महामेघ वरखत है। आमल कषाय कड़ तीच्या मधुर चार, तैसा रस वादे जहाँ जैसा द्रखत है।। नैसे ज्ञानवंत नर ज्ञानको चलान करे, रस कोउ माही है न कोउ परखत है। बोही धुनि सुनि कोउ गहे कोउ रहे सोड, काहको विपाद होइ कोउ हरखत है ॥१४॥

चतुर्दश गुणस्थानाधिकार प्र।रंभ 🏗

ा सवैया ३१ सा अ

जाके ग्रुख दरससों सगतके नैन नीकों, थिरताकी यानी बढ़े चंचलता विनसी। ग्रुद्रा देखें केंवलीकी ग्रुद्रा याद आवे जहाँ, जाके आगे इन्द्रकी विभृति दीसे तिनसी॥ जाको जस जपत प्रकाश जगे हिरदेमें, सोइ श्रुद्ध मित होई हितजो मिलनसी। कहत बनारसी सुमिहिमा प्रगट जाकी, सो है जिनकी छिब सु विद्यमान जिनसी।। शा जाके उर अंतर सुदृष्टिकी लहर लिस, विनसी मिथ्यान मोह निद्राकी समारषी। सैलि जिन शासनकी फैलि जाके घट भयो, गरवको त्यागि षट दरवको पारपी॥ आगमके अचर परे है जाके अवगमें, हिरदे भंडारमें समानी वाणी आरषी। कहत 'वनारसी' अलप भव थिति जाकी, सोई जिन प्रतिमा अवाणे जिन सारषी॥३॥

॥ सवैया ३१ सा ॥

जो अडोल परजंक मुद्राधारी सरवथा, अथवा सु काउसर्ग मुद्रा थिर पाल है। चेत्र सपरस कर्म प्रकृतीके उदे आये, विना डग भरे अंतरिच जाकी चाल है॥ जाकी थिति पूरव करोड़ आठ वर्ष घाटि, अंतर मुहूरत जघन्य जग जाल है। सो है देव अठारह दूषण रहित ताको, बनारिस कहे मेरी बंदना त्रिकाल है॥१०७॥

एकी भाव स्तोत्र

(कविवर भूधरदास-कृत हिन्दी-पद्यानुवाद)

वादिराज मुनिराजके, चरन-कमल चित लायः भाषा एकीभावकी, कर्र स्व-पर सुखदाय ॥ जो अति एकीमाव भयो मानो अनिवारी । सो ग्रम कर्म-प्रवन्ध करत भव-भव दुख भारी ॥ ताहि तिहारी भक्ति-जगत-रवि जो निरवारे। तो अब और कलेश कौन सो नाहिं विदारे ॥१॥ तुम जिन जोति-सरूप दुरित-श्रॅंथियार निवारी। सो गनेस-गुरु कहैं तत्त्व-विद्या-धनधारी। मेरे चित-घर माहिं बसौ तेजोमय यावत । षाप-तिमिर श्रवकास तहाँ सो क्योंकर पावत।।२॥ श्रानँद श्राँख बदन धीय तुमसीं चित सानै । गदगद सुरसौं सुयश-मंत्र पढ़ि पूजा ठाने ॥ ताके बहुविधि व्याधि-व्याल चिरकाल निवासी ॥ भाजें थानक छोड़ देह-गाँवह के वासी ॥३॥ दिवितें त्रावनहार भये भवि-भाग उदयवल । पहले ही सुर श्राय कनकमय कीय महीतल ।। मन-गृह ध्यान-दुआर आय निवसो जगनामी। जो सुवरन तन करो कौन यह अचरज स्वामी ॥४॥ प्रभु सब जगके बिना हेतु वान्धव उपकारी। निरावरन सर्वज्ञ; शक्ति जिनराज् तिहारी॥ भक्ति-रचित मम चित्त-सेज नित बास करोगे। मेरे दुख-सन्ताप देखि किम घीर घरोमे ?।।५।। भव-बनमें चिरकाल अमो कछ कहिय न जाई। तुम श्रुति-कथा-पियृष-वाषिका भागन पाई ॥ शशि 'तुषार घनसार हार शीतल नहिं जा सम। करतन्हौन ता माहिं क्यों न भवताप बुक्ते मम ।।६॥ श्रीविहार परिवाह होत शुचि-रूप सकल जंग। कमल कनक स्थाभाव सुरभि श्रीवास धरत पग ॥ मेरो मन-सर्वंग परस प्रभुको सुखं पावै। अब सो कौन कल्यान जो न दिन २ ढिग आवै।।७॥ भव तज सुखपद वसे काममद सुभट सँहारे। जो तुमको निरखंत, सदा प्रिय दास तिहारे॥ तुम वचनामृत पान भक्ति—अंजुलिसों पीवै। तिन्हें भयानक कर ३ रोग-रिपु कैसे छीवै ।।⊏॥ मानथम्भ पाषान श्रान पाषान ऐसे और श्रनेक रतन दीखें जग-श्रन्तर ॥ देखत दृष्टि-प्रमान मान-मद तुरत मिटावै। जो तुम निकट न होय शक्ति यह क्योंकर पावै।।९।। प्रभुतन-पर्वत-परस पवन उरमें निवहै है।

तासों ततिछन सकल रोग-रज वाहिर हवे हैं।। जाके घ्यानाहृत वसो उर-ग्रम्युज 'माहीं कौन जगत उपकार करन ममग्थ मो नाहीं।।१०॥ जनम-जनमके दुःख महे मन ने तुम जानो। याद किये मुक्त हिये लगें श्रायुधसे मानो ॥ तुम द्याल, जगपाल, स्वामि, में शरन गही है। जो कल्ल करनो हाय करो परमान वही है।।११॥ मरन-समय तुम नाम मंत्र जीवकरों पायो पापाचारी स्वान प्रान तन अमर कहायी जो मिणिमाला लेय जपै तुम नाम निरन्तर इन्द्र सम्पदा लहै कौन संशय इस अन्तर ॥१२॥ जो नर निर्मल ज्ञान मान शुचि चारित सार्घ। श्रनविध सुखकी सार भक्ती-कं भी नहिं लाघे।। सो शिव-वांछक पुरुष मोत्त-पट केम उवार मोह-मुहर दिढ़ करी मोच-मन्दिरके द्वारे ॥१३॥ शिवपुर-केरी पन्थ पाप-तमसों अति छायो ! दुख-सरूप बहु कूप-खाड़सों विकट बतायो स्वामी, सुखसों तहाँ कौन जन मारग लागें। प्रभु-प्रवचन-मणिदीप जौनके त्रागैं-त्रागैं ॥१४॥ कर्म-पटल भू माहिं दंबी आतम-निधि भारी। देखत अतिसुख होय विमुखजन नोहिं उघारी ॥ तुम सेवक ततकाल ताहि निहर्चे करि धारै । थुति-कुदालसों खोद बंध-भू कठिन विदारै।।१५॥ स्यादवाद-गिरि उपज मोच-सागरलों भाई। तुम चरणाम्बुज-परस भक्ति-गंगा सुखदाई मो चित निर्मल थयो न्हौन-रुचि-पूर्व तामैं अब वह हो न मलीन कौन, जिन, संशय यामैं।१६। तुम शिवसुखमय प्रगट करत प्रभु चिंतन तेरी। में भगवान समान, भाव यों वरते मेरो॥ यद्पि झ्ठ है, तद्पि तृप्ति निश्चल उपजावै। तुव प्रसाद सकलंक जीव बांछित फल पावै ॥१७॥ चचनजलिध तुम देव सकल त्रिभुवनमें व्यापै । भंग-तरंगिनि विकथ-वाद-मल मलिन उथापै। मन-सुमेरुसों मर्थें ताहि जे सम्यग्ज्ञानी परमामृतसों तृपत होहिं ते चिरलों प्रानी।।१≈॥ जो कुदेव र्खाव-हीन वसन-भूषन त्राभिलाखै। बैरीसों भयभीत होय, सो श्रायुध राखे ॥ तुम सुन्दर सर्वग, शत्रु समरथ नहिं कोई । भूषन-वसन गदादि ग्रहन काहेको होई ? ॥१९॥ सुरपति सेवा करै, कहा प्रभु, प्रभुता तेरी सो सलाघना लहै, मिटै जगसों जगफेरी तुम भवजलिध जिहाज तोहि शिवकंत उचरिये।

तुही जगतजन-पाल,नाथ, श्रुतिकी श्रुति करिये।२०। वचन-जाल जड़-रूप, आप चिन्मुरति भाँई तातें थुति आलाप नाहिं पहुँचै तुम ताँड् तौ भी निर्फल नाहिं भक्ति-मय-भीन वायक । सन्तनको सुरतरु समान वांछिन वर-दायक ॥२१॥ कोप कभी नहिं करो, प्रीति कवह नहिं घारो । श्रति उदास वेचाह चित्त, जिनराज. तिहारो ॥ तद्पि त्र्यान जग वह वैर तुम निकट न लहिये। यह प्रभुता जगतिलक कहाँ तुम विन सरदहिये। २२। सुर-तिय गावैं सुजस सर्व गति ज्ञान-सरूपी जो तुमको थिर होय नमें भवि आनंद-रूपी ताहि चेमपुर चलन वाट वाकी नहिं हो है श्रुतके सुमरन माहिं सो न कवहूं नर मोहै॥२३॥ त्रतुल चतुष्टय- रूप तुम्हे जो चितमें धारै आदरसों तिहुँकाल माहिं जग-थुति विस्तारें॥ सो सुकत शिव-पंथ भक्ति रचना कर पूरे। पंचकल्यानक ऋदि पाय निहचैं दुख चुरै॥२४॥ अहो जगतपति पूज्य, अवधिज्ञानी मुनि हारे तुम गुन कीर्तन माहिं, कौन हम मंद विचारे ॥ श्रुति-छलसों तुम-विपैं देव आदर विस्तारे । शिव-सुख पूरनहार कलप-तरु यही हमारे॥२४॥

वादिराज मुनितें अनु वैयाकरणी सारेः वादिराज मुनितें अनु तार्किक विद्यावारे । वादिराज मुनितें अनु हैं काव्यनके ज्ञाताः वादिराज मुनितें अनु हैं भविजनके ज्ञाता । मूल अर्थ बहुविधि कुसुम, भाषा सूत्र मँभार । भक्तिमाल 'भूधर' करी, करो कंठ सुखकार ।

भक्तामर स्तोत्र

् किव गिरिधर शर्म कित हिन्दी-पद्यानुवाद)
हैं भक्त - देव - नत - मौिल - मिण्पिभाके,
उद्योत-कारक, विनाशक पापके हैं।
आधार जो भव-पयोधि पड़े जनोंके,
आच्छी तरा नम उन्हीं प्रभुके पदोंको ॥१॥
श्री आदिनाथ विभुकी स्तुति में करूँगा,
की देवलोकपितने स्तुति है जिन्होंकी।
आत्यन्त सुन्दर जगत्रय-चिचहारी,
सुस्तोत्रसे, सकल शास्त्र रहस्य पाके ॥२॥
हूँ बुद्धिहीन, फिर भी बुध-पूज्यपाद ।
तैयार हूं स्तवनको निर्लंख होके।
है और कौन जगमें तज बाल को, जो,
लेना चहे सलिल-संस्थित चन्द्र-विम्व ॥३॥

होवे बृहस्पति-समान सुबुद्धि तो भी, है कौन जो गिन सके तव सद्गुणों की ? कल्पान्तवायु-वश सिन्धु ऋलंध्य जो है, है कौन जो तिर सके उसको भुजासे ?।।।।।। हूँ शक्तिहीन फिर भी करने लगा हूँ, तेरी प्रभो, स्तुति, हुआ वश-भक्तिके मैं; क्या मोहके वश हुआ शिशुको वचाने, है सामना न करता मृग सिंहका भी ? ॥५॥ हूँ अल्पबुद्धि, वुध-मानवकी हॅसीका, हूँ पात्र, भक्ति-तव है मुक्तको वुलाती; जो बोलता मधुर कोकिल है मधुमें, है हेतु आम्र-कलिका वस एक उसका ॥६॥ तेरी किये स्तुति, विभो, वहु जन्मके भी, होते विनाश सव पाप मनुष्यके हैं: भौरे समान अतिज्यामल ज्यों अँधेरा. होता विनाश रविके करसे निशाका ॥७॥ यों मान, की स्तुति शुरू मुभ अल्पधीने, तेरे प्रभाव-वश, नाथ, वही हरेगी: सल्लोकके हृदयको; जल-विन्दु भी तो,-मोती समान निलनी-दलपै सुहाते ॥=॥ दुर्दोप दूर तव हो स्तुतिका वनाना,

तेरी कथा तक हरे जगके अधोंकोः हो दूर सूर्य, करती उसकी प्रभा ही, अच्छे प्रफुल्लित सरोजनको सरों में ॥९॥ त्राञ्चर्य क्या, भुवनरत्न, भले गुणोंसे, तेरी किये स्तुति बने तुमसे मनुष्य ! क्या काम है जगतमें उन मालिकोंका, जो त्रात्म-तुल्य न करें निज-त्राश्रितोंको?।१० च्यत्यन्त सुन्दर, विभो, तुभको विलोक, अन्यत्र आँख लगती नहिं मानवेंकीः चीराव्धिका मधुर सुन्दर वारि पीके, पीना चहे जलधिका जल कौन खारा ? ।।१ १।३ जो शान्तिके सुपरमाणु, प्रभो, तन्में, त्तेरे लगे, जगतमें उतने वही थे; सौन्दर्य-सार जगदीश्वर चिचहर्ता, त्तेरे समान इससे नहिं रूप कोई ॥१२॥ चेरा कहाँ मुख सुरादिक नेत्र-रम्य, सर्वोपमान विजयी, जगदीश, नाथ ! त्यों ही कलंकित कहाँ वह चन्द्रविम्ब, जो हो पड़े दिवसमें द्यतिहीन फीका । ११३।। अत्यन्त सुन्दर कलानिधिकी चेरे मनोज्ञ गुण, नाथ, फिरें

हैं त्रासरा त्रिजगदीश्वरका जिन्होंको, रोके उन्हें त्रिजगमें फिरते न कोई ॥१४॥ देवाङ्गना हर सकीं मनको न तेरे; त्राञ्चर्य नाथ, इसमें कुछ भी नहीं है: कल्पान्तके पवनसे उड़ते पै मन्दराद्रि हिलता तक है कभी क्या ?।।१ ५।। वत्ती नहीं, नहिं घुत्राँ, नहिं तैल प्र, भारी हवा तक नहीं सकती बुका है: सारे त्रिलोक विच है करता उजेला, उत्कृष्ट दीपक विभो, द्यतिकारि तू है ॥१६॥ तृ हो न अस्त, तुमको गहता न राहु, पाते प्रकाश तुमसे जग एकसाथः तेरा प्रभाव रुकता नहिं वादलोंसे. त् स्परें अधिक है महिमा-निधान ! ॥१७॥ मोहान्धकार हरता, रहता उगा ही, जाता न राहु-मुखमें, न छुपे घनोंसे, अच्छे प्रकाशित करे जगको, सुहावे. अत्यन्त कान्तिघर, नाथ, धुखेन्दु तेरा ॥१८॥ क्या भानुसे दिवसमें, निशिमें शशीसे, तेरे, प्रभो, सुमुखसे तम नाश होते: अच्छी तरा पक गया जग-बीच धान,

है काम क्या जल-भरे इन बादलोंसे 11१९॥ जो ज्ञान निर्मल, विभो, तुममें सुहाता, भाता नहीं वह कभी पर-देवतामें, होती मनोहर छटा मॉिंग-मध्य जो है, सो कायमें नहिं पड़े रवि-विम्बके भी।।२०॥ देखे भले, अयि विभो, पर-देवता ही, देखे जिन्हें हृदय त्रा तुभमें रमे तेरे विलोकन किये फल क्या प्रभो जो, कोई रमे न मनमें पर-जन्ममें भी ? ग२२ शि माएँ अनेक जनतीं जगमें सुतोंको, हैं किन्तु वे न तुंभसे सुतकी प्रस्ताः सारी दिशा धर रहीं रविका उजेला, पै एक पूरब-दिशा रविको उगाती ॥२२॥ योगी तुम्हे परम-पूरुष हैं बताते, श्रादित्य-वर्ष मलहीन त्रिमस्र-हारीः पाके तुमे, जय करें सब मौतको भी, है और ईश्वर नहीं वर मोच-मार्ग ॥२३॥ योगीश, अन्यय, अचित्य, अनङ्गकेत, ज्ञह्या, छासंख्य परमेश्वर, एक, नाना,-ज्ञान-स्वरूप, विश्व, निर्मल, योगवेत्ताः त्यों आद्य, सन्त तुभको कहते अनन्त्र। २४॥

है विबुध-पृजित-वृद्धिवाला, बुद्ध कल्याग्-कर्तृवर शंकर भी तुही तृ मोच-मार्ग विधि-कारक है विधाता, है व्यक्त, नाथ, पुरुषोत्तम भी तुही है ॥२५॥-त्रैलोक्य-त्रार्ति-हर नाथ, तुमें नम् हे भूमिके विमल रतन, तुभे नमूं मैं; हे ईश सर्व जगके, तुकको नम् मेरे भवोद्धि-विताश, तुमे नमृं मैं ॥२६॥ आश्चर्य क्या गुगा सभी तुममें समाये, अन्यत्र क्योंकि न मिली उनको जुगा ही; देखा, न, नाथ, मुख भी तव स्वप्नमें भी, पा आसरा जगतका सब दोषने तो ॥२७॥ नीचे अशोक तस्के तन है सहाता, तेरा विभो, विमल रूप प्रकाश-कर्ताः फेली हुई किरणका, तमका विनाशी, मानो समीप वनके रवि विम्ब ही है।।२=॥ सिंहासन-स्फटिक रत्न-जड़ा उसीमें. भाता, विभो, कनक-कान्त शरीर तेगः ज्यों रत्न-पूर्ण उद्याचल शीश्ष जा. फैला स्वकीय किरगों रवि-विम्व सोहैं॥२९॥ सुवर्ण-सम देह, विभी, सुहाता, तरा

है, क्वेत कुन्द-सम चामरके उड़ेसे; सोहे सुमेरुगिरि, कांचन कान्तिधारी, ज्यों चन्द्रकान्ति-धर निर्भरके बहेसे ॥३०॥ मोती मनोहर लगे जिनमें, सुहाते, नीके हिमांशु-सभ, खरज-ताप-हारीः हैं तीन छत्र शिरपै अति रम्य तेरे, जो तीन लोक परमेश्वरता बताते ॥३१॥ गम्भीर नाद भरता दश ही दिशा में, सत्संगकी त्रिजगको महिमा बताताः धर्मेशकी कर रहा जय-घोषणा है, त्राकाश बीच बजता यशका नगारा ॥३२॥ गन्धोद-बिन्दु-युत मारुतकी गिराई, मन्दारकादि तरुकी कुसुमावलीकी; होती मनोरम महा सुरलोकसे है, वर्षा, मनो तव लसे वचनावली है ॥ ३३ ॥ त्रैलोक्यकी सब प्रभामय वस्तु जीती, भामएडल प्रबल है तव, नाथ, ऐसा ! नाना प्रचण्ड रवि-तुल्य सुदीप्ति-घारी, है जीतता शशि सुशोभित रातको भी ।३४॥ है स्वर्ग-मोत्त-पथ-दर्शनको सु नेता, सद्धर्मके कथनमें पड़ है ज्योंके;

दिच्यध्विन प्रकट अर्थमयी, प्रभी, है, तेरी, लहे सकल मानव बोध जिससे ॥३५॥ फ़ले हुए कनकके नव पद्मके-से, शोभायमान नखकी किरण-प्रभासे? तूने जहाँ पग घरे अपने, विभो, हैं, नीके वहाँ विवुध पङ्कज कल्पते हैं ॥ ३६ ॥ तेरी विभृति इस माँति, विभो, हुई जो, सो धर्मके कथनमें न हुई किसीकी? होते प्रकाशित, परन्तु तमिस्र-हर्ता, होता न तेज रवि-तुल्य कहीं ग्रहोंका ॥३७॥ दीनों कपील भरते मदसे सने गुजार खृव करती मधुपावली ऐसी प्रमत्तं गज होकर क्रद्ध आवे, पावें न किंतु मय, आश्रित लोक तेरे।।३=॥ नाना करीन्द्रदल-कुम्भ विदारके, की पृथ्वी सुरम्य जिसने गज-मोतियोंसेः ऐसा मुगेन्द्र तक चोट करें न उस्पै, तेरे पदाद्धि जिसका शुभ आसरा है ॥३९॥ भालें उठें, चहुं उड़ें जलते अँगारे, दावाग्नि जो प्रलय-विह्न समान मासे। संसार भस्म करने-हित पास आवे.

त्वत्कीर्ति-गान शुभ-वारि उसे शमावे ॥४०॥ कद्ध पिक-कएठ समान काला, फुङ्कार सर्प फरणको कर उच्च धावेः निःशंक हो जन उसे पगसे उलाँघे, त्वनाम नाग-दमनी जिसके हिये हो ॥४१॥ घोड़े जहाँ हिनहिने, गरजे गजाली, ऐसे महाप्रबल सैन्य धराधिपोंकेः जाते सभी बिखर हैं तब नाम गाये, ज्यों अंधकार, उगते रविके करोंसे 1 ४२॥ वर्छे लगे वह रहे गज-रक्तके हैं, तालावसे, विकल हैं तरणार्थ योद्धाः जीते न जाँय रिपु, संगर वीच ऐसे, तेरे प्रभो, चरण-सेवक जीतते हैं ॥ ४३ ॥ हैं काल-नृत्य करते मकरादि जन्तु, त्यों वाड़वाग्नि अति भीषण सिन्धुमें हैं। तूफानमें पड़ गये जिनके जहाज, वे भी, प्रभी, स्मरणसे तव, पार होते ॥४४॥ अत्यन्त पीड़ित जलोद्र-भारसे हैं, है दुर्दशा, तज चुके निज-जीविताशाः भी लगा तव पदाब्ज-रजःसुधाको, होते, त्रभो, मदन-तुल्य सुरूप-देही ॥ ४५ ॥

सारा शरीर जकड़ा छड़ सॉकलोंसे, वेड़ी पड़ें छिल गई, जिनकी मुजाँघें; त्वनाम-मंत्र जपते-जपते उन्होंक. जल्दी स्वयं भर पड़ें मन वन्ध-वड़ी ॥४६॥ जो बुद्धिमान इस सुस्तवको पहें हैं, होके विभीत उनसे भय भाग जाताः दावाग्नि-सिंधु-ऋहिका, रण-रोगका, त्यां. पंचास्य, मत्त गजका, सव वन्धनोंका॥४७॥ तेरे मनोज्ञ गुणसे स्तव-मालिका थे. गूँथी, प्रमो, विविधवर्ण सुपुष्पवालीः मैंने सभक्ति, जनकएठ धरे इसे जोः सो 'मानतुङ्ग' सम प्राप्त करे सुलच्मी ॥४=॥

महाकवि वुधजन-कृत

छहढाला

मंगलाचरण, सोरठा। सर्व द्रव्यमें सार, आतमको हितकार है; नमहुं ताहि चितधार, नित्य निरंजन जानके।

पहिली ढाल चौपाई १४ मात्रा।

आयु घटत विरी दिन-रात, होय निचीत रह्यो क्यों आत! जोवन, धन, तन, किंकर, नारि, सब हैं जल- बुद् बुद उनहारि। पूरन आयु वधे खिन नाहिं, दिये कोटि धन तीरथ माँहिं। इन्द्र चक्रपति हू कहा करें, आयु अंततें वे हू मरें ॥ २ ॥ यो संसार असार महान, सार आपमें क्ष्यापा जानः सुखतें दुख, दुखतें सुख होय, समता चारों गिति नहिं कोय। इअनंतकाल गित-गित दुखं लह्यो, बाकी काल अनंतो कह्योः सदा अकेलो किंतिनिं तिन् एक, ते माँही गुन बसत अनेक। ४ भित्र निक्तिका, कोइ नहिं तोय, तेरी सुखदुख तो को होयः यातें तो को त्र उर धार, पर- इन्यनितें मोह किनवार। ५। हाड़-माँस तन लिपटी चाम, रुधिर-मृत-मल-पृरित किंपाम;

१. अपनी आतमा या मनको सममानेके लिए, उसे शरीरसे भिन्न, 'तेरी' कहकर मम्बोधन किया गया है। २. निश्चित। ३. सेवक आदि। ४. पानीका बुलबुला; उनहारि=समान; अर्थात् ये सब पानीके बुद्बुदेके समान नष्ट होनेवाले है। ४. बधै=बढ़ती; खिन=ल्राण; अर्थात् निश्चित आयुसे एक ल्राण् भी ज्यादा नहीं जी सकते। ६. आत्मामे अपनापन। ७. रागद्वेषरहित परिणित इ. स्वर्ग, नरक, मनुष्य और तिर्यच गित। ९. पाया। १०. आत्मा यानी में स्वयं। ११ आत्मा। १२. तेरा। १३. आत्मासे भिन्न शरीर आदि संसारके सभी पदार्थ। १४. छोड़ दे। १४. खून-मूत्र-मलसे भरा घर।

सोह थिर न रहे, खय 'होय, याको तजं मिले 'श्वित्वलोय ।।६॥ हित-अनहित तन-कुल-जन माहिं, खोटी 'चानि हरो क्यों नाहिं ? यातें पुद्रल-करमन जोग, प्रनव दायक सुख-दुख रोग।।७॥ पाँचों इन्द्रिनके तज 'फैल, चित्त निरोधि,लागि शिव-"गेलः 'तो' में तेरो तू करि 'सैल, कहा रह्यो ह्वं कोल्हू 'वेल ।=। तजि कपाय, मनकी चल चाल, ध्याचो अपना रूप रसालः भरें करम-बन्धन दुख-दान, बहुरि प्रकाशै केवल-ज्ञान ।।९॥ तेरो जनम हुवो नहिं जहाँ, ऐसो 'खेतर नाहीं कहाँ। याही जनम-भूमिका "रचो, चलो निकसि तो "विधितों वचो। सब च्यौहार कियाका "ज्ञान, भयो अनंती बार प्रधानः "नेपट काठन 'अपनी' "पहचान, ताकों पावत होत कल्यान धरम सुभाव आप "सरधान, धर्म नशील, न न्होन न दान; 'वुधजन' गुरुकी "सीख विचार," गहो घाम आतम-हितकारः

१. सो भी स्थिर नहीं रहता, त्तय हो जाता है। २. मोत्। ३. वुरी आदत। ४. इन्द्रियों के काम या दासता छोड़कर। ४. चित्तको वश करके मोत्त-मार्गमें लग। ६. तू अपनी आत्मामें आप सेर कर। ७. क्यो मूठमूठको कोल्हुके वैलकी तरह अपने ज्ञानपर मिण्यात्वकी पट्टी बांधे हुए, दूसरों के लिए संसारमें घूम रहा है। म मनोहर। ९. त्रेत्र। १०. इस जन्म-मरणकी दुख पूर्ण भूमिमें रच रहा है। ११. आठ कमेंसि। १२. सम्यग्दर्शन-रहित वाहरकी किया या चारित्रका ज्ञान। १३. अत्यन्त। १४. म्वरूप। १४. धर्मका म्वरूप आत्माका श्रद्धान है। १६. शिला। १७. श्रहण करो।

दूसरी ढाल। जोगीरासा (नरेन्द्र छन्द)

सुन, रे 'जीव, कहत हूँ तोकों, तेरे हितके 'काजै; हुवै निश्चल मन, जब तू धारै, तब कर्छ-इक तो ैलाजै। जो दुखतें थावर-रतन पायो, वरन सक् सो नाहीं; ठारै "बार मुबो अरु जीयो, एक साँसके माहीं ॥ १॥ काल अनन्तानन्त, रह्यो यों, पुनि विकलत्रय हूवोः वहुरि असैनी निपट अज्ञानी, छिन-छिन जीयो, "मुवो। ऐसें जनम गयो करमन-वश, तेरो वश नहिं चाल्योः पुषय उदय सैनी पशु हूवो, तब हू ज्ञान न टभाल्यो ॥२॥ जबर मिल्यो तिन तोहि सतायो, निबल मिस्यो, तैं खायो; मात तिया-सम भोगी 'पापी,' तातैं नरक ' सिधायो। कोटिक बीळू काटत जैसें, ऐसी भूमि तहाँ है; रुधिर-राध-"परवाह बहत है, दुरगँध ैनिपट जहाँ है।।३।। घाव करत असि- "पत्र अंगमें, शीत-उष्ण तन " गालैः

१. हे मेरी अन्तरात्मा, सुन। २. लिए। ३. कुछ तो शरम आयेगी। ४. पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु और हत्तादि वनस्पति-शरीर। ४. अठारहवार। ६. दो-इन्द्रिय, ते-इन्द्रिय और चौ-इन्द्रिय जीव। ७. पैदा हुआ, और मरता रहा। ५. फिरभी ज्ञान नहीं पाया। ९. यहां तक पापी कि, माताके साथ भी स्त्री-जैसा भोग करनेवाला, फिर और-और पापोंकी तो गिनती ही क्या १ १०. गया। ११. खून और पीवकी नदी। १२. बहुत ही अधिक। १३. तलवार-जैसी धारवाले पत्ते। १४. सरदी-गरमी ऐसी किशरीर गल-गल जाता है।

कोई काटै 'करवत कर गहि, कोई 'पावक जाले। जथाजोग सागर-थिति 'भुगते, दुखको व्यन्त न व्यावः कर्म-विपाक 'असाही ह्वै तो, मानुप-गित तव पार्व ॥४॥ मात-उदरमें रहे 'गींद ह्वँ, निकमत ही 'विल्लावः हंमा, दाँत, गला, विसफोटक, हाँकिनितें वांच 'जावै। तो जोबनमें भामिनिके सँग, निशि-दिन भोग 'रचावः व्यन्धा हवै 'धन्धे दिन खोवै, बुढ़ा नार 'हलावै॥ ५॥ जम पकरै, तव जोर न चाले. सैनासन 'वतावः मन्द-कषाय होय तो भाई, मवनव्रक-' पद पावै।

१. करीत या आरा। २. आग, जाले=जलाता है। ३. यथायांग्य अर्थात् जिस नरकमें जितने सागरकी आयु हो, उसको पूरा भोगता है। ४. ऐसा ही कोई प्रबल शुभ कर्मका उदय आवे, तव। ४. गर्भावस्थामें मॉ के पेटमे सिमटा हुआ उल्टा टॅगा रहता है। ६. फड़फड़ाता है। ७. वचपनमें इन सब आपत्तियोसे बच जाय. तब कहीं। प. तो यौवनमें रातिद्न स्त्रीके साथ भोग-विलाममें लीन हो जाता है। ९. रोजगार-धन्धेमे । १०. अंतमे बृदा हो जाता है, तब शरीर शिथिल हो जानेसे धर्म-ध्यान कुछ भी करते नहीं बनता। ११. अंतिम दशामें जब मरनेका समय आता है, तब (समाधि-मरणसे सद्गति प्राप्त करना तो दूर रहा) जवान बन्द हो जानेसे अधूरे सांसारिक कामोकी पूर्तिके लिए इशारे करते २ दुर्लम मनुष्य-जन्मसे हाथ धोकर दूसरी पर्यायमें चला जाता है। १२. भवनवासी, ज्यन्तर और ज्योतिब्क।

परकी सम्पति लिख अति 'अरै, के 'रित काल गँवावै; आयु-अन्त माला मुरमावै, तब लिख-लिख पछतावै ।।६॥ "चवै तहाँ तें थावर होवै, रुलि है काल अनन्ता; या विधि पंच "परावृत प्रत, दुखको नाहीं अन्ता। काल-'लिब्ध, जिन-गुरु-िकरपातैं, आप 'आप' को जानै; तब ही 'बुधजन' भवदिधं तिरकैं, पहुँचि जायं शिव- थानै॥ ।।।

तीसरी ढाल (पद्धिर इन्द) या विधि भव-वन माहिं जीव, वस- मोह 'गहल सते सदीवः उपदेश तथा -सहजै 'प्रवोध, तब ही जागै-ज्यों उठत जोध॥१॥ जब चितवत ऋपने माहिं ऋाप, हूँ चिदानन्द, नहिं पुराय-पापः मेरो नाहीं हैं राग- ''भाव, ये तो विधि-वश उपजे ''विभाव॥ २॥ हूँ नित्य' निरंजन, ''हिध समान,

१. कुढ़ता है। २. या भोगविलासमें समय गॅवाता है। ३. मरने पर। ४. पंच परिवर्तन-द्रव्य, चेत्र, काल, भव और भाव। ४. करण-लिब्धकी प्राप्ति होनेपर। ६. मोच्च स्थान। ७. मोहनीय कर्म-त्रश। ८. गाफिल। ९. ज्ञान। १०. श्रात्मासे भिन्न रागद्वेप श्रादि विभाव। ११. ये तो कर्मों के वश विपरीत भाव उत्पन्न हुए है। १० रागद्वेपरहित शुद्धात्मा। १३. कर्ममलरहित सिद्धं।

थ्याच्छाद ज्ञानः⁵ ज्ञानावरनी निश्रय सुध इक, व्योहार भेव, गुन गुनी, अंग अंगी, अछेव³ 11 3 11 मानुष, सुर, नारक, पशु प्रजाय, शिशु, युवा, बृद्ध, वहुरूप काय; घनवान, दरिद्री, दास, राव, ये तो विडम्बना, मुभ न भाव ॥ ४ ॥ रस, फरस, गन्ध, वरनादि नाम, मेरे नाहीं, में ज्ञान-धामः हूँ एक रूप, नहिं होत त्रीर, म्रभमें प्रतिविम्वित सकल ठौर ॥ ५ ॥ तन पुलकित, उर हरपित सदीव, ज्यों भई रङ्क-घर ^६रिधि अतीव: जब प्रवल "श्रप्रत्याख्यान थाय. तब चित- परनित ऐसी उपाय ॥ ६॥ सो सुनो भविक, चित घारि कान,

१. ज्ञानावरणी कर्मने मेरा अनंत ज्ञान ढक रक् हा है। २ निश्च-यसे आत्माका शुद्ध रूप ही सत्य है, उसमे कोई मेद नहीं। मेद सिर्फ व्यवहारनयकी अपेदासे है। ३. गुण्=आत्माका ज्ञान-दर्शन, गुण्=आत्मा; अक्टेंब=अमेद। अर्थात् निश्चयनयसे गुण् और गुणीमे कोई मेद नहीं। ४. असत्य। ४. ज्ञानका स्थान, ज्ञानमय। ६. रिद्ध। ७ अप्रस्थाख्यानावरण कषायके उद्य होनेपर। अत्माकी परणित।

बरनत हूँ ताको विधि-विधान; सब करै काज, घर माहिं वास, ज्यों भिन्नं कमल जलमें निवासं ॥ ७॥ ज्यों सती अङ्ग माहीं सिंगोरि, अति करत प्यारं ज्यों नगरि-नारिः ज्यों घाय लड़ावत आन बाल, त्यों भोग करत नाहीं खुशाल ॥ = ॥ जहँ उद्यं मोहं चेष्टित प्रभाव, नहिं होय रंचह त्याग भाव; तृहँ करै मन्द खोटी कषाय, घरमें उदास है, अधिर ध्याय ॥ ९॥ सबकी रचा जुत-न्याय-नीति, 'जिन-शासन गुरुकी दिंद प्रतीति: बहु क्लै अर्ध-पुद्रल-प्रमान, अन्तरमुहूर्त ' ले परम-थान ^ह।।१०॥ वे धन्य जीव, धनि भाग सीय, जाके ऐसी परतीति जोयः ताकी महिमा हुवै स्वर्ग लोय, 'बुधजन' भाषें मोतें न होय ॥११॥

१. सांसारिक सव काम करता हुआ भी, सदैव पर-परग्रतिसे अपनेको भित्र समभता है। २. अनित्य जानकर । ३. भ्रमग्र करता है। ४. मोन्न।

चौथी ढाल (सोरठा)

ऊग्यो त्रातम-सूर, दूर भयो मिथ्यात तमः अब प्रराटेगुन भूर, तिनमें कछुइक कहत हूँ ॥ १ ॥ मनमें नाहिं, तत्त्वारथ-सरधानमें; शंका निरवांछा चित माहिं, परमारथमें रत रहै ॥२॥ नेक न करत गिलान, 'वाभि मलिन मुनि-तन लखें; नाहीं होत अजान, तत्त्व-कुतत्त्व विचारमें ॥३॥ उरमें दया विशेष, गुन प्रगटे श्रीगुन ढकैः शिथिल धर्मतें देख, जैसें-तैसे दिड़ करे ॥४॥ साधरमी पहिचान, धरै हेत गोवत्स महिमा होत महान, धर्म-काज ऐसें करें मद नहिं जो नृप तात, मद नहिं भूपति-ज्ञान को; मद नहिं विभौ लहात, मद नहिं सुन्दर रूपको ॥६॥ मद नहिं जो विद्वान्, मद नहिं तनमें जो मदनः मद नहिं जो परधान, मद नहिं सम्पति-कोपको ।७। ह्वो त्रातम-ज्ञान, तजि रागादि विभाव परः ताकें ह्वे क्यों मान, जात्यादिक वसु अथिरको ॥ = ॥

१. बाह्य, वाहरी। २. स्त्रेह-प्रेम । ३. गाय और वछड़ेके समान साधर्मी भाइयोसे प्रेम रखता है। ४. वैभव। ४. राग-द्वेष श्रादि विभात्र, जो आत्मासे भिन्न हैं। ६. आठ, उसके जातिमद श्रादि अष्ट अध्यर मद नहीं होते।

वन्द्रत है अरहन्त, जिन-मुनि जिन-सिद्धान्त कोः नवै न देख महन्त, कुगुरु कुदेव कुग्रन्थको ११९॥ कुत्सित आगम देव, कुत्सित गुरु पुनि सेवकाः परशंसा पट भेव, करै न समिकतवान ह्वै॥१०॥ अगटा इसा सुभाव, करा अभाव मिथ्यातकाः वन्दै ताके पाँव, 'बुधजन' मन-वच-कायतें ॥११॥

पाँचवीं ढाल (चाल झन्द)

तिरजंच मनुष दोउ गितमें, व्रत-धारक सर्धा चितमें।
सो अगलित नीर न पीवें, निशि-भोजन तजत सदीवे।।१।।
सुख अभख वस्तु निहं लावें, जिन-भिक्त त्रिकाल रचाके।
मन-वच-तन कपट निवारें, कृत-कारित-मोद में वारे।।२।।
जैसी उपशमत कपाया, तैसा तिन त्याग बनायाः।
कोउ सात विसनको त्यागें, कोउ अणुव्रतमें मन पागे।३।
त्रस जीव कभू नहिं मारें, विरथा थावर न संहारेः।
पर-हित विन झुठन बोलें, सुख साँच बिना नहिं खोले।४।

१. सम्यग्दृष्टि मिथ्या देव-गुरु-शास्त्रको नमस्कार नहीं करता।
२. कुदेव-कुगुरु-कुशास्त्रकी सेवा नहीं करता। ३. श्रनछना पानी नहीं पीता। ४. मिथ्यात्व-पोषक काम स्वयं करने, दूसरेसे कराने श्रीर दूसरेके किये हुए कामके श्रनुमोदन करनेसे श्रापको बचाये रखता है। ४ जिसकी जैसी कषायें शान्त हुई है, वह वैसा त्याग करता है।

जल- 'मृतिका बिन धन सगहुःविन दियो लेय नहिं कवहुः ब्याही 'वनिता विन नारी, लघु वहिन, वड़ी महतारी।।४॥ तिसनाका जोर संकोचै, ज्यादा परिग्रहको मोचैः दिसकी मरजादा लावे, बाहर नहिं पाँव हिलावे ॥६। ताहूमें पुर, सर, ैसरिता, नित राखत अघतें डरताः सर अनरथदंड न करि है, छिन-छिन निज-धर्म सुमिर है।।७॥ द्र्व, थान, काल, सुध भावे, समता सामायिक ध्यावे; पोपह एकाकी हो है, निष्किचन मुनि ज्यों सोहै।।=।। परिग्रह परिमान विचारै, नित नेम भोगका धारै; मनि त्रावन रविरिया जावै, तव जोग त्रसन मुख लावै ॥९॥ ये उत्तम किरिया करता, नित रहै पापतें डरता; जब निकट मृत्यु निज जानै, तब हो सब ममता माने ।।१०।। ऐसे पुरुषोत्तम केरा, 'बुधजन' चरननका चेरा; वे निश्रय सुर-पद पावैं, थोरे दिनमे शिव जावैं ॥११॥

छठी ढाल

(चाल "श्रहो जगतगुरु देव")

अथिर ध्याय परजाय, भोगतें होय उदासीः नित्य निरंजन जोति, आतमा घटमें भासी॥१॥ सुत-दारादि बुलाय, संवनितें मोह निवाराः त्यागि शहर-धन-धाम, वास वन वीच विचारा॥२॥

१. मिट्टी। २. स्त्री। ३. नदी। ४. समय। ४. छोड्दे।

भूषन वसन उतारि, नगन ह्वै , आतम चीनाः गुरु हिंग दीचा धारि, शीश-कच लौंच जु कीना ॥३॥ त्रस-थावरका घात, त्याग, मन-वच-तन लीना; भुठ वचन परिहार, गहैं नहिं जल बिन दीना ॥४॥ चेतन जड़ तिय भोग,-तज्या, गति-गति दुखकाराः ऋहि-ऋंचुकि ज्यों जान, चित्ततैंपरिग्रह डारा ॥५॥ गुपति पलनके काज, कपट मन वच-वच-तन नाहीं; याँचों सुमति सँवारि, परीषह सहि है आहीं ॥६॥ छाँडि सकल जंजाल, आप करि आप 'आप' में; त्रपने हितकों त्राप, करौ हुवै शुद्ध जापमें ॥७॥ ऐसी निश्चल काय, ध्यानमें मुनिजन केरी; मानौ पाथर-रची, किथौं चितराम उकेरी ॥=॥ चार घातिया नाशि, ज्ञानमें लोक निहाराः दे जिन-मत त्रादेश, भविकको दुखतें टारा ॥९॥ बहुरि ऋघाते तोरि, समय में शिवपद पायाः अलख अखंडित लोति, शुद्ध चेतन ठहराया ॥१०॥ श्रनन्तानन्त, जैसेके तैसे रहि हैं; अविकारी अविनाश, अचल अनुपम सुख लहि हैं।।११॥ ऐसी भावन भाय, ऐसे जे कारज करि हैं; ते ऐसे ही होय, दुष्ट करमनकों हरि हैं।।१२॥ जिनके उर विश्वास, वचन-जिनशासन नाहीं:

ते भोगातुर होय, सहैं दुख नरकन माँहीं ॥१३॥ सुख-दुख पूर्व-विपाक, अरे मत कलपै जीयाः कठिन-कठिनतें मीत, जनम मानुप तें लीया।।१४॥ सो विरथा मत खोय, जोय त्रापा पर भाई; गई न लाभै फेरि, उद्धिमें इबी राई ॥१५॥ मला नरकका वास, सहित समकित जे पाता; बुरे वने जे देव, नृपति, मिध्यामत-माता ॥१६॥ नहीं खरच धन होय, नहीं काहूतें लरनाः नहीं दीनता होय, नहीं घरका परिहरना ॥१७॥ समकित सहज सुभाव, 'त्राप' का श्रनुभव करनाः या बिन जप-तप चुथा, कृष्टके माहीं पर्ना ॥१=॥ कोटि वातकी वात, अरे 'वुधजन' उर धरनाः मन-वच-तन सुध होय, गहो जिनमतका सरना ॥१⊏॥ क्ष दोहा क्ष

ठारासै पंचास, अधिक नव संवत जानोः तीज सकुल वैशाख, 'ढाल पट्' ,शभ उपजानो ॥१९॥ श्रीबृहत्स्वयं भुस्तात्रस (श्री समंतभद्राचार्यकृत) ज्ञातह्दोन्मेष-चलं हि सौक्यं,

> तृष्णामयाप्यायनमात्रहेतुः। तृष्णाभिवृद्धिश्च तपत्यज्ञस्रं.

तापस्तदायासयतीत्यवादीः॥१३॥

अर्थ—निश्रयसे इन्द्रिय विषयोंका सुख विजलीकी चमकके समान च्याभर भो स्थिर रहने वाला नहीं है। तृष्णारूपी रोगके बढ़ाने का एक मात्र कारण है। इन्द्रिय-विषयोंके सेवनसे तृप्ति न होकर उल्टी तृष्णा बढ़ जाती है। तृष्णाकी बढ़वारी निरंतर संताप उत्पन्न करती है और वह ताप इस संसारको अनेक दुःखोंकी परंपरासे पीड़ित करता रहता है। ऐया आपने (पीड़ित जनताको उसके दुःखका सच्चा निदान बताते हुए) उपदेश दिया है।।१३॥

(४) श्री अभिनन्दननाथ भगवानकी स्तुति

गुणाभिनन्दादभिन्दनो भवान्.

द्यावधूं चांतिसखीमशिश्रियत्। समाधितंत्रस्तदुपोपपत्तये,

द्वयेन नैर्प्रथ्यगुणेन चायुजत् ।१६।

अर्थ—आपके जन्म लेते ही लोकमें सुखादि गुगोंकी बढ़वारी हो जानेसे आप 'अभिनन्दन' इस सार्थक नामके धारी हो। आपने चमासखी वाली दयावधूको अपनाया है। हे जिनेन्द्र! आप आत्मध्यानमें लीन हैं और उस आत्मध्यानकी प्राप्तिके लिये ही आपने बाह्य आम्यन्तर दोनों प्रकारके प्रिग्रहको छोड़कर अपनेको निर्प्रथपनेक गुगसे सुशोभित किया है।। १६।।

अचेतने तत्कृतबन्धजेऽपिच, समेदमित्याभिनिवेशिकग्रहात्। प्रमङ्गुरे स्थावरनिश्चयेन च,

स्तं जगत्तत्वमिजिग्रहद् भवान्।१७। अर्थ—श्रवेतन (जड़) शरीरमें श्रौर शरीर संवंधरे पैदा होने वाले सुख दुःखादिक तथा स्त्री पुत्रादिकमें 'यह मेरे हैं मैं इनका हूँ' इस प्रकारके मिथ्या श्रभिप्रायको लिये हुए होनेसे तथा चर्णमंगुर पदार्थोंमे नित्य वने रहनेका निश्चय कर लेनेके कारण जगतके प्राणी कप्ट उठा रहे हैं उन्हें श्रापने जीवादि पदार्थोंका यथार्थ स्वरूप वतलाकर सच्चे मार्गपर लगाया है।। १७॥

श्चिधादि-दुःख-प्रतिकारनः स्थिति-र्न चेन्द्रियार्थप्रभवाल्पसौख्यतः । ततो गुणो नास्ति च देहदेहिनो-

रितीदमित्थं भगवान् व्यजिज्ञपत्॥१८॥ श्रर्थ—भूख-प्यास श्रादिके दुःखोंको मिटानेके लिये भोजन पानादिका सेवन करनेसे श्रीर इन्द्रियके विषयभोगों से उत्पन्न होने वाले श्रात थोड़े एवं श्रतिकारी चिष्यक सुखके सेवनसे इस शरीरधारी जीवकी स्थिति शरीरमें सदा नहीं रहती श्रीर न तृप्ति ही होती है। ऐसी दश्क्रमें क्षुधादि दुःखोंके इस चणस्थाई प्रतिकार श्रीर इन्द्रियविषयजन्य अल्पसुखके सेवनसे न तो वास्तवमें इस शरीरका कोई उप-कार वनता है और न शरीरधारी जीवका ही कुछ मला होता है। इस प्रकार हे भगवन्। आपने मिथ्या अमके चक्करमें पड़े हुए जगतको रहस्यकी यह सब बात समभाई है।। १८॥

जनो ऽतिलोलोप्यनुबन्धदोषतो, भयादकार्येष्विह न प्रवर्तते। इहाप्यमुत्राप्यनुबन्धदोषवित्, कथं सुखे संसजतीति चाब्रवीत्। १९

अर्थ—अत्यन्त आसिकिक वशसे विषयसेवनमें अत्यंत लोखपी भी मनुष्य इस लोकमें राजदण्डादिके भयसे दुष्कर्मोंमें प्रवृत्ति नहीं करता, फिर जो मनुष्य इम लोक तथा परलोकमें होनेवाले विषयासिकिके भयंकर पिणामों को भले प्रकार जानता है वह कैसे विषयसुखमें आसक्त हो सकता है १ नहीं हो सकता, ऐसा आपने जगतको उपदेश किया है ॥ १९॥

सं चानुबन्धोऽस्य जनस्य तापकृत्. तृषोऽभिवृद्धिः सुखतो न च स्थितिः . इति प्रभो लोकहितं यतो मतं, 'ततो भवानेव गतिः सतां मतः ॥ २०॥ अर्थ - इन्द्रिय भोगों में आसक्तपना और तृप्णाकी वहवारी दोनों ही इस लोलुपी प्राणीके लिये दुःखदाई हैं। इन्द्रिय विषयजन्य थोड़ेंसे सुखके मिलनेपर भी इस प्राणी की स्थिति सुखसय नहीं होती, प्रत्युत उसका संताप वह जाता है। इस प्रकार जगतके लोगोंका उपकार करने वाला चूंकि आपका शासन है, इसलिये हे अभिनन्दन प्रभो। आप ही जगतके शरणभूत हैं, ऐसा सत्पुरुपोंने माना है।। २०॥

(७) श्री सुपार्श्वनाथ भगवानकी स्तुति स्वास्थ्यं यदात्यंतिकमेष पुंसां, स्वार्थो न भोगः परिभङ्गुरात्मा।

तृषोनुषङ्गान्न च तापशांति-

रितीदमाख्यद्भगवानसुपार्श्वः ॥३१॥

श्रर्थ—जो कर्मादिमलसे छूटकर अपने अनन्तज्ञानादि स्त्ररूप स्त्रात्मामें अत्यन्त अविनाशी स्थिति है यही जीवा-त्माओं का निजी (सचा) प्रयोजन है। च्यामंगुर इन्द्रिय सुखोंका भोग निजी प्रयोजन नहीं है। क्योंकि भोगों के भोगनेसे भोगाकांक्षाकी बढ़वारी होती जाती है और उससे चाहकी दाह शांत नहीं होती है। यह स्त्रार्थका सच्चा स्त्ररूप परम शोभनीक शरीरके अङ्गोंके धारक श्री सुपार्क्व-नाथ भगवानने वतलाया है।। ३१।। अजङ्गमं जंगमनेययन्त्रं,

यथा तथा जीवधृतं शरीरम् । बीभत्सु पूर्ति क्षयि तापकं च,

स्तेहो वृथात्रेति हितं त्वमाख्यः ॥३२॥

अर्थ — जैसे जह यंत्र (हाथी, घोड़ा, मशीन आदि) जंगमपुरुष (चलानेवाले पुरुष के द्वारा चलाया जाता है उसी प्रकार जीवके द्वारा धारण किया हुआ यह शरीर जड़ है। चैतन्य जीवकी प्ररेणासे काममें प्रवृत्ति करता है। साथ ही यह शरीर अति घिनावना है, दुर्गन्धमय है, नाशवान है, दुःखोंका कारण है। इस शरीरमें राग करना वृथा है ऐसी हितकी शिद्या आपने दी है।। ३२।।

श्रापके द्वारा श्रात्महितका उपदेश मिलनेपरभी संसारी जीवों की श्रात्महितमें प्रवृत्ति क्यों नही होती ? इसका उत्तर—

श्वलंघ्यशक्ति भीवितव्यतेयं,

हेतुद्वयाविष्कृतकार्यलिङ्गा। श्रमीश्वरो जंतुरहंकियार्तः,

संहत्य कार्येष्विति साध्ववादीः ॥३३॥

अर्थ—कर्मका शुभ व अशुभ उदयरूप अंतरंग कारण और अनुकूल व प्रतिकूल द्रव्य, चेत्र, काल, भावके मिलनेरूप बाह्य कारण, इन दोनों कारणोंके संयोगसे उत्पन होनेवाला सुख दुखरूप कार्य ही जिसका लक्ष्म है ऐसा यह कर्मोंका तीत्र उदय (होनहार) किसी तरह भी टाले नहीं टलता। यानी आत्मकल्याणकारी उपदेशके मिलनेपर भी आत्म-कल्याणमें प्रवृत्त नहीं होने देता। अहङ्कारसे पीड़ित हुआ संसारी जीव सुखादिकरूप कार्यकी प्राप्तिके लिये अनेक सह-कारी कारण जुटाता है किर भी सफल नहीं होता। अर्थात् कर्मोदयके सहाई न होनेके कारण अहङ्कार रखा ही रह जाता है। ऐसा आपने यथार्थ उपदेश दिया है।।३३।।

> विभेति सत्योर्न ततोऽस्ति सोक्षो, नित्यं शिवं बाङ्छति नास्य लाभः। तथापि बालो भयकामवश्यो, वृथा स्वयं तप्यत इत्यवादीः॥३४॥

अर्थ—संसारी प्राणी मौतसे सदा हरता रहता है परंतु (चाहने मात्रसे) उस मृत्युसे छुटकारा नहीं, नित्य ही कल्याण या मोच चाहता है परंतु (कर्मवश) उसका लाभ नहीं होता । फिर भी यह मृढ प्राणी भय और इच्छाके वशी मृत हुआ अपने आप व्यर्थमें ही दु:खी होता रहता है। एमा आपने उपदेश दिया है।।३४॥

सर्वस्य तत्त्वस्य भवान् प्रमाता, गातेव वालस्य हितानुशास्ता ।

गुणावलोकस्य जनस्य नेता मयाऽपि भक्तश्या परिणूयतेऽद्य।३५

अर्थ—आप जीवादि विश्व तन्त्रों के संश्यादि रहित ज्ञाता हैं। जैसे माता बालक को हितकारी शिचा देती है उसी तरह आप अज्ञानी भव्य जीवों को आत्महितका उपदेश देने वाले हैं। और आप ही सम्यग्दर्शनादि गुणों के खोजी भव्यजनको गुणों की प्राप्तिका यथार्थ मार्ग दिखाने वाले हैं। इसीसे मैं भी इस समय मिक्तपूर्वक आपकी स्तुतिमें प्रवृत्त हुआ हूँ अर्थात् आपकी स्तुति करनेसे मुक्ते भी आत्मीय गुणों की प्राप्तिका मार्ग सक पड़ा है।।३५॥

(१०) श्री शीतलनाथ भगवानकी स्तुति न शीतलाश्चन्दनचंद्ररश्मयो,

न गाङ्गमम्भो न च हारयष्ट्यः। यथा मुनेस्तेऽनघ वाक्यरश्मयः,

शमाम्बुगर्भाः शिशिरा विपश्चिताम्।४६

श्रथ—हे निर्दोष श्रीशीतल भगवन् ! श्राप प्रत्यच् ज्ञानी मुनिकी परम शांत जलसे भरी हुई वचनरूपी किरगों भेदज्ञानी पंडितोके लिए संसारताप नाश करनेके हेतु जैसी शीतल (सुख-शांति देने वाली) होती हैं, वैसी चंदन तथा चन्द्रमाकी किरगों शीतल नहीं हैं, न गंगाका पानी शीतल है और न मोतियोंके हारकी मालाएँ ही शीतल हैं। अर्थात् ये शीतल पदार्थ नात्र शारीरिक तापको भले ही हरलें, परंतु इनमेंसे कोई भी संपारतापजन्य दु: खको मिटानेमें समर्थ नहीं हैं यह शक्ति तो आपके वचनरूपी किरणोंमे ही है। अतः सची सुखशांति प्रदान करनेके कारण सार्थक नाम-धारी आप ही हो।। ४६।।

सुखाऽभिलाषाऽनलदाहमू च्छितं,

मनो निजं ज्ञानमयाऽसृताऽस्युभिः। व्यविध्यपस्त्वं विषदाह-मोहिनं,

यथा भिषग्मन्त्रगुणैः स्वविग्रहम्।४७ व्यर्थ—जैसे वैद्य विष-दाहसे मृच्छित हुए अपने शरीर को विषके दूर करनेवाले मंत्रोंके गुणोंसे विष रहित कर देता है उसी प्रकार आपने इन्द्रिय विषय सुखोंकी चाहरूपी अग्निकी जलनसे मृच्छिको प्राप्त (हेवोपादेयके ज्ञानसे शून्य) हुए अपने मनको ज्ञानमय अमृतजलोंके सिश्चनसे मृच्छी रहित करके शांत किया है।। ४७॥

> स्वजीविते कामसुखे च तृष्ण्या, दिवा श्रमाती निशि दोरते प्रजाः। त्वमार्थे नक्तंदिवमप्रमत्तवान-जागरेवाऽऽत्मविद्युद्धवर्त्मनि।।४८॥

त्रश्र—संसारी जीव अपने जीवनको वनाये रखनेकी तथा इन्द्रियोंके सुख भोगनेकी तृष्णाके वशीभूत हुए दिनमें तो परिश्रम करनेसे खेद-खिन्न रहते हैं और गत्रिमं सो जाते हैं। परन्तु हे आर्य श्री शीतलनाथ तीर्थङ्कर ! आप प्रमादको विलक्षल छोड़ करके रातिदन आत्माको विशुद्ध करने वाले मार्गमें जागते ही रहे हैं। अर्थात् संसारी जीव अपने जीवनके अमृख्य चर्णोंको तृष्णाके वशीभूत होकर अशांतिके मार्गमें गँवा देते हैं और आत्मकल्याणकी ओर से वेखवर रहते हैं अतः सची शांतिकी प्राप्तिसे वंचित रह जाते हैं। सची शांतिके इच्छुकोंको आपके समान प्रमाद रहित होकर रातिदन आत्महित करनेमें सावधान रहना चाहिये।। ४८।।

अपत्यवित्तोत्तरलोकतृष्णया,

तपस्विनः केचन कर्म कुर्वते। भवान्पुनर्जन्म-जरा-जिहासया,

त्रयीं प्रवृत्तिं। समधीरवारुणत् ॥४९॥

श्रर्थ—कितने ही (श्रज्ञानी) तपस्वी जन संतान, धन तथा परलोक के सुखकी तृष्णाके वशीभूत होकर धार्मिक क्रियाकाण्डरूप कर्म करते हैं परंतु श्रापने समता धारणकर पुनर्जन्म श्रीर बुढ़ापेको दूर करनेकी इच्छासे मन-वचन-कार्य तीनोंकी श्रष्टत्ति को ही रोक दिया। अर्थात् सांसारिक सुखोंके इच्छुक धार्मिक अनुष्ठान करने पर भी संसारमें ही अमते रहते हैं क्योंकि जैसा उनका लच्य है वैसा ही फल प्राप्त करते हैं। जन्म-जग-मरण के न चाहने वालोंको आपके समान त्रिगुप्ति धारणकर आत्महित करने में ही तन्मय रहना चाहिये॥ ४९॥

> त्वमुत्तमज्योतिरजः क निर्वृतः, क ते परे बुद्धिलवोद्धव-क्षताः।

ततः स्वनिःश्रेयसभावनापरै,-

र्वधप्रविकेतिन ज्ञीनलेख्यसे ॥ ५०॥ अर्थ--हे श्रीशीतलनाथ जिनेन्द्र! कहाँ तो आप परमोत्कृष्ट केवलज्ञानके धनी, पुनर्जन्मसे रहित तथा परम सुखी ? और कहाँ वे दूसरे तिनकसी चुद्धिके अहंकारसे नाशको प्राप्त होनेवाले ? कितना महान् अंतर है! इसीलिये अपने आत्मकल्याणकी प्राप्तिकी भावनामें तत्पर गणधरादिक देवोंके द्वारा आप पूजे जाते हैं॥ ५०॥

(१२) श्री वासुपूज्य भगवानकी स्तुति

शिवासु पूज्योऽभ्युदयिक्तयासु, त्वं वासुपूज्यिस्त्रदशेन्द्रपूज्यः। मयाऽपि पूज्योऽरूपधिया सुनीन्द्र, दीपार्चिषा किं तपनो न पूज्यः॥५६॥ श्रर्थ—हे मुनिनाथ! श्राप वसुपूज्य राजाके पुत्र श्री वासुपूज्य स्वामी! मंगलमय गर्भ, जन्म, तप श्रादि कल्याणकोंकी क्रियाश्रोंके श्रवसर पर पूजाको प्राप्त हुए हैं, इन्द्रादि देवोंके द्वारा पूजे जाते हैं श्रीर मुक्त तुच्छ बुद्धिके द्वारा (समन्तभद्रसे) भी पूज्य हैं क्योंकि दीपककी ज्योतिसे क्या सूर्य नहीं पूजा जाता है १ श्राप तु, पूजा ही जाता है।

विशेषार्थ—प्रमो ! कहाँ आप अनन्तगुगके धनी और कहाँ मैं अल्पबुद्धि ! तथापि भक्तिवश पूजा करता ही हूँ । जैसे लोग दीपककी अति तुच्छ लौसे सूर्यकी पूजा करते हैं वैसे मैं आपकी भक्ति कर लूँ तो कोई अचरजकी बात नहीं है ॥ ४६॥

न पूजयाऽर्थस्तवयि चीनरागे,

न निन्दया नाथ विवान्तवैरे। तथाऽपि ते पुण्यशुणस्मृतिर्नः,

पुनाति चित्तं दुरिताञ्जनेभ्यः ॥५७॥ अर्थ--हें भगवन् । आपमें राग भावका अभाव है अतः आपकी पूजा करनेसे आपको कोई प्रयोजन नहीं है। इसी तरह आपमें द्वेष भावका अभाव है इसलिये आपकी निन्दा करनेसे भी आपको कोई प्रयोजन नहीं है। यह सब ठीक है किन्तु फिरभी आपके पवित्र गुगोंका स्मरण पापरूपी मैलका नाश करके हमारे चित्तको पवित्र कर ही देता है।

विशेषार्थ—वीतराग भगवान अपने पुजारीके ऊपर प्रसन्न नहीं होते तथा अपने शत्रुके ऊपर कुपित नहीं होते; फिर उनकी भक्तिसे क्या लास ? आचार्यश्रीने इसका समाधान किया है कि आपके पित्र गुणोंके स्मरणसे चित्तकी निर्मलता एवं विशुद्धि होती है अतः आपकी पृजा-वन्दना हम अपने ही हितके लिये करते हैं॥ ५७॥

पूज्यं जिनं त्वाऽर्चयतो जनस्य, सावद्यलेको बहुपुण्यराकौ । दोषाय नालं कणिका विषस्य, न दृषिका शीतशिवाम्बुराकौ ॥५८॥

अर्थ—हे नाथ! आपकी स्तुति-पुजन करते हुए आरंभादिक द्वारा कुछ पापका उपार्जन अवश्य होता है; किंतु वह हानिकारक इस कारण नहीं कि पुण्यकर्मकी बहुलतामें वह कुछ कार्यकारी नहीं रहता, जिस तरह कि शीतल तथा कल्याणकारी जलसे भरे हुए समुद्र-जलको एक विपकी बृंद खराब नहीं कर सकती।।५=।।

> यद्वस्तु वाद्यं गुणदोपस्ते-निमित्तमभ्यन्तरमूलहेनोः ।

श्रध्यात्मवृत्तस्य तदङ्गभूत-मभ्यन्तरं केवलमप्यल ते ॥ ५९॥

अर्थ--अन्तरङ्गमें विद्यमान अभ्यन्तर मूलकारण अर्थात् उपादान योग्यताके गुण और दोषको प्रकट करनेमें जो बाह्य वस्तु कारण होती है वह उस उपादानके लिये अङ्गभून अर्थात् सहकारी कारण है। केवल अभ्यन्तर कारण अपने गुण दोषकी उत्पत्तिमें समर्थ नहीं है। मले ही अध्यात्मवृत्त पुरुषके लिये बाह्यनिमित्त गौण हो जाय पर उनका अभाव नहीं हो सकता ॥ ४९॥

बाह्येतरोपाधिसमग्रतेयं, कार्येषु ते द्रव्यगतः स्वभावः। नैबान्यथा मोक्षविधिश्च पुंसां, तेना ऽभिबन्द्यस्त्वमृषिर्वधानाम्।६०

अर्थ--आपके दर्शनमें कार्योत्पत्तिके लिये बाह्य और आभ्यन्तर (निमित्त और उपादान) दोनों कारणोंकी समग्रता (पूर्णता) ही द्रव्यगत (द्रव्यमें प्राप्त हुआ) निज स्वभाव है। इसके बिना संसारी जीवोंके लिये मोद्यका उपाय भी अन्य और कोई नहीं है। इसीसे हे परमऋदि-सम्पन्न ऋषि वासुपूज्य! आप गर्णधरादि ज्ञानी जनोंके द्वारा पूजा-वन्दना किये जानेके योग्य हैं। भावार्थ—निमित्त और उपादान कारणोंकी पृर्णताके होनेपर ही कार्यकी सिद्धि हो सकती है। जैसे घटके लिये मिट्टी (उपादान कारण) तथा चाक आदि (निमित्त कारण) दोनों साधनोंकी पूर्णता आवश्यक है उमी प्रकार मोच प्राप्तिके लिये भी दोनों ही कारणोंकी आवश्यकता है उपादान (अन्तरङ्ग) कारण तो शुद्ध भाव हैं, उन शुद्ध भावोंकी प्राप्तिके लिये वे सभी कारण निमित्त हैं जो शुद्ध भावके साधक पड़ते हैं ॥ ६०॥

आगेकी स्तुतियोंसे

य एव नित्यक्षणिकादयो नया, मिथोऽनपेक्षाः स्वपरप्रणाशिनः। न एव तत्त्वं विमलस्य ते सुनेः,

परस्परेत्ताः स्वपरोपकारिणः ॥ ६१॥ अर्थ—जो नित्य-अनित्य, सत्-असत् आदिक नय हैं वे परस्परमें यदि एक दूसरेकी अपेत्ता नहीं रखकर सर्वथा एकान्नरूपसे वस्तुतत्त्वका कथन करनेवाले हैं तो वे अपना और दूसरे दोनोंका नाश करने वाला होनेसे स्व-पर वैरी हैं इसीलिये दुर्नय हैं। हे प्रत्यत्ज्ञानी विमलनाथ भगवन् ! आपके दर्शनमें वे ही नय परस्पर एक दूसरेकी अपेत्ता रखनेसे अपना व दूसरे दोनोंका भला करनेवाला होने से स्वपर-उपकारी हैं और इसीलिये तत्त्वरूप सुनय हैं ॥६१॥

तृष्णार्चिषः परिदहन्ति न शान्तिरासा-, मिष्टेन्द्रियार्थविभवैः परिवृद्धिरेव। स्थित्यैव कायपरितापहरं निमित्त-

मित्यातमवान् विषयसौख्यपराङ्मुखोऽभूत्।८२ त्रथं—तृष्णारूपी अप्तिकी ज्वालाएँ (निरन्तर हृदयको) संतापित करती रहती हैं। इन्द्रियविषयोंकी प्राप्तिसे इन ज्वालाओंको शान्ति नहीं होती, उल्टी बढ़वारी ही होती हैं; क्योंकि वस्तु स्वभाव ऐसा ही है। सेवन किये हुए इन्द्रियोंके भोग (कुछ क्षणोंके लिये) मात्र शरीरके संतापको (खुज-लीको) मिटानेमें निमित्त पड़ जाते हैं (मनकी दाह शान्त करनेमें समर्थ नहीं होते), ऐसा समसकर इन्द्रियविजेता प्रभु आपने इन्द्रिय-विषयोंके सुखसे उदासीनता धारण करली। अर्थात् चक्रवर्तीके वैभवसे मुँह मोड़कर जिनदीचा धारण करली। = २॥

स्तुतिः स्तोतुः साधोः क्रशलपरिणामाय सतदा, भवेनमा वा स्तुत्यः फलमपि ततस्तस्य च सतः। किमेवं स्वाधीन्याज्ञगति सुलभे श्रायसपथे, स्तुयान्नत्वा विद्वानसत्ततमभिष्ठयं नमिजिनम्।११६

अर्थ—स्तुति करते समय जिसकी स्तुति की जाती है वह साचात् मौजूद हो या न हो तथा उस स्तुतिसे फलकी प्राप्ति भी होती हो या न होती हो, परंतु भक्ति-भाव पूर्वक स्तुति करनेवाले साधुजनके द्वारा की गई आपकी म्तुनि शुभ परिणामोंका कारण अवश्य है। अर्थात् म्तुनिकारकी भावसहित स्तुति सदैव परिणामोंको निर्मल करनेमें प्रधान निमित्त होती है। जब जगतमें इम प्रकार स्वाधीनतासे मोक्षमार्ग सुलभ है तब, हे सदैव इन्द्रादि द्वारा पृज्य निम्नाथ स्वामी! ऐसा कीन ज्ञानीजन है जो अपने परिणामों की उज्ज्वलताके लिये आपकी स्तुति न करंगा ? अर्थात् अवश्य सदा आपकी स्तुति करंगा।।११६॥



हार्दिक भावना

मैं वो दिन कब पाऊँ, घरको छोड़ वन जाऊँ ॥ में वो०॥ अंतर वाहिर त्याग परिग्रह, नम स्वरूप वनाऊँ ॥ मैं वो०॥ सकल विभावमय परिणित तज, स्वाभाविक चित लाऊँ ॥ पर्वत गुफा नगर सुन्दर घर, दीपक चांद मनाऊँ ॥ मैं वो०॥ भूमि सेज आकाश चंदोवा, तिकया मुजा लगाऊँ ॥ मैं वो०॥ उपल जान मृग खाज खुजावत, ऐसा ध्यान लगाऊँ ॥ मैं वो०॥ सम्यग्दर्शन ज्ञान चरण तप, दशलच्रण उर लाऊँ ॥ मैं वो०॥ सम्यग्दर्शन ज्ञान चरण तप, दशलच्रण उर लाऊँ ॥ मैं वो०॥ चार घातिया कर्म नाशकर, केवलज्ञान उपाऊँ ॥ मैं वो०॥ घात अघाति लाई शिव भक्खन फर न जगमे आऊँ ॥ मैं।



देवशास्त्रगुरु पूजा

'ॐ जय जय जय। नमोस्तु नमोस्तु नमोस्तु। 'एमो अरहंनाणं, एमो सिद्धाणं एमो आह्रीयाणं। एमो उवज्भायाणं, एमो लोए सन्वसाहूणं॥१॥ ॐ ही अनादिमूलमंत्रभयो नमः। (पुष्पांजलि चिपेत्) चत्तारि मंगलं—अरहंतमंगलं, सिद्धमंगलं, साहूमंगलं केवलिपएएको धम्मो मंगलं। चत्तारि लोगुत्तमा—अरहंतलो-गुत्तमा, सिद्धलोगुत्तमा, साहुलोगुत्तमा, केवलिपएएको धम्मो लोगुत्तमा। चत्तारि सरएं पञ्चलामि—अरहंतसरणं

१. हे जिनेन्द्रभगवन् ! श्राप जयवंत होश्रो ३ । श्रापके लिये हमारा नमस्त्रार हो ३ । २. में श्ररहंत, सिद्ध, श्राचार्य, उपाध्याय श्रीर लोकवर्ती सवंसाधु इन पंच परमेष्ठियों को नमस्त्रार करता हूँ । ३. प्रथम श्ररहंत भगवान्, दूसरे सिद्ध परमेष्ठी, तीसरे साधु परमेष्ठी श्रीर चौथे केवली भगवानंका कहा हुश्रा धम ये चार ही इस संसारमें मंगल (पापके नाश करनेवाले श्रीर सुख के देने वाले) है, ये चार ही सर्वोत्तम है श्रीर इन चार ही की शरण में जाता हूँ ।

पञ्जामि, सिद्धसरणं पञ्जामि, माहुमरणं पञ्जामि, केवलिपण्णाचो धम्मो सरणं पञ्जामि।

ॐ नमोऽहते स्वाहा। (पुण्यांजिल निपन)

'अपवित्र पवित्रो वा सुस्थितो दुःस्थितोऽपि वा, घ्यावेत्पंचनमस्कारं सर्वपापेः प्रमुच्यते ॥ १ ॥ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा, यः स्मरेत्परमात्मानं स वाद्याभ्यंतरे शुचिः ॥ २ ॥ अपराजितमंत्रोऽयं सर्वविद्यविनाशनः । मंगलेषु च सर्वेषु प्रथमं मंगलं मतः ॥ ३ ॥ एसो पंचर्णमोयारो सन्वपावप्यशासणो । मंगलाणं च सन्वेसि पढमं होइ मगलं ॥ ४ ॥

१. चाहे पिवत्र हो या अपिवत्र हो, चाहे अच्छें स्थान पर हो अथवा बुरी जगह हो, पच परमेष्टीके वाचक नम-स्कार मंत्रका ध्यान करनेसे जीव सब पापोंसे छूट जाता है।। १।। चाहे पिवत्र हो या अपिवत्र हो अथवा कैसी भी अवस्थामे हो, इन सभी दशाओं में जो जीव परमात्माका स्मंरण करता है वह उस समय बाह्य और भीतरसे पिवत्र है।। २।। यह मंत्र अपराजित है और विद्रोका नाश करने वाला है तथा सभी मंगलों में प्रथम मंगल माना ग्या है।। ३।। यह पंच एमोकार मंत्र सव पापोंका नाशक है और सभी मगलों में मुख्य मंगल है।। ४।।

³ अर्हेमित्यत्तरं ब्रह्मवाचकं परमेष्टिनः 1

सिद्धचक्रस्य सद्धीजं सर्वतः प्रणमाम्यहं अ ४ ॥ कर्माष्टकविनिर्धक्तं मोक्षलच्मीनिकेतनं १

- सम्यक्त्वादिगुणोपेतं सिद्धचकं नमाम्यहं ॥६॥

(पुष्पांजित चिपेत्)

उदकचंदनतंदुलपुष्पकैश्रहसुदीपसुघूपफलाघेकैः । धवलमंगलगानरवाकुले जिनगृहे जिननाममहं यजे ॥ ॐ द्वीं श्रीभगवज्जिनसहस्रनामेभ्योऽर्घं निवंपामीति स्वाहा ॥

> अभि जिनेन्द्रमभिवंद्य जगत्त्रयेशं, स्याद्वादनायकमनन्तचतुष्ट्याहे ।

१. 'अहँ' ऐसे दो अद्धर अरहंत परमेष्टीके वाचक है और सिद्धचक्रको उत्पन्न करनेके लिये उत्तम बीजके समान हैं अतः मैं त्रियोगसे नमस्कार करता हूँ ॥ ४ ॥ आठ कर्मरहित, मोद्ध-लद्मी के स्थान और सम्यक्त्व, दर्शन, ज्ञान, अगुरुलघु, अव्यावाध, अवगाहन, सूदम, वीय इन धाठ गुणों सहित सिद्धसमूहको मै नमस्कार करता हूँ ॥ ६ ॥ २. मैं निर्मल मंगलगानके शब्दोसे गुझायमान इस जिनमंदिरमे जिनेन्द्रदेवकी जल, चन्दन, श्रद्धात, पुष्प, नैवेद्य, दीप, धूप, फल तथा अर्घके द्वारा पूजन करता हूँ । ३. मै तीन लोकके नाथ, स्थाद्वाद विद्याके नायक, अनंतचतुष्ट्यके धारक, जिनेन्द्र भगवानको नमस्कार करके जिन भगवानकी पूजन विद्य कहता हूँ, जोकि पूजन मूलसंघीय (श्रीकुन्दकुन्दस्यामीकी

श्रीमृलसंघमुद्दशां मुकृतैकहेतुजैनेन्द्रयज्ञविधिरेष मयाऽभ्यधायि ॥८॥
स्वस्ति त्रिलोकगुरुवे जिनपुङ्गवाय,
स्वस्ति स्वभावमहिमोदयमुस्थिताय ।
स्वस्ति प्रकाशसहजोर्जितदृष्ट्मयाय,
स्वस्ति प्रसन्नललिताद्भृतवभवाय ॥९॥
स्वस्त्युच्छलद्भिमलबोधसुधाम्रवाय,
स्वस्ति स्वभावपरभावविभासकाय ।
स्वस्ति त्रिलोकविततैकचिदुद्गमाय,
स्वस्ति त्रिकालसकलायनविस्तृताय ॥१०॥

परम्परा वाले) सम्यर्ग्हाष्ट जीवोको पुण्यर्वधका प्रधान कारण है ।। दा। तीनलोकके गुरु तथा क्षायोंको जीतनेवाले मुनिश्वरोके म्वामीके लिये स्वाभाविक अनन्तज्ञानादिक्ष्प महिमोदयमे भले प्रकार स्थित भगवानके लिए, स्वाभाविक प्रकाशसे (अनतज्ञानसे) गृद्धिगत, केवलदर्शनमहित जिनेन्द्रके लिए और उञ्चल, मनोहर तथा अद्भुत आत्मीय वैभवके धारण करनेवाले श्री जिनेन्द्रदेवके लिए मंगल होवे ।। ९ ।। उछलते हुए निर्मल केवलज्ञानकपी अमृतके प्रवाह्वाले एव म्वभाव और परभावके प्रकाशक और तीन लोक को जानने वाले केवलज्ञानके स्वामी तथा त्रिकालवर्ती सभी पदार्थी में जानदारा ज्याप्त हुए जिनेन्द्र भगवानके लिए मंगल होवे ।।१०॥

'द्रव्यस्य शुद्धिमधिगम्य यथातुरूपं,
भावस्य शुद्धिमधिकामधिगंतुकामः।
श्रालंबनानि विविधान्यवलंब्यवलगन्,
भृतार्थयज्ञपुरुषस्य करोमि यज्ञं ॥११॥
श्रहत्पुराणपुरुषोत्तमपावनानि,
वस्तुन्यनूनमखिलान्ययमेक एव।
श्रिमन् ज्वलद्धिमलकेवलबोधवह्नौ,
पुण्यं समग्रमहमेकमना जुहोमि ॥ १२ ॥
श्री विधियज्ञप्रतिज्ञानाय जिनप्रतिमाप्रे पुष्पांजिल चिपेत्।
'श्री वृषमो नः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीस्रजितः।
श्री संभवः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीस्रजितः।
श्री सुमतिः स्वस्ति, स्वस्ति श्री स्रप्रभः।
श्री सुपार्श्वः स्वस्ति, स्वस्ति श्रीचंद्रप्रभः।

१. अपने भावोकी परम शुद्धताको प्राप्त होनेका अभिलाषी
मै यथानुरूप द्व्योंकी शुद्धि प्राप्त करके अनेक प्रकारके अवलंबनों
का आश्रय लेकर परमपूज्य पुरुष अरहंतादिका पूजन करता हूँ
॥ ११ ॥ हे अहन, हे पुरातन प्राचीन पुरुष, हे उत्तम पुरुष । यह
अकेला एक मै इन समस्त पवित्र द्व्योंको तथा समग्र पुण्यको
देदीप्यमान, निर्मल केवलज्ञानरूपी अग्निमें एकाग्रचित्त होकर
हवन करता हूँ ॥ १२ ॥

२. श्रनंतज्ञानादिरूप श्राभ्यंतर लच्मी तथा प्रातिहार्य, ३४ श्रतिशय श्रीर समवशरणादि बाह्यलच्मीसे सुशोभित श्री ऋषभनाथजी श्रादि चौवीस तीथङ्कर हमारे मंगलके लिये होश्रो।

श्री पुष्पर्दतः स्वस्ति, स्वस्ति श्री शीतलः। श्री श्रेयांसःस्वस्ति, स्वस्ति श्री वासुपूज्यः।

श्री विमलः स्वस्ति, स्वस्ति श्री द्यनंतः। श्री धर्मः स्वस्ति, स्वस्ति श्री शांतिः।

श्री कुंधुः स्वस्ति, स्वस्ति श्री अरनाथः। श्री मिल्लिः स्वस्ति, स्वस्ति श्री मुनिसुब्रतः।

श्री निमः स्वस्ति, स्वस्ति श्री नेमिनाथः। श्री पार्क्यः स्वस्ति, स्वस्ति श्री वर्धमानः। (पुष्पांजिति चिपेत्)

श्रागे प्रत्येक श्लोकके श्रंतमे पुष्पांजलि क्षेपण करना चाहिने ह

स्फरन्मनःपर्ययशुद्धवीधाः ह

दिव्यावधिज्ञानवलप्रवीधाः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्पयो नः ॥१॥६ कोष्ठस्थधान्योपममेकवीर्ज,

संभिन्नसंश्रोत्पदानुसारि ।

१. ऋविनाशी, ऋचल, ऋदुत केवलज्ञानके धारक, दैदीप्यमान मन पर्ययज्ञानधारी, दिन्य अवधिज्ञानके वलसे जागृत, ऐसे महा-ऋपि हमारे लिए दोम करें ॥१॥ कोष्टस्थधान्योपम, एकवीज, मंभित्रसंशोत्तव पदानुसारित्व इन चार प्रकारकी बुद्धि ऋदिके भारक ऋपिराज हमारे लिए मंगल करें ॥२॥

चतुर्विधं चुद्धिवलं दधानाः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्थयो नः ॥२॥

^बसंस्पर्शनं संश्रवणं च 'दूरा-

दास्वादनघारणविलोकनानि।

दिव्यान्मतिज्ञानबलाद्वहंतः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्थयो नः ॥ ३ ॥

ेत्रज्ञाप्रधानाः अम्णाः समृद्धाः,

प्रत्येकबुद्धा ंदशसर्वपूर्वैः।

प्रवादिनोऽष्टांगनिमित्तविज्ञाः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्थयो नः॥ ४॥

^³जंघावलिश्रेखिफलांदुतंतु-

प्रसनबीजाङ्करचारणाह्याः।

नभोंऽगणस्वैरविहारिण्य,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्पयो नः ॥ ४॥

१. दिव्य मतिज्ञानके बलसे दूरसंस्पर्शन, दूरसंश्रवण, दूर स्वादन, दूरं श्राञ्चाण तथा दूरविलोकन ऋदि धारण करनेवाले मिष हमारे लिए मंगुल करे। २. प्रज्ञाश्रमणत्व, प्रत्येकबुद्धता, पूर्वित्व, चतुर्दशपूर्वित्व प्रवादित्व श्रोर श्रष्टांगनिमित्तज्ञता द्विधारी मुनिवर हमारे लिए होम करे। ३. जंघा, श्रेणि, फल, लि, तन्तु, पुष्प, वीज, श्रकुर, श्रिमिशिखापर चलनेवाले चारण- द्विधारक ऋषिराज तथा श्राकाशरूपी श्रांगनमे विद्वार करने तले मुनिराज हमारी कुशलता करें।

'श्रिणिम्न दत्ताः कुशला महिम्नि,
लिथिम्न शक्ताः कृतिनो गरिम्णि।
मनोवपूर्वाग्वलिनश्च नित्यं,
स्वस्ति क्रियामुः परमर्पयो नः॥६॥
'सकामरूपित्वविशत्वमैञ्यं,
प्राकाम्यमंतिर्द्धमथाप्तिमाप्ताः।
तथाऽप्रतीघातगुणप्रधानाः,
स्वस्ति क्रियामुः परमप्यो नः॥७॥
'दीप्तं च तप्तं च तथा महोग्रं,
घोरं तपो घोरपराक्रमस्थाः।

घोरं तपो घोरपराक्रमस्थाः। ब्रह्मापरं घोरगुणाश्चरंतः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्पयो नः ॥=॥
^{*}त्रामर्पसर्वीपधयस्तर्थाशीविषंविषादृष्टिविषंविषाश्च ।

१. श्रिण्मा, महिमा, लियमा, गरिमा ऋदिमें कुशल तथा मनोवल, वचनवल और कायवल ऋदिवारक योगिराज सहैव हमारे लिए जेम करें। २. सकामरूपित्व, विशत्व, ईशित्व, प्राकाम्य, श्रन्तर्धान, श्राप्ति और अप्रतिचात ऋदिप्रधान मुनिवर हमारी कुशलता करें। ३. दीप्त, तप्त, महोग्र, महाधोर, तपोधोर, पराक्रमधोर और बहावर्थ ऋदिधारी ऋपिपुंगव हमारे लिए मंगल प्रदान करें। ४. श्रामपीपिध, सर्वीपिध, श्राशीविंग्यंविप, इष्टिविपंविष, दवेलीपिध, विडीपिध, जल्लीपिध, मलीपिध ऋदिधारक ऋपिवर हमारा कल्याग करें।

सखिछविड्जछमलौप्रधीशाः,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्षयो नः ॥ ९ ॥

ध्वीरं स्रवंतोऽत्र घृतं स्रवंतो,

मधुस्रवंतोऽप्यमृतं स्रवंतः।

अचीग्संवासम्हानसाश्व,

स्वस्ति क्रियासुः परमर्थयो नः ॥ १०॥

इति परमर्पिस्वस्तिमंगलविधानं ।

अथ देवशास्त्रगुरुपूजा भाषा

प्रथमदेव ऋरहेतं सुश्रुत सिद्धान्तज् ।

गुरु निरग्रंथ महंत मुकतिपुरपंथ जू।।

त्तीन रतन जगमांहि सो ये भवि ध्याइये,

तिनकी भक्तिप्रसाद परमपंद पाइये।। १।।

पूजों पद अरहन्तके, पुजों गुरुपदसार । पूजों देवी सरस्वती, नितप्रति अष्ट प्रकार ॥१॥

हीं देवशाखगुरुसमूह ! अत्रावतरावतर संवीषट् (इत्याह्वाननं) ही देवशाखगुरुसमूह ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठः ठः (इति स्थापनं) हीं देवशाखगुरुसमूह ! अत्र सम सन्निहितो भव भव वपट्

(इति सन्निधिकरण्म्)

१. चीरसावी, घृतसावी, मधुसावी, अमृतसावी, अचीगा-गस और अचीगमहानस ऋद्धिधारी ऋषीश्वर हमारे लिये याग प्रदान करें।

सुरपति उरगनरनाथ तिनकर, गंदनीक सुपदप्रभा । अतिशोभनीक सुत्ररण उज्ज्वल, देखि छिन मोहित सभा ॥ वर नीर चीरसमुद्र घटभरि अग्र तसु बहुनिधि नचृं। अरहन्त अ्तसिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पृजा रचृं॥१॥

मिलन वस्तु हरलेत सब, जलस्वभाव मलछीन ।
जासों पूजों परमपद, देव शास्त्र गुरु तीन ॥१॥
ॐ ही देवशाखगुरुभ्यो जन्मजरामृत्युविनाशनाय जलं नि॰ स्वाहा।
जे त्रिजग उदर मँकार प्रानी, तपत अति दुद्धर खरे।
तिन अहितहरन सुवचन जिनके, परम शीतलता भरे॥
तसु अमर लोभित धाण पावन सरस चन्दन घसि सर्चृ।
अरहन्त अतसिद्धांत गुरु निरग्रंथ नित पृजा रच्न्रं॥
चन्दन शीतलता करे, तपत वस्तु परवीन ॥जासों।।।।।
अ ही देवशाखगुरुभ्य संसारतापविनाशनाय चंदनं निर्व०।

यह भवसमुद्र अपार तारण, के निमित्त सुविधि ठई। अतिहृद परमपावन जथारथ भक्तिवर नौका सही। उज्ज्वल अखंदित सालि तंदुल पुंज धरि त्रयगुण जच्ं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पुजा रच्ं।। तन्दुल सालि सुगन्ध अति, परम अखंदित चीन ।जासों।। ॐ हीं देवशाम्त्रगुरुभ्योऽच्यपद्प्राप्तये अच्तान् निर्वपामीति स्वाहा। जे विनयवंत सुभव्य उर अंतुज प्रकाशन भान हैं।

जे एक मुख चारित्र भाषत त्रिजगमाहिं प्रधान हैं॥ लहि कुन्द कमलादिक पहुप भव भव कुवेदनसों चचूं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पूजा रचूं। विविधमांति परिमल सुमन, भ्रमर जास श्राधीन।जासों०।४। ॐ ह्री देवशास्त्रगुरुभ्यः कामवाण्विष्वंसनाय पुष्पं नि० स्वाहा । श्रविसवल मदकंदर्प जाको क्षुधाउरग श्रमान है। दुस्सह भयानक तासु नाशनको सु गरुड़ समान है॥ उत्तम छहों रसयुक्त नित, नैवेद्यकरि घृतमें पचूं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पूजा रचूं।। नानाविधि संयुक्त रस, व्यंजन सरस नवीन ।।जासों ०।।५।। ॐ ही देवशास्त्रगुरुभ्यः चुधारोगिवनाशनाय नैवेद्य नि॰ स्वाहा। जे त्रिजग उद्यम नाश कीने मोहतिमिर महावली। तिहि कर्मघाती ज्ञानदीपप्रकाशजोति प्रभावली भांति दीप प्रजाल कंचनके सुभाजनमें खचूं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पूजा रचूं॥ स्वपरप्रकाशक जोति ऋति, दीपक तमकरि हीन ॥जासीं०।६ ॐ ही देवशास्त्रगुरुभ्यो मोहान्धकारविनाशनाय दीपं निट स्वाहा। जो कर्म-ईंधन दहन अग्निसमूह सम उद्धत वर धूप तासु सुगन्धताकरि सक्त परिमलता हँसे ॥ इह भांति ध्रम चढ़ाय नित, भवज्वलनमांहि नहीं पचूं।

अरहन्त श्रुतसिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पजा रचुं॥ अग्निमां हि परिमलदहन, चंदनादि गुणलीन ।जासों ०।७।।

अ ही देवशास्त्रगुरुभ्योऽप्रकर्मदहनाय भृपं निः म्यारा। लोचन सु रसना घान उर, उत्साहक करनार हैं। मोपै न उपमा जाय वरणी मकलफलगुणमार हैं॥ सो फल चढ़ावत अर्थपुरन, परम अमृतरस सच्ं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पृजा रचृं॥ जे प्रधान फल फलविषें, पंचकरण-रस लीन ॥जासां०॥=॥

🕟 😂 ही देवशास्त्रगुरुभ्यो मोत्तफलप्राप्तये फलं नि० म्याहा। जल परम उज्ज्वल गंध अक्षत, पुष्प चरु दीपक धर्म । वर धूप निर्मल फल विविध, यहु जनमके पातक हरूं।। इहुभांति अर्घ चढ़ाय नित भविकरन शिवपंकति मचं। अरहन्त श्रुत सिद्धान्त गुरु निरग्रंथ नित पूजा रचं॥ वस्विधि अर्घ सँजोयके, अति उछाह मन कीन ।।जासीं ०।९

अ हीं देवशास्त्रगुरुभ्योऽनर्घ्यपदप्राप्तये अर्घ नि० स्वाहा ।

🛞 अथ जयमाला क्ष

—:: दोहा .:—

देवशास्त्रगुरु रतन शुभ, तीनरतन करतार। भिन्न भिन्न कहुँ आरती, अल्प सुगुगा विस्तार ॥

—:: पद्धरि छन्द :.— कर्मनको त्रेसठ प्रकृति नाशि, जीते अष्टाद्श दोप- रोशि। जे परम सुगुगा हैं अनँत धीर, कहवतके छचालिस गुण गँभीर ॥ २ ॥ सुभ समवसरण शोभा अपार, शतइंद्र नमत कर सीसधार । देवाधिदेव अरहंत देव, वंदों मनवच-त्तनकरि सुसेव ॥ ३ ॥ जिनकी धुनि ह्वै श्रोंकाररूप, निर अन्यमय महिमा अनूप । दश अष्ट महाभाषा समेत, लघु-भाषा सात शतक सुचेत ॥ ४ ॥ सो स्याद्वादमय सप्तमंग, गणधर गुंथे बारह सु अंग । रवि शशि न हरै सो तम हराय, सो शास्त्र नमों बहुप्रीति स्थाय ॥ ५ ॥ गुरु त्राचारज उव-भाय साध, तन नगन रतनत्रयनिधि अगाध । संसारदेह चैराग घार, निरवांछि तर्पें शिवपद निहार ॥ ६ ॥ गुण छत्तिस पचिस ब्याठवीस, भवतारन तरन जिहाज ईस। गुरुकी महिमा वरनी न जाय, गुरुनाम जपों मनवचन-काय ॥ ७ ॥

सोरठा—कीजै शक्ति प्रमान, शक्ति विना सरधा सुरेह

क हीं देवशाखगुरुभ्यो महार्घ निर्वपामीति स्वाहा। * इति देवशाखगुरुकी भाषापूजा सम्प्राप्तं कि

श्री बीस तीर्थंकरपूजा भीषां

दीप अंढाई मेरु पन, अरु तीर्थंकर वीस्नि

ॐ हीं विद्यमानविश्वतितीर्थंकराः ' श्रत्र ग्रवनग् श्रवनग् । संयोपट् । ॐ हीं विद्यमानविश्वतितीर्थंकराः ' श्रत्र तिष्ठत । ठः ठः । ॐ हीं विद्यमानविश्वतितीर्थंकराः ' श्रत्र मम मित्रिहिने। भवत भवत

इंद्र फणींद्र नरेंद्र वंद्य, पद निर्मल थारी। शोभनीक संसार, सारगुण हैं अविकारी ॥ चीरोदधि सम नीरसों (हो) एजों तृपा निवार। सीमंधर जिन आदि दे, बीस विदंह माँकार,॥ श्री जिनराज हो भव, तारणतरण जिहाज॥१॥ अर्ही विद्यमानविश्वतितीथद्वरेभ्यो जन्मजरामृत्युविनाशनाय जला।

तीनलोकके जीव, पाप त्याताप सताये। तिनको साता दाता, शीतल वचन सुहाये॥ वावन चंदनसां जजू (हो) भ्रमनतपत्र निरवार। मी०।२। ॐ ही विद्यमानविशतितीर्थं हुरेम्यो भवातापविनाशनाय चंदनं नि०

यह संसार अपार, महासागर जिनस्वामी। तातें तारे वड़ी भक्ति-नौका जगनामी।। तंदुल अनल सुगंधसों (हो) पूजों तुम गुणसार। सी०।३। अ हो विद्यमानविशतितीर्थक्करेभ्योऽच्चयपद्याप्तये अच्ततान् निर्व०।

भविक-सरोज-विकाश, निद्यतमहर रिवसे हो। जित श्रावक श्राचार, कथनको तुमही बड़े हो।। फूलसुवास श्रनेकसों (हो) पुजों मदन प्रहार। सी०॥४॥ इं ही विद्यमानविशिततीथेह्नरेभ्य कामवाणिविध्वंसनाय पुष्प० काम नाग विषधाम, नाशको गरुड़ कहे हो। क्षुधा महादवज्वाल, तासको मेघ लहे हो॥ नेवज बहुघृत मिष्टसों (हो) पूजों भूखविडार। सीमंधर०॥१॥ ॐ हीं विद्यमानविशतितीर्थङ्करेभ्यः जुधारोगविनाशनाय नैवेद्यं०॥

उद्यम होन न देत, सर्व जगमांहि भरचो है। मोह महातम घोर, नाश परकाश करचो है।। पूर्जो दीपप्रकाशसों (हो) ज्ञानज्योति करतार। सी॰।।६॥ ॐ ही विद्यमानविशतितीर्थङ्करेभ्यो मोहान्धकारचिनाशनाय दीपं०॥

कर्म आठ सब काठ, भार विस्तार निहारा।
ध्यान अगनि कर प्रकट, सरव कीनो निरवारा॥
धूप अनूपम खेवतें (हो), दुःख जलें निरधारासी।।
औ हीं विद्यमानविंशतितीर्थक्करेभ्योऽष्टकर्मविध्वंसनाय धूपं ।।।।।

मिध्यावादी दुष्ट, लोभऽहंकार भरे हैं। सबको छिनमें जीत, जैनके मेरु खरे हैं॥ फल श्रित उत्तमसों जजों (हो) वांछिनफलदातार।सी०।८ ॐ ही विद्यमानविंशतितीर्थक्करेम्यो मोज्ञफलप्राप्तये फलं निर्व०।

जल फल आठों दर्व, अरघकर प्रीति घरी है।।
गणधर इंद्रनहूर्तें, श्रुति पूरी न करी है।।
द्यानत सेवक जानके (हो) जगतें लेहु निकार। सी०॥९॥
ॐ हीं विद्यमार्नविंशतितीर्थद्धरेभ्योऽनर्ध्यपदप्राप्तये अर्ध निर्व०

🛞 त्रथ जयमाला आरती 🍪

—: सोरठा ::—

ज्ञानसुधाकरचंद, भविकखेतहित मेघ हो । भ्रमतमभान अमंद, तीर्थकर वीसों नमों ॥

-: चौपाई १६ मात्रा ::-

सीमंधर सीमंधर स्वामी, जुगमंधर जुगमंधर नामी। बाहुबाहु जिन जगजन तारे, करम सुबाहु बाहुबल दारे ॥१॥ जात सुजात केवलज्ञानं, स्वयंप्रभू प्रभु स्वयं प्रधानं। ऋपभानन ऋपिभानन दोपं, अनन्तवीरज वीरजकोषं ॥२॥ सौरीप्रभ सौरीगुणमाल, सुगुण विशाल विशाल द्यालं। वज्रधार भवगिरिवज्जर हैं, चन्द्रानन चन्द्रानन वर हैं ॥३॥ भद्रवाहु भद्रनिके करता, श्रीभुजंग भुजंगम हरता। ईक्वर सबके ईक्वर छाजे, नेमि प्रभु जस नेमि विराजें ॥४॥ वीरसेन वीरं जग जानै, महाभद्र महाभद्र वखानै। नमां जसोधर जसधरकारी, नमों अजित्वीरज बल्धारी।।५॥ धनुप पांचसे काय विराजै, आत्र कोड़िपूर्व सब छाजै। समवसरण शोभित जिनराजा, भवजल नारनतरन जिहाजा॥६॥ मम्यक रनत्रयनिधिदानी, लोकालोक प्रकाशक ज्ञानी। श्तइन्द्रनिकि वंदित मोहैं, सुरनर पशु सबके मन मोहैं ॥७॥

—ः दोहा ::—

तुमको पूजे वंदना, करे धन्य नर सोय । द्यानत सरधा मन धरे, सो भी धरमी होय ॥ इति द्यानित विश्वतितीर्थं करेम्यो महार्घ निर्वपामीति स्वाहा । क्ष इति श्रीबीस तीर्थं करपूजा समाप्त क्ष

अथ श्रीसिद्धपूजा

(कवि जौहरीमलजी कृत)

तीनलोक ईश तनवातवलै शीश तहाँ,

राजै जगदीश जु समूह सिद्धरूप है।

एकरूप वसुरूप गुरंग है अनन्त,

अवगाहन जघन्य उत्कृष्ट जु स्वरूप है।

पद्मासन खड्गासन लोकालोक ज्ञायक,

जे अजर अमर जु अमूरति अनूप है।

आय तिष्ठ इष्टदेव मैं कहूँ पदाब्जसेव,

वंद मैं त्रिकाल ऐसे सिद्ध शिवभूप है।।

ॐ हो श्री ग्रामोसिद्धागं सिद्ध परमेष्ठिन् सिद्धसमूह ! अत्र अवतरा-

वतर सवौपट् आह्वाननं।

ॐ ही श्री ग्रमोसिद्धागं सिद्धपरमेष्ठिन् सिद्धसमृह ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ

ठः ठः म्थापनम्।

ॐ ही श्री ग्रामोसिद्धागं सिद्धपरमेष्ठिन् सिद्धसमृह ! श्रत्र मम सन्नि-हितो भव भव वषद् सन्निधिकरगां। निजमनमणिमय मुझार रामरम नीर मरान् पूर्जू दुःख त्रिविध निवार जामन मरण जरा। श्री सिद्धसमूह अनन्त गुणातम शुद्ध सही, तुम ध्याचन ग्रुनिजन संत पावत मोचमही ॥१॥ ॐ हीं णमोसिद्धाण श्रीसिद्धचकाधिपतये सिद्धपरमेष्टिने जनमजगा-मृत्युविनाशनाय जलं निव।

निज सहजिहि शुद्ध स्वभाव, चंदन घसि लायो ।
पूजं तुम पद्धिर चाव, भव तप विनसायो ॥श्री ०।२॥
औही एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धच्काविपत्ये सिद्धपरमेष्ठिने संमारतापविनाशनाय चन्दर्ने नि०।

निर्मल निज सहज स्वभाव, तंदुल शुद्ध लिये।
गुग अद्यय पद दरसाव, तुम पद भेंट किये।।श्री ।।शि।।।
औ ही गुमोसिद्धाणं श्रीसिद्धचकाधिपतये सिद्धपरमेष्टिनेऽच्चयपदप्राप्तये अन्ततान् नि०।

चेतन निज भाव सुसार, पुष्प सुगन्ध भरें। मनमथ के नाशनहार, तुम पद भेंट धरें ।श्री०॥४॥ ॐ हीं एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धचक्राविषत्ये सिद्धपरमेष्ठिने कामवाए-विध्वेसनाय पुष्पं नि०।

श्रातमरसप्रितिमिष्ट, श्रुद्ध नैवेद्य लिये। पूज् परमातम इष्ट, दोष क्षुधादि गये।।श्री०।।५॥ ॐ हीं ग्रामोसिद्धाग्र श्री सिद्धचकाधिपतये सिद्धपरमेष्ठिने जुधारीग-विनाशनाय नैवेद्यं नि०। शुद्ध चेतनमें रुचिमाव, दीप प्रकांश रही।
पूजूं निजगुण दरसाव, शांत स्वरूप गद्यौ।।श्री०।।६।।
ॐ ही एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धचक्राधिपत्तये सिद्धपरमेष्ठिने मोहांधकारविनाशनाय दीपं वि०।

कर्मनकी घातकहप, घूप सुगंध करी।
खेवत हूँ हे शिवभूप। आठौं कर्म जरी।।शि।।।।।
ॐ हीं एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धचकाधिपवये सिद्धपरमेष्ठिनेऽष्टकर्मदहनाय धूपं नि०।

रतनत्रय शुद्ध स्वभाव, निजगुण फल लीने।
पुजत शिवफल सरसाव, आतमरस भीने।।श्री०॥≈॥
ॐ हीं एमोसिद्धाणं श्रीसिद्धचकाधिपतये सिद्धपरमेष्टिने मोचफल•
प्राप्तये फलं नि०।

चितामणि सम शुद्धभाव, त्राठौं द्रव्य लिये । पूजत त्रारगण ज नसाव, निजगुण प्रकट किये ॥श्री०॥९॥ ॐ हीं एमोसिद्धाणं श्री सिद्धचक्राधिपतये सिद्धपरमेष्ठिनेऽनर्ध्यपद• प्राप्तयेऽर्घ नि०।

🕸 अथ जयमाला 🕸

—ः छन्द ः— इंद्र फिणंद्र नरेन्द्र तीन् कर पूजा पाई । ऐसे तीरथनाथ नमें तुम त्रिभ्रवन राई । सिद्ध शुद्ध पद ध्याय मुक्तिलच्मीको पावे । सुख सत्ता चैतन्य बोध निजगुण प्रगटावे ॥

--:: नारायण छन्दः:---

सु वीतराग शांतरूप वोधके निधान ही । निरामय सु निर्भय निरंश हो सुधाम हो। प्रसन हो समूह सिद्ध आपही विशुद्ध हो। करो विशुद्ध मोहि नाथऽनंतज्ञान बुद्ध हो ॥प्र०॥१ तुम्हीं विमोह हो निरंग साम्यभाव रूप हो। अमर्त्तीक पूर्ण बुद्ध आप ही स्वरूप हो ॥प्र०॥२ अवंध निष्कपाय हो ज कर्म पास ना रही। जो संगको प्रसंग नाहिं शुद्धरूप त्राप ही ॥प्र०॥३ अनंत सौख्यके समुद्र नंतज्ञान धीर हो। दुःकर्मको निवारि आप कामखंड वीर हो ॥प्र०॥४ कलंककर्म धृलिको समीरके समान हो । नहीं जो शोक ना विकार ना अमान हो ॥प्र०॥५ सज्ञाननेत्र तेज देख लोक वा अलोकको। जी भिन्न मिन्न जान जीव द्रव्य श्रादि थोकको ॥प्र०॥६ ज मोह हीन अंगना सदा उदय स्वरूप हो। ज वर्ण गंध रूप नाहिँ आप ही अरूप हो ॥प्र०॥७ मुनीन्द्र इन्द्र वा नरेन्द्र पादवृन्द पृजि है। सुशुद्ध सिद्ध ध्यावते जु दुएकर्म धूजि है ॥प्र०॥= भये जु ज स मरण नाशिकै जु त्रिपुरारि हो। सुशुद्ध काज माहि त्र्याप ही सु सार हो ॥प्र०॥९

जु और चाह नाहिं मोहि सिद्धपद दीजिये। जु आप हो कल्याणरूप मी कल्याण कीजिये।प्र०११० ॐ हो एमोसिद्धाणं सिद्धपरमेष्ठिभ्यो महार्घं निर्वपामीति स्वाहा। यह सिद्धसमूहतनी जयमाल जो भिव पिढ़ निज ध्यान धरै। अब कर्म नशावे शिवपद पावै 'जोहरिं' परमानन्द करै।।

1। इत्याशीर्वादः ।। (पुष्पांजिल) क्ष इति श्रीसिद्धपूजा समाप्त क्ष

अथ सिद्धपूजा भाषा (नं०२)

--:: छुपय ::--

स्वयं सिद्ध जिनभवन रतनमय विव विराजें।
नमत सुरासुर भूप दरस लखि रवि शिश लाजें।।
चार सतक पंचास आठ भुवलोक बताये।
जिनपद पूजन हेत धारि भवि मंगल गाये।।
मंगलमय मंगलकरण, शिवपद दायक जानिकैं।
आह्वानन करिके नमूं सिद्ध सकल उर आनिकैं।।

ॐ हीं अनंतगुण्विराजमानसिद्धपरमेष्टिन् अत्र अवतर अवतर संवौपट्। ॐ हीं अनंतगुण्विराजमानसिद्धपरमेष्टिन् अत्र तिष्ठ तिष्ठ ठः ठः स्थापनं।

ॐ ही अनंतगुणविराजमानसिद्धपरमेष्ठिन् अत्र मम सिर्हाहतो भव भव चषद् सिन्निधिकरणां।

—:: चाल नन्दीश्वरकी ::—

उजल जल शीतल लाय जिन गुण गावत हैं। सब सिद्धनकों सु चढ़ाय पुण्य बढ़ावत हैं॥ सम्यक्तव सु चायक जान यह गुण पह्यतु हैं।
पूजौं श्रीसिद्धमहान विल विल जह्यतु हैं।।१॥
ﷺ हीं एमोसिद्धाएं सिद्धपरमेष्टिने जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल

करपूर सुकेशर सार चंदन सुखकारी ।
पूजों श्रीसिद्ध निहार आनँद मन थारी ॥
सब लोकालोक प्रकाश केवलज्ञान जग्यो ।
यह ज्ञानसुगुणमनभास निज रस मांहि पगो ॥२॥
ॐ ही ग्रामोसिद्धाणं श्रीसिद्धपरमेष्टिने संसारतापविनाशनाय चंदन
निर्वपामीति स्वाहा ॥ २॥

मुक्ताफलकी उनहार श्रक्षत घोय घरे। श्रच्य पद प्रापित जान पुण्य मंडार भरे॥ जगमें सु पदारथ सार ते सब दरसाव। सो सम्यक्दरशन सार इह गुण् मन भावे॥३॥ ही ग्रमोसिद्धाण श्रीसिद्धपरमेष्ठिनेऽच्चयपदप्राप्तये श्रचतान् निर्वपामीति स्वाहा॥३॥

सुँद्रं सु गुलाब अन्प फूल अनेक कहे।
श्रीसिद्ध सु पूजत भूप वहुविध पुएय लहे॥
तहाँ वीर्य अनन्तो सार यह गुन मन आनों।
संसारसमुद्तें पार-कारक प्रभु जानों॥ १॥
एमोसिद्धाण श्रीसिद्धपरमेष्ठिने कामवाणविध्वंसनाय

र्छ ही एमोसिद्धाए श्रीसिद्धपरमेष्ठिने कामवाणविष्वंसनाय पुष्पम् निर्वपामीति स्वाहा ।। ४।। फैनी गोका पकवान, मोदक सरस बने।
पूजीं श्रीसिद्ध महान मूख विथा ज हने।
मत्तकों सब एकहि चार ज्ञेयक हैं जितने।
यह सृज्यता गुणसार सिद्धनको तितने॥ ॥
औ हीं एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धपरमेष्ठिने जुधारोगिवनाशनाय नैवेद्यम्
निवंपामीति स्वाहा ॥ ४॥

दीपक की ज्योति जगाय, सिद्धनकीं पूजी है कर आरति सन्भुख जाय निरभय पद हूजो है कि कुछ घाटि न बाधि प्रमाख गुरुख गुरु राखी। हम शीस नवावत आन, तुस गुरु भुख भाखी। १६॥

अ हीं समोसिद्धार्सं श्रीसिद्धपरमेष्ठिने मोहान्धकारविनांशनाय दीपे निवेपामीति स्वाहा ॥ ६॥

चर घूष सु दशविध लाय, दस दिस गंध घरै। चसु करम जरावत जाय मानों मृत्य करें॥ इक सिद्धमें सिद्ध अनंत सत्ता सब पार्वे। यह अवगाहन गुण संत सिद्धनके गार्वे॥ ७॥ औ हीं एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धपरमेष्ठिनेऽष्टकर्मदहनाथ धूपं निर्वे-पामीति स्वाहा॥ ७॥

ले फल उत्कृष्ट महान सिद्धनको पूजौ। लहि मोच परम शुभथान प्रश्न सम नहिं दूजौ॥ यह गुण बाधाकर हीन, बाधा नाश भई। सुखं अन्याबाध सुचीन,शिवसुँदर सु लई॥ ६॥ ॐ ही एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धपरमेष्ठिने महामोत्तकलप्राप्तर्थे फल निर्वपामीति स्वाहा ॥ = ॥

जंल फल भिर कंचन थाल अरचत कर जोरी।
तम सुनियो दीनदयाल विनती हैं मोरी।
करमादिक दुष्ट महान इनको दूर करो।
तम सिद्ध महासुख दान मव मव दुःखहरो॥९॥
औ ही समोसिद्धास असिद्धपरमेष्टिने सर्वसुखन्नाप्तयेऽच निर्वन

पामीति स्वाहा ॥ ९॥

-: अथ जयसाला ॥ दोहा ::
नमौं सिद्ध परमात्मा, अद्भुत परम रसाल ।

तिन गुण अगम अपार है, सरस रचों जयमाल ॥ १॥

-- इन्द पद्धरी ::-

जय जय श्रीसिद्धनको प्रणाम। जय शिवसुख-सागरके सुधाम। जय विल विल जात सुरेश जान। जय पूजत सनमन हरप श्रान।। २।। जय चायक गुण सम्यक्त्व लीन। जय केवलज्ञान सुगुण नवीन॥ जय लोकालोक प्रकाशवान। जय केवल-श्रातिशय हिये श्रान॥ ३॥ जय सर्व तन्त्र दरसे महान। सोइ दरसनगुण तीजो सुजान॥ जय वीर्य श्रनन्तो है श्रपार। जाकी पटतर'द्जो न सार ॥ ४॥ जय स्वमता गुण हिये थार। सब ज्ञेय लखे एक हि सु वार॥ इक सिद्धमें सिद्ध श्रनन्त जान। श्रपनी श्रपनी मत्ता प्रमान॥ ४॥ श्रवगाहन गुण श्रातिशय । तिनके पद बंदौं नमत भाल ।। कछ घाटि न
है प्रमाण । सो अगुरुलघु गुण धर महान ॥ ६ ॥
धारहित विराजमान, सोइ अन्यावाध कहो। वखान ।
गुण है विवहार संत । निहचै जिनवर भाखे अनंत
सब सिद्धनके गुण कहे गाय । इन गुणकर शोभित
नाय ॥ तिनको भविजन मन वचन काय । पूजत
बिध अति हरष लाय ॥ ८॥ सुरपति फणपति चक्रो
न । बलहरि प्रतिहर मनमथ सुजान ॥ गणपति सुनिमिलि धरत ध्यान । जय सिद्ध शिरोमणि जग

—ः सोरठा 'ः—

ऐसे सिद्ध महान, तिन गुण-महिमा अगम है। वरनन कहो। वखान, तुच्छबुद्धि कवि लाल ज् ॥१०॥ इों एमोसिद्धाएं श्रीसिद्धपरमेष्टिने सर्वसुखप्राप्तये महार्घ नि०।

-ः दोहाः-

करताकी यह वीनती सुनो सिद्ध भगवान। मोहि बुलावो आप ढिंग यही अरज उर आन॥ अ इत्याशीर्वादः। इति श्री सिद्धपूजा सम्पूर्ण अ

श्री जिनेंद्रपूजा

—:: छपय ::-

मोहकर्म जिन हरचो, करचो रागादिक नष्टित।

द्वेप सबै परिहरचो, जागि कोधहिं किय भिष्टित ।। मानमूढ़ता हरिय, दरिय माया दुखदायिन । लोभ लहरगति गरिय, खरिय प्रगटी जु रसायिन ॥ केवल पद अवलंबि हुव, भवसमुद्र - तारनतरन। त्रयकाल चरन वंदत 'भविक' जयजिनंद तुह पयसरन ॥१॥ ॐ हीं श्रीजिनेद्र । श्रत्र श्रवतर श्रवतर । संवीपट् । इत्याहाननम् ॐ हीं श्रीजिनेद्र ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ । ठः ठः । स्थापनम् । ॐ हीं श्रोजिनेंद्र ! अत्र मम सन्निहितो भव भव वपट् इति सन्निधिकरण नीर चीरसागरको निर्मल पवित्र अति, सुंदर सुवास भरची सुरपें अनाइये । गंगकी तरंगनके स्वच्छ सुमनोज्ञ जल, कंचन कलश वेग भरकें मंगाइवे ॥ और हू विशुद्ध अंचु त्रानिये उछाह सेती, जानिये विवेक जिन चरन चढ़ाइये। भौदुख समुद्रजल अंजुलिको दीजे. इहाँ तीनलोक नाथकी हजूर ठहराइये॥ ॐ ह्वी श्रीजिनेंद्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जल नि० स्वाहा ॥२॥ परम सुशीतल सुवास भरपूर भरची. अति ही पवित्र सब दूपन दहतु है। महा वनराजनके वृत्तन सुगन्ध करै, संगतिके गुरा यह विरद वहत है।।

बावन जु चंदन सुपावन करन जग, चढ़ै जिनचर्ण गुण ताहीतें लहत है। मोह दुखदाहके निवारिवेको महा हिम, चंदनतें पूजौं जिन चित्त यों कहतु है।।

अ ही'श्रीजिनेंद्राय संसारतापविनाशनाय चंदनं नि० खाहा ॥३॥ शशिकीसी किर्ण कैंघों, रूपाचलवर्ण कैंघों,

मेरुतट किर्ण कैंथों फटिक प्रमाने हैं। दूधकेसे फैन कैंथों चिंतामणि रेख कैंथों,

मुक्तांफल ऐन कैंधों, हीरा हैरि आने हैं॥ ऐसे अति उज्ज्वल हैं तंदुल पवित्र पुंज,

पूजत जिनेश पाद पातक पराने हैं। अञ्छे गुण प्रापति प्रकाश तेज पुंज होय,

अच्छै जिन देखै अच्छ इच्छते अघाने हैं॥

ॐ हीं श्रीजिनेद्राय अन्तयपदप्राप्तये अन्ततान् नि० स्वाहा ॥४॥ जगतके जीव जिन्हें जीतके गुमानी भयो,

ऐसो कामदेव एक जोधा जो कहायो है। ताके शर जानियत फलनिके चुन्द चहु,

केतकी कमल कुन्द केवरा सुहायो है।। मालती सुगन्ध चारु बेलिकी अनेक जाति,

चंपक गुलाव जिनचरण चढ़ायी है।

तेरी ही शरण जिन जोर न वसाय याको, सुमनसों पूजे तोहि मोहि ऐसी भायो है।।५॥ 🕸 ह्वी श्रीजिनेद्राय कामबाग्विध्वंसनाय पुष्पं नि० स्वाहा ॥४॥ परम पुनीत जान मेवनके पुँज ग्रान, तिन्हें पुनि पहिचान जिनयोग्य जानिय। अन औ विशुद्ध तोय ताको पकवान होय, कहिये नैवेद्य सोई शुद्ध देख त्रानिये॥ पूजत जिनेन्द्रपाय पातक पराने जाय, मोचलच्छि ठहराय सत्य यां वखानिये। क्षुधाको न दोप होय ज्ञानतनपोप होय, परम संतोप होय ऐसी विधी ठानिये ॥६॥ 👺 ही श्रीजिनेद्राय छुधारोगविनाशनाय नैवेद्य नि० स्वाहा ॥६॥ दीपक अनाये चहुँगतिमें न आवे कहूँ, वर्तिका बनाये कर्मवर्ति न वनत है । घृतकी सनिग्धतासों मोहकी सनिग्ध जाय, ज्योतिके जगाय जगाजोतिमें सनत है ॥ श्रारती उतारतें श्रारत सव जाय टर, पांय ढिग धरे पापपंकति हनत है। वीतरागदेव जुकी सेव कीजे दीपकसों, दीपक प्रताप शिवगामी यों भनत है ॥ ॐ ही श्रीजिनेद्राय मोहांघकारविनाशनाय दीपं नि० स्वाहा ॥॥॥ परम पवित्र हेम त्रानिये अधिक प्रेम, जाति धूपदान जिमि शुद्ध निपजाइकैं। चिह्न जे विशुद्ध बनी तेजपुंज महाघनी, मानो धरी रतकनी ऐसी छवि पाइकैं॥ तामें कृष्णागरुकी जु कनिकाहू खेव कीजे; वहै कर्मकाठनिके पुंजगहि ताइकैं। पूजिये जिनेन्द्र-पांय धूपके विधान सेती, तीनलोकमाहिं जो सुवास वास छायकें।।=॥ ॐ ह्वी श्रीजिनेंद्राय श्रष्टकर्मदहनाय घूपं नि॰ स्वाहा ॥८॥ श्रीफल सुपारी सेव दाडिम बदाम नेव, सीताफल संगतरा शुद्ध सदा फल है। विही नासपाती त्रो विजोरा त्राम त्रम्रतसे, नारंगी जँभीरी कर्णाफल जे कमल है। ऐसे फल शुद्ध त्रानि पूजिये जिनंद जान, तिहूँ लोकमधि महा सुकृतको थल है। फल सेती पूजे शुद्ध मोचफल प्राप्ति होय, द्रव्य भाव सेये सुखसंपति अचल है ॥९॥ ॐ हीं श्रीजिनेद्राय मोत्तफलप्राप्तये फलं नि॰ स्वाहा ॥९॥ जल सुविशुद्ध स्त्रान चंदनं पवित्र जान. सुमन सुगंध ठान अच्त अनूप है।

आध्यात्मिक पाठ संबह [११८]

निरखि नैवेद्यके विशेष सेंद जान संबे,
दीपक सँवारि शुद्ध शौर गंध धृष है।।
फलले विशेष भाय पुजिये जिनंद पाय,
वसु भेद उहराय श्रारथ स्वरूप है।
करम कलंक पंक हरिके भयो श्राटंक,
सेवक जिनंद 'भैया' होत शिवस्रूप है।।१०॥
—: दोहा "—

शुचि करके निज अंगको, पूजह श्रीजिनपाय । द्वित भावतिविधि सहित, करहु भक्ति मन लाय । अही श्रीजिनेद्राय अनर्घ्यपद्रशामये अर्घ नि० स्वाहा ॥१०॥

🛞 अथ जयमाला 🛠

—:: दोहा ::--

श्रीजिनदेव प्रणामकर, परमपुरुप आराध । कहीं सुगुण जयमालिका, पंच-करणरिपु साध । —:: पद्धरि छन्द ::—

जय जय सु अनंत चतुष्ट नाथ। जय जय प्रभु मोच प्रसिद्ध साथ।। जय जय तुम केवलज्ञान मास । जय जय केवल-दर्शन प्रकाश।। २।। जय जय तुम बल जु अनंत जोर। जय अय सुख जास न पार श्रोर।। जय जय त्रिभुवनपति तुम जिनंद। जय जय भिव कुमदिन पूर्ण चंद।। ३।। जय जय तमनाशन प्रगट मान। जय जय जितहंदिन तू प्रधान॥ जय जय चारित्र सु यथाख्यात । जय जय अघनिशि नाशन प्रभात ॥ ४ ॥ जय जय तम मोह निवार वीर । जय जय अरिजीतन परम धीर ॥ जय जय मनमथमदेन मृगेश । जय जय जमजीतनको रसेश ॥ ४ ॥ जय जय चतुरानन हो प्रतच । जय जय जगजीवन सकल रच ॥ जय जय तुम कोधकषाय जीत । जय जय तुम मान हरचो अजीत ॥ ३ ॥ जय जय तुम मायाहरन मूर । जय जय तुम लोभनिवार मूर ॥ जय जय शत इंद्रन वंदनीक । जय जय अरि सकल निकंदनीक ॥ ७ ॥ जय जय जिनवर देवाधिदेव । जय जय तिहुँपन भिव करत सेव ॥ जय जय तुम ध्यावहिँभविक जीव । जय जय सुख पावहिँ ते सदीव ॥ 二 ॥

—:: घत्ता ::---

ते निजरसरत्ता तज परसत्ता, तुम सम निज ध्यावहिं घटमें। ते शिवगति पावें बहुर न आवें, बसे सिंधुसुखके तटमें।।९।। कें हीं श्रीजिनेन्द्राय महासुखप्राप्तये पूर्णार्घ निर्वपामीति स्वाहा। अ इति अ

🕸 अथ परमात्माकी जयमाला लिख्यते 🏶

--: दोहा ::--

परम देव परनामकर, परम सुगुरु आराधि। परम सुधर्म चितार चित्त, कहूँ माल गुगासाधि॥१॥

श्राध्यात्मिक पाठ संप्रह [१२०]

—:: चौपाई ::—

एकहि बहा असंख प्रदेश । गुण अनंत चेतनता भेश ।।
शक्ति अनंत लसे जिह माहिं। जा सम और दूसरो
नाहिं।।२॥ दर्शन ज्ञानरूप व्यवहार । निश्चय सिद्ध समान
निहार ।। निहं करता निहं किर है कोय । सदा स्वदा अविचल सोय ।।३॥ लोकालोक ज्ञान जो घरे । कबहुँ न मरण
जनम अवतरे ।। सुख अनंतमय जास सुभाव । निरमोही
घहु कीने राव ।।४॥ कोघ मान माया निहं पास । सहजे
जहाँ लोभको नास ।। गुण्थानक मारगना नाहिं। केवल
आपु आपुही माहिं।।४॥ परका परस रंच निहं जहाँ। शुद्ध
सरूप कहावै तहाँ ॥ अविनाशी अविचल अविकार । सो
परमातम है निरधार ।।६॥

∹ः दोहा ::—

यह निश्चय परमात्मा, ताको शुद्ध विचार । जामें पर परसे नहीं, 'भैया" ताहि निहार ॥७॥ अ इति परमात्माकी जयमाला अ

निर्वाणक्षेत्र पूजा

—ः सोरठा ::—

परम पूज्य चौवीस, जिहँ जिहँ थानक शिव गये। सिद्धभूमि निशदीस, मनवचतन पूजा करौं॥१॥ ॐ हीं चतुर्विंशतितीर्थंकरनिर्वाण्नेत्राणि! अत्र अवतरत अवतरत संवीषट्।

ॐ ह्री चतुर्विश्वतितीर्थं करिनवीणचेत्राणि! अञ्च तिष्ठत तिष्ठत ठःठः। स्थापनम् ।

ॐ ह्वां चतुविशतितीर्थंकरनिर्वाण्चेत्राणि ! इ.त्र मम सन्निहितानि भवत भवत वषट् ।

—: गीता छन्द ::—

शुचि चीरदधि सम नीर निरमल, कनकसारीमैं भरौं। संसारपारउतारस्वामी. जोरकर विनती सम्मेदगढ़ गिरनार चंपा, पात्रापुरि कैलासकों। पूजों सदा चौबीस जिननिर्वाण-भूमि निवासकों ॥ १॥ क हो श्रीचंतुर्विशतितीर्थंकरनिर्दाण्चेत्रेभ्यो जलं नि० स्वाहा ॥१॥ केशरं कपूर सुगंध चंदन सलिल शीतल विस्तरौं। भवतापको संताप मेटो, जोरकर विनती करौँ शसंगारा। ॐ इी चतुर्विंशतितीर्थकरनिर्वाण्चेत्रेभ्यः चंदनं नि० स्वाहा ॥२॥ मोतीसमान अखंडतंदुल, अमल आनँदधरि तरौं। श्रीगुन हरौ गुन करौ हमको, जोरकर विनती करौं।सं०।३। क हीं चतुर्विशतितीर्थकरिनविग्तिनेत्रेभ्योःऽत्ततान् नि० स्वाहा ॥३॥ शुभ फूलरास सुवासवासित, खेद सब मनकी हरौं। दुखधामकाम विनाश मेरो,जोरकर विनती करौं।सं०'४। ॐ ही चतुर्विशतितीर्थकरनिर्वाग्रेत्रेभ्यः पुष्प नि० स्वाहा ॥४॥ नेवज अनेक प्रकार जोग, मनोग धरि भय परिहरौं।

यह भूखदूखन टार प्रभुजी, जोरकर विनती कराँ।सं०।४। ॐ ह्री श्रीचतुर्विंशतितीर्थं करनिर्वाग्तेत्रेभ्यो नेवेद्यं नि० स्वाहा ॥५॥ दीपकप्रकाश उजास उजावल, तिमिग्सेती नहिं दरीं। संशयविमोहविभरमतमहर, जोरकर विनती करीं। सं०।६। ॐ ह्वीं श्रीचतुर्विशतितीर्थकरनिर्वाण्चेत्रेभ्यो टीपं नि० स्वाहा ॥६॥ शुभधूप परम अनूप पावन, भानपावन श्राचरों। सव करमपुँज जलाय दीज्यों, जोरकर विनती करो। सं०। ७। ॐ ह्री श्रीचतुर्विशतितीर्थकर्रानर्वाग्रचेत्रेभ्यो धूप नि० स्वाहा ॥७॥ बहु फल मँगाय चढ़ाय उत्तम, चारगतिसों निरवरों। निहचै मुकतिफल देहु मोको, जोरकर विनती करों। सं० 🗆 ప్ ही श्रीचतुर्विशतितीर्थकरनिर्वाण्तेत्रेभ्यो फलं नि० स्वाहा ॥।।।।।।। जल गंध अच्छत फूल चरू फल, दीप धूपायन घरों। 'द्यानत'करो निरभय जगतसौं, जोरकर विनती करौं। सं०।९ ॐ ही श्रीचतुर्विंशतितीर्थंकरनिर्वाण्तेत्रेभ्यो श्रर्घ नि० स्वाहा ॥९॥ श्रथ जयमाला 🛞

—:: सोरठा :.—

श्रीचौवीसजिनेश, गिरिकैलाशादिक नमों। तीरथ महाप्रदेश, महापुरुव निरवाणतें।।१।।

— चौपाई १६ मात्रा ::—
नमीं ऋषभ कैलासपहारं, नेमिनाथ गिरनार निहारं।

वासुपूज्य चंपापुर वंदौं, सनमति पावापुर अभिनंदौं ॥२॥ चंदौं अजित अजितपद्दाता, बंदौं संभव भवदुखघाता । वंदौं अभिनन्दन गरानायक, बंदौं सुमित सुमितिके दायक।३ बंदौं पदममुकति पदमाकर, बंदौं सुपास त्राशपासाहर। बंदौं चन्द्रप्रभ प्रभुचन्दा, बंदौं सुविधि सुविधिनिधि कंदा। ४ बंदौं शीतल अघतपशीतल, बंदुं श्रियांस श्रियांस महीतल। बंदौं विमल विमल उपयोगी, बंदुं त्र्यनंत त्र्यनँत सुख भोगी।५ बंदौं धर्म धर्मविस्तारा, बंदौं शांति शांतिमनधारा। बंदौं कुन्थु कुन्थु-रखवालं, बंदौं अर अरिहर गुणमालं ।६ चंदौं मल्लि काममलचूरन, बंदौं म्रुनिसुत्रत त्रतपूरन । बंदौं निम जिन निमत सुरासुर, बंदौं पास पास भ्रमजगहर वीसों सिद्धभूमि जा ऊपर, शिखर सम्मेदमहागिरि भूपर। एक बार बंदै जो कोई, ताहि नरकपशुगति नहिं होई।। ⊏।। नरपति चप सुरशक कह।वै, तिहुँजग भोग भोगि शिव पावै। विघनविनाशन मंगलकारी, गुणविलास बंदौं भवतारी।।९।।

-:: घत्ता ::--

जो तीरथ जावै पाप मिटावै, घ्यावै गावै भगति करै। ताको जस कहिये संपति लहिये, गिरिके गुणको बुध उचरै।१० ॐ ही श्रीचतुर्विशतितीर्थंकरनिर्वाणक्षेत्रेभ्यः पूर्णार्घ नि० स्वाहा।

अ इति निर्वाण्चेत्र पूजा समाप्त अ

अथ श्रीचन्द्रप्रथजिनपूजा

—ः ऋहिल्लः—

शुभ अतिसय चौतीस प्रातिहारिज अधिकाही, अनन्तचतुष्टयज्ञक्त दोप अष्टाद्स नाही। आह्वानन विधि कहँ नाय सिर सुधकरि मनही, लोक मोहतमहरनदीप अद्भुत सिस जिनही॥१॥

ॐ ह्वी श्रीचन्द्रप्रभितनेद्र ! श्रत्र श्रवतर श्रवतर । संघोपट् । ॐ ह्वी श्रीचन्द्रप्रभितनेद्र ! श्रत्र तिष्ठ तिष्ठ । ठः ठ. । ॐ ह्वी श्रीचन्द्रप्रभितनेद्र ! श्रत्र मम सिन्नहिता भव भव । यपट् ।

--.. गीता छन्द ::--

'हिमसयल निरगत तोय सीतल मथुर सुरगथकी परे। भिर भुझ जिनवर चरण आगें धार दे मवसृति हरे॥ श्रीचन्द्रप्रभ दुर्तिचंदको पदकमल नखसिस लिंग रह्यो। आतंकदाह निवारि मेरी, अरज सुनि में दुख सह्यो॥१॥ ॐ ह्वा श्रीचन्द्रप्रभिजनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जलं नि०। भवताप दाह दहंत मोकं एक छिन न विसारही। घनसार मलय थकी जिनेसुर पूजिहं दुखटारही॥श्री०॥२॥ ॐ ह्वा श्रीचन्द्रप्रभिजनेद्राय संसारतापिवनाशनाय चन्द्रन नि० रवाहा संसार उद्धि अपार तारन भक्ति प्रभु तुमरी सही।

१. पर्वत ।

शुभ सालिपुञ्ज जिनाग्रकरि हूँ लहूँ वसुगुण वसुमही॥श्री०॥ ॐ हीं श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय श्रज्यपदप्राप्तये श्रज्ततं नि० स्वाहा । अति सुभट मार प्रचण्ड सरतें हुने सुर नर पसु सबै । शुभ कुसुमस्यौं पद पूजिहूं जिन हरो मनमथ दुख अबै।।श्री०।। ॐ ह्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय कामबाय्विध्वंसनाय पुष्पं नि०। यह छुधा मोकूं दहै नितही, नैक सुख नहिं पावही। चरु मिष्टतें पद पूजिहूं जिन छुधारोग नसावही ॥श्री०॥ ॐ ह्री श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय ज्ञुधारोगविनाशनाय नैवेद्यम् नि०। त्राति मोहतम मम ज्ञान ढाक्यो, स्वपर पद नहिं बेवही। तुम चरण पूजुं रतन दीपक, करो तमको छेव ही ॥श्री०॥६ ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय मोहांधकार विनाशनाय दीपं नि०। शुभ मलय अगर सुगंध सौरभ, थकी अलि बहु आवहीं। जिन चरन आगें धूप खेये, कर्म वसु जरि जावहीं ॥श्री०॥ ॐ ह्वी श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय श्रष्टकर्मद्हनाय धूपं नि०। शुभ मोखमग अंतराय रोक्यौ, मोहि निरवल जानिकैं। जिन मोच द्यौ तव चरण पूजूं, फल मनोहर आनिकैं।।श्री०।। ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय मोच्तफलप्राप्तये फलं नि०। जल गंध तंदुल पुष्प चरु ले, दीप धूप फलौघ ही। कन थाल अर्घ वनाय सिवसुख, "रामचन्द" लहै सही॥श्री० ॐ हो श्रीचन्द्रप्रभजिनेन्द्राय श्रनध्यपद्रप्राप्तयेऽर्घ निर्वपामीति स्वा०

🛞 पंचकल्याणक अर्घ 🍪

—: दोहा ::-

चैत असित पंचिम चये, वैजयंततें इंद । उदर सुलछना अवतरे, जजं त्रिविध गुणवृंद ॥ १ ॥ इही चैत्रकृष्णवंचम्यां गर्भमंगलमंडिताय श्रीचन्द्रप्रभिजनेद्राय अर्घ निवेपोमीति स्वाहा ॥ १ ॥

श्रिमत पोह एकादसी, जनमे जुत त्रय ज्ञान। वासव उत्सवकरि जजे, जजूं जनम कल्यान॥ २॥ ॐ ह्री पौपकृष्णैकादश्यो जन्मकल्याणसहिताय श्रीचंद्रप्रभजिनेद्राय श्रव्य निवंपामीति स्वाहा॥ २॥

चंद्रपुरी साम्राज्य तिज कृष्ण इकादशी पोह । घरचो उग्र तप वनविप जजूं नाशहित द्रोह ॥ ३ ॥ इक्ष्म पौपकृष्णिकादश्या तप कल्याणसहिताय श्रीचन्द्रप्रभिजने-न्द्राय श्रर्ध नि०।

फाल्गुण सप्तमि कृष्ण ही घाति हने लहि ज्ञान । भव्यातम बोधे घने जजहुं ज्ञानकल्यान ॥ ४ ॥ इहीं फाल्गुनकृष्णसमन्यां ज्ञानकल्याणसहिताय श्रीचन्द्रप्रभाजिन्द्राय श्रार्थं नि०।

सुकल फांगुण सप्तमी, शेष कर्म हिन मोख।
गये समेदाचल थकी, जजूं गुणनके कोख॥ ५॥
ॐ हीं फाल्गुनशुक्तसप्तम्यां मोचकल्याणमंडिताय श्रीचन्द्रप्रभिज
नेन्द्राय श्रर्ष।

🛞 अथ जयमाला 🛞 .

—:: दोहा ::—

'वसुजिन वसु कर्म हानिके, वसे धरा वसु जाय। हरो हमारे कर्म वसु, नमूं अंग वसु नाय।।१॥ , (चाल—श्रहो जगत गुरु देवकी)

अहो चन्द्रदुतिनाथ ज्ञायक अंतरजामी । सकललोक तिरकाल लखे जुगपत गुणधामी ॥ जे चर अचर अपार अनागततीत उपायो ।

लोकालोक निहारि लखे कछु नांहि छिपायो।२। भाष्या ज्यौं करमाहिं सिधारथ धारि निहारे।

अथवा अंगुरी रेख लखे कर जुत इकबारे॥
एसौ ज्ञान अपार और कहुँ नाहिं सुन्यो है।

दरसनको परताप तुहै जिन माहिं भन्यौ है ॥३॥ मैं दुख पाये घोर चतुरगति माहिं घनेरे।

्रं तुमतें छाने नाहिं कहा भाखूं जिन मेरे।। सब शिशुकी पै बात ख्यात पित-जननी जाने।

मांग्या विन निह देहि तोय पय धान न खाने ॥४। देखो करम अपार सुभट जड़, चेतन नाहिं।

चेतन होकरि रंक, चोर जिम बांधत जाहीं॥ सातों अवनि मंसारि नरक दारुण दुख देही।

१. श्राठ।

कोऊ सरनै नाहिं घरम विन निह्ये ये ही॥ ५ ॥ तिरजंचगति दुख घोर सहे विन संजम धारे।

भृख प्यास लादि भार अर दे पीठ गकार ॥ मारत बधकर घाय जाल मधि उडन पंखेरू।

पकिर कसाई लेय सरिन नाहिं जिहि वेरु ॥ ६ ॥ मानुषगति कुल नीच विकल इन्द्री चिख नाहीं।

भूपति आगें दौरि तुवक कांधे घरि जाहीं।। अहि निशि चौकी देह मेह सिय घाम सहे ही।

बिन दरसन दुख येह घने चिरकाल लहे ही ॥।।। कोऊ पुन्यवसाय वाल तपतें सुर थायो ।

हस्ती घोटक वैल महिप असवारी धायो॥

पुरन श्रांव हु थाय तबै माला मुरमानी।

श्रारितें तिज प्रान कुसुमभव पाय अज्ञानी ॥=॥ ऐसे दुःखि अपार सहे थिरता नहिं पाई।

क्रोध मान छल लोभ थकी दिन दिन अधिकाई ॥ तुम करुंगानिधि लेखि सरनि आयो ततकारी।

दुखको कर निरवार अहो जगपति जगतारी।९। जगनायक जगदीस जगोत्तम दृष्टि निहोरो।

मोकूं दास विचारि करो वपुतें निरवारो ॥ या. वपुसंगति पाय सहे दुख औरन हेती। यह निक्चै करि जानि लखे तुम वानी सेती।१० करम विचारे कौन भूलि मेरी अधिकाई।
अगिन सहे घनघान लोहकी संगति पाई।।
ऐसे या वपुसंग सहे दुख औरन सेती।
अनि बानी तुम देव सुनी गुरुके मुख एती।।११॥
तुम अनुकम्प पसाय, तजं दुर ध्यान विकारो।
वरनादिकतें भिन्न, लखं चिद्रूप हमारो॥
जोतिस्वरूपी देव, वसै याही घट माहीं।
इढ्ढं कौन सथान, लखं तुम ध्यान उपाहीं।।१२॥
तेरे ध्यान प्रताप, करम जिर जाय अनंता।
'रामचंद' करि ध्यान, लहे सुख नर गुणवता॥
इहमव सुक्ख अपार, और भव सुरपद पावैं।
अनुक्रमतें निरवान, जिनके सुर धर किर गावैं।१३।

—:: दोहा ::—

वसुद्रव्य ले सुध भावतें, जज़ं तिहारे पाय। देहु देव शिव मुक्त अवे, अहो चंद दुति राय ॥१४॥ ॐ ही श्रीचन्द्रप्रभाजनेन्द्राय महार्घ निर्वपामीति स्वाहा। ॐ इति श्रीचन्द्रप्रभपूजा समाप्त ॥

ं श्री वासुपूज्य जिनपूजा

-: छन्द रूपकवित्त ::-

श्रीमतवासुपूज्य जिनवरपद, पूजनहेत हिये उमगाय। थापों मनवचतन शुचि करिकै, जिनकी पाटलदेच्या माय॥ महिष चिह्न पद लसे मनोहर, लाल वरन तन समता दाय । सो करुनानिधि कृपादिएकरि, तिष्ठहु सुपरितिष्ठ यहँ आय॥१

ॐ ही श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र अवतर अवतर । संत्रीपट् । ॐ हीं श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र तिष्ठ तिष्ठ । ठः ठः । ॐ ही श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्र ! अत्र मम सन्निहितो भव भव । वपट् ।

—:: श्रष्टक ::—

छुन्द् जोगीरासा । ऋांचलीवध "जिनपद् पूत्रों लवलाई" गङ्गाजल भरि कनक कुम्भमें, प्रासुक गंध मिलाई। करमकलंक विनाशन कारन, धार देत हरपाई ॥जिन०॥ वासुपूज्य वसुपूजतनुजपद, वासव सेवत त्राई। वाल ब्रह्मचारी लिख जिनको, शिवतिय सनमुख धाई ॥जिन०॥ 🕉 हीं श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्राय जन्मजरामृत्युविनाशनाय जलं नि० ।१ कृष्णागरु मलयागिर चन्दन, केशरसंग घसाई। भव त्राताप विनाशन कारन, पुजोंपद चित लाई ॥वासु०॥ ॐ ह्रीं श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्राय संसारतापविनाशनाय चन्दनं नि०।२ देवजीर सुखदास शुद्ध वर, सुवरनथार भराई। पं जधरत तुम चरनन श्रागैं, तुरित श्रखयपद पाई ॥वासु०॥ ॐ हीं श्रीवासुपूज्यिननेन्द्राय अत्तयपद्प्राप्तये अत्ततान् नि० ॥३॥ पारिजात संतानकल्पतरु,-जनित सुमन बहु लाई। मीनकेतुमद्भंजनकारन, तुम पद्पद्म चढ़ाई ॥वासु०॥ ॐ हीं श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्राय कामवाण्विष्वंसनाय पुष्पं नि० ॥॥॥

नव्यगव्यत्रादिक रसपूरित, नेवज तुरितं उपाई । क्षुधारोग निरवारनकारन, तुम्हें जजों शिरनाई ॥वासु०॥ ॐ ह्री श्रीवासुपूर्व्यजिनेन्द्राय चुधारोगविनाशनाय नैवेद्यम् नि०।४ दीपकजोत उदोत होत वर, दशदिशमें छवि छाई। तिमिरमोहनाशक तुमको लखि, जजों चरन हरषाई॥वासु०॥ ॐ ही श्रीवासुपूच्यजिनेन्द्राय मोहाधकारविनाशनाय दीपं नि०।६ दशविध गुंधमनोहर लेकर, वातहोत्रमें डाई। अप्ट करम ये दुष्ट जरत हैं, धूम सु घूम उड़ाई । वासु०।। 🌣 ही श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्राय अष्टंकमदहंनाय धूपं निं०॥७॥ सुरस सुपक्रसुपावन फल लै, कंचनथार भराई। मोच्छ महाफलदायक लुखि प्रभु, भेंट धरों गुनगाई ॥वासु०॥ 🌣 ही श्रीवासुपूज्यजिनेस्द्राय मोत्तफलप्राप्तये फलं नि० ॥८॥ जलफल दर्व मिलाय गाय गुन, आठों अंग नमाई। शिवपदराज हेत हे श्रीपति ! निकट धरों यह लाई ।।वासु०।। ॐ ह्यी श्रीवासुपूज्यजिनेन्द्राय अनम्बपदप्राप्तयेऽर्घ नि० ॥९॥

🛞 पंचकल्याणक 🛞

—: छन्द पाईता (मात्रा १४) ::—
किल छट्ट असाद सहायो । गरभागम मंगल पायो ॥
दशमें दिवितें इत आये । शतइंद्र जजे सिरं नाये ॥१॥
ही आसादकृष्णपष्ठिम्यां गर्भमंगलमिर्डताय श्रीवासुपूच्य जिनेन्द्राय आर्घ नि०
किल चौदश फागुन जानों । जनमें जगदीश महानों ॥

हरि मेरु जजे तब जाई। हम पूजत हैं चितलाई ॥ २॥ ॐ ही फाल्गुनकृष्णचतुर्दस्या जन्ममंगलमण्डिताय अीवासुपूज्य - जिनेन्द्राय अर्घ नि०

तिथि चौदस फागुन इयामा । धरियो तप श्रीश्रभिरामा।।
नृप सुन्दरके पय पायो । हम पूजत श्रतिसुख थायो।।३।।
क ही फाल्गुनकृष्णचतुर्दश्यां तपोमङ्गलमण्डिताय श्रीवासुपूज्य
जिनेन्द्राय श्रर्घं नि०

विद भादव दोइज सोहै। लहि केवल आतम जो है।।
अन्अंत गुनाकर स्वामी। नित बन्दों त्रिभुवन नामी।।।।।
के ही भाद्रपदकुष्णिद्वतीयायां केवलज्ञानमिष्डताय श्रीवासुपूज्य
जिनेन्द्राय श्रीष्टे नि०

सित भादव चौदशि लीनों । निरवान सु धार प्रवीनों ।। पुर चंपाथानकसेती । इम पूजत निजहित हेती ।। ५ ॥ इक ही भाद्रपदशुक्तचतुद्श्यां मोच्चमंगलमण्डिताय श्रीवासुपूज्य जिनेन्द्राय श्रर्घ नि०

🕸 अथ जयमाला 🛞

—ः दोहा ::—
चंपापुरमें पंच वर, कल्याण्क तुम पाय।
सत्तर धनु तन शोभनो, जै जै जै जिनराय।।१।।
—ः छन्द मोतियदाम (वर्ण १२) ::—

महासुखसागर त्रागर ज्ञान, त्रमंतसुखामृतसुक्त महान। महावलमंडित खंडितकाम, रमाशिवसंग सदा विसराम ॥ २॥ सुरिंद फनिंद खनिंद नरिंद, मुनिंद जर्जें नित पादरविंद ॥ प्रभृ तुव अन्तरभाव विराग । सुवालहितें व्रत-शीलसों राग ॥ ३ ॥ कियो नहिं राज उदाससरूप । सुभावन भावत आतमरूप ॥ अनित्य शरीर प्रपंच समस्त। चिदात्म नित्य सुखाश्रित वस्त्र ॥ ४ ॥ अशर्न नहीं कोउ शर्न सहाय। जहां जिय भोगत कर्मविपाय ॥ निजातमकै परमेसर शर्न । नहीं इनके बिन आपदहर्न ॥ ४ ॥ जगत्त जथा जलवुद्बुद् येव। सदा जिय एक लहै फलमेव॥ अनेक प्रकार धरी यह देह। भमें भवकानन आन न नेह ॥ ६ ॥ ऋपावन सात कुधात भरीय । चिदातम शुद्धसुभाव घरीय ।। घरै इनसौं जब नेह तबेव । सुत्रावत कर्म तबै वसुमेत्र ॥ ७॥ जत्रै तनमोगजगत्तउदास । धरैं तव संवर निर्जरत्यास ।। करै जब कर्मकलङ्क विनाश । धरें तव मोच महासुखराश ॥ ≈ ॥ तथा यह लोक नराकृत नित्त । विलोकियते पट्द्रच्यविचित्त ॥ सुत्रातमजानन वोधविहीन । भरै किन तत्त्वप्रतीत प्रवीन ॥ ९ ॥ जिनागमज्ञानरु संजम-भाव । सबै निजज्ञान विना विरसाव ॥ सुदुर्लंभ द्रव्य सुचेत्र सुकाल । सुभाव सबै जिहतें शिवहाल ॥ १० ॥ लयो सब जीग सुपुन्य वशाय । कही किमि दीजिय ताहि गँवाय ॥ विचारत यों लक्कांतिक आय । नमें पदपंकज पुष्प चढ़ाय ॥ ११ ॥ कह्यो प्रभु धन्य कियो सुविचार । प्रवोधि सु येम

بع

कियो ज विहार ॥ तबै सवधर्मतनों हिर आय । रच्यो शिविका चिंद आप जिनाय ॥ १२ ॥ धरै तप पाय सुके-वलवोध । दियो उपदेश सुभव्य सँवोध ॥ लियो फिर मोच्छ महासुखराश । नमें नित भक्त सोई सुखआश ॥१३॥

-: घत्तानद् ::--

नित वासववंदत, पापनिकंदत, वासपूज्य व्रतव्रह्मपती। भवसंकलखंडित, त्रानँदमंडित, जै जै जै जैवंत जती ॥१४॥ ॐ ही श्रीवासुपूज्यिजनेन्द्राय पूर्णीर्घ निर्वेपामीति स्वाहा ॥१४॥

—: सोरठा छन्द :--

वासपूजपद सार, जजौ दरवविधि भावसों। सो पावै सुखसार, युक्ति मुक्तिको जो परम।।१५।।

इत्याशीर्वादः पुष्पाञ्जलि चिपेत् अ इति श्रीवासुपूच्य जिनफ्जा समाप्त अ

अथ शांतिपाठ भाषा

-: चौपाई (१६ मात्रा) ::--

शांतिनाथ मुख शशि उनहारी, शीलगुगावतसंयमधारी ॥ लखन एकसौ आठ विराजें, निरखत नयन कमलदल लाजें।१ पंचम चक्रवर्तिपदधारी, सोलम तीर्थंकर सुखकारी ॥ इंद्रनरेन्द्रपूज्य जिननायक, नमों शांतिहित शांतिविधायक।२। दिच्य विटप पहुपनकी वरपा, दुंदुमि आसन वागी सरसा॥

१. सोधर्मस्वर्गका इन्द्र ।

छत्र चमर भामंडल भारी, ये तुव प्रातिहार्य मनहारी ॥३॥ शांति जिनेश शांतिसुखदाई, जगतपृज्य पूजौं शिरनाई ॥ परम शांति दीजै हम सबको, पहें तिन्हें, पुनिचारसंघको ।४

-: वसंतितत्तका ::-

पूजें जिन्हें मुकुट हार किरीट लाकें। इन्द्रादिदेव अरु पूज्य पदाञ्ज जाकें।। सो शांतिनाथ वर वंशजगत्प्रदीप । मेरे लिये करहिं शांति सदा अनूप।।।।।।

—:: इन्द्रवज्रा ::-

संपूजकोंको प्रतिपालकोंको, यतीनको श्री यतिनायकोंको; राजा प्रजा राष्ट्र सुदेशको ले, कीजे सुखी हे जिन शांतिको दे।६

—:: स्रग्धरा ::—

होवै सारी प्रजाको सुख, बलयुत हो धर्मधारी नरेशा। होवै वर्षा समैपै तिलभर न रहे च्याधियोंका ऋँदेशा॥ होवै चोरी न जारी सुसमय वरते, हो न दुष्काल भारी। सारे ही देश धारैं जिनवर-वृषको जो सदा सौख्यकारी॥७॥

—:: दोहा ::—

घातिकर्म जिन नाशकरि, पायो केवलराज। शांति करो सब जगतमें, वृषभादिक जिनराज॥

—:: मंदाक्रांता ::—

शास्त्रोंका हो पठन सुखदा, लाभ सत्संगतीका। सद्वृत्तोंका सुजस कहके, दोष ढाँकूं सभीका॥ वोलं प्यारे वचन हितके, आपको रूप ध्याऊँ। तोलों सेऊँ चरण जिनके, मोच जौलों न पाऊं॥

--:: आर्याः:---

तवपद मेरे हियमें, मम हिय तेरे पुनीत चरणों में । तवलों लीन रही प्रभु, जवलों पाया न मुक्तियद मेने ।। अचरपद मात्रासे, द्पित जो कछ कहा गया मुक्से । इमा करो प्रभु सो सब करणाकरि पुनि छुड़ाउ भवदुखसे।। हे जगवंधु जिनेक्वर, पाऊं तव चरण शरण विलहारी । मरणसमाधि, सदुर्लभ, कर्माका क्षय सुवोध सुखकारी ।। (परिपुष्पाञ्चलि चिपेन्)

🛞 त्राथ विसर्जन पाठ 🏶

-ः दोहा :--

विन जाने वा जानके, रही टूट जो कीय ।
तुव प्रसादतें परमगुरु, सो सब पूरन होय ।। १ ।।
पूजनविधि जान्यो नहीं, नहिं जान्यो आह्वान ।
श्रोर विसर्जन ह नहीं, चमा करो भगवान ।। २।।
मंत्रहीन धनहीन हूँ, क्रियाहीन जिनदेव ।
चमा करह राखह मुक्ते, देह चरणकी सेव ।। ३।।
श्रायं जो जो देवगन, पूजे मिक्तप्रमान ।
सो श्रव जावह कुपाकर, श्रपने श्रपने थान ।। १।।

--ः (१) राग काफी =--

अभूपै यह वरदान सुपाऊं, फिर जगकीचबीच नहिं आऊं ।टेका

जल गंधाश्वत पुष्प सुमोदक,
दीप घूप फल सुन्दर स्याऊँ ।
आनँदजनक कनकमाजन धरि,
अर्घ अनर्घ बनाय चढाऊँ। प्र० १९६

श्रागमके अभ्यासमाहिं पुनि, चित एकाग्र सदैव लगाऊँ। संतनकी संगति तजिके में, श्रंत कहूँ इक छिन नहिं जाऊं।प्र०॥२॥

दोषवादमें मौन रहूँ फिर, युएयपुरुषगुन निशिदिन गाऊँ। मिष्ट स्पष्ट सबहीसों भाषों, वीतराग निज भाव बढाऊँ॥ प्र० ॥३॥

बाहिजदृष्टि ऐंचके अन्तर, परमानन्द स्वरूप खखाऊँ । भागचन्द शिवप्राप्त, न जौलौं, बौलौं तुम चरनांचुज ध्याऊं ।।प्र०११४॥

सर्वज्ञ-म्तुति

न्ः वसन्तित्तका :-शंकुर एक नथी मोह तणो रहारे ज्यां,
अज्ञान-अंश वली भसारूपे थयो ज्यां;
ज्यानंद, ज्ञान निजवीपे अनन्त छे ज्यां,
त्यां स्थान मांगुं--जिनना चरणांवुजोमां।

श्रर्थ—जहां मोहका एक श्रंकुर नहीं रहा, जहां श्रज्ञानांश जलकर भस्म हुआ; जहां अनन्त आनंद, ज्ञान, बीर्य है, वहां—जिनेन्द्रदेवके चरणकमलोंमें स्थान मांगता हूँ।

कि आभामां जगत ज्ञा परमाणुतुल्य, ते अंनहीन नभनुं जहीं पूर्ण ज्ञान; भेंसो द्रव्यना युगपदे त्रण काल जाणे, ते नाथने नमन हो भुंज नम्र भावे।

श्रर्थ—जिस प्रकाशमें यह जगत परमाणु तुल्य है, उस श्रनंताकाशका जिसको पूर्ण ज्ञान है; सब द्रव्योंको युगपत् त्रिकाल जानता है, ऐसे उस मगवानको मेरा नम्र मावसे नमस्कार हो।

दैवी ''समोसरणमां नहिं राग किंचित्, धूलि मलिन पर ''उंच्यां नहिं द्वेष किंचित्;

१, नहीं, २, का, ३, जलकर, ४. हुआ, ४. है। ६. जिस, ७. यह, प्र. उस, ९. जहांपर (जिसको) १०. सब, ११. मेरा, हमारा। १२. मे, १३. जहां।

धूलि समोसरण केवल ज्ञेय 'जेमां, ते ज्ञानने नमन हो जिनजी! अमारा। अर्थ—देव निर्मित समवशरणमें किंचित् राग नहीं है, कर्माच्छादित पर जहां किंचित् हेष नहीं है, किन्तु जिसमें मात्र ज्ञेय (ज्ञानके विषय) हैं ऐसे उस ज्ञान को हे जिनेन्द्रदेव! हमारा नमस्कार हो।

—:: शिखरिणी ::—

भले मो इन्द्रोना तुज चरण मां शिर नमता, भले इन्द्राणी ना रतनमय स्वस्तिक बनता; नथी ए ज्ञेयोमां तुज परिणति सन्मुख जरा, स्वरूपे डूबेला, नमन तुजने ओ जिनवरा !

अर्थ—चाहे तुम्हारे चरणों में सौ इन्द्रोंके मस्तिष्क नमते हों, चाहे इन्द्राणीका रत्नमय स्वस्तिक बनता हो, किन्तु तुम्हारी इन ज्ञेथोंकी अरेश थोड़ी भी परिणति नहीं है, स्वरूपावस्थित हे जिनेन्द्र! तुम्हें नमस्कार है।

---:: वसंततिलका ::--

जगना श्रगाध तिमरे प्रसु ! सूर्य तूं छे, श्रज्ञान-अंध जगनु प्रसु ! नेत्र तूं छे; भवसागरे पतितनुं प्रसु ! नाव तूं छे, माता, पिता, गुरु, जिनेश्वर ! सर्व तूं छे।

१. जिसमें। २. हमारा। ३. सौ, शत। ४. इन। ४. तेरी तुम्हारी। ६. तुम्हें, तुमे, तुमको।

अर्थ-प्रभु! जगके गाढ़ अंधकारमें तु सूर्य हैं, प्रभु! अज्ञानांध जगका तू नेत्र है, प्रभु! सबसागरमें पतितांके लिये तू नौका है, पाता, पिता, गुरु आदि सब, जिनेश्वर! तू है।

तीर्यक्रो जगतना जयवंत वर्ती, जॅकारनाद जिननो जयवंत वर्ती; जिनना समोसरण सौ जयवंत वर्ती ने तीर्थचार जगमां जयवंत वर्ती।

श्रर्थ—जगतके तीर्थकर जयवन्ते रहें, जिनेन्द्रका श्रीकारनाद (श्रीकारध्वनि) जयवन्त रहें। जिनेन्द्रके समवशरण जयवन्त रहें, श्रीर जगतमें जिनधर्म जयवन्त रहे।

--:: (अनुष्टुप) ::--

समीसर्ण जिनेश्वर तुं. शास्त्रमां बहु वर्णव्युं; परन्तु ए महार्णवतुं, विंदुमात्र तहीं कह्युं।

श्रर्थ-- जिनेश्वर के समवशरण का शास्त्रों में बहुत वर्णन किया है, परन्तु इस (समवशरणरूप) महासागर का विन्दु मात्र वहां (शास्त्रों में) कहा है।

१. सव। २. जिनधर्म (जैनमार्ग)। ३. वर्णित किया है। ४. इस। ४. वहां।

विना 'जोये न समजाये, समोसर्ण जिनेशनुं; भरते भाग्य न आ काले, महा भाग्य विदेहीनुं।

अर्थ — जिनेन्द्र का समवशरण बिना देखे समक्षमें नहीं आसकता, इस कालमें भरत चेत्रमें कोई भाग्यवान नहीं है, भाग्यशाली तो विदेह चेत्र वासी हैं।

—::(वंसतितत्तका)::—

जिनना समोसरणनुं श्रद्धीं भाग्य छे ना, दिव्यध्वनि श्रवणनुं पण भाग्य छे ना; तोये सीमंधर अने वीरना ध्वनिना, पंडघा सुणाय मधुराँ इज्ज आगमोमां।

अर्थ-जिनेन्द्र के समवशरण भी भाग्यसे यहां नहीं हैं, दिन्य ब्विन सुननेका भी भाग्य नहीं है, तो भी सीमंधर और वीर जिन की वाणोकी प्रतिष्विन शास्त्रों में सुनते हैं।



१. देखे । २. प्रतिध्वति । ३. प्रव भी ।

--::: श्री पाटनी दि० जैन मन्थमाला पुष्प नं० २० ::::-



बैराग्य पाठ संग्रह

-\$X-}}***

वैराग्य आदि विषय के चुने हुये पद्य, पाठ, अजन, स्तोन

—ःः आदिका अपूर्व संकलन ःः —

सम्पादक: —

श्री पं० श्रेषांसङ्गमारजी जैन गान्त्री, न्यायतीर्थ

श्रकाशकः-श्री मगनमल हीरालाल पाटनी दि० जैन पा० ट्रष्टातर्गत श्री पाटनी दि० जैन ग्रन्थमाला, मारोट (माग्वाड)

प्रथमावृत्ति } नवम्वर १६४२ { मूल्य १।)

· सुर्कः --नेमीचम्द वाकलीवाल ॰ मिल्स प्रेस, मदनगज (किशनगढ़)



प्रकाशकीय



-3/2-

श्राज हमें यह अपूर्व सुंदर संघह ग्रंथ प्रकाशन करते हुए हर्ष हो रहा है, यों तो श्रभी समाजमें अनेकों संग्रह ग्रंथ बहुत काफी माश्रामें प्रमुखित हैं, लेकिन यह उन सबसे ही श्रपनी श्रपूर्वता रखता है, श्रध्यात्मरिक मुमुद्धके लिये यह पुग्तक एक प्रकारकी गाइड बुकके ह्रपमें काम आवेगी, श्रपने समयका सदुपयोग करनेके लिये इसमें भक्ति, पूजा, वैराग्य, अध्यात्म आदि विषयों के अनेक चुने हुए छोटे २ पद्य, पाठ, भजन, रतोत्र आदि भी हैं तो अनेक बढ़े २ समयसार, प्रवचन-सार जैसे महान् ग्रंथराजोंका सरल पद्यानुवाद भी है ताकि हरएक मुमुद्ध श्रपनी २ रुचिके श्रमुमार सब प्रकारकी सामग्री इसमें प्राप्त करके समयका पूर्ण उपयोग कर सके।

मेरो बहुत समयसे ऐसी इच्छा थी कि एक ऐसे अंथका संमह करके प्रकाशन किया जाने कारण अध्यास्मरसिक पुरुषके लिये अपनी रुचिके अनुकूत सामग्री इक्ट्री करनेके लिये अनेको पुस्तकोंको टटोलना पड़ता था और उन सबको अपने साथ २ रखना असंभव जैसा हो था। अतः यह एक ऐसी पुस्तक होगी जिस एक ही में मुमुन्न अपनी रुचिके अनुसार सर्व प्रकारकी सामग्री प्राप्त कर सकेगा।

इसके संग्रह करनेमें बहुत समय व परिश्रम उठाना पड़ा है। इसके मंथोंको चुन २ कर मैंने श्री पं॰ श्रियांसकुमारजी की दिसे और उन्नां से स्थाने को २ दे हैप २ तुंदर व विशेष हृदयमही पद्य स्तोत्र याथा अजल सादि लोडे अन्ती दोग्द किया और फिर हम दोनों ने टेटचर वन्त्रों किए कोकार दायसे भी छांटे तथा उनके विषयकों देखने तुद उन्होंने देशकों के दिसता कामा।

- (१) प्रत्ता निकालस्या है इसमें जो २ पदा आदि नक्ष, ए.ट., गुस आदिकी भक्ति, वंदना, पूजन व्यक्तिकी गुल्यता वाले थे उनकी इस प्रकरणमें विकास साथि।
- (१) दूनरे वैराग्य प्रकरणमें संसार, देह, भोगोंसे विर्क्षि श्रुपन्न करानेकी मुख्यता वाले पद्यादिको का संप्रह है।
- (र) तीसरे ज्यध्यात्म प्रकरणमें श्रपनी श्रात्माके संयीप पहुंचाने की मुख्यता वाले एवं तात्विक विषयके अनेक पद्य, स्तीत्र एवं प्रथादिका संग्रह है।

हफोक प्रकरणोंमें कई स्थानो पर संस्कृत रलोक भी संप्रह किये गये हैं लेकिन सममने में सर्वता हो इसिलये सबकी हिंदी भाषामें टीका भी साथकी साथ लगा दी गई है। इस प्रथमें आये हुए अनेक पद्मादिकों की किवके नाम सिहत एक २ पद्मकी प्रथम चरणकी सूची बनवाकर लगादी गई है ताकि किसी भी विषयके किसी भी किवके किसी भी पद्मकों ढूंढनेमें कोई असुविधा न हो। तथा प्रत्येक किवके द्वारा रचित किवता स्वीत्र आदि किन किन पूढ़ोंपर छपे हैं इसकी भी सूची बनवाकर लगादी गई है। इस प्रथकी ४०० प्रतियोका तो तीनों प्रकरणोंका एक पुस्तक के रूपमे प्रकाशन किया गया

है तथा ४०० प्रतियोंका हरएक प्रकरणका एक २ अलग २ पुस्तकके रूपमें प्रकाशन किया है ताकि जिज्ञासुद्योंको सुविधा रहे।

इस प्रंथके तीनों प्रकर्गों में ३३ आचार्यों व कियों की ५४ पुस्तकों में से ५० स्तोत्र आदिका पत्र संख्या १००५ में संग्रह किया गया है, इसमें बहुत सी पुस्तकों जैसे दौलत विलास, बहा बिलास आदिके इसी-प्रकार अमृतचंद्राचार्यके समयसार पर रचे गये कलश, बनारसीदासजी हारा रिचत समयसार कलशों का पद्यानुवाद आदिको पूराका पूरा इस ग्रंथमें नहीं लिया गर्या है, बिलके उनमें से चुत २ कर खास २ पद्यादि ही पुस्तकका आकार बहुत बढ़ जानेके भयसे लिये गये है अतः जो पाठक विशेष किचवान हों, वे विशेष अध्ययनके लिये उन ग्रंथराजों की स्वाध्याय करें।

श्रंतमें मैं 'संप्रहके' कर्ता श्री पं० श्रेयांसकुमारजी शास्त्रीको उनके परिश्रमकी सराहना करते हुए धन्यवाद देता हूँ तथा प्रेसके मैने-जर बाबू नेमीचंदजी बाकलीवाल भी धन्यवादके पात्र हैं।

इस मंथेके छपनेमें कुछ आशुद्धियां रह गई हैं उसके लिये हम पाठकोंसे चमा मांगते है तथा निवेदन करते हैं कि वे शुद्धिपत्र द्वारा शुद्ध करके मंथका उपयोग वरें।

> भवदीयः— नेमीचंद पाटनी

, पृथानमंत्री

भी मगनमूल हीरालाल पाटनी दि॰ जैन पारमार्थिक ह्रस्ट मारोठ (मारवाइ)

श्रत्येक आचार्य व किन किनि किन एप्टों पर हैं

--- एनमी एची'---

este de la contraction de la c

दोलत , १-१३, ११-२४। १४२-१३६ पृत्यपाद २०३, ४६१-४८१, ३२५-३२७, मागचन्द १३-२३, १३७-१३८ गुगुभह २०५, १४६-१४९, ३४५-३५४ अभितंगति ३११, ६२६,

द्यानत २५, ३५-३७, १६०-१६८ ज्ञानमृष्ण ३१७,

क्हर, ३५४-३५५

वनारसी २७ ३५, ३७-४४, २४७-२८१ अक्लेक ५३४-५४९, ४५८-५२१,

निरंधर ५१-६०, समन्तमद्र ७२-६८, ६७८. महाचन्द १६५, १६९, जिनेश्वर १६९-२०२, भगवतीदास २२०-२४७, २६७ कुलभद्राचार्य ६८४, ४१५-४५६, १५-४ पद्मिनंदि मुनि ७००, जयचन्द २६४,

भूषर २५-२७, ४६-५१, १७६-१८१ खट्टकेर ३२०, शूचर रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ रूपार्थ स्थापित रूपार रूपार्य स्थापित रूपार्थ स्थापित रूपार रूपार्थ स्थापित रूपा टोड्रमल ५९६-६०४, राजचन्द्र ६३७, श्रमृतचन्द्राचार्य ६७५,७०४ देवसेन ६७९, नागसेन ६८०,

विषय सूची

वैराग्य प्रकरण पृष्ठ १४२ से ३२३

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
दौलत-विखास १४२ से	१४६	सुनो जियां ये सत्गुरुकी बातें	१५२
हे मन तेरी को कुटेव यह	१४२	चैतन अब घरि सहजं संमाधि	१५३
मान ले या सिंख मोरी	१४२	ज्ञानी जीव निवारं भरमें वंम	\678
छांडि दे या बुधि भोरी	१४३	हमतो कबहूँ न निज्युन भाये	१५४
तोहि समकायी सौ सौ बार	१४४	इमतो कबहूँ नं निज घर आये	१४५
हे नर, भ्रमनींद क्यों न	888	भागचन्द-भजनमाला १५६-	१्५९
न मानत यह जिय निपट ऋनां	री१४५	सारौ दिन निरफल	१५६
श्ररे जिया, जग घोषेकी टार्ट	ी १४५	आवै न भोगनमें तोहि गिलान	१४६
श्रौर सबै जगद्दन्द मिटाची			१५७
चेतन यह बुधि कौन सयानी	१४६	श्ररे हो श्रज्ञानी तूने	१५ं७
		जीव ! तूभ्रमतं सदीव श्रंकेला	१५७
		जे दिन तुम विवेक बिन खोये	१५८
हो तुम शठ श्रविचारी जियर	ा १४८	भववनमें नहीं भूतिये भाई	१५८
श्रपनी सुधि भूल श्राप े			१५६
हम तो कबहूँ न हित। उपजारे			{ kE
मत कीजौ जी यारी, ये भोर	१ १४०	द्यानतविलास १६० से १	42
मत की जी जी यारी, घिनगेह			१६०
लखौ जी या जिय भोरेकी बी	तें १५१	नहिं ऐसी जनमं बारंबार	१६०

बिषय	<u> पृष्ठ</u>	विषय	ग्र ष्ठ
जोवा ! शू' कहिये सने भाई	१६:	नोकौ सुख निह होगा लोभीड़ा	\$000
जीव ! तें मूंढ़पना कित पायो	१६६	नरभव पाय फेरि दुख भरना	8190
हो भैया मोरे	१६२	गुजदयाल तेरा दुख लिखके	"६७०
मन! मेरे राग भाव निवार	१६२	श्रागै कहा करसी भैया,	
,कर रे! कर रे! कर रे!	१६२	श्राजासी जव काल	रे १७१
, भाई ज्ञानका मार्ग सुहेला रे	१६३	वावा ! मैं न क।हूका	१७१
कहिवे को मन सूरमा	१६३	धर्म विन कोई नहीं अपना	<i>૧७૫</i>
हमारो कारज कैसे होय	१६४	तें क्या किया नादान	१७३
हाट बनायके	१६४	उत्तम नरभव पायकै	१७३
याही जगमांहि	१६४	तेरी बुद्धि कहानी	४७४
यह संसार श्रसार है	१६६	तू मेरा कहा। मान रे	१७४
चेतनजी तुम जोड़त हो धन	१६६	मति भोगन राचौजी	१७४
इन्द्रिय श्रीर कषायोंकी चाह	१६७	सम्यग्ज्ञान विना	१७४
इन्द्रिय श्रीर कषायोंका दम	न	भव तू जान रे चेतन जान	१७४
करनेका उपा	य १६७	भूधर विलास १७६ से	१=१
श्रपनी भूल	१६७	श्रज्ञानी पाप धतूरा न बोय सुन ज्ञानी प्राणी	१७६
मोहनींद छोड़	१६८	सुन ज्ञानी प्राणीं '	१७६
बुधजन विलास १६८ व	वे शक्त	वे कोई अजब तमासा	१ ७ ७
	·	भरव नाह कीजे रे	१७७
काण अपानक हा ल जीया	॥ रद्	श्रब मेरें समकित सावन श्रा	यो१७८
या नित चितवो	१६६	. भगवन्त भजन क्यों भूला रे	१७८
तन देख्या अधिर घिनावन	ा १ ६ ९	आयो रे बुढ़ापो मानी	३७६

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठः,
श्रन्तर चडडवल करना रे भाई	१७९	तेज तुरंग सुरंग भले रथ	⁻ १८६
मन इंस! हमारी लै शिचा		कंचन भंडार भरे मोतिनके	१=६
, हितकारी	१८०	देखी भर जोबनमें	१८६
प्र सु गुन गाय रे	१८०	जैन वचन श्रंजर्नेवटी'	१८७
ऐसो श्राव्क कुल तुम पाय	१८०	जोई दिन कटै सोई	१८७'
जैन शतक (भूधर॰) १८१-			· १८७'
वैराग्य कामना		रूप को न खोज रह्यों	१८८
राग श्रोर वैराग्य का श्रन्तर	१८१	जवानीकी दुदेशा	१८९
भोग निषेध	१=२	मनुष्य जन्मकी सार्थकता	१८६
देह स्वरूप	,१८२	कर्तव्य शिचा	१८६
संसार स्वरूप और समय की		चार रत्न	१=९
10 1	१८२	सचि देवका लच्चगा	038
कर कर जिनगुन माठ	१=३	सप्तव्यसन	039
कानी कौड़ी विषय सुख	् १८३	जुद्या निषेघ	033
दश दिन विषय विनोद	१८३	मांस निषेध	१९१
	१८३	मदिरा निषेध	१८१
सौ वरष श्रायु	१८४	वेश्या निषेध	1939
बुढ़ापा बालपने न संभार सक्यो	१८४ १८४	माखेट निषेध	१९२
_	•	चोरी निषेध परस्रीसेवन निषेध	१६२
बाय लगी कि बलाय लगी		परस्री त्याग प्रशंसा	१९२
चाहत हैं धन होय किसो विभ	१ =4	भरका त्याग प्रशसा	१९३
	1.00	Q. 211 At 141. At	१९३.

Page 44	ভূম	दिएय	पृष्ठ	
श्चिय फुक्वि निन्दा		:न्र ोदनपंचश ती	२०३-२१५	
कंचन कुंभनकी रपमा	१९४	चार श्राराधना ग्रह	ण-शिचा २०३	
गुक् उपकार	१९४	सानी पुरुप संपत्ति-	विपत्तिमें इप-	
क्रवाय जीतनेका उपाय	१९४	विषाद	नहीं करते २०३	
सिष्ट वचन	१६५	ज्ञानीके वस्तु _र नभा		
धैयंबारगोपदेश	१९५			
होनहार दुनिवार	१६५	শিল্বা	२०४	
धैर्य शिचा	१९६	क्षानाचन रचल क	तिकी शिक्षा २०५	
महामूढ़ वर्णन	339	2	२०५	
चौबीस तीर्थं करों के चिह	38	अवसा मुख्य दुर	बी २०४	
द्रव्यिती सुनि	१९	संगातका साहारम		
श्रमुसव प्रशंसा	35 00 – 0	अपराधाका साद्य		
महाचंद जैनभजनावली १	५८-१५ ३	-		
निज घर नाय पिछान्या आई चेतन चेत सकै		्रे मनुष्यका शरीर [ः] ६=		
भाह यतम यत सम जीव तू भ्रमत भ्रमत		22	समान है २०७	
	९९-२	ु सुल दु सका मूह		
श्रपना भाव उर घरना	8	९६ स्गर्रीका निषे		
जंगतकी झूठी सव मार	ग २	०० धनवानको दशा		
भापके हिरदे सदा		°° तियचोंके दुःख	200	
जिनधर्मे रतन पायके		०१ देइकी दशा	२०९	
मति वृथा गमावै	7	१०२ महा अधुभ	₹ o.{	E

विषय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
सराह्नारूप उराह्ना	२१० इ	त्रहा विलास . २२० से	२४७
तन, धन, जनकी श्रवस्था	२१०	पुरयपचोसिकाके कतिपय पद	२२०
धर्ममें दृढ़ करनेकी शिचा	२१०	शत त्रष्टोत्तरी " "	२२२
धर्मकी शिचा	२११	द्रव्यसंप्रह " "	२२९
धर्मात्माका सुख	२११	फुटकर कविता	२२६
धर्मका स्वरूप	२११	परमार्थपद्यंतिके कतिपय पर	
धर्मके प्रति प्रेरगा	२१२	कालाष्ट्रक	२३१
विषयी प्रति शिचा	२१२	उपदेश पचीसिकाके कतिपयप	
वीतराग देवकी ही भक्ति कर		श्रनित्यपचीसिकाके "	२३२
	२१३	सुपंथकुपंथ पचीसिकाके "	-438
संतोष	२१३	मोहभ्रमाष्ट्रक	२३४
स्त्रियोंका स्वभाव	२१३	पुर्यपापजगमूल पचीसिका	
विशेष विचार	२१४	कतिपय पद	
गृह्वासका निषेध	२१४	£	,२३६
बारह् भावना,	२१४	2	२३७
ज्ञान दर्पण -२१५	-389		२४०
पर पदमे आपा मानना भूल		•	२४२
		पंचेन्द्रिय संवादके कतिपय प	•
आत्मपदृः हीः डपादेय है			२ ४० २ २४३
परमे अपनापन दुःखका कारण		***	२४३
बहिरात्मा-कथन		मनवत्तीसीके कतिपयापद	२४४
•			,

विषय विषय प्रप्र स्पप्नबत्तीसीके कतिपय पद् २४५ अष्टम वंधद्वार २५२से२५८ फुटकर विषय समयसार नाटक २४७से२७६ हितोपदेश कथन द्वितीय अजीवद्वार गुरुद्वारा परमार्थकी शिक्ता कथन२४७ चतुर्थ पुरुषपापद्वार शिष्यके प्रश्नकं गुरुका उत्तर पापपुर्य एकत्वकर्गा २४८ सप्तम निजेरा द्वार २४८-२५२ जीवकी शयनदशाका स्वरूप २४८ जीवकी जाप्रत दशाका स्वरूप २४६ सप्त भय 388 सात भयके जुदे जुदे स्वरूप 385 इह भवके भय निवारग्यका मंत्र२५० पर भवके भय निवारगाकूं मंत्र २५० मरणके भय निवारणकूं मंत्र २५० मनका चंचलपणा स्थिर कैसे वेदनाके भय निवार एकूं मंत्र २५१ श्रनरत्ताके भय निवारणकूं मंत्र २५१ नवमो मोक्षद्वार

अकस्मात् भय निवारणक् मंत्र २५२

२४६ चार पुरुषार्थ ऊपर ज्ञानीका अर श्रज्ञानीका विचार २५२ २४७ वस्तुका सत्यस्वरूप श्रर मूढ्का विचार २५३ अधम मनुष्यका स्वभाव 'रपूर मूढ़जीव कर्मबंधसे कैसे निकसे नही, सो लोटण क्वूतरके दृष्टान्त द्वारा वर्गान , नाकका अर कानका दृष्टांत देके मूढ़के ऋहंबुद्धिका स्वरूप २५४ कुत्तेका दृष्टांत देके मूढ़का विषय में मग्नपणा २५४ देहकी चाल र्भूष देहका वर्गान 7225 संसारी जीवकी गति कोल्हूके बैल समान है २५७ जगवासी जीवके मोहका स्वह्मपर५७ -- होयगा २५८ २४८से२६२ चोर भय निवारगाकूं मंत्र २५२ परकी संगति जो रचे

इत्यादि दोहे २५८-

पृष्ठ

1_

		, <u> </u>	
[ू] ्विषय	पृष्ठ	विषय	यृष्ठ
माटी भूमि सैलकी		गुण पर्यायमें	२६७
	या २५९	तज विभाव हूजे मगन	२६७
जिन्हके सिथ्यामति	२५९	केई सिश्यादृष्टि जीव	२६७
जिन्हके धरमध्यान	२५६ :	बारहमी साध्य साधक द्वार	
जिन्हके चिहुँदी चिमटासी	२६०	२६७ से	२७०
ताकारण जगपंथ इत		चेतन जी तुम जागि	२६७
इत्यादि दे		माया छ।या एक है	२६⊏
जैसे पुरुष लखे	२६१	लोकनिसों कछु नातों न तेरी	२६८
करमके भारी	२६१	जे दुबुद्धि जीब	२६८
भीरके धरैयया	२६१	हांसीमें विषाद बसे	२६८
जे समिकती जीव-चौपाइय		जो डत्तंग चढ़ि फिर पतन	
दशमो सर्वविशुद्धिद्वार २६२	२-२६७		२६६
कायासे विचारे प्रीत	२६२	पाँच प्रकारके जीव	२६९
यथा सूत संप्रह विना ,	२६३	डूं घा सिद्ध कहे	२७०
वेदपाठी ब्रह्म माने	२६३	चूं घा साधक मोत्तको	२७०
कुवजा कारी कूवरी	२६३	जूवा श्रामिष मदिरा	२७०
कुटिला कुरूप श्रंग	२६४	श्रशुभमें हारि शुभ जीति	२७०
वह कुन्जा वह राधिका	२६४ न	वतुर्दश गुणस्थानाधिकार	
जैसे नर खिलार	२६४	२७१ से	२७६
ज्ञानवंत अपनी कथा	२६५	कोई जीव समकीत पाई	२७१
हिरदे हमारे महा	६६५	सत्य प्रतीति श्रवस्था	२७१
ज्ञान भान भासत	ર્દ્ય	श्रापा परिचे निज विषें	२७१

		C	****
विषय	दृष्ट	विषय	रुष
चारित्र मोहकी चार	२७२	वारह भादना (भ	नौतीदासजी)२९७
सात प्रकृति उपशमहि	হ ঙ३	वारह शदना (भ्	धरदासजी) २९५
श्रावकके २१ गुण	२७३	वैशाग्य भावना (श्री वजनाभि
वाईस अभद्यके नाम	२७३		चक्रवर्शकी) ३००
प्रतिमा और प्रतिमाके भेदो	क	पूज्य आचार्यों के	वैद्यामे निध-
	ह्या २७४		
मांसकी गरंथि	२७६	ाषत पद्याका स	कलन३०३-३२४
घट घट छंतर जिन	३७६		मी कृत समाधि
	_	W 18	ाग्यमय कतिपय
वनार्सी विलास २७६			३०३
जामे सदा-उतपात	२७१		के कतिपय र्जी क
मात पिता सुत	२७०	100	गुणमद्राचार्य) ३०%
ये ही हैं कुगतिकी	२७१		
च्यों मतिहीन विवेक	२७	न् रार्यमायमा या	वृह्न् सामायिक
क्यो जरमूर उखारि	रेख	ह पाठ (श्रा श्रा	मेतगतिम्राचार्य)३११
ज्यो जल वृद्त कीय	रुष		शुभवन्द्राचार्य) ३१५
प्रशमको श्रहित	ર હ		
अध्यात्म पद पंक्तिके इ	छ पद्य	(श्रा ज्ञानभ	ष्पण भट्टारक) ३१७
	० से २८	द्वादशानुप्रेना	
			335
चेतन तू तिहुँकाल अकेर		न॰ शीलपाहुड्में	्भ ३१९
ऐसें क्यो प्रभु पाइये	*	न् मूलाचार द्वाव	शानुप्रेचा
चेतन उत्तरी चाल चले	ج د د	- (ş	भी वट्टकेरस्वामी) ३२०
समाधिमरण् (सूरचन्द्		५९ बट्टकरस्वामा	मूलाचार, समयसार
बारह भावना प्रकरण		_	में कहते हैं ३२२
बार्रह भावना (बुधज			
वारह भावना (जय	न्द्रेजी)	१९५ ५ (श्री शि	वकोटि चाचार्य) ३२३

आध्यात्मिक पाठ संग्रह

वैराग्य प्रकरण



🚔 दोलत-विलास 🚔

—:: २६ :—

है मन तेरी को कुटैव यह, करनिवषयमें धावे हैं। हे ।। देका। इनही के वहा तू . हा जादितें निजस्वरूप न लखावे हैं। पराधीन छिन छीन समाकुल, दुर्गति विपति चखावे हैं। हे ।। एराधीन छिन छीन समाकुल, दुर्गति विपति चखावे हैं। हे ।। एरस विषयमें कारन वारन, गरत परत दुख पावे हैं। रसनाइन्द्रीवश सम जलमें कंटक कंठ छिदावे हैं।। हे ।। २।। गंधलोल "पंकजमुद्रिनमें, श्रांल निज प्रान खपावे हैं। नयनविषयवश दीपशिखामें, श्रंग पतंग जरावे हैं।। हे ।। २।। करनिवषयवश हिरन "श्ररनमें, खलकर प्रान खनावे हैं। दौलत तज इनको जिनको मज, यह गुह सीख सुनावे हैं।। ४

मान ले या सिख मोरी, क्कि मत भोगन झोरी ॥मान०॥ भोग 'श्वजंगमोगसम जानो, जिन इनसे रति जोरी।

-: 30 ::--

१. इन्द्रियों के विषयमें । २ हाथी । ३. गढ़ेमें पद्कर । ४. मछ्यी । ४ वंदकमकों में । ६. कानके विषयसे । ७. बनमें । ८ सर्पके फर्याके समान ।

अनंत भव भीम भरे दुख, परे अधोगित योरी,
वंधे हह पातक डोरी।। मान० १११॥
तको स्थाग विरागी जे जन, भये ज्ञानवृषधोरी।
ान सुख लहाँ अचल अविनाशी, भवफांसी दई तोरी,
रमें तिन सँग शिवगोरी ॥मान०॥२॥
ोगनकी अभिलाप हरनको, त्रिजगसंपदा थोरी।
ातें ज्ञानानन्द दौल अब, पियौ पियूप कटोरी,
मिटै भवन्याधि कठोरी॥मान०॥३॥

नः ३१ ः—

श्रांड़ि दे या बुधि भोरी, षृथा तनसे रित जोरी।छांड़ि॰टेकी

गह पर है न रहै थिर पोषत, सकल कुमलकी सोरी।

यासौं ममताकर अनादितें, बंधो कर्मकी डोरी,

सहै दुख जलिधि हिलोरी।छांड़ि॰।१।

यह जड़ है तू चेतन यों ही, अपनावत बरजोरी।

सम्यकदर्शन ज्ञान चरण निधि, ये हैं संपत तोरी,

सदा विलसौ धावगोरी।।छांड़ि॰।।२।।

सुखिया भये सदीव जीव जिन, यासौं ममता तोरी।

दौल सीख यह लीजे पीजे, ज्ञानिपयुष कटोरी,

मिटै परचाह कठोरी।। छांड़ि॰।।३।।

१. भयानक २. पौर (पैड़ी, सीड़ी या ड्योड़ी) ३. पापकी डोरमे। ४. समुद्र। ४. मुक्ति लद्मी। निष्कलङ्क निरञ्जन मुक्तात्मा का श्रनन्त सुख। ६. ज्ञानरूपी श्रमृत।

—:: 敦 :"—

तिहि समकायो सौ सौ वार, जिया तोहि समकायो०। टेक। देख सुगुरुकी परहितमे रित, हित उपदेश सुनाया ॥सौ०॥ विषय भुजंग सेय सुख पायो पुनि तिनसौं लपटायो। स्वपद्विसार रच्यो परपदमें, मदरत ज्यों वौरायो।।मौ०॥ तन धन स्वजन नहीं हैं तेरे, नाहक नेह लगायो स्यों न तजे भ्रम वाखसमामृत, जो नित संत सुहायो। अवहूँ समक्त कठिन यह नरभव जिन वृप विना गमायो ते विल्खें मिन डार उद्धिमें, दौलतको पछनायो।।सो०।

—:: ३६ : —

हे नर, अमनींद क्यों न, छांड़त दुखदाई।
सेवत चिरकाल सोंज, आपनी ठगाई ॥ हे नर०॥ टेक ॥
मूरख अघ कर्म कहा, भेदै निहं मर्म लहा।
लागे दुखज्वालकी न, देहकै तताई ॥ हे नर०॥ १॥
जमके रव वाजते, सुमैख अति गाजते।
अनेक प्रान त्यागते, सुनै कहा न भाई ॥ हे नर०॥ २॥
परको अपनाय आपः रूपको सुलाय हाय।
करनविषय दारु जार, चाहदौं वढ़ाई॥ हे नर०॥ ३॥

१. विपयरूपी सर्प। २ शरावी। ३. समतारूपी अमृत। ४. जिन्होने। ४. धर्म। ६. 'मुग्दर अर्घ करम खान' 'भेदै नहि मरमथान' ऐसा भी पाठ है।

श्रव सुन जिनवान, राग द्वेषको जघान, मोच्चरूप निज पिछान दौल, भज विरागताई ॥हे नर०॥४॥ —: ३७ ::—

न मानत यह जिय निपट अनारी।
सिख देत सुगुरु हितकारी।। न मानत ।। टेक ।।
कुमति कुनारि संग रित मानत, सुमितसुनारि विसारी।।१॥
नर परजाय सुरेश चहैं सो, तिज विषविषय विगारी।
त्याग अनाकुल ज्ञान चाह पर -आकुलता विसतारी।।२॥
अपना भूल आप समतानिधि, भवदुख भरत भिखारी।
परद्रव्यनकी परनितको शठ, दृथा बनत करतारी ॥ ३॥
जिस कषाय-दव जरत तहां अभिलाष छटा दृत डारी।
दुखसौं डर् कर दुखकारन,—तें नित प्रीति करारी ॥ ४॥
आति दुलभ जिनवैन अवन करि, संशय मोह निवारी।
दौल स्वपर-हित अहित जानके, होवहु शिवमगचारी ॥४॥

श्रुरे जिया, जग धोखेकी टाटी ॥ श्रारे० ॥टेक॥ श्रुटा उद्यम लोक करत हैं, जिसमें निशदिन घाटी ॥ १ ॥ जानवू कके श्रन्थ बने हैं, श्रांखन बांधी पाटी ॥ २ ॥ निकल जांयगे प्राण छिनकमें, पड़ी रहैगी माटी ॥ ३ ॥ दौलतराम समक मन श्रपने, दिलकी खोल कपाटी ॥ ४ ॥

१. पुद्रल संबंधी ।:२. कर्ता । ३. गाढ़ी । ४. मोसमार्गी।

-: 88 ::-

और सबै जगहरूद मिटावो, लो लावो जिन आगम-ओरी ।।और ०।।टेक्रा। है असार जगहरूद बन्धकर, यह कलु गरज न सारत तोरी । कमला चपला, योवन सुरघनु, स्वजन पश्चिकजन क्यों रित जोरी ॥१॥ विषय कपाय दुखद दोनों ये, इनतें तोर नेहिकी होरी । परद्रव्यनको तू अपनावत, क्यों न तजे ऐसी बुधि मोरी ॥२॥ बीत जाय सागर्शिति सुरकी, नरपरजायतनी अति थोरी । अवसर पाय दौल अब चुको, फिर न निले मणि सागर-वीरी ।।और ०॥३॥

-.: 88 ::--

चैतन यह बुधि कौन सयांनी, कही सुगुरु हित मीख न मानी ॥टेका। किटन काकताली ज्यों पायो, नरभव सुकल श्रवण जिनवानी ॥१॥ भूमि न होत चांदनीकी ज्यों रयों निहं धनी झेयको ज्ञानी । वस्तुरूप यों तू यों ही श्रठ हटकर पकरत सांज विरानी ॥२॥ ज्ञानी होय श्रज्ञान राग रूप-कर निज सहज स्वच्छता हानी । इन्द्रिय जड़ तिन विषय श्रचेतन, तहां श्रानिष्ट इप्ता ठानी ॥३॥ चाहै

१. लह्मी। २. त्रिजली। ३. इन्द्रधनुष। ४. काकतालीय न्यायसे अर्थात् जैसे ताङ्ग्रुत्तसे ताङ्ग्रुत्तका दृटना और कागका उसे आकाशमें ही पा लेना कठिन है वैसे।

सुख, दुख ही अवगाहै, अब सुनि विधि जो है सुखदानी। दौल आपकरि आप आपमें, ध्याय लाय समरसरस-सानी॥ ४॥

-: 49 ::-

राचि रह्यो परमाहिं तू अपनो रूप न जानै रे ॥ टेक ॥ अविचल चिनमूरत विनमूरत, सुखी होत तस ठानै रे ॥१॥ तन धन आत तात सुत जननी, तू इनको निज जानै रे । ये पर इनिहं वियोगयोगमें यों ही सुख दुख मानै रे ॥२॥ चाह न पाये पाये तृष्णा, सेवत ज्ञान जवानै रे । विपति खेत विधिबंधहेत पै, जान विषय रस खानै रे ॥३॥ नरभव जिनश्रुतश्रवण पाय अब, कर निज सुहित सयानै रे । दौलत आतम ज्ञान सुधारस, पीवो सुगुरु वखानै रे ॥४॥

निजहितकारज करना भाई! निजहित कारज करना ॥टेक॥ जनममरनदुख पावत जातें, सो विधिवंध कतरना ॥१॥ ज्ञानदरस अर राग फरस रस, निजपरचिह्न अमरना। संधिमेद बुधिछैनीतें कर, निज गहि पर परिहरना॥२॥ परिग्रही अपराधी शंके, त्यागी अभय विचरना।

-:: ६६ ::--

१. कर्मचंघ। २. बुद्धिरूपी छैनीसे निज श्रौर परका संधिभेद करना। ३. परिमहका धारी तथा परकी चम्तु महण करनेवाला चोर।

त्यों परचाह वंध दुखदायक, त्यागत सबसुख भरना ॥३॥ जो भवश्रमन न चाहे तो अब, सुगुरु सीख उर धरना । दौलत स्वरीस सुधारस चाखो, ज्याँ विनसे भवमरना ॥४॥

--:. as ::--

हो तुम शठ अविचारी जियरा, जिनश्प पाय श्र्था खोवत हो ॥टेका। पी अनादि मदमोहम्त्रगुननिधि, भृल अचेत नींद सोवत हो ॥१॥ स्विहत सीखन्नच सुगुरु पुकारत, क्यों न खोल उर-द्या जोवत हो । ज्ञान विसार विषयविष चाखत, सुरतरु जारि कनक वोवत हो ॥२॥ स्वारथ समे सफल जनकारन, क्यों निज पापभार दोवत हो । नरभव सुकुल जैनशृष नौका, लिह निज क्यों भवजल खोवत हो ॥३॥ पुष्पपापफल वात्व्याधिवश छिनमें हँसत छिनक रोवत हो । संयमसलिल लेय निज उरके, किलमल क्यों न दौल धोवत हो ॥१॥

—:: ७६ ::--

'अपनी सुधि भूल आप, आप दुख उपायौ, ज्यौं शुक नभचाल विसरि नलिनी लटकायो ॥टेक॥

१. जिनधर्म। २ मोहरूपी शराव। ३. हियेकी आँखे। ४. कल्पवृत्तको जलाकर। ४. धतूरा। ६. तोता। ७. चिड़ीमार या वहेलियोके गिर्रीदार 'कम्पा' में ऊपर लगी। हुई गिरी। प्रकाश (उड़ने) की चाल।

चेतन अविरुद्ध शुद्ध दरशबोधमय विशुद्ध, 'तिज जड़-रस फरस रूप, पुद्गल अपनायो ॥१॥ इन्द्रियसुख दुखमें नित्त, पाग रागरुखमें 'चित्त, दायक भवविपतिवृन्द, बन्धको बढायौ ॥२॥ चाह दाह दाहै, त्यागौ न ताह चाहे, समतासुधा न गाहै जिन, निकट जो बतायौ ॥३॥ मानुषभव सुकुल पाय, जिनवरशासन लहाय, दौल निजरवभाव भज, अनादि जो न ध्यायौ ॥४॥

हम तो कबहूँ न हित उपजाये।

सुकुल-सुदेव-सुगुरु-सुसंग हित, कारन पाय गमाये ॥टेक॥ ज्यों शिशु नाचत, श्राप न माचत लखनहार वौराये। त्यों श्रुतवांचत श्राप न राचत, श्रीरनको समुकाये॥१॥ सुजस-लाहकी चाह न तज निज, प्रभुता लखि हरखाये। विषय तजे न रजे निज पदमें, परपद श्रपद खुभाये॥२॥ पापत्याग निज-जाप न कीन्हों, सुमनचाप नतप ताये। चेतन तनको कहत भिन्न पर, देह सनेही थाये॥३॥

:: vv ::-- ' .

१ राग-द्रेप। २ मग्न होता है। ३ शास्त्र पढ़ते हैं। ४ सुयश के लाभकी। ४ मझ हुचे। ६ श्रात्माका जाप। "जिन-जाप" ऐसा भी पाठ है ('जिनदेवका जाप)। ७ काम-दुःखसे दुखी हुचे। = शरीर।

यह चिर. भूल भई हमरी अब कहा होत पछनाये। दौल अजीं भवभोग रचौ मत, यों गुरु बचन युनाये॥१॥

-:. yz ::-

मत कीजी जी यारी, ये भोगभुजगं सम जानके ॥मनः॥टेक अजग इसत इक वार नसत है ये अनंत मृतुकारी । तिसना तृषा बढ़ै इन सेयें, ज्यों पीये जल खारी ॥मत०॥१॥ रोग वियोग शोक वनको घन³,-समतालताकुठारी । केहरि करि अरिह न देत ज्यों, त्यों ये दें दुख भागी ॥२॥ इनमें रचे देव तरु थाये, पाये शुभ्रं ग्रुरारी "। जे विरचे¹¹ ते सुरपति¹² ऋरचे, परचे सुख ऋविकारी ॥३॥ पराधीन छिनमाहिं छीन है पापवंधकरतारी। इन्हें गिन्ने सुख श्राक मांहि तिन, श्रामतनी बुधि धारी ॥४॥ मीन" मतंग" पतंग अङ्ग" मृग, इन वश भये दुखारी। सेवत ज्यों किंपाक ललित, परिपाक समय दुखकारी ॥५॥ सुरपति नरपति खगपतिहुकी , भोग न आस निवारी। दौल त्याग अब भज विराग कुख, ज्यों पावै शिवनारी ॥६॥

१ सर्प । २ मृत्युके देनेवाले । ३ वादल । ४ समताम्पी वेलकं काटनेको कुल्हाङ्गे । ४ सिह । ६ हाथी । ७ शत्रु । २ वृत्त (यन-स्पति हुए)। ९ नरक । १० नारायण । ११ वैरागी हुये । १२ इन्द्र पूजा करते हैं । १३ मछली । १४ हाथी । १४ अमर । १६ विद्याधर ।

—:: **火**ξ ::--

मत कीजौ जी यारी, धिनगेह देह जड़ जानिके ।।टेका। मात-तात रज-वीरजसीं यह, उपजी मलफुलवारी। अस्थिमाल - पल-नसा-जालकी, लाल लाल जल क्यारी ॥१॥ कमंक्ररंगथलीपुतलीं यह, सूत्रपुरीष भँडारी,। चर्ममँडी रिपुकर्मघड़ी धन,-धर्म चुरावनहारी ॥ २॥ जे जेपावन वस्तु जगतमें, ते इन सर्व विगारो स्वेदं मेदं कफक्केंद्र मयी बहु, मदगदच्यालिपटारी ॥३॥ 'जा संयोग रोगुभव' तोलीं, जा वियोग शिवकारी। चुभ तासीं न मैमत्व करें यह, मूह मितिनको प्यारी ॥४॥ जिनपोषी ते भये सदोष्री, तिन पाये दुख भारी। जिन तप ठान ध्यानकर शोषीं, तिन परनी शिवनारी ॥४॥ सुरधनु[?] शुरुदुजलद[?] जलबुदबुद, त्यों भट विनशनहारी। यातें भिन्न जॉन निज चेतन, दौल होह शमधारी "

्ंलखौ जी या जियभोरेकी वातें, नित करत अहित हित घातें ।।टेक ।। जिन गनधर मुनि देशव्रती समिकती

१ घृणाका घर । २ हाड़-मांस-न्सोंके समूहकी । ३ कमें रूपी हिरनोंको फॅसानेवाली जगह पर पुतलीके समान । ४ मूत्र और विष्टाका घर । ४ पसीना । ६ चरवी । ७ दु:ख । ५ मद-रोगरूपी साँपके लिये पिटारी । ९ संसाररूपी रोग । १० ज्ञी गा की ११ इन्द्रधनुप । १२ शरदऋतुके बादल । १३ समताके धारी।

सुखी नित जातें। सी पय ज्ञान न पान करत न अवानं वपयवश खाते ॥१॥ दुखस्वस्य दुखफलदं जलदममं, टिकत न छिनक विलातें। तजत न जगत न भजत पतिन नित, रचत न फिरत तहाँ तें ॥२॥ देह-गेह-धन-नेह ठान अति, अघ संचत दिन रातें। कुगति विपतिफलकी न भीत निर्श्वित प्रमादद्शातें ॥३॥ कवहुँ न होय प्रापनो पर द्रव्यादि पृथक चतुथा । पे अपनाय लहत द्ख शठ नमं -हतन चलावत लातें ॥४॥ शिवगृहद्वार सार नरभव यह. लहि दश दुर्लभतातें। खोवत ज्यों मनि काग उड़ावन. रोवत रंकपनातें ॥५॥ चिदानंद निर्द्धन्द स्वपद तज. अपद-त्रिपद-पद्^ध रातें। कहत सुशिख गुरु गहत नहीं उर. चहत न सुख समतातें ॥६॥ जैनवैन सुन भवि वहु भवहर, छुटे द्वंददशातें । तिनकी सुकथा सुनत न गुनत न, त्रातम-बोधकलातें ॥७॥ जे जन समुम्ति ज्ञानदगचारित, पात्रन पयवर्षातें । तापविमोह इस्ती तिनको जस, दाल त्रिभोन विख्यातें ॥=॥

—:: ६o ::---

सुनी जिया ये सतगुरुकी वातं, हित कहत दयाल

१ तुम होता है। २ दुखरूप फल देने याला। ३ वाद्तके समान । ४ स्वचतुष्ट्यसे । ४ त्राकाशके घात करने को । ६ विपति स्थानमें लीन । ७ मनन नहीं करता।

दयातें ।सु०।टेका यह तन आन अचेतन है तु, चेतन मिलत न यातें । तदिप पिछान एक आतमको, तजत न हठ शठ-तातें ॥१॥ चहुँगति फिरत भरत ममताको, विषय महाविष खातें । तदिप न तजत न रजते अभागे, हगवत बुद्धि-सुधातें ॥२॥ मात तात सुत आत स्वजन तुम, साथी स्वारथनातें । तू इन काज साज गृहको सब, ज्ञानादिक मत घाते ॥३॥ तन धन भोग सँयोग सुपन सम, बार न लगत विलातें । ममत न कर अम तज तू आता, अनुभव-ज्ञान-कलातें ॥४॥ दुर्लभ नरभव सुथल सुकुल है, जिन उपदेश लहातें । दौल तजी मनसों ममता ज्यों, निबड़ो इंददशातें ॥ सुनो० ॥ ५॥

-: 09 ::-

चेतन अब धरि सहजसमाधि, जातें यह विनशै भव-धाधि।
मोह उत्योरी खायके रे, परको धापा जान।
भूल निजातम ऋदिको तें, पाये दुःख महान।चितन।।।।।
सादि धनादि निगोद दोयमें परचो कर्मवश जाय।
धासउसासमभार तहाँ भव, मरन धारह पाय।चेतन।।।।
काल अनन्त तहाँ यों चीत्यो, जब भइ मन्द क्षाय।

१ रंजायमान होता है। २ सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारिवरूपी धम्तसे। ३ श्रात्मस्वरूपमे स्थिरता।

भू जल श्रानिलं श्रनलं पुन तक है है , काल श्रमंन्य गमाय।

क्रमक्रम निकसि कठिन तें पाई, शंखादिक परजाय।

जल श्रल खचर होय श्रव ठाने, तम वश शुभ्र लहाय॥।।।

तिर्त सागरलों यहु दुख पाये, निक्रम कवहूँ नर श्राय।

गर्भ-ज्ञ-म-शिशु-तरुण-वृद्ध-दुख, यह कहे निहं जाय॥।।।

कवहूँ किंचित पुण्यपाकतें, चउविधिदेव कहाय।

विषयश्राश मन त्रास लही नहें, मरनलमय विल्लाय।।।

यों श्रपार भवखार वारमें, भ्रम्यो श्रनंते काल।

दौलत श्रव निजभाव-नाव चिह्न, से भवाव्धिकी पाल ॥।।।

ज्ञानी जीव निवार भरमतम, वस्तुस्वरूप विचारत ऐसे ।।ज्ञा०। टेका। सुत तिय वंधु धनादि प्रगट पर, ये मुभतें हैं भिन्न प्रदेशों। इनकी परनित है इन आश्रित, जो इन भाव परनवें वैसें ।।ज्ञा०।।१ देह अचेतन चेतन में, इन परनित होय एकसी कैसें। पूरन -गलन स्वभाव धरे तन, में अज अचल अमल नम जैसें ।।ज्ञा०॥२ पर परिनमन न इप्ट अनिष्ट न, वृथा रागरुप द्वंद भयेसें। नसे ज्ञान निज फेसें बन्धमे. सुक्त होय समसाव लयेसे ।।ज्ञा०॥३ विषयचाह द्वदाह नसे

—: 독목 ,.—

१ अग्निकाय। २ वायुकाय। ३ वनस्पतिकाय। ४ पद्मी। ४ नरक। ६ वहाँ। ७ पूरण होने और गलन होने रूप स्वभाव वाला पुद्गल होता है। - शरीर।

निहं, विन निज सुधासिंधुमें पैसें। जब जिनवैन सुने श्रव-निन्तें मिटे विभाव करूं विधि तैसें ।ज्ञा०॥४॥ ऐसी श्रवसर कठिन पाप श्रव, निजहितहेत विलंब करेसें। पछताश्रो बहु होय सयाने, चेतन दौल छुटो भव'-भै सें ।।ज्ञा०॥४॥

-:: १०४ ::-

हमतो कवहूँ न निजगुन भाये।
तन निज मान जान तनदुखसुख,-में विलखे हरखाये ॥टेक॥
तनको गरन मरनलिख तनको, घरन मान हम जाये ।
या अममौर परे भवजलिचर, चहुंगति विपत लहाये ॥१॥
दरशबोधव्रतसुधा न चांख्यो, विविध विषय-विष खाये।
सुगुरु दयाल सीख दइ पुनिपुनि, सुनिसुनि उर निहं लाये।२
विहरातमता तजी न अन्तर,-दृष्टि न ह्वै निज ध्याये।
धाम-काम-धन-रामाकी नित, आश -हुताश जलाये॥३॥
अचल अनूप शुद्ध चिद्रूपी सबसुखमय सुनि गाये।
दौल चिदानँद स्वगुन मगन जे, ते जिय सुखिया थाये।४।

हम तो कबहूँ न निज घर आये।
परघर फिरत बहुत दिन बीते, नाम अनेक घराये ॥ टेक ॥
परपद निजपद मानि मगन ह्वै, परपरनित लपटाये।

-:: 8ck ::--

१ संसारक्षी भयसे। २ गलना (नष्ट होना): ३ उत्पन्न हुए। ४ अज्ञानक्षी भंवर। ४ आशास्त्री अभिमे।

शुद्ध बुद्ध सुखकंद मनोहर, चेतनभाव न भाव ॥ १ ॥ नर पशु देव नरक निज जान्यो, परजय-वृद्धि लहाव । अमल अखंड अतुल अविनाशी, आतमगुन नहि गाव ॥२॥ यह वहु भूल भई हमरी फिर, कहा काज पछतावे। दौल तजो अजहूँ विषयनको, सतगुरु वचन मुनाव ॥३॥

👄 भागचन्द' भजनमाला 👄

--: (२३) राग खमाच ::--

सारौ दिन निरफल खोयबो करे छै।
नरभव लहिकर प्रानी विनज्ञान, सारो दिन निरफल०।टेक।
परसंपति लखि निज चित माहीं, विरथा मूरख रोयबो करे
छैं॥१॥ कामानलों जरत सदाही, सुन्दर कामिनी
जोयबो करे छै॥ २॥ जिनमत तीर्थस्नान न टान,
जलसौं पुद्गल घोयबो करे छै॥ ३॥ भागचन्द इमि धर्म
विना शठ मोहनींदमें सोयबो करे छै॥ ४॥

--:: (२४) राग सोरठ ::--

श्रावै न भोगनमें तोहि गिलान ॥ टेक ॥ तीरथनाथ भोग तिज दीनैं, तिनतैं मन भय श्रान । तू तिनतें कहुँ डरपत नाहीं, दीसत श्राति बलवान ॥ १ ॥ इन्द्रियतिष काज तू भोगै, विषय महा श्रम्यखान । सो जैसे घृतधारा डारै, पावकज्वाल बुकान ॥ श्रावै०॥ २॥ जे सुख तौ तीचन दुखदाई, ज्यों मधुलिस-कृपान । तातें भागचन्द इनको तजि, आत्मस्वरूप पिछान ॥ ३॥

नः (२५) राग-मल्हार ::-मान न की जिये हो परवीन ।। टेक ।।
जाय पलाय चंचला कमला, तिष्ठे दो दिन तीन ।
धनजोवन छनमंगुर सबही, होत सुछिन छिन छीन ।।१।।
भरत नरेन्द्र खंड-षट नायक, तेहु भये मदहीन ।
तेरी वात कहा है भाई, तृ तो सहज हि दीन ।। २ ।।
भागचन्द मार्दव रससागर,-माहिं होहु लवलीन ।
तातें जगत जालमें फिर कहुँ जनम न होय नवीन ।मान०।३।

—ः (२९) राग मल्हार ::—
अरे हो अज्ञानी तूने कठिन मनुषभव पायो ॥ टेक ॥
लोचनरहित मनुषके करमें, ज्यों बटेर खग आयो । अरे०।१।
सो तू खोवत विषयनमाहीं धरम नहीं चित लायो ॥ २॥
भागचन्द्र उपदेश मान अब, जो श्रीगुरु फरमायो । अरे०।३।

---:: ३도 ::---

जीव! तू अमत सदीव अकेला, संग साथी कोई नहिं तेरा ॥ टेक ॥ अपना सुखदुख आपिह अगते, होत कुदुम्य न भेला! स्वार्थ भयें सब बिछिर जात हैं, विघट जात ज्यों मेला ॥१॥ रक्षक कोइ न पूरन हवै जब, आयु अंतकी बेला। फूटत पारि बँधत नहि जैसें, दुद्धर-जलको ठेला।जीव।२। तन घन जीवन विनिश जात ज्यों, इन्द्रजालका खेला। भागचन्द इमि लखकिर भाई हो सतगुरुका चेला॥ ३॥

— · (४६) राग मोरठ ं—

जे दिन तुम विवेक विन खोये ॥ टेक ॥

मोह वारुणी पी अनादितें, परपदमें चिर सोये ।

सुखकरंड चितपिंड आपपद, गुन अनंत निहं जोये ।जे०।१।

होय बिहर्मु ख ठानि राग रुख, कर्म बीज बहु बोये ।

तसु फल सुख दुख सामग्री लिख, चितमे हरपे रोये ॥२॥

थवल ध्यान शुचि सिललपूरतें, आस्रव मल निहं थोये ।

पर द्रव्यनिकी चाह न रोकी, विविध परिग्रह ढोये ॥ ३॥

अब निजमें निज जान नियत तहाँ, निज परिनाम समोये ।

यह शिवमारग समरससागर, भागचन्द हित तो ये जि०।४।

—:: ६४ ::—

भववनमें नहीं भृलिये भाई। कर निज थलकी याद । टेक नर परजाय पाय अति सुन्दर, त्यागहु सकल प्रमाद। श्रीजिनधर्म सेय शिव पावत, आतम जासु प्रसाद।भव०।१ अवके चूकत ठीक न पड़सी, पासी अधिक विपाद। सहसी नरक वेदना पुनि तहाँ, सुणसी कौन फिराद।।।।। भागचन्द श्रीगुरु शिचा विन भटका काल अनाद। तु कर्ता तृ ही फल भोगत, कौन करै वकवाद।।भव०।।३॥

-:: (७३) राग दीपचन्दी ::-

यह मोह उदय दुख पावै, जगजीव अज्ञानी। टेक ।।
पिन चेतनस्वरूप निहें जानै, परपदार्थ अपनावै ।
पर परिनमन नहीं निज आश्रित यह तहेँ आति अकुलावै ।१।
इप जानि रागादिक सेवै, ते विधिबंध बहावै ।
निजहितहेत भाव चित सम्पक्दर्शनादि निहें ध्याचै ॥२॥
इन्द्रियत्विप्त करनके काजै, विषय अनेक मिलावै ।
ते न मिले तब खेद खिन्न हवै सममुख हदय न त्यावै॥३॥
मकल कर्म ख्य लच्छन लच्छित, मोच्छदशा निहें चावै ।
भागचन्द ऐसे भूमसेती, काल अनन्त गमावै यह ॥४॥

प्रेम अब त्यागहु पुद्गल का, अहितभूल यह जाना सुधीजन ॥ टेक ॥ क्रिम-कुल-कालत स्रवत नव द्वारन, यह पुतला मलका । काकादिक भखते ज न होता, चाम तना खलका ॥ १ ॥ काल-च्याल मुख थित इसका नहिं, है विक्यास पंलका । चिर्णिक मात्रमें विघट जात है, जिमि चुद्बुद जलका ॥ २ ॥ भागचन्द च्या सार जानके, तू पा संग ललका । तातें चित अनुभव कर जो तू, इच्छुक शिवफलका ॥ ३ ॥

🗢 द्यानत विलास 👄

विपतिमें घर धीर, रे नर ! विपतिमें धर धीर ॥ टेक ॥ सम्पदा ज्यों आपदारे ! विनश के हैं बीर ॥रे०॥१॥ धृप छाया घटत बढ़ें ज्यों त्योंहि सुख दुख पीर ॥ २॥ दोष द्यानत देय किसको, तोरि करम जंजीर ॥ ३॥

नहिं ऐसो जनम वारंवार ॥ टेक ॥
कठिन कठिन लह्यो मनुप भव, विषय मिन मिनिहार ॥१॥
पाय चिन्तामन रतन शठ, छिपत उद्धि मँभार ।
श्रंघ हाथ बटेर द्याई तजत ताहिं गँवार ॥ २ ॥
कवहुँ नरक तिरजंच ववहुं, कवहुं सुरगिवहार ।
जगतमिहं चिरकाल अभियो, दुलभ नर द्यवतार ॥ ३ ॥
पाय अमृत पांय योवे, कहत सुगुरु पुकार ।
तजो विषय कपाय द्यानत, ज्यों लहो मवपार ॥ १ ॥

--: 39 :--

तू तो समक समक रे! माई ॥ टेक ॥ निशिदिन विषय भोग लपटाना, घरम वचन न सुहाई ॥१॥ कर' मनका लै आसन मारचो, बाहिज लोक श्किाई। कहा मयो वकच्यान घरेतें, जो मन थिर न रहाई॥ २॥ मास मास उपवास किये तैं, काया बहुत सुखाई। कोध मान छल लोभ न जीत्या, कारज कौन सराई।।३॥ मन वच काथ जोग थिर करकें, त्यागो विषयकषाई। द्यानत सुरग मोख सुखदाई, सदगुरु सीख वताई॥४॥

(३६) गुजराती भाषा-गीत।

जीवा ! शूं कहिये तनें भाई । टेका पोता नूं रूप अनूप तजीनें, शामाटे विषयी थाई ॥ जीवा० ॥१॥ इन्द्रीना विषय विषथकी मौटा ज्ञानन अमृत गाई । अमृत छोडीनें विषय विष पीधा, सांता तो नथी पाई ॥ जीवा० ॥२॥ नरक विगोदना दुख सह आव्यो, बली तिहनें मग धाई । एहवी बात रूड़ी न छै तमने, तीन भवनना राई ॥ जीवा० ॥३॥ लाख बातनी बात ए छै, मूकोने विषयकपाई । यानत ते वार सुख लाधो, एम गुरु समझाई ॥ जीवा० ॥४॥ (३५)

जीव! तें मूढ़पना कित पायो ॥ टेक ॥ सब जग स्वारथको चाहत है, स्वारथ तोहि न भायो ॥जीव० । १॥ अशुचि अचेत दुए तनमांहीं, कहा जान विरमायो ॥ परम अतिन्द्री निजसुख हरिके, विषय रोग लपटायो ॥जीव०॥ २॥ चेतन नाम भयो जड़ काहे, अपनो नाम गमायो ॥ तीन लोकको राज छांड़िकें, भीख मांग न लजायो ॥ जीव०॥ ३॥ मूढ़पना मिथ्या जब छूटे, तब त संत कहायो।

द्यानत सुख अनन्त शिव विलयो, यो मटगुरु वतनायो ॥ जीव० ॥४॥

(88)

हो भैया मोरे ! कहु केंसे सुख होय ॥ टेक ॥ लीन कपाय अधीन विषयके, धरम करें निर्ह कोय ॥ हो भैया० ॥१॥ पाप उदय लिख गेवत भोंदृ !, पाप तर्ज निर्ह माय । स्वान-वान ज्यों पाहन संघ, मिंह हने रिपु जोय ॥हो०॥२॥ धरम करत सुख दुख अधसेती, जानन हें सब लोय । कर दीपक लें क्ष्प परत है, दुख पें हैं भव दोय ॥ हो भैया० ॥३॥ कुगुरु कुदेव कुथम अलायो, देव धरम गुरु खोय । उलट चाल तिज अब सुलटें जो, द्यानन तिरं जग-तोय' ।१। (६२) राग-मोरठा।

मन! मेरे राग भाव निवार ॥टेक॥ राग चिक्कनतें लगत है कर्मधृलि अपार ॥ मन० ॥१॥ राग आस्रव मृल है, वराग्य संवर धार। जिन जान्यो भेद यह, वह गयो नरमव हार ॥ मन० ॥२॥ दान पृजा शील जप तप, भाव विवध प्रकार। राग विन शिव सुख करत हैं, रागतें मंसार ॥ मन० ॥३॥ वीतराग कहा कियो, यह वात प्रगट निहार। सोइ कर सुख हेत द्यानत, शुद्ध अनुभव सार ॥ मन० ॥४॥ (७३)

कर रे! कर रे! कर रे!, तृ आतम हित कर रे

१ जल (ससार समुद्र)।

॥ टेक ॥ काल अनन्त गयो जग अमतें, भव भव के दुख हर रे॥ कर रे०॥१॥ लाख कोटि भव तपस्या करतें, जितो कर्म तेरी जर रे। स्वास उस्वासमाहिं सो नासें, जब अनुभव चित घर रे॥ कर रे०॥ २॥ काहें कप्ट सहें बनमाहीं, राग दोप परिहर रे। काज होय समभाव विना नहिं, भावौ पचि पचि मर रे॥ कर रे०॥ ३॥ लाख सीखकी सीख एक यह, आतम निज, पर पर रे। कोट ग्रंथको सार यही है, द्यानत लख भव तर रे॥ कररे० ॥ ४॥

(80)

भाई ज्ञानका मार्ग सहेला रे ॥ भाई० ॥ टेक ॥ दरव न चिहये देह न दिहये, जोग भोग न नवेला रे ॥ भाई० ॥ १ ॥ लड़ना नाहीं मरना नाहीं, करना बेला तेला रे ॥ पढ़ना नाहीं गढ़ना नाहीं, नाच न गावन मेला रे ॥ भाई० ॥ २ ॥ न्हानां नाहीं खाना नाहीं, नाहिं कमाना धेला रे ॥ चलना नाहीं, जलना नाहीं, गलना नाहीं देला रे ॥ भाई० ॥३॥ जो चित चाहै सो नित दाहै, चाह दूर कारे खेला रे । द्यानत यामें कौन कठिनता, वे परवाह इयकेला रे ॥ भाई० ॥४॥

(७९) राग विलावल

कहिवेको मन खरमा, करवेकों काचा ॥ टेक ॥

विषय छुड़ावे और पे, आपन अति माना ॥ कित्वे । ॥ १॥ मिश्री मिश्रीके कहें, मुँह होय न मीठा। नीम कहें मुख कहु हुआ, कहुँ सुना न दीठा ॥ कित्वे ॥ । ॥ कहनेवाले बहुत हैं, करने को कोई। कथनी लोक रिमान्यनी, करनी हित होई॥ किहिवे ॥ २॥ कोड़ि जनम कथनी कथें, करनी विनु दुखिया। कथनी विनु करनी करें. आनत सो सुखिया॥ कहिवे ॥ । ॥

(५१) राग गौरी

हमारो कारज केंसें होय ॥ टेक ॥ कारण पंच मुकर्ना मारगके, तिनमेके हें दोय ॥ हमारो० ॥१॥ हीन मंहनन लघु आयूपा, अल्प मनीपा जोय । कच्चे भावन मच्चे साथी, सब जग देख्यो होय ॥ हमारो० ॥२॥ इन्द्री पंच सुविषयिन दौरें, मानें कहचा न कोय । साधारन चिरकाल बस्यो, में घरम बिना फिर सीय ॥ हमारो० ॥३॥ चिंता बड़ी न कछु बनि आवे, अब सब चिन्ता खोय । द्यानत एक शुद्ध निजयद लखि, आपमें आप समीय ॥ हमारो० ॥४॥ इति ॥

सबैया

हाट वनायके बाट लगायके टाट विछायके उद्यम कीना। लेनको बाढ़ सुदेनको घाट सुबांटिन फेरि ठगे बहु दीना।। ताहुमें दानको भाव न रंचक पाथरकी कहुँ नाव तरी ना। द्यानत याहीते नकमें वेदनि, कोड किरोड़न और सही ना ॥१॥ नर्कनमांहिं कहे नहिं जाहि सहे दुख जे जब जानत नाहीं। गर्भ मंभार कलेस अपार तले सिर था तब जानत नाहीं॥ धृलके बीचमें कीच नगीचमें नीच किया सब जानत नाहीं। द्यानत दाव उपाव करो जम आवहिगो जब जानत नाहीं।।२॥

सचेया-३१।

याही जगमांहि चिदानन्द आप डोलत है भर्म भाव धरे हरे आतम सकतिको । अष्ट कर्म रूप जे जे पुदलके परिनाम तिनको सरूप मान मानत सुमतिको ॥ जाही समै निथ्या मोह अँधकार नाशि गया गयो परकाश भानु चेतनको तनको । ताही समै जान्यो आप आप पर पर रूप मानि भव भावरी निवारी चारों गतिको ॥३॥ रुज-गार बनै नाहि धन तो न घरमांहि खानेकी फिकर बहु नारि चहे गहना। देनेवाले फिरि जाहि मिलत उधार नाहिं सांभ मिले चोर धन आवे नाहिं लहना ॥ काऊ पृत जारी भयो घरमाहिं सुत थयो एक पृत मरि गयो ताको दुख सहना। पुत्री वर जोग भई व्याही सुता मिर गई एते दुःख सुख मानै तिसे कहा कहना ॥४॥ शिष्यको पढावत हैं हेमको गढ़ावत हैं मानको बढ़ावत हैं नाना छल छानके। कौड़ी कौड़ी मांगत हैं कायर हो भागत हैं प्रात उटे जागत हैं स्वारथ पिछान के ॥ कागद को लेखत

हैं केई नग पंखत हैं केई कृषि देखत हैं आपनी युवानिके।
एक सेर नाज काज अपनी समय त्याज होलन हैं
लाज काज धर्म काज हान के ॥॥। देखों चिटानन्ट राम
ज्ञान दृष्टि खोलिकरि तात मात आत सुत न्वारथ प्रमारा
है। तू तो इन्हें आप मानि ममना मगन मयो वयो। भमे
माहिं निज धर्म को विसारा है॥ यह तो कुटुम्ब सब दुःख ही को कारण है तिज मुनिराज निज कारज विचारा है।
तातें धर्म सार स्वर्ग मोच सुखकार सोई, लहे भवपार जिनधर्म ध्यान धारा है॥६॥

कुएडलिया-

यह संसार असार हैं, कदली चृत्त समान।
यामें सारपनो लखें, सो मृरख परघान।।
सो मृरख परधान मान कुमुमनि नम देखें।
सलिल मथे चृत चहें शृंग सुन्दर खर पेखे।।
अगिनि माहिं हिम लखें सर्पमुख माहिं सुधा तह।
जान जान मन माहिं नाहि संसार सार यह ॥७॥
कवित्त।

चेतनजी तुम जोड़त हो धन, सो धन चलं नहीं तुम लार। जाको आप जानि पोपत हो, सो तन जिसके हुने हैं छार। विषयमोगको सुख मानत हो, ताको फल है दुःख अपार । यह संसार वृत्त सेमरको, मानि कह्यो मैं कहूँ पुकार ॥व्या

इन्द्रिय और कपायोंकी चाह । सबैया ३१ ।

सफरम फास चाहे रसना हू रस चाहे, नासिका सुवास चाहे नैन चाहे रूपको। श्रवण शब्द चाहे काया तो श्रमाद चाहे, वचन कथन चाहे मन दौर धूपको।। क्रोध क्रोध करेचो चाहे मान मान गह्यो चाहे, माया तो कपट चाहे लोभ लोभ कूपको। परिवार धन चाहे आशा विषय सुख चाहे, एते वैरी चाहे नाहीं सुख जीव भूपको।। ९॥

इन्द्रिय श्रौर कपायोंको दमन करनेका उपाय।

जीव जोपै स्याना होय पाँचो इन्द्री विस करै, फास रस गंध रूप सुर राग हिरके। आसन बतावे काय वच को सिखावे मौन, ध्यानमाहिं मन लावे चंचलता गरिके।। चमा किर कोध मारे विनयं धिर मान गारे, सरल सो छल जारे लोभ दशा टिरके। परिवार नेह त्यागे विषय सैन छांड़ि जागे, तब जीव सुखी होय वैरि वस करिके।।१०॥

अपनी भूत

बसत अनँत काल वीतत निगोद माहिं, अक्षर अनंत भाग ज्ञान अनुसरे है। छोसठि सहस तीन सौ छतीस वार वजी, अंतर मुहूरत में जनमें अर मरे है।। अँगुल असंख भाग तहाँ तन घारत है, तहाँसेती क्यों ही के निसरे हैं। यहाँ आय भूल गयो लागि विषय भोग विषे, ऐसी गति पाय कहा ऐसे काम करे हैं।।११॥ मोहनीट छोड़

वार वार कहे पुनरुक्ती दोप लागत है, जागत न जोड़ तू तो सोयो मोह फगमें। आतमसेनी विमुख गहे गग दोप रूप्य पंच, इन्द्री विषय सुख लीन पगपगमे।। पावत अनेक कप्ट होत नाहिं अप्ट नप्ट, महापद, भृष्ट भये। भमे सिप्ट जगमें। जाग जगवासी उदासी ह्वके विषयमों, लाग, शुद्ध अनुभव जो आवे नाहिं जगमें।।१२॥

—(o)—

बुधजन विलास

(४) तिताला।

काल अचानक ही ले जायगा, गाफिल होकर रहना क्या रे॥ काल०॥ टेक ॥ छिनहूँ तो कृं नाहिं वचावें, तो सुभटनका रखना क्या रे॥ काल०॥ १॥ रंच सवाद करिनके काजै, नरकनमें दुःख भरना क्या रे। कुलजन पथिकनिके हित काजैं, जगत जालमे परना क्या रे॥ काल०॥ २॥ इंद्रादिक कोउ नाहिं वचैया, और लोक का शरना क्या रे। निञ्चय हुआं जगतमें मरना, कष्ट परै तव हरना क्या रे॥ काल०॥ ३॥ अपना ज्यान करत खिर जारें, तौ करमिनका हरना क्या रे। अब हित करि आरत तजि बुधजन, जन्म जन्ममें ! जरना क्या रे॥ काल् ॥ ४॥ जन्म जन्म

ं (७) भजनः।

या नित चित्वो उठिके भार, में हूँ कौन कहा ने आयो, कोन हमारी ठौर ॥ या० ॥ टेक ॥ दीसत कौन कौन यह चित्रवत, कौन करत है शोर । ईश्वर कौन कौन है सेवक, कौन करे सकसोर ॥ या नित्र ॥ १ ॥ उप- जत कौन मरे को भाई, कौन हरे लखि घोर । गया नहीं आवत कछ नाहीं, परिपरन सब और ॥ या नित्र ॥ रा। और और में और रूप हवे, परनित कारे लह और । स्वांग थरें डोली याहीतें, तेरी बुधजन भीर ॥ या नित्र ॥ २॥ नित्र ॥ ३॥

(१४) सुम सारंग्।

तन देख्या अधिर विनावना ॥ तन ॥ । । । विका वाहर चाम चमक दिखलावै, माही मेल अपावना । भालक व्यान चुढ़ापा मरना, रोगशोक अपजावना ॥ तन ॥ ॥ शा अलख अम्रति नित्य निरंजन, एकरूप विज जानना ॥ धरन फरस रस गंध न जाके, पुन्य पाप बिन मानना ॥ सन्व ॥ शा करि विवेक उर धारि परीचा, भेद-विज्ञान विचान ग्ना । बुधजन 'तनतें ममत मेटना, चिदानंद पद धारना ॥ तन० ॥३॥

(२९) राग-काफी कनडी ।

तोको सुख नहिं होगा लोभोड़ा ! क्यों भूल्या र पर-भावनमें ॥ तोकों ० ॥ टेफ ॥ कियी भीति कहुँका धन आवे, डोलत है इन दावनमें ॥ तोकों ॥ १ ॥ व्याह कमँ सुत जस जग गावे, लग्यो रहें या भावनमें ॥ तोकों ॥२॥ दश्व परिनमत अपनी गोंन, त् क्यों रहित उपायनमें ॥ तोकों ॥३॥ सुख तो है सन्तोष करनमें, नाहीं चाह बहा-वनमें ॥ तोकों ॥४॥

(३१) राग-विलावल धीमा तैताला ।

नरमव पाय फेरि दुख भरना, ऐसा काज न कन्ना हो ॥ नरभव० ॥ टेक ॥ नाहक ममत ठानि पुद्रलमी, करमजाल क्यों परना हो ॥ नरभव० ॥१॥ यह तो जड़ त ज्ञान अरूपो, तिल तुष ज्यों गुरु वरना हो । राग दोष तिज भिज समताकों, कर्म साथके हरता हो ॥ नरभव० ॥२॥ यों भव पाप विषय-सुख सेना, कर चिह इथन दोना हो ॥ नरभव० ॥३॥ विषय सुक सेना, कर चिह इथन दोना तरना हो ॥ नरभव० ॥३॥

(३३) .

गुरु स्याल तेरा दुख लखिकें, सुन ले जो फरमाई

है।। गुरु०॥ तोंमें तेरा जतन बतावे, लोभ कछू नहिं चावे है।। गुरु०॥१॥ पर सुभावको मोरचा चाहे, अपना उसा बनावे है। सो तो कबहूँ हुवा न होसी, नाहक रोग लगावे है।। गुरु०॥२॥ खोटी खरी जस करो कमाई, तैसी तेरे आवे हैं। चिन्ता आगि उठाय हियामें, नाहक जान जलावे हैं। गुरु०॥२॥ पर अपनावे सो दुख पावे, चुधजन ऐसे गावे हैं। परको त्यागि आप थिर तिष्ठे, सो अविचल सुख पावे है॥ गुरु०॥॥॥

(३९) राग-म्रासावरी जलद तेतालो।

आगें कहा करसी भैया, आ जासी जब काल रे॥
॥ आगें०॥टेका। हवाँ तो तैंने पोल मचाई व्हाँ तो होय
समाल रे॥ आगें०॥१॥ झुठ कपट करि जीव सताये,
हरवा पराया मालः रे। सम्पतिसेती धाण्या नाहीं, तकी
विरानी बाल रे॥ आगें०॥२॥ सदा भोगमें मगन रह्या
त्, लख्या नहीं निज हाल रे। सुमरन दान किया नहिं
भाई, हो जासी पैमाल रे॥ आगें०॥३॥ जोवनमें जुबती
संग भूल्या, भूल्या जब था बाल रे। अवहूँ धारो बुधजन
समता, सदा रहह खुश हाल रे॥ आगें०॥४॥

'(४२)

बाबा ! मैं न काहू का, कोई नहीं मेरा रे ।। बाबा०।।। येका। सुर नर नारक तिरयक गतिमें, मोकों करमन घेरा

रे ॥ बाबा० ॥१॥ मात पिता कृत तिय कृत परिजन,
मोह गहल दश्केंरा रे । तन घन बगन मवन जह न्यारे,
हूं चिन्यूरित न्यारा रे ॥ बाबा० ॥०॥ गुक्क विभाव जह
कर्भ रचत हैं, करमन हमको फेरा रे । विभावचक निज्ञ
धारि सुभावा, अब 'आनन्दघन हेरा रे ॥ बाबा० ॥३॥
खरच खेद नहिं अनुभव करते, निरित्व चिदानंद तेरा रे ।
जप तप वत श्रुत सार पही है, वुधजन कर न अवेरा रे ॥
बाबा० ॥४॥

(영웅) (

धर्म बिन कोई नहीं अपना, सब संपति धन धिर नहिं जग में, जिसा रैन सपनागधर्म० ॥टेका। आगें किया सो पावेगा माई, याही है निरना। अब जो करेगा सो पावेगा, तातें धर्म करना॥ धर्म० ॥१॥ ऐसें सब संसार कहत है, धर्म कियें तिरना। परपीड़ा बिसनादिक रेवें, नरक विषे परना॥ धर्म० ॥२॥ चुपके घर सारी व्यापती, तार्के ज्वर तपना। अरु दारिद्रीकें हू ज्वर है, पान उद्य थपना॥ धर्म० ॥३॥ नाती तो स्वारथ के साथी, तोहि विपति भरना। चन गिरि सरिता अयानि जुद्ध थें, धर्मिह का सरना॥ धर्म० ॥४॥ चित्र वुधजन सन्तोप धारना। पर चिन्ता हरना। विपति पड़े तो समता रखना, परमातम जपना॥ धर्म० ॥४॥

(१४) राग-श्रहिंग ।

तें क्या किया नादान, तेंतो अमृत तिज विष लीना । तें ।। टेक ।। लख चौरासी जौनि माहितें, आवक कुल-में आया । अब तिज तीन लोक के साहिब, नवग्रह पूजन घाया ॥ तें ।। १ ।। वीतरागके दरशनहीतें, उदासीनता आवे । तू तो जिनके सनमुख ठाड़ा, सुतको ख्याल खिलावे ॥ तें ।। १॥ सुरम सम्पदा सहजें पावे, निश्चय मुक्ति मिलावे । ऐसी जिनवर पुजनसेती, जगत कामना चावे ॥ तें ।। १॥ वुधजन मिलें स्लाह कहें तब, तू वापे खिज जावे । जथाजोगको अजथा माने, जनम जनम दुख पावे ॥ ते ।। १॥

(-६६),राग्-कनड़ी,।-

ा देक ॥ कीट पश्कां तन जब पाया, तब तू रह्या निकामा। अब नरदेही पाय समाने क्यों न भज प्रभुनामा ॥ मित भू० ॥१॥ सुरपित याकी चाह करत इर, कब पाऊँ नरजामा। ऐसा रतन पायकैं भाई, क्यों खोवत बिन कामा॥ मित भू० ॥२॥ धन जोवन तन सुन्दर पाया, मगन भया लिख भामा॥ काल अचानक भटक खायगा, परे रहेंगे ठामा॥ मिति० ॥३॥ अपने स्वामीके पद्पंकल, करी हिये विसरामा। मैटि कपट अम अपना

युधजन, ज्यो पानी शिल्हासा ॥ मिन एउ।

(७५)

तेरी बुद्धि कहानी, सुनि यृह अज्ञानी ॥ नेति । हिया। तनक विषय सुख लालच लाग्यी, गंतफाल द्यागानी ॥ तेरी ।।।।। जड़ चेतन मिलि वंग भये, ज्या प्यमानी पानी। जुरा जुरा सरूप निहं माने, मिल्या एकता मानी ॥ तेरी ।।।।। हूँ तो बुधजन दृश ज्ञाता, तन जड़ सर्या आनी। ते ही अविचल सुखी रहेंग, हाय मुक्ति गर्मा।।। तेरी ।।।।।।

· (७२) राग—ईमन।

तू मेरा कहा। मान रे निपट अयाना ॥ तृ० ॥ टेक ॥ भव बन बाट मात सुत दारा, बंधु पथिकजन जान रे । इनतें प्रीति न ला विकुरेंगे, पात्रेगो दृख-खान रे ॥ तृ० ॥१॥ इकसे तन आतम मित आनें, यो जड़ है तृ ज्ञान रे ॥ मोह उदय वश सरम परत है, गुरु सिखवत सरधान रे ॥ ॥ तृ० ॥२॥ बादल रंग सम्पदा जग की, छिनमें जात विलान रे । तमाश्रवीन बनि यातें खुधजन, सबतें ममता हान रे ॥ तृ० ॥३॥

(७६) राग-सोरह। , ,

मति भोगन राचौजी, येव भवमें दुख देत धना॥ मति ।। देका। इनके कारन गति गति मांहीं, नाहक नाचौ जी। झठे सुखके काज घरममें पाड़ी खांची जी। मिति०। ११॥ पूरवक्त उदयं सुख आयां राजी आची जी। पाप उदय पीड़ा भोगनमें, क्यों मन काची जी। मिति०।।१॥ सुख अनन्तके धारक तुमही, पर क्यों जांची जी। बुधजन गुरुका वचन हियामें, जानी सांची जी।। मिति०।।३॥

一 (五2)

सम्यक्तान बिना, तेरो जनम अकारथ जाय ॥ सम्य-ग्ज्ञान०॥ टेक ॥ अपने सुखमें मगन रहत नहिं परकी लेत बलाय। सीख सुगुरुकी एक न माने, भन भन्नमें दुख पाय ॥ सम्यग्ज्ञान०॥१॥ ज्यों किया आप काठ लीलाकरि, प्राण तजे बिललाय। ज्यों निज सुखकरि जाल मकरिया, आप मरे उलकाय ॥ सम्यग्ज्ञान०॥२॥ कठिनकमायो सन् धन ज्वारी, छिनमें देत गमाय। जैसे रतन पायक भोंदू, विलखे आप गमाय ॥ सम्यग्ज्ञान०॥३॥ देवशास्त्र गुरुको निहचैकरि, मिथ्यामत नित ध्याय। सुरुपति बांछा राखत याकी, ऐसी नर परजाय॥ सम्यग्ज्ञान०॥॥॥

'(१०६) रांग-मालकोस

श्रव तू जान रे चेतन जान, तेरी हीवत है नित हान ।। श्रव ।। टेक ॥ रथ बाजि करी श्रसवारी, नानां विधि भाग तयारी । सुन्दर तिय सेज सँवारी, तन रोग भयी या ख्वारी ॥ श्रव ।।१॥ ऊँचे गई महल बनाये, बहु तोप सुभट रखवाये । जहाँ राया पुटर गरी, तन शांहि चले जय आये ॥ गर० ॥२॥ भुका है हाते गांधे, धाया पट भूपण पारे । सत गये सहस स्ति संते, पर तिमना नाहीं भागे ॥ अव० ॥२॥ ये हाथिर संति परिणतो. थिर चेतन नयीं न सम्हारी । 'दुरजद यसता गर न्हारी, गत आप। आप सुधारी ॥'अव० ॥१॥-

सृधर विलाम

, (,४) राग—मोरठं।

श्रज्ञानी पाप घत्रा न वोष ॥ देक ॥ फल चावनकी वार भरे हम, मर ह मुरख रोष ॥ श्रज्ञानी० ॥१॥ किचित् विषयनिके सुख कारण दुलम देह न खोष । एमा श्रवमर फिर न मिलेगा, इस नींदड़ी न सोष ॥ श्रज्ञानी० ॥२॥ इस विरियमिं धम-कर्ष-तरु, मींचत स्थान लोष । तृ विष वोवन लागत तो सम, और श्रमामा कोष ॥ श्रज्ञानी० ॥ ३ ॥ जे जगमें दुखदायक वेरस, इसहीकें फल सोष । यो मन भूषर जानिके भाई, फिर क्यों भोंद् होथ ॥ श्रज्ञानी० ॥ ४ ॥

(७) राग—सोरह।

सुन ज्ञानी शासी, श्रीगुरु सीख सयानी ॥टेका। नरभव पाय विषय मृत सेवो, ये दुरगति अगवानी ॥ सुन० ॥१॥ यह भवकुल यह तेरी महिमा, फिर समभी जिनवानी।
इस अवसरमें वह चपलाई, कौन समभ उर आनी ॥ सुन०
॥२॥ चंदन काठ-कनकके आजन, भिर गंगाका पानी।
तिल खिल राँवत मंदमती जो, तुभ क्या रीस विरानी ॥
सुन० ॥३॥ भूवर जो कथनी सो करनी, यह बुधि है सुखदानी । ज्यों मशालची आप न देखें, सो मति कर कहानी
॥ सुनि० ॥४॥

वे कोई अजब तेमासा, देख्या बीच जहान बे। जोर तमासा सुपनेकासा॥ टेक ॥ एकोंके घर मंगल गावें, पूर्गी मनकी आसा। एक वियोग भरे बहु रोवें, भरि सिर नैन निराशा ॥ वे कोई० ॥१॥ तेज तुरंगनिपै चिह चलते, पिहरें मलमल खासा। रंक भये नागे अति डोलें, ना कोई देय दिलासा॥ वे कोई० ॥२॥ तरकें राजतखत पर बैठा, था खुशब्क खुलासा। ठीक दुपहरी सुद्दत आई. जंगल कीना वासा॥ वे० कोई० ॥३॥ तन धन अथिर निहायत जगमें, पोनीमाहिं पतासा। भूधर इनका गरव करें जे, धिक तिनका जनमासा॥ वे कोई० ॥॥।।

गरव नहिं कीजै रे, ऐ नर निपट गँवार ॥टेक॥ झूठी काया झूठी माया, छाया ज्यों लखि लीजै रे ॥ गरव०॥१॥ कै छिन सांस सहागरु जोवन, कै दिन जगमें जीजै रे ॥ गरव० ॥२॥ वेगा पेत विलग्ध नहीं नर, नेंद्र पहुँ थिति छीजै रे ॥ गरव० ॥३॥ सून्य पहापत हो है जहीं, ज्यों ज्यों कमरी भींजै रे ॥ गर्दि० ॥४॥

अब देरें समिति सादन नायो । टेका है जि कुरीति मिध्यामित ग्रीयम, पावस सहव सहायो ॥ अब के ० ॥१॥ अनुअब दामिनि दमकन लायो, सुरति बटा घट छायो ॥ बोलै निमल विवेक पपोहा, सुनति सहागिनि भायो ॥ अब मेरें० ॥२॥ गुरुधुनि गरज सुनत सुख उपजै, सा सुमन विहसायो । साधक भाव अक्र उठे वहु, जित तित हरण सवायो ॥ अब मेरें० ॥३॥ अब मेरें० ॥३॥ अव मेरें० ॥३॥ अव मेरें० ॥३॥ अव मेरें० ॥३॥ अव मेरें० ॥३॥ वहां भूल न समत समरस जल भर लायो । सूधर को निकर्स अब वाहिर, निज निरमू घर पायो ॥ अब मेरें० ॥४॥

(१९) राग—सोरठ।

भगवन्त भजन क्यों भूला रे ॥ टेक ॥ यह संसार रैन का सुपना, तन धन वारि-ववूला रे ॥ भगवन्त० ॥ १ ॥ इस जोवनका कौन भरोसा, पावकमें तृश्णपूला रे । । काल कुदार लिये सिर ठाड़ा, क्या समझे मन फूला रे । । भगवन्त० ॥ २ ॥ स्वारथ साधै पाँच पाँच तू, परमारथ कों छला रे ! । कहु कैसें सुख पहें प्राणी, काम करे दुख-मूला रे ॥ भगवन्त० ॥ ३ ॥ मोह पिशाच छल्यो मति मारे, निज कर कंध वयूला रे । भज श्रीराजमतीवर भूधर,

दो दुरमति सिर घूला रे॥ भगवन्त०॥ ४॥

(३०) राग—बंगला ।

श्राया रे बुढ़ापो मानी सुधि बुधि विसरानी ॥ टेक ॥ श्रवनकी शक्ति घटो, चाल चाले श्रटपटी, देह लटी मुख घटी, लोचन भरत पानी ॥ श्राया रे० ॥ १ ॥ दांतनकी पंक्ति टूटी, हाड़न की संधि छूटी, कायाकी नगरि छूटी, जात नहिं पहिचानी ॥ श्राया रे० ॥ २ ॥ बालोंने वरन फेरा, रोग ने शरीर घेरा, पुत्रहू न श्रावे नेरा, श्रीरोंकी कहा कहानी ॥ श्राया रे० ॥ ३ ॥ भूधर सम्रक्षि श्रव, स्वित करैगो कब, यह गति ह्वै है जब, तब पिछते है प्रानी ॥ श्राया रे० ॥ ४ ॥ भू

(३१) राग-सोरठ।

अन्तर उज्जल करना रे भाई! ॥ टेक ॥ कपट कुपान तजै नहिं तंबलों, करनी काज न सरना रे ॥ अन्तरं ॥ १ ॥ जप तप तीरथ जज्ञ व्रतादिक आगम अर्थ उचरना रे । विषय कषाय कीच नहिं धोयों, यों ही पचि पचि मरना रे ॥ अन्तरं ॥ २ ॥ बाहिर मेष क्रिया उर शुचिसों कीये पार उत्तरना रे । नाही है सब लोक रंजना, ऐसे वेदन वरना रे ॥ अन्तरं ॥ ३ ॥ कामादिक मनसों मन मैला भजन किये क्या तिरना रे । भूधर नील-वसनपर कैसें, केसर रंग उद्धरना रे ॥ अन्तरं ॥ ४ ॥

श्राव्यात्मिक पाठ संग्रह [१००]

(३३) राग-काफा ।

मन हंस! इमारी ले शिचा हितकारी ॥ टेक ॥ श्रीमग-वानचरन पिंजरे वसि, तजि विवयनिकी यारी ॥ मन० ॥ १ ॥ कुमति कागलीमौ मति राचो. ना वह जात तिहारी। कीजै श्रीत सुमति इंसीसौं, बुध इंसनकी प्यारी ॥ मन०॥ २॥ काहेको सेवत भव-भीलर, दुखजलपृरित खारी । निजवल पंख पसारि उड़ों किन, हो शिव सरवर-चारी । मन०॥ ३ ॥ गुरुके-वचन विमल मोती चुन, क्यों निज वान विसारी । ह्वे है सुखो सीख सुधि राखें, भृधर भृलें ख्वारी ॥ मन० ॥ ४ ॥ (४०) राग- काफी।

प्रभु गुन गाय रे, यह ख्रांसर फेर न पाय रे ॥ टेक ॥ माज्य भव जोग दुहेला, दुलंभ सतसंगति मेला। सव वात भली वन आई, अरहंत भजों रे भाई ॥ प्रभु० ॥ १ ॥ पहलैं चित वीर संभारो, कामादिक मेल उतारो। फिर प्रीति फिटकरी दीजे, तब सुमरन रंग रंगीजे ॥ प्रभु० ॥ २॥ धन जोर भरा जो ऋवा, परवार वहें क्या हवा। हाधी चढ़ि क्या कर लीया, प्रभु नाम विना धिक जीया।। प्रभु० ॥३॥ यह शिक्षा है व्यवहारी, निहचैकी साधनहारी । भूधर पैड़ी पग धरिये, तब चढ़ने की चित करिये ॥ प्रभु० ॥ ४॥

ऐसी श्रावक कुल तुम पाय, वृथा क्यों खोवत हो

ा टेक ।। कठिन कठिनकर नरभत्र पाई, तुम लेखी आसान।
धर्म विसारि विषयमें राची, मानी न गुरुकी आन ॥ चुथा०
॥ १ ।। चक्री एक मतंगज पायो, तापर ईंधन ठोयो।
बिना विवेक विना मतिहीको, पाय सुधा पग धोयो॥
चुथा०॥ २ ।। काहू शठ चिन्तामणि पायो, मरम न जानो
ताय। बायस देखि उद्धिमें फेंक्यो, किर पीछै पछताय
॥ चुथा०॥ ३ ॥ सात विसन आठों मद त्यागो, करुना
चित्त विचारो। तीन रतन हिरदैमें धारो, आवागमन
निवारो।। चुथा०॥ ४ ॥ भूधरदास कहन भविजनसों,
चेतन अब तो सम्हारो। प्रभुको नाम तरन तारन जिप,
कर्मफन्द निरवारो।। चुथा०॥ ॥ ॥

जैन कातक (पं० भृधरदासजी)

(१७) वैराग्यकामना।

कर्य गृहवाससौं उदास होय वन सेऊं, वेऊं निजरूप गति रोकं मन-करीकी। रहि हों श्रडोल एक श्रासन श्रचल श्रंग, सहिहौं परीका शीतघाम-मेघ भरीकी।। सारंगसमाज खाज कवधौं खुजै है श्रानि, ध्यान-दल-जोर जीतं सेना मोह श्ररीकी। एकलविहारी जथाजात लिंगधारी कब, होऊं इच्छाचारी विलहारी हों वा घरीकी।।

(१८) राग और वैराग्यका अन्तर। रागउदै भोगभाव लागत सुहावनसे, विना राग ऐसे लागें जैसें नाग कारे हैं। रागहीया पाग रहे तनमें मदीव जीव, राग गये आवत गिलानि होत न्यारे हैं।। रागमीं जगतरीति अठी सब साँची जान, राग मिटें सुसत असार खेल सारे हैं। रागी विनरागीके विचारमें बड़ाई मेद, जैसें ''भटा पच्छ काहू काहूको बयारे हैं।''

(१९) भोगनिषेघ मत्तगयंद (सर्वया)

तू नित चाहत भीग नए नर, प्रवपुर्ण विना किम पैहै। कर्मसंजोग मिलें किंह जोग, गहै तब रोग न भोग सके है। जो दिन चारकों व्योंत बन्यों कहुँ, तो परि दुर्ग-तिमें पिछतेहैं। यों हित यार सलाह यही कि, "गई कर जाहु" निवाह न हवे है।

(२०) देहस्वरूप।

माति किन निर्माति कार्ती, उ जी सब सात कुधात भरी है। माखिनके पर माफिक वाहर, चामके वेठन वेढ़ धरी है॥ नाहिं तो आय लगें अब ही, बक वायस जीव बचें न घरी है। देहदशा यह दीखत आत, धिनात नहीं किन बुद्धि हरी है॥

(२१) संसारखरूप श्रीर समयकी बहुमूल्यता। कवित्त-सनहर।

काहू घर पुत्र जायों काहू के वियोग आयों, काहू राग रंग काहू रोआ रोई करी है। जहां भान ऊगत उछाह गीत गान देखे, सांक समें ताही थान हाय हाय परी है।। ऐसी ज़गरीतिको न देखि भयमीत होय, हा हा नर मूह तेरी मित कौनै हरी है। मानुपजर्नम पाय सोवत विहाय जाय, खोवत करोरनकी एक एक घरी है।।

(२२) सोरठा

कर कर जिनगुन पाठ, जात अकारथ रे जिया। आठ पहरमैं साठ, घरी घनरे मोलकीं ॥२२॥ कानी कौड़ी काज, कोरिनको लिख देत खत। ऐसे मुरखराज, जगवासी जिय देखिये॥ २३॥

दोहा।

कानी कौड़ी विषयसुख, भवदुख करज अपार । बिना दियैं नहिं छूटि है, लेशक दामं उधार ॥२४॥

(२४') शिचा छपय।

दश दिन विषयविनोद, फेर वहु विपतिपरंपर।

अशुचिगेह यह देह, नेह जानत न आप'जर।

भित्र बंधु-सनमंत्र और, परिजन जे अंगी।

अरे अंध सब धंध, जान स्वारथके संगी॥

विव असून अपनी न कर प्रस्तान असे स्वार

परहित अकाज अपनौ न कर, मूहराज अव समझ उर। तजि लोकलाज निज काजकर, आज दाव है कहत गुर्॥

, (-२६) कवित्त-मनहर।

ज़ौलौं देह तेरी काहू रोगसौं न घेरी जौलौं जरा न हिं नेरी जासौं पराधीन परी है। जौलौं, जमनामा वैरी देय

ना दमामा जौलों, मानें कान राभा गुद्धि जाइ ना विगरि है।। तौलों, मित्र मेरे निज कारज संवार लेरे, पौरूप थकेंगे फेर पीछै कहा करि है। छही छाग छाप जब मोंपरी जरन लागी, 'कुआके खुदाये तब कौन काज सि है।

सी वरष आयु ताका लेखा करि देखा सन, आधी तो अकारथ ही सोवत विहायरे। आधीमें अनेक राग वाल वृद्ध दशा भोग, और हु संजोग केते ऐसे वीत जाय रे ।। बाकी अब कहा रही ताहि तू विचार सही, कारजकी वात यही नीकें मन लाय रे। खातिरमें आव तो खलासी कर इतनेमें, भाव फेंस फन्द बीच दीनों संग्रुकाय रे।।

(२५-) बुढ़ापा।

बालपने बाल रही पीछे गृहमार बही, लोक लाज-काज बांध्यी पापनको देर है। अपनो अकाज कीनों लोकनमें जस लीनों, परमी विसार दीनों विदेवका जर है। ऐसे ही गई विहाय अलपसी रही आय, नर-परजाय यह 'आंधे की बटेर" है। आये सेत भैया, अब काल हैं अवैया अहो, जानी रे संयाने तेरे अंजों हूँ अंधेर है।

(२९) मत्तग्यंद (सृवैया)

बालपने न सँभार सक्यों कछ, जानत नाहिं हिताहित-हीको । यौवन वैस बसी, वनिता उर, कै नित राग रह्यों लक्षमीको ॥ यो पन दोइ विगोइ दये नर, डारत क्यों नरकैं निज जीको । आये हैं सेत अजौं शठ चेत, "गई सु गई अब राख रही को"॥

(३०) कवित्त-मनहर।

सार नर देह सब कारजको जोग यह, यह ती विख्यात बात वेदनमें बँचे है। तामें तरुनाई धर्मसेवनकी समें भाई, सेये तब विषे, जैसें माखी मधु रचे है।। मोह मद भोये धनरामाहित रोज रोये, यौंही दिन खोये खाय कोदों जिम मचे है। अरे सुन बौरे अब आये सीस धौरे अजी, सावधान हो रे नर नरकसीं बचे है।

(३१) मत्तगयंद (सवैया) 🗽

बाय लगी-िक बलाय लगी, मदमत्त भयो नर भूलत त्यों हो। बुद्ध भये न भजे भगवान, विष-विष खात श्रघात न क्यों ही।। सीस भयो बगुलासम सेत, रह्यो उरश्रंतर त्याम श्रजी हो। मानुषभी मुक्ताफलहार, गँवार तगा-हित तोरत यों ही।।

(३२) संसारी जीवका चिंतवन।

चाहत हैं धन होय किसी विध, तौ सब काज सरै जियराजी। गेह चिनाय करूं गहना कछ, ब्याहि सुतासुत बाँटिये भाजी॥ चिन्तत यौं दिन जाहि चले, जम आनि

१. कालिमायुक्त । २. तारो (डोरे) के लिये।

अचानक देत दगा जी। खेलत खेल किलारि गये, "महि जाय रुपी शतरंजकी बाजी"।।

(३३) मत्तगयंद (सर्वया)

तेज तुर्रग सुरंग भले रथ, मत्त मतंग उतंग खरे ही। दास खवास अवास अवास अटा धन जोर बरोरन कोश भरे ही।। ऐसे बढ़े तो कहा भयो हे नर, छोरि चले उठि अंत छरे ही। धाम खरे रहे काम परे रहे, दाम हरे रहे ठाम धरे ही।।

(३४) श्रिभमान निपेध । कवित्त'मनहर ।

कंचन मंडार मरे मोतिनके, पुंज परे, घने लोग हार खरे मारग निहारते। जान चिंढ होलत हैं भीनें सुर बोलत हैं, काहुकी हू ओर नीके ना चितारते ॥ कौलों धन खांगे कोऊ कहै यों न लांगे तेई, फिरें पाँप नांगे कांगे परपर्ग कारते। एते पै अयाने गरवाने रहें विभी पाय, धिक है समक ऐसी धर्म ना सँभारते॥ ३४॥

(३४) कवित्त-मनहर।। ;

देखौ भरजोबनमें पुत्रको वियोगः आयौ, तैसे ही निहारी निज़ जारी कालमगर्में। जे जे पुन्यवानं जीव दीसत है या महीप, रंक भये फिरें तेऊ पनहीं न पगमें ॥ एते पै

१. नाई २ मकान। दें अटारी। ४. छोटी आवाजमे। ४. कब तक। ६ दूसरोके पैर। ७. मूर्ख। = जूता।

श्रमाग धनजीतवसौं धरै राग, होयंन विराग जानै रहूँगो श्रलगमें। श्राँखिन विलोकि श्रंध ससैंकी श्रंधेरी करै. ऐसे राजरोगको इलाज कहा जगमें ॥३५॥:

(३६) ढोहा।

जैनवचन अंजनवटी, आँजैं सुंगुरु प्रवीन। रागतिमिर तऊ ना मिटै, बड़ो रोग लख लीन॥३६॥

(३७) कवित्त-मनहर।

जोई दिन कटै सोई आवमें अवश्य घटै, बूंद बूंद बीते जैसें अंजुलीको जल है। देह नित छीन होत नैन तेजहीन होत, जोवन मलीन होत छीन होत बल है।। आवे जरा नेरी तक अंतक - अहेरी आवे. परभौ नजीक जात नर-भौ निफल है। मिलके मिलापीजन पूंछत कुशल मेरी, ऐसी दशामाहीं मित्र! काहेकी कुशल है?

बुढ़ापा। (३८) मत्तगयंद (सवैया)।

दृष्टि घटी पलटी तनकी छिबि, वंक भई गति लंक नई है। रूठ रही परनी घरनी अति, रंक भयौ परियंक लई है।। काँपत नार बहै मुख लार, महामित संगति छांरि गई है। अंग उपंग पुराने परे, तिशना उर और नवीन भई है।। ३८॥

१. जलजंतु । २. पास ३. रोगरूपी शिकारी । ४. नवकर (मुक कर) ४. पलंग, शैय्या । ६. गर्दन, ७. सुबुद्धि ।

(34) 4 1-7-11741

ह्रपकी न खोज रहीं ज्यीं तपार है। सरी पतर भार किथों रही डार स्त्रीर्म। इवरी मई है करि दर्मा भई है देह, ऊबरीं इतेक आयु नेरमांह प्रतिना । जावन नैं विदालीनी जराने जुहार कीनी, हीनी में मुध्य वृत्य सबै बात ऊनीसी । तेज घटवा नाव' घटां। जीतवही नाव घट्यो और सब घट्यो एक निस्ना डिन द्नीपी । परी इन श्रापने श्रभाग उदै नाहिं जानी, वातराग-वानी नार दयारम-भीनी है। जोवनके जोर थिर जंगम अनेक जीव. जानि, जे सताये कछ करुणा न कीनी है ॥ नेई अब जीव-रास आंकर परलोक पास, लेगे के हैंगे दग्व मई ना नवीनी है। उनहींके भयकों भरोसी जान कापत है, याही डर "डोकरानें लाठी हाथ लीनी हैं" ॥ ४०॥ जारीं इन्द्र चाहैं ऋहमिंद्रसे उमाहें जामों, जीव मुक्तमाहिं जाय भौ-मल बहावे है। ऐसी नरजन्म पाय त्रिप विष स्वाय खोयौ. जैसे कांच सांटैं मृह मानक गमार्च है ॥ मायोनदी बूड़ं भींजा कायावल तेज छीजा शाया पन तीजा" अब कहा विन आवै है। ताते निज सीम होल नीचे नैन किये डोलै, कहा बढ़ि वोलै बुद्ध बद्द दुरावें " है ॥ १ वर्फ, पाला । २ ठूंठावृत्त । ३ कमर । ४ दोहरी । ४ थोड़ीसी । ६. प्रताप । ७. सिंहत म. उत्काठित होते हैं। ५ वन्ले से । १० इय कर । ११. बुढ़ापा । १२. कॉपने लगता है।

जवानी की दुर्शा। (४२) मत्तगयंद (सवैया)।

देखहु जोर जरा भटकौ, जमराज महीपतिकी अग-चानी। उज्जल केश निशान धरें, बहु रोगनकी संग फौज पलानी।। कायपुरी तिज भाजि चल्यौ जिहि, आवत जोवन-भूप गुमानी'। छट लई नगरी सगरी, दिन दोय-मैं खोय है नाम निशानी।। ४२।।

मनुष्य जन्मकी सार्थकता। (४३) दोहो।

सुमती हित तजि जोबन समय, सेवहु विषय विकार। खल सांटैं नहिं खोइये, जन्म-जवाहर सार ॥ ४३॥

र्क्तव्यशिचा। (४४) कवित्त मनहर।

देवगुरु सांचे मान सांचौ धर्म हिये आन, सांचौ ही चखान सुनि सांचै पंथ आव रे। जीवनकी दया पाल भूठ तिज चोरी टाल, देख ना विरानीबाल तिसनाघटाव रे॥ अपनी बड़ाई परनिंदा मत कर भाई, यही चतुराई मद मांसको बचाव रे। साध षटकर्म साधसंगतिमें बैठ वीर, जो है धर्मसाधनको तेरे चित्त चाव रे। ४४॥

चार रत्न। (४४) कवित्त मनहर।

सांची देव सोई जामें दोषकी न लेश कोई, वहै गुरु जाकें उर काहूकी न चाह है। सही धर्म वही जहाँ करुगा

१ श्रिभमानी । २ दुष्ट, नीच । पत्थर । ३ दूसरों की लड़की ।

प्रधान कही, ग्रंथ जहाँ व्यादि-श्रंत एकमी नियाह है। ये ही जग रत्न चार इनकीं परए जार, मांचे लेहु झुटे डार नरभौकों लाह है। मानुप विवेक विना पशुके समान गिना गर्ते याहि बात ठीक पारनी चलाह है। ४४॥

साचे देव का लक्षण । [४६] छापय ।
जो जगवस्तु समस्त, हस्ततल जेम निहार ।
जगजनको संसार-सिंधुके पार उतार ॥
आदि-अंत-अविरोधी, वचन सबको मुखदानी ।
गुन अनंत जिहंमाहि, रोगकी नाहिं निशानी ॥
माधव महेश ब्रह्मा किथी वर्धमान के बुद्ध यह ।
ये चिह्न जान जाके चरन, नमो नमो मुक्त देव वह ॥४६॥

(४०) सप्तव्यसन। दोहा। जूत्र्याखेलन मांस मद, वेश्या विसन शिकार। चोरी पर-रमनी-रमन, सातौं पाप निवार॥ ५०॥

(४१) जुआ निपेध छप्पय।
सक्त-पापसंकेत, आपदाहेत कुलच्छन।
कलहखेत दारिद्र देत, दीसत निज अच्छन॥
गुनसमेत जस सेन, केत रिव रोकत जैसें॥
औगुन-निकर-निकेत, लेत लिख बुधजन ऐसें॥
जुआ समान इह लोकमें, आन अनीति न पेखिये।

१ केतु विमान। २ सूर्य।

इस विसनरायके खेलकों, कौतुकह नहिं देखिये ॥५१॥

(५२) मांस निषेध-छप्पय।
जंगम जियकी नास, होय तब मांस कहावै।
सपरस आकृति नाम, गन्ध उर घिन उपजावै॥
नंरकंजोग निरदई खांहिं, नरनीचे अधरमी।
नाम लेत तज देत, असन उत्तमकुलकरमी।
यह निपटनिद्य अपवित्र अति, कृमिकुलरासनिवास नित।
आमिष अभन्न याको सदा, वरजौ दोष दयालचित ॥५२॥

(५३) मदिरानिषेध — दुमिल (सवैया)।

कृमिरास कुवास सराप दहें, श्रुचिता सब छीवत जात सही। जिहिं पान कियें सुधि जात हियें, जननी जन जानत नार यही। मदिरा सम श्रांन निषिद्ध कहा, यह जान भले कुलमें न गही। धिक है उनको वह जीभ जलौ, जिन मुद्दनके मत लीन कही।। ५३।।

(४४) वेश्या निर्पध । दुर्मिल (संवैया)।

धनकारन पापिन प्रीति करैं, नहिं तोरत नेह जथा तिनकौ, लव चाखत नीचनके मुँहकी, श्रुचिता सब जाय छियें जिनको ॥ मद मांस बजारिन खाय सदा, श्रंधले विसनी न करें धिनकों। गिनका संग जे सठ लीन भये, धिक है धिक है विनको ॥ ४४॥

१. मांस । २. श्राप, शराव । ३. प्रह्ण करना ।

(१५) आवंद निषेध—किवत्त मनहर । काननमें यसे एसो आन न गरीय जीव, प्राननसी प्यारो प्रान पूँजी जिम यह है। कायर सुभाव धरें काहमीं न द्रोह करें, सबहीसों डरें दांत लियं तुन रहें हैं॥ कहिं सों न रोप पुनि काहूपे न पोप चहें, काहूके परोप पर-दोष नाहिं कहे हैं॥ नेक स्वाद सारिवेकी ऐसे मुग मारि-वैकीं, हा हा रें! कठोर तेरों कैसें कर बहे हैं॥

(४६) चोरी निषेध-छ प्य ।
चिता तजै न चौर, रहत चौंकायत सारे ।
पीट धनी विलोक, लोक निर्दे मिलि मारे ॥
प्रजापाल करि कोप, तोपसों रोप उड़ावे ।
मरे महा दुख पेखि, अंत नीचा गित पार्व ॥
अति विपतिमूल चोरी विसन, प्रगट त्रास आवे नज़र ॥
पर्वित अदत्त अंगार गिन, नीतिनपुन परसे न कर ॥ ६॥।

(४०) परस्रीसेवन निपेध।
कुगतिवहन गुनगहन, दहन दावानलसी है।
सुजसचंद्रघनघटा, देहकुशकरन छई है।।
धन-सर सोखन धूप, धरम-दिन-सांभ्र समानी।
विपतिभुजंगनिवास, बांबई वेद बखानी।।

१. परोच । २. लेने के लिये। ३. तंलवार, हाथ। ४ दूसरों का धन। ४. ले जाने वाली।

इहिविधि अनेक औगुनभरी, प्रानहरन फाँसी प्रबल । मत कर्हु मित्र यह जान जिय,परंवनितासौं प्रीति पल ॥५०॥

(४५) परस्त्रीत्याग प्रशंसा-दुर्मिल (सवैया)।

दिवि दीपक-लोये वनी वनिता, जड़जीव पतंग जहाँ परते। दुख पावत प्रान गँवावत हैं, बरजे न रहें हठसौं जरते।। इहि भाँति विचच्छन अच्छनके वशा, होय अनीति नहीं करते। पर-ती लखि जे धरती निरखें, धनि हैं धनि हैं धनि हैं नर ते।। धू ।। दिढ़शीलिशिरोमनि कारजमें, जगमें जस आरज तेइ लहें। तिनके जुगलोचन वारिज हैं, इहि भाँति अचारज आप कहें।। परकामिनिको मुख्चंद चित, मुँद जाहिं सदा यह टेव गहै। धनि जीवन है तिन जीवनकों, धनि माय उनै उरमांय वहै।। धरा।

(६०) कुशीलनिन्दा—मत्तगयंद (सर्वेया)।

जे परनारि निहारि निलज्ज, हँसैं विगसैं बुधिहीन बड़ेरे। ज्ठनकी जिमि पातर पेखि, खुशी उर कूकर होत घनेरे। है जिनकी यह टेव वहे, तिनकी इस भौ अपकी-रति है रे। हवै परलोकविषें दृढ़ दंड, करे शतखंड सुखा चलकेरे। दिंगा

१. दीपक की शिखा। २. अज्ञानी। ३. परस्ती। ४. कमल। ४. हृद्यमें।

(६४) कुकवितिनदा ।

राग उदं जग ग्रंथ भयो, महजं नव लोगन लाज गँवाई। सीख विना नर मीख रहे, विसनादिक सेवनकी सुधराई।। तापर ग्रोर रचें रमकाव्य कहा कहिये तिनकी निद्धराई। ग्रंथ ग्रक्षनकी ग्रँखियानमें मीकत हैं रज रामदुहाई।।

(Ey)

कंचन कुंभनकी उपमा, कह देत उरोजनको किन भारे। ऊपर ज्याम जिलोकत के, मिननीलम की दकनी हँकि छारे।। यों सत्वैन कहें न कुपणिहत, ये जुग आमि-पपिंड उधारे। साधन कार दई मुँह छार, भये इहि हेत किथीं कुच कारे।।

(६८) गुरु उपकार—कवित्त मनहर।

दईसी सराय काय पंथी जीव वस्यो आय, रत्नत्रय निधि जापै मोख जाको घर है। मिथ्या निशि कारा जहाँ मोह अन्धकार मारी, कामादिक तस्कर समृहनकौ थर है॥ सोवै जो अचेत सोई खोवै निज संपदाकौं, तहां गुरु पाहरु पुकारें दया कर है। गाफिल न हुजै आत ऐसी है अँधेरी रात, ''जाग रे बटोही यहाँ चोरनको डर है"॥

(६९) कपाय जीतनेका उपाय — मत्तगयंद सवैया। छेम निवास छिमा-धुवनी विन, क्रोथ पिशाच उरै न टरैगो। कोमलभाव उपाव विना, यह मान महामद कौन हरैगो। आर्जव-सार-कुठार विना छलवेल निकंदन कौन करैगो। तोप शिरोमनि मंत्र पढ़े विन, लोभ फणी विष क्यों उतरैगो॥

(७०) मिष्ट वचन।

काहेको बोलत बोल बुरे नर, नाहक क्यों जस धर्म गमावै। कोमल वैन चवै किन ऐन, लगे कछ है न सबै मन भावै। तालु छिदै रसना न सिदै न घटे कछ अंक दरिद्र न आवै। जीभ कहैं जिय हानि नहीं तुभ जी सब जीवनकौ सुख पावै।।

(७१) धैर्यधारगोपदेश—कवित्त मनहर ।

आयो है अचानक भयानक असाता कर्म, ताके दूर करिवेको बली कौंन अहरे। जे जे मन साये ते कमाये पूर्व 'पाप आप, तेई अब आये निज उदयकाल लह रे॥ एरे मेरे वीर काहे होत है अधीर यामैं, कौऊको न सीर तू 'अकेली आप सह रे। भयें दिलगीर कल्लू पीर न विनसि जाय, ताहीतें सयाने तू तमासगीर रह रे॥

(७२) होनहार दुनिवार—कवित्त मनहर ।

कैसे कैसे वली भूप भूपर विख्यात भये, वैरी कुल - कांपे नेक भौंहोंके विकारसौं। लंबे गिरि सायर दिवा-

१ समुद्र।

यरसे दिवें जिनों, कावर किये हैं भट कोटिन हुंकारसी । ऐसे महामानी मौत आये ह न हार मानी, क्यों ही उनरे न कभी मानके पहारसों । देवसों न हारे पुनि दानेयों न हारे और, काहसों न हारे एक हारे होनहारसों ॥

(७५) घेर्य शिचा-मत्तगयन्द सर्वया।

जो धन लाम लिलार लिख्यों, लघु शैरव सुकत के श्रमुसारे। सो लिह हैं कछु फेर नहीं, मरुदेशके देर सुमेर सिधारे। घाट न बाढ़ कही वह होय, कहा कर श्रावन सोच विचारे। कूप किथीं भर सागरमें नर, गागर मान मिले जल सारे।

(७७) महामृद् वर्णन-कवित्त मनहर ।

जीवन कितेक तामें कहा वीत वाकी रहाँ, ताप ग्रंध कौन कौन करें हेर फेर ही। आपको चतुर जाने औरनकों मूढ़ माने, सांभ होन आई विचारत सवेर ही।। चामहीके चखनतें चितवे सकल चाल, उरसों न चोंचे कर राख्यों है अधेर ही।। वाहें वान तानके अचानक ही ऐसी जन, दीस है मसान थान हाड़नकों देर ही।।

(५१) चौत्रीस तीर्थंकरोके चिह्न—छप्य। गऊपुत्र गजराज, वाज वानर, मनसोहै। कोक कमल सांथिया, सोम सफरीपित सोहै।

१. सूय । २ चलावे । ३. दिखना । ४. चल । ४ घोड़ा । ६. चकवा । ७ चन्द्रमा । ५. मगर ।

सुरतरु गैंड़ा महिष, कौल पुनि सेही जानों। वज्र हिरन अर्ज मीन, कलश कच्छप उर आनौ।। श्रातपत्र शंख अहिराज हिर्द रिषमदेव जिन आदि ले। श्रीवर्द्ध मानलों जानिये, चिन्ह चारु चौवीस ये।। 211

(८९) द्रव्यतिगी मुनि-मत्तगयंद सवैया।

शीत सहैं तन धूप दहैं, तरुहेट रहैं करुना उर आनें।
फूठ कहैं न आदत्त गहैं, विनता न चहैं लग लोभ न
जानें।। मौन गहें पिंद मेद लहैं, निहं नेम जहें बत रीति
पिछानें। यों निबहैं पर मोख नहीं, विन ज्ञान यहै जिनचीर बखानें।। ८९।।

(९०) अनुभव प्रशंसा-कवित्त मनहर ।

जीवन अलप आयु बुद्धि बल हीन तामें, आगम अगाधिसंधु कैसें ताहि डाक है। द्वादशांग मूल एक अनुभी अपूर्व कला, भवदाधहारी धनसारकी सलाक है।। यह एक सीख लीजै याहीको अभ्यास कीजे, याको रस पीजे ऐसो वीरजिन-वाक है। इतनो ही सार ये ही आतमको हितकार, यही लीं मदार और आगें दूक-ढाक है।।

१. सुत्रर, २. बकरा, ३. कमल, ४. सिंह, ४. कपूर ६. सुई, ७. काम की बात।

निज घर नाय पिछात्या रे, माँह उद्य हाँने तें मिथ्या समें धुलाना रे।। निज ।। टेक ।। तृं तो नित्य अनादि अरूपी मिद्ध समाना रे। पृद्गल जहमें गाचि भयो तृं मूर्ल प्रधाना रें।। निज ।। १।। नन धन जोविन पुत्र वधु आदिक निज माना रे। यह मब जाय रहन के नांई समस्क सियाना रे ।। निज ।। २॥ बालपने लड़कन संग जोविन त्रिया जवाना रे। बुद्ध भयो सब सुधि गई अब धर्म धुलाना रे।। निज ।। ३।। गई गई अब राख रही तृ समस्क सियाना रे।। चुद्ध महाचन्द्र विचारि जिन पद नित्य रमाना रे।। निज ।। ४।।

(२७)

भाई चेतन चेत सकै तो चेत अब नातर होगी खुबारी रे ॥ भाई० ॥ टेक ॥ लख चौरासीमें अमता अमता दुरलभ नरभव धारी रे । आधु लई तहाँ तुच्छ दोपत पंचम काल मकारी रे ॥ भाई० ॥ १ ॥ अधिक लई तब सौ बरसनकी आधु लई अधिकारी रे । आधी तो सोनेमें खोई तेरा धर्म ध्यान विसरारी रे ॥ भाई० ॥ २ ॥ बाकी रही पचास वर्षमें तीन दशा दुखकारी रे ॥ भाई० ॥ २ ॥ आकी रही पचास वर्षमें तीन दशा दुखकारी रे ॥ भाई० ॥ अधी स्वान जवान त्रियारस बुद्धपने वलहारी रे ॥ भाई० ॥

।। ३ ।। रोग अरु शोक संयोग दुःख बसि बीतत हैं दिन सारी रे। बाकी रही तेरी आयु किती अब सो तैं नाहिं बिचारी रे ॥ भाई० ॥ ४ ॥ इतने ही में किया जो चाहै सो तू कर सुखकारी रे। नहीं फँसेगा फंद बिच पंडित महाचन्द्र यह धारी रे ॥ भाई० ॥ ४ ॥

(२५)

जीव तू अमत् अमत भव खोयो जब चेत भयो तब रोयो ॥ जीव० ॥ टेर ॥ सम्यकदर्शन ज्ञान चरण तप यह धन धृरि बिगोयो। विषय भोग गत रसको रसियो छिन छिनमें अति सोयो ॥ जीव० ॥ १ ॥ क्रोध मान छल लोभ भयो तब इन ही में उर कोयो। मोहरायके किंकर यह सब इनके बिस व्है लुटोयो ॥ जीव०॥ २ ॥ मोह निवार संवारस आयो आतम हित स्वर जोयो। बुध महाचन्द्र चन्द्रसम होकर उज्ज्वल चित्त रखोयो ॥ जीव० ॥ ३ ॥

जिनेश्वर पद संग्रह

(१६) लांबनी राग भैरवी में अपना भाव उर धरना प्यारे जी, अपना भाव सुख-दान वृंडा। अपना भाव जिनने उर धारा, तिन पाया शिव उथान वड़ां ॥ टेर ॥ नर भव पाय चतुर मति चूकै, यह मौका हित्दान वड़ा। जो करना सी निजहित कत्तेर,

चितामन सम जान बड़ा । अपना० ।। १ ।। धन जीवन बादल की छाया की स्थन नलचाता है । इन ही मावन-तें छुन व्यारें, कर्म अर्था मत्माता है ।। अपना० ।। २ ।। धन संबंध करम की आका, इन सबमें तु न्यारा है । ये जड़ प्रगट अचितन प्यारे, तु मन जाननहारा है ।। अपना० ।। ३ ।। रागढ़े प मदमोह छोड़ कें, बीतराग परनाम किया । पूरन ब्रह्म परम पद पावन, आप 'जिनेस्वर' सरन लिया ।। अपना० ।। ४ ।।

(१९) राग मरेठी।

जगतकी भूठी सब माया, अरे नर चेत वक्त पाया। देर ।। कंचन बरनी कामिनी, जोवनमें भरपूर । अंतरहिन्द निहारते, मलमूरत मशहूर, कुधी नर इनमें ललचाया।। अरे नर०।। १।। लच्मी तो चंचल बड़ी, बिजलीके उनहार। याके फंदेतें बचोजी, अपनी करो सम्हार, विवेकी मातुष भव पाया।। अरे नर०॥ २॥ स्वच्छ सुगन्ध लगायके, करके सब सिंगार। तिहँ तनमें तूरित करैजी, सो शरीर है छार, घुधा क्यों इनमें ललचाया।। अरे नर०॥ ३॥ तन धन ममता छांडिके, राग दोष निरवार, शिव मारग पग धारियेजी, धर्म जिनेक्वर सार, सुगुरु ने ऐसे बतलाया।। अरे नर०॥ ४॥ (२६) पद राग रेखता।

श्रापके हिरदै सदा, सुविचार करना चाहिये। जाएकर

निजरूपका निरधार करना चाहिये ॥ टेक ॥ त्यागकें परकी भलक, निज भावकी निरखा करो । चिंह चीतरागता शिखर फिर ना उतरना चाहिये ॥ आप० ॥ ॥ १ ॥ धारिकें समता सहज, तज दीजिये ममता सबै । लोभविषयनिकेविषें, नाहक ना गिरना चाहिये ॥ आपके०॥ ॥ २ ॥ जान निजपरको सजन, कल्यानकी सरत यहीं। संसार-सागर पार यों, जल्दीसे तिरना चाहिये ॥ आप० ॥ ३ ॥ अद्धा समभक्त आचरन, जिनराजका मारग यही । हितदाय जिनेश्वर धर्मको, इष्टत्यार करना चाहिये ॥ आप० ॥ ४ ॥

(२४) रेखता। जिनधर्म र्लपायके, स्वकाज ना किया। नरजन्म पायके दृशा, गमाय क्यों दिया॥ टेर ॥ अरहतदेव सेव सर्व सुक्खकी मही, तजके कुधी कुदेवकी

अरहतदेव सेव सर्व सुक्खकी मही, तजके कुधी कुदेवकी अराधना गही ॥ पण अन्त तो परतच्छ, स्वच्छ ज्ञानको हरें, इनमें रचे कुजीव जे, कुजीनिमें परें ॥ जिन० ॥१॥ परसंग के प्रसंगतें, परसंग ही किया। तजके सुधास्वरूपकी, जलचार ही पिया॥ जिनधममद मोह काम लोभकी, भकोरमें परो। तज इनको ये वैरी बड़े, लखि दूरसे डरो॥ जिन०॥ २॥ हिरदै प्रतीत कीजिये, सुदेव धर्म-की। तजि रागदोष मोह, त्रो कुटेव कर्मकी॥ सजि वीत-रागभाव जो,स्वभाव आपना। विधिवंध फंटके निकंट अपन श्रापना ॥ जिन० ॥ ३ ॥ मनका मता निरोध, बोध सोध लीजिये। तजि पुरुष पाप बीज, श्राप खोज कीजिये। सद्धर्मका यह सेव श्री, गुरुदेव ने कहा। शिववास काज यों, जिनेशदासरे (हा ॥ जिन० ॥ ४ ॥

(२२) पद राग ख्याल ।

मति हुया गमावै, सहमा नहिं पावै, मानुप जन्मको ॥ टेर ॥ मानुष जन्म निरोगी काया, उरविवेक चतुराई । धर्म अधर्म पिछान किये विन, काम कछू नहिं आई जी ॥ मति वृथा ।।।।। जिनवर धर्म दिगंवर ताकों, यदि उर धरनों भाई। तौ आगम अंनुमार देवगुरु, तत्त्वपरिख सुख-दाई जी ॥ मति वृथा० ॥२॥ खान पान अरु विपयभोगके. सेवनकी चतुराई। कुछर शुक्र पशु भी करते, यामें कहा बड़ाई जी ।। मति वृथा० ।।३।। च्यामंगुर विषयनिके काजै. निर्भय पाप कमावं । है नर करत कहा अनरथ यह, शुभ-शिखा न सुहावै जी ॥ मति वृथा० ॥४॥ बहुविधि पाप करत हरखावै, सब कुटंब मिल खावै। दुख पावै जब नरक धरामें, कोइयन काम जु अवि जी।। मति वृथा०॥५॥ मानुष देह रतनसम पाकर, जो निजहित करवावै। कहत 'जिनेश्वर'सो नरभवके, घारनको फल पावैजी ॥मति वृथा०॥६

मनमोदनपंचशती ::::::

(कविवर छत्रपति विरचित)

चार आराधना ग्रहण-शिक्षा। सवैया इकतोसा।

नरभव रत्नदीप आय चिदानंद! कहा, मिध्यापथ काच-खंड संग्रह करत हो। कुगुरु कुदेव कुशासनसे न ठग आन, पाय श्रुतज्ञान इन वश क्यों परत हो।। इन वश नर नारकादि परजायनिमें, जनिम जनिम फिरि फिरि क्यों मर्त हो। सम्यक दरश ज्ञान चारित दुविधि तप, रतन अमोल काहे हिये न धरत हो।। ३३।।

ज्ञानी पुरुष संपित्त-विपत्तिमें हर्ष-विषाद नहीं करते

जैसें भानुं उदे अर अस्त समै रक्त रूप, कोषवानं धन आत-जात एक रूप है। तैसें बुध संपति विपति माँहिं समरूप, हरेष विषाद दोऊ जानें अम कूप है। जौलों मोह करमकों नाश नाँहिं सरवथा, तौलों परनामनिमें रहे दौरधूप है। ज्ञान औ विराग बल रोकि सब आस्रवकों, बंधकों विदारि हाल होय शिवभूप है। ७३॥

ज्ञानीके वस्तुस्व भावका विचार। जीवन मरण लाभ हानि जस अपजस, तन धन ³परि-

१. सूर्य । २. खजांची । ३. परिजन-परिवार ।

यन सब आन आन है। विक विज परिणामरूप सब परि-णमें, अन्यथा न होय कहें भाषों अगवान है।। काहमेंतें काहुकों सँयोग वा वियोग होड, मेरे तो न यासें कहा विरधें न हानि हैं। मैं तो एक ज्ञायक स्वभाव अविनाशी सदा, उपज खपजं विधिं उदें परवान हैं।। =५।।

यधार्थ ज्ञानका लक्षण।

जथारथ ज्ञान जब फुरै इस आतमके, तब वे चिहन आपै आप प्रघटत हैं। भवतन भोगनसें सहज विराग भाव इन्द्रिय दमन पुनि लोभ उछटत है।। मूयेको न शोक अन-हूयेको न सोच जाके, अभय अकोध मन बाको सुलटत है। दिल ह्वे उदार धरै दयो वृष लाजभार, प्राशीजात प्यार उनमग उलटत है।। ८६॥

शिक्षा।

तोहि इतनी ही वात करनी जरूर आत, और वनों न वनों हमें न कछू डर है। जुक्ति नै अमाणकिर वस्तु को स्वरूप जानि, स्वपर पिछान किर भावना प्रवर है॥ परी जो अनादि थकी परिवर्षे ममताकी, वानि निरवारि दुख अनोकुह जर है। एतेहीमें सब सिद्धि वसु रिद्धि नव निधि, या विना न सिद्धि सब किया दोष-घर है॥ ९२॥

१. वृद्धि । २ नाश । ३. कर्म । ४. मिथ्यामार्ग । ४. नय । ६. वृज्ञ ।

ज्ञानविषें रमण करनेकी शिक्षा।

देखि तेरे घटमें अखंड ज्ञान पुज्ज जोति, जाग रही जो प्रकास सदा आप परकों। तीच्या स्वभाव जाको सरब तरफ मुख, सब ज्ञेय ग्रसिवेकी घरें शक्ति सरकों।। सौहे तेरौ अंग, निहं दूसरौ असंग करिः दोषतें असंग हिर भरम अवरकों। ताहिं विषे रिम विषेवासनाकों बिम विधि-आवरन गिम बेगि जाउ शिवघरकों।। ९७॥

दुःखका कारण।

लोक थिति ज्ञेय विधि उदै अनुसार सब, अपने स्वभावरूप परिणमें सब ही। तहाँ मोह उदै करि निज चाह अनुसार, परिणाया चाहे वे न परिणाव कब ही।। होय तब आतुर विषादित विशेषपने, बेवै नहीं चाह त्याग सुख गुर रबहीं। याही हेत थकी भूत वर्तमान दुखी भयी, भावी दुखी होय यो न संसै कक्क फबही।। ११३॥

श्रपनी भूलसे दुःखी।

जैसें मदकरीं जो उगलि निज मुख तार, आपुही उलिक बहु दुखी होय मरे है। जैसें मूढ़ शुक गहि निलनीकों नीचौ होय, पर किर गृह्यो मानि पींजरामें परे है। जैसें कांच-भौन स्वान भूँसि भूँसि तजै प्रान, दीपककों

१. मकड़ी । २. तोता ।

हित मानि पत्न जै, को रू। केने यह जीव भृत्ति आपनों स्वभाव पर,-बरत अवस्त अति कि दुख अरे है ॥१२२॥

इं किटा का सम्बर्ध

देखों स्त्रानि वृंद तीन हुछ । ती मीती होय. फेलिमें कपूर वांस महिंद देनले। ननः । इंग्रेंन नकुर पुनि नीममें कहुक रसः पछनकें वृख पर्श होय प्रान मोचना ॥ श्रंबुजे दलनिपरि पर्श मीती स्म दिरे. तपन नर्नेप पर्श नसे कछु सोचना । उनिकट सध्यम जयन्य जैयों संग मिले, तैसों फल लहें मित पोच मित पोचना ॥१४७॥

अपराधीको माक्ष नहीं होनी।

हानि लाभ, जीवन परण, जम अपजसः मुख दुख, जयहार, इनका जुगल है। आपकरि औरनके औरकरि आपनकें,-भवे मानें सरवथा वुधिकों न वल है। कारज औ कारण सरूपकी न पहचानि, जाके ज्ञान नेनचुभे छावों मोहमल है। सो है अरराधी जिन आतम नकति वांधी; वासी भवभींनके न लहें मोच थल है। १५६॥

च्याट वस्तुओंको धिद्धार है।

धिक वह राज जामें निसदिन चिंत रहे, धिक रंकपन जासों सेवा पर करिये। धिक वह लक्षि वह वैरकी करन

१. सर्प। २ कमल । ३. पत्तो पर।

हारः धिक अधनत्व जामें पेट हू न भरिये।। धिक वह भोग जासौं कुगति गमन होयः धिक है अभोग जहाँ चाह नाहिं टरिये। धिक वह सुरवास जासीं फेरि आगम हो: धिक वह धर्म जासौं भवभेष धरिये ॥ १७९ ॥

मनुष्यका शरीर काने सांठेके समान है।

यह नरतन घुन करि खाये साँटे समः दुखर्प गाँठ-नसों भरौ सखत्र है। मूलमें न रस अवसानमें अरः मध्यकी अवस्था भरी व्याधिसौं विचित्र है।। विषै रस लोभसौं विगारौ तौ विगारौ कोई; जामें नहीं रस स्वाद महा अपवित्र है। लगाय धर्म साधनमें करौ परभव बीजः तो त्रापार सार सुख भोगौ यकछत्र है ॥ २१५ ॥

सुख दुःखका मूल कारण।

होय मनचाही तहाँ मानत जगत सुख; अनचाही होय वहाँ दुखं मानियत है। चाही अनचाही नहीं अपने पराये वशः भवितव्य अर विधि सब आनियत है।। सुख दुख हेत माँहीं राग-द्रेष परिखाम, याही अमकरि विधि बंध ठानियत है। जहाँ राग-द्रेष नाहिं तहाँ सुख दुख नाहिं; सुख दुख मूल राग-द्वेष जानियत है ॥ २३० ॥

लोक-प्रवृत्ति और धर्म विधि। कोई देखादेखी कोई कुलकी प्रवृत्ति सारू; अलप

१. श्रन्तमे ।

विशेष धर्म किया आचरत हैं। कोई लाज कोई काज कोई भय पंच राजः कोई ख्याति लाभ हेत तनसी करत हैं। सो न धरमातम वरम न ग्द्रभाव ज्ञाताः ममतामगन सो न भव उधरत हैं। नय योग् प्रमाग जुक्ति यागमसीं ठीक पाड़िः गहै सोई मन्य भवमागर तरत हैं।। २६१।।

मगरूरीका निषेध।

जनमों है जीव जोय मरेगा अवस्य सोय;गाखि न सकेगों कोय कालके करारपे। देह निस जायगी विस्तिह पलायगी औं: सुजन संघाती कोई ठहरे न टार्प। लोक विवहार इसो सुपनेको हाल जिसो; इन्द्रजाल ख्याल तिसो तह नदी पारपे। ऐसी अल्प थिरतापे कहा मगरूरी वीर; काय भी जरूर अव सुहित समारपे।। २६५॥

धनवानकी ददा।

बाहिजकी दृष्टिथकी देखत धनको धनी; दीखत सरव सुखरूप जाकी दशा है। अंतरंग दृष्टि करि, देखों नेंक नीके करि, यातें उपरांत कौंन दुख माँहि फँसा है।। राजडर पंचडर आगिडर चोरडरः दुर्जन उपाधि डर करि मन कसा है। जैसें पट भूषणादि नाना भाति भोग रुजूः पीड़ों वात विथाको पुरुषकी जों बसा है।। २६७॥

तिर्घचोंके दुःख।

महाशीत महाताप महारोग तन व्यापः पीठपर भार दूरि

देश तक चलना। तन असमरथ औ परै है पराये वशः सहत कुवोल मार खात पल कल ना ॥ पीड़े भूख प्यासके न थिरता गहत छिनः काटत मसक डाँस काग कछ सल ना। तीच्या कषाय बड़ी चाहें पै न मिले कछ, धिग पशुभव जामें रहै नित जलना ॥ २७१॥

देह की दशा।

कारागार सम यह देह तासों कहा नेहः अस्थिरूप थूल पापाणिनिसौं सँवारी है। चेढ़ी नसाजाल करि पूरित रुधिर मांसः चाम करि आवरत मलमूत क्यारी है। सड़न स्वभाव खान पानके अधार बहु, रोगिनिसौं भरी दुख दोष-निसौं भरी है। रची विधि वेरी धरें आयुरूप वैरी अति, अंदर अँधेरी तौऊ लगे तोहि प्यारी है। २७९।।

महा श्रशुभ।

श्रशुभके उदै निज तेजका श्रभाव होय, ताह्तें विशेष पिच्न श्रभावमें गनिये। धनका श्रलाभ पुनि उद्यम श्रभाव माँहिं; श्रधिक श्रधिक पाप कर्म उदै मानिये॥ साहस श्रौर तनचेम बल बुद्धि नाश विषे, सबतें श्रधिक पाप उदै श्रमुमनिये। तातें ह्वै हुस्यार तिज मनके विकार वीरःमहा-दुःख दोषकार पापहेत हिनये॥ २००॥

१ मच्छर । २ कैर्खाना । ३ हर्डी ।

नराहनारूप उराहना।

प्रथम कलेशस्ल तन यनवंध तेरे, वात पित्त कफ श्रादि वहु रोग वर है। पीड़े क्षुत्रा तृपा शीत उप्णकों न धरे धीरः कुमित कुगंध अपित्र मल धरं हैं॥ शुभ श्रो श्रशुभ हानि शृष्टि पापकभफ्तः उदं रूप तेरे हरदम दृष्ट-कर हैं। स्वजन संवाता परमारथके धाती अरे, धिन तेरी छाती एतेपर प्रीत वर है॥ २=३॥

तन, धन, जनकी अवस्था।

शरद के बादल ज्यों देखत विनिम जाय, पापकीं उपाय पेरे जोरे कहा धनकों। हाड़ मांस सूत बीठ मरों बहु दोपनसों, रोगनकों थान कहा पोपे इस तनकीं।। पेरें पाप मारगमें स्वारथके संग सब, काहे अपनावत है बादि इन जनकों। आई मौति नेरे अब सांस वा सबेरे एरे, फेरत न काहे वप और निज मनकों।। २९०॥

धर्ममें दृढ करनेकी जिला।

विष-सुख-तर्जें कप्टथकी वृष साधन ह्ये, ऐसी भय मानि न विश्वख होउ अब ही। धर्म सुख कारण है सुख धर्म कारज है, कारण न कारज विरोधी होय कब ही।। कार-णतं कारजकी सिद्धि सरवथा जानि, च्कौ न कदाचि थों बखानें जन सब ही। तातें तिज आलस अनादर घरम माँहिं, होउ सावधान यों उचारै गुरुरव ही।। ३०७॥

धर्मकी शिक्षा।

बसत निगोद वास बीतौ है अनंतकाल, काललिंध पाय लहि विधि उपशमता। धरि सूमि तेज वायु अनो-कुह नीरकाय, विकलचतुक माँहिं काल बहु गमता॥ नारक त्रयग माँहिं कायधरी बहुभेव, नरभौ मिलाप ज्यों उकालौ बीज जमता। पाप क्यों गुमावत अकारथ अयान मीत, करो क्यों न परम धरम गहि समता॥३११॥

.धर्मात्माका सुख।

जिनकें प्रवृत्ति एकदेशहू धरमकी है, तिनकें न धन तौऊ सुखी चक्रधरतें। विषे भोग वस्तु छते अनछते समरूप, सरधे न सुख दुख होना कभी परते।। गईकौ न सोच जाकें आगेकी न चाह कछू, वर्तमान जैसें तैसें वरतें उकरतें। मोहकी मरोरमें सदैव सावधान रहे, अरिनके सनमुख जैसें मूर अरतें।। ३१५॥

धर्मका स्वरूप।

े रहित त्रिदोष त्रातम सुभाव घरमके, हग ज्ञान चारित त्रिभेद गुण बुरना । संशै मोह विश्रम रहित सरधान हग,

१ गुरुकी वाणी। २ कमें। ३ वृत्त्। ४ जलकाय। ४ भुना हुआ।

त्योंही ज्ञान चारित ज्ञायली निवरना ॥ एकदेश सर्वदेश असंख्यात लोकसेट, नायत विशेष विवहार धर्म निरना । भवते उधारि धरे अस्य नधान मॉहिं, तातं धर्म साधनमें आलस न करना ॥ २१७॥

धर्नके प्रति प्रेरणा।

जैसें निज तन मन घनके उपायवेमें, हरदम रुज् राखें भावना हू नित रे। तैसें कहूँ महरत मन वृप साधनमें, थिर करि राखे तो कितेक भय थित रे॥ जहाँ दम ज्ञान उप-भोगमें न गग-द्रेप, सोई उतिकिष्ट वृप केवली उकत रे। नै-प्रमाण जुगतिसों साधिकरि गहों भव्य, दहों भ्रमभाव होउ जीवन - मुकत रे॥ ३२२।

विषयी पति शिक्षा।

श्ररे विषयानुरागी चिदानंद यार! तोहि, कहा बार बार सीख कहूँ तेरे हितकी। तोहि न रुचित जानें कहा होंनहार तेरी, कठिन कठोर पलटै न गित चितकी।। मिले जलसंग पै न गहै रंच अंग जैसें, चक्रमक कंजदल मथनी बिरतकी। भयौ बेशरम तोहि कहेकी न गम हियें, करै न नरम बात बुसे न बिरतकी॥ ३३४॥

वीतराग देवकी ही भक्ति करना चाहिये।

राग द्वेष आश्रित जगत दुःख सुख सब, जाके सुख मान्य ते अयान भव भवके। इनहीं के हेत सेवैं राग द्वेष धर देव, आप हो दुखित ते निवारू दुख कवके।। जे हैं वीत-राग सब ज्ञायक सजोगी जिन, मुख बैंन सरधासीं काज सरै सबके। तिनहीं पूजन भजन सुमिरन सदा, करनीं निरालस हुवै मिले दिन बढ़के।। ३५६।।

सन्तोष ।

मन वच काय कृत कारितानुमत जोग, 'कियों जो करम उदै पात्र' किर जितनों। जोंन देश जोंन विधि जोंन काल माँहिं जेतो, रुजू लाभ वारि भिर लेह कीनि तितनों॥ काहेकों अनेक देश गिरि बन बन फिरे, ममता निवारि थिर करों नित चितनों। मिलेगों न बाधि काहे करत प्रपंच घने, रुजूमें संतोष धरों जीवन है कितनों॥ ३६ = 1

स्त्रियोंका स्वभाव।

कोध करि भरी सदा निरदै स्वभाव जाकों, बोले मृषा बैंन सब जगत में छता है। कलह करत सुख सुलहमें मानें दु:खं, कहै कड़ बैंन सुख मानों सर सला है॥ कृपण कठोर चले अशुभकी और पर,-कृतिकों विसारि करै मन कलमला

१ बर्तन। २ जल। ३ अधिक।

है। बाहिजतें भली अतर्रंग दोपनियां रली, ऐसी नारि नागिनीतें दूर वास शला हे ॥ ३७४ ॥

बिदोप विचार।

पटद्रव्य गुगा परजाय तत्त्वचिन्तवन, नय परमान
स्यादवाद रु चलावना। गुगाथान चौषे जीवथान चौषे
मारगणा, भेद वहु तिन परभावकी लगावना।। कुलकोड़ि
भेद जौनिभेद गति थेद क्रिया, भेद विधि भेद आदि
भावकौ लखावना। अथवा सकक्ष संकलप विकलप मेंटि,
शुद्ध ज्ञानधन आप आपुमे समावणा।। ४२०॥

गृहवासका निपेध।

कहा गृहाश्रम विषें सुखके श्ररथ वीर, उद्यम करत भूरि रातिदिन जक ना। हलनिसों भूमि भेदि बीज बोहि दुखी होय, तेगवांधि राजानिक पाय सेवै शंक्र ना।। लेखन बनज वृत्ति औरहू श्रनेक कृत्ति, करत धनास वश वहु श्रघ चक्र ना। सुखकों न लाभ सदा दुखकों बढाउ मित्र, तातें तिज धनचाह शांतिरस छक्रना।। ४२७॥

बारह भावना।

परजे न भ्रुव, न सरन, जग दुख रूप, सुख दुख भोगे एक दूसरौ न सीर है। पुद्गल जीव भिन्न, तन है अशुचि छिन, मन चच काय जोग आश्रव जंजीर है।। जोगकी निरोध सोई संवर लखौ सवोध, उदै देय खिरै विधि निर्जरा गहीर है। पट द्रव्यमयी लोक, दुर्लभ स्वपरबोध, वस्तु स्वभाविक धर्म हरै सब पीर है।। ४३५॥

क्ष ज्ञान दर्पण क्ष

परपदमें आपा मानना भूल है।

सबैया ३१ सा

मानि परपद आपौ भूले ए अनादिहीके, ऐसे जग-चासी (निजरूप) न संभारे हैं। घरहीमें सासतौ निरंजन जो देव वसे, ताकों नहीं देखें तातें हितकों निवारे हैं॥ जोति निजरूपकी न जागी कहुँ हीयेमाहिं, यातें सुखसागर सुभावकों विसारे हैं। देशना जिनेंद्र 'दीप' पाय जब आपा लखें, होइ परमातमा अनंत सुख धारे हैं॥१=॥

जीव अपनी भूलसे ही दुःग्वी है।

निहचे निहारत ही आतमा अनादिसिद्ध, आप निज भू लिहीतें भयो विवहारी है। ज्ञायक सकति जथाविधि सो तो गौष्य दई, प्रगट अज्ञानभाव दसा विसतारी है।। अपनी न रूप जाने औरहीसों और माने, ठाने भवखेद निज रीति न सँभारी है। ऐसे तो अनादि कही कहा साध्य सिद्धि अव, नैक हूँ निहारों निधि चेतना तुम्हारी है।। ४७॥ देव जिनराजसे अनिदिक्त वताए आए, तेसी उपदेश हम कहाँलों वतावेंसे। महें प्रस्ता ते सरूपकी चितानी चुके, अनुभौसों केतेई भवसे स्वायंत्र। एतो हू कथन कीएँ लागें जो न उरमाहीं, दिनसे कठीर नर और न कहावेंगे। कहें 'दीपचंद' पद आदि देशें कोऊ सुनो, तत्त्वके गहेया भव्य भवपार पांवेंगे॥ ५०॥

च्यात्मपद ही उपादेय है।

आगम अनादिको अनादि यों वतावतुहैं, तिहूंकाल तेरो पद तोहि उपादेय है। याहीतें अखंड ब्रह्ममंडको लखैया लिख, चिदानंद धारैं गुण इन्द सोही धेय है ॥ तृतो सुखसिंधु गुणधाम अभिराम महा, तेरौ पद ज्ञान और जानि सब ज्ञेय है। एक अविकार सार सबमें महंत सुद्ध, ताहि अवलोकि त्यागि सदा पर हेय है।। ८४॥ याही जगमाहिं ज्ञेय भावकौं लखिया ज्ञान, ताको धरि ध्यान श्रान काहे पर हेरै हैं। परके संयोगतें अनादि दुख पाए अब, देखि तू संभारि जो अखंड निधि तेरै है।। वाणी भगवानकीकौ सकल निचोर यहै, समैसार आप, पूर्य पाप नहिं नेरे है। यातें यह ग्रंथ सिव-पंथ को सधैया महा. अरथ विचारि गुरदेव यौं परेरै हैं।। ८५ ।। त्रत तप सील संजमादि उपवास क्रिया, द्रव्य भावरूप दोउ वंधकों करत हैं। करम जिनत तातें करमकौ हेतु महा, बंधहीकों करें मोचपंथकों हरतु हैं।। त्राप जैसो होइ ताकों त्रापकै समान करे, बंधहीकौ मूल यातें बन्धकों भरतु हैं। याकों परंपरा अति मानि करतृति करें, तेई महामूढ़ भव-सिंधुमैं परतु हैं। दि।। कारण समान काज सब ही बखानतु है, यातें परिक्रयामाहिं परकी धरिषा है। याहीतैं अनादि द्रव्य क्रिया तौ अनेक करी, कछु नाहिं सिद्धि भई ज्ञानकी परिण है।। करमकौं वंस जामें ज्ञानकौ न अंश कोउ, बढ़ै भववास मोच-पंथ की हरिंग है। यातें परिक्रया उपादेय तौ न कही जाय, तातें सदा काल एक बंधकी ढरिण है।। ≃७।। पराधीन बाधायुत बंधकी करैया महा, सदा विनासीक जाकौ ऐसौ ही सुभाव है। बंध उदै रसफल जीमैं च्यारचौं एक रूप, सुभ वा असुभ क्रिया एक ही लखाव है।। करमकी चेतनामें कैसे मोच्चपंथ सधै, मानें तेई मूढ़ हीए जिनकै विभाव है। जैसो बीज होय ताकौ तैसो फल लागै जहाँ, यह जगमाहिं जिन-त्रागम कहाव है ॥ ८८ ॥ किया -सुभ कीजे पै ममता न धरीजे कहूं, हूजे न विवादी यामें पुर्य भावना ही है। कीजै पुन्यकाज सो समाज सारो परहीको, चेतनाकी चाहि नाहिं सधै याकै याही है।। याकों हेय जानि उपादेयमें मगन हुजै, मिटै है विरोध वाद रहे न कहाँ ही है। आठों जाम आतमाकी रुचिमें अनंत सुख, कहै 'दीपचन्द' ज्ञान भावहू तहाँ ही है ॥ ⊏९ ॥

परमें अपनापन दुःखका कारण है।

कानकर्लक क्षा छायों है अनादिहीको, यातें नहिं याई जानदृष्टि परवाश्नी । गति गति माहिं परजायहोकौं आयो महर्गी, जानं न सङ्पकी है महिमा सुभासनी। रंज क युक्त दर्सिंग जाना यंव करे जहाँ, परि परफंद थिति की के स्वार्कात भयमें सरूपमें संभारि देखी, बेटो निर्धिय महा चिदानंदकी विलासनी ॥ १०४ ॥ महा रमणीक ऐसौ ज्ञान जोति मेरौ रूप, सुद्ध निज रूपकी अवस्था जो धरत है। कहा भयौ चिरसौ मलीन हवैकै आयौ तौड, निह्चै निहारे परभावन करतु है।। मेघ घटा नम माहिं नाना भाँति दीसतु है, घटासीं न होय नमशुद्धता वरत है। कहै 'दीपचन्द' तिहुँलोक प्रभुताई लीए, मेरे पद देखं मेरौ पद सुधरत है।। १०५।। काहे परभावनमें दौरि दौरि लागत है, दसा परमावनकी दुखदाई कही है। - जनमाहिं दुःख परसंगतें अनेक सहे, तातें परसंग तोकों त्याग जागि सही है।। पानीके विलोऍ कहुँ पाईए घिरत नाहिं, काच न रतन होय ढूंढो सब मही है। यातें अवलोकि देखि तेरे ही सरूपकी सु.- महिमा अनंतरूप महा वनि रही है ॥१०६॥

> वहिरातमा-कथन। मिणके मुकुट महा सिरपै विराजतुहैं, हीए माहिं हार

नाना रतनके पोए हैं। अलंकार और अंग-अंगमें अनूप चने, सुन्दर सरूप दुति देखें काम गोए हैं।। सुरतरु कुंज-निमें सुरसंघ साथ देखें, आवत प्रतीति ऐसे पुरुष बीज चोए हैं। करमके ठाठ ऐसें कीने हैं अनेकवार, ज्ञान बिनु भए यौं अनादिहीके सोए हैं ॥ ११८॥ सुर परजायनिमें भोग भाव भए जहाँ, सुख रंग राचौ रित कीनी परभावमें। रंभा हाव भावनिको निरखि निहारि देखें, प्रेम परतीति भई रमिण्रमावमें ॥ देखि देखि देवनिके पुंज आय पाँय परें, हियमें हरष धरें लागिनि लगावमें। पर परवंचिनमें संचिक करम भारी, संसारी भयौ फिरै जु परके उपा-वमें ॥११६॥ रमणि रमावमाहिं रति मानि राच्यौ महा, मायामें मगन प्रीतिकरै परिवारसौं। विषेभोगसौंज विषतुल्य सुधापान जानै, हित न पिछानै बंध्यौ अति भवभारसौं॥ एक इंद्री आदिलै असैनी परिजंत जहाँ, तहाँ ज्ञान कहाँ रुक्यो करम विकारसौं। अबै देव गुरु जिनवाणीकौ संजीग जुरचौ, सिवपंथ साधौ करि आतमविचारसौं । १२३॥ श्रागतें पतंग यह जलसेती जलचर, जटाके बढाएँ सिद्धि हवै तौ बट धरै हैं। मुण्डनतें उरिण्ये नगन रहेतें पशु, कष्टकों सहेतें तरू कहुँ नाहिं तरे हैं॥ पठनतें शुक वक ध्यानके किये तें कहुँ सीझे नाहिं सुनै यतौं भवदुख भरे हैं। अचल अबाधित अनुपम अखंड महा, आतमीक ज्ञानके लखैया सुख करें हैं ॥ १८२॥

क्ष बहाहिलाम क्ष

पुषगपश्चीसिका।

रुदेश

काहेकी क्र त्कोन कर आति, तोहि रहें दुख संकट घेरें। काहेकी मान नहा अठ राजत, आवत काल छिने छिन नेरे॥ काहेकी अंघ तु दंधन भाषासीं, ये नरकादिकमें तुहे गेरें। लोभ महादुख सूल है 'भैया' तु देनत क्यों नहिं चेत सबेरे॥११॥

कवित्त

जैते जम पाप होंहि अधरमके न्याप होंहि, तेते सब कारजको यूल लोभक्रप है। जेते दुखपुंज होंहि कर्मनके कुन्ज होंहि, तेते सब वंधनको यूल नेहरूप है।। जेते बहु रोग होंहि न्याधिके संयोग होंहि, तेते सब मूलको अजारन अनुप है। जेते जम मर्ण होंहि काहूकी न शर्ण होंहि, तेते राज रूपको शरीरनाम भूप है।। १२।।

सबैया

काहेको क्र तु भूरि सहै दुख, पंचनके परपंच भरवाये।
ये अपने अपने रसको नित पोखतु हैं तोहिलोभ लगाये॥
तु कछु मेद न ब्रम्तु रंचक, तोहि रगा करि देत वंधाये।
है अवके यह दाव भलो नर! जीतले पंच जिनंद वताये॥१५॥
हे नर अंध तु वंधत क्यों निज, सुमत नाहिं के भंग खई है।
जे अध संचतु है नित आपको, ते तोहि सौंज करेंगे गई है॥

ये नरकादिकमें तोहि डारिके, देहैं सजा वहु ऐसी मई है। मानत नाहिं कहूँ समुकाय, सु तोकों दई मित ऐसी दई है।।१६॥

मात्रिकं कवित्त

देख तु दृष्टि विचार अभ्यंतर, या जगमहिं कछु साँचो आह। मात तात सुत बन्धव विनता, इनसो प्रीति करें कित चाह। तन यौवन कंचन औ मंदिर, राजरिद्ध प्रभुता पद काह। ये उपजें अपनी थितिसंज्ञत, तू कित नाथ होहि शठ ताह। १८॥

सवैया

चेतन ऐसेमें चेतत क्यों निह, श्राय बनी सबही विधि नीकी। है नरदेह यो श्रारज खेत, जिनंदकी बानि सुं बूंद श्रमीकी।। तामें जु श्राप गहो थिरता तुम, तौ प्रगटै महिमा सब जीकी। जामें निवास महासुखवास सु, श्राय मिलै पतियाँ शिवतीकी।।२३॥

कवित्त

ग्रीषममें धूप पर तामें भूमिभारी जर, फूलत है ज्यांक पुनि अतिही उमहिकें। वर्षाऋतु मेध भरे तामें चूच कई फरे, जरत जमासा अब आपुहीतें डहिकें।। ऋतुको न दोष कोऊ पुण्य पाप फलें दोऊ, जैसें जैसें किये पूर्व तैसें रहें सहिकें। कई जीव सुखी होंहि केई जीव दुखी होंहि, देखहु तमासी 'भैया' न्यारे नैकु रहिकै ॥२४॥

शनश्रष्टोत्तरी कवित्तवंशं

छुप्पय-

रसनाके रस मीन, प्राण पलमाहि पार्टे । श्रील नामा परसंग, रैन शह लेग्ड के । स्मा करि श्रवण सनेह, देह दुर्हा कर कर विषक देख पतंग, दृष्टि हित के श्रील करें । फरसइंद्रिवस करि परची, कीन की कि तु सुख चहें । ए ।। कवित्र

चिदानंद कहोज सुबुद्धि रानी, कहैं कहा बेर वेर नेकु तोहि लाज है। कैसी लाज कही कहाँ हम कछू जानत न, हमें इहाँ इन्द्रनिको विषे सुख राज है।। अरे मूढ़ सेये तू अनन्ती बेर, अज हूं अघायो नहिं कामी सिरतांज है। मानुष जनम पाय आरज सुखेत आय, जो न चेतै हंसराय तेरो ही अकाज है।। १४॥ जीवन कितेक तापै सामा तू इतेक करे, लक्ष कोटि जोर-जोर नैक न अघातु है। चाहतु धराको धन त्रान सब भरों गेह, यो न जाने जनम सिरानो मोहि जातु है।। कालसम क्रर जहाँ निश-दिन घेरो करै, ताके बीच शशा जीव कोलों ठहरातु है। देखत है नैननिसों जग सब चरयो जात, तऊ मृढ चेते नाहिं लोभै ललचातु है ॥ १८ ॥ कहाँ हैं वे वीतराग जीते जिन रागद्रेप, कहाँ हैं वे चक्रवर्ति छही खंडके घनी। कहाँ हैं वे वासुदेव युद्धके करैया वीर, कहाँ हैं वे कामदेव काम-कीसी जे अनी।। कहाँ हैं वे राजा राम रावनसे जीते जिन, कहाँ हैं वे शालिमद्र लच्छि जाके थी घनी। ऐसे तो कईक कोटि हवै गये अनंती वेर, डेट दिन तेरी वारी काहेको करै मनी ॥ १९ ॥ सुनिरे सयाने नर कहा करै घर घर, तेरी जु शरीरघर घरी ज्यों तरतु है। छिन छिन छीजे आय जल जैसें घरी जाय, त.हको इलाज कछ उरह धरत है।। आदि जे सहे हैं ते तौ यादि कक्क नाहि तोहि, आये कही

कहा गति काहे उछरत है। वरी एक देखो ख्याल घरीकी कहाँ है चाल, घरी घरी घरियाल शोर यों करत है।।२०॥

शतअष्टोत्तरी

कवित्त

पाय नरदेह कहो कीनों कहा काम तुम, रामारामा धनधन करत विहात है। कैंक दिन केंक छिन रहि हैं शरीर यह, याके संग ऐसें काज करत सहात है। जानत है यह घर मरवेको नाहि डर, देख अम भूलि मृढ फ़िल मुसकात है। चेतरे अचेत पुनि चेतवेको नाहि ठाँर, आज कालि पींजरेसों पंछी उड़ जात हैं॥ २१॥ कोंन तुम कहाँ आये कौनें वौराये तुमहिं, काके रस रसे कछ सुधहू धरत हो। कौन हैं ये कर्म जिन्हे एकमेक मानि रहे, अजहं न लागे हाथ भाँवरी मरत हो।। वे दिन चितारो जहाँ वीते हैं अनादिकाल, कैसे कैसे संकट सहेह विसरत हो। तुम तो सयाने पें समान यह कौन कीन्हो, तीनलोकनाथ ह्वैके दीनसे फिरत हो।। ३०॥

सवैया

वे दिन क्यों न चितारत चेतन, मातकी क्र्खमें आय वसे हो। ऊरध पाँव लगे निशिवासर, रंच उसासनिको तरसे हो॥ आउसंयोग वचे कहुँ जीवत, लोगनिकी तब दृष्टि लसे हो । त्राजु भये तुम यौवनके वस, भूल गये किततें निकसे हो ॥ ३२ ॥

किवत्त

देखत हो कहाँ कहाँ केलि करै चिदानंद, आतम स्वभाव भृत्ति और रस राच्यो है। इन्द्रिनके सुखर्मे मगन रहै आठों जाम, इन्द्रिनके दुख देखि जाने दुख सांच्यो है।। कहूँ कोध कहूँ मान कहूँ माया कहूँ लोभ, अहं भाव मानि मानि ठौर ठौर माच्यो है। देव तिरजंच नर नारकी गतिन फिरे, कौन कौन स्वांग धरे यह ब्रह्म नाच्यो है।। ३९॥ कोउ तौ करै किलोल भामिनीसों रीकि रीझि, वाहीसों सनेह . करै कामराग अंगमें। कोउ तौ लहै अनंद लक्ष कोटि जोरि जोरि, लच लच मान करै लच्छिकी तरंगमें ।। कोउ . महा ग्रुरवीर कोटिक गुमान करै, मो समान दूसरो न देखो कोऊ जंगमें। कहें कहा 'मैया' कछु कि वेकी वात नाहिं, सव जग देखियतु रागरस रंगमें ॥ ४१॥ जौलों तुम श्रौर रूप हवे रहे हो चिदानंद, नौलो कहूँ सुख नाहिं रावरे विचारिये। इन्द्रिनिके सुखको जो मानि रहे सांचो सुख, सो ता सब दु:ख ज्ञानदृष्टिसों निहारिये ॥ ए तौ विनाशीक रूप छिनमें और स्वरूप, तुम अविनाशी भूप कैसें एकु धारिये। ऐसो नरजन्म पाय नैकु तो विवेक कीजै, आप रूप गहि लीजै कर्मरोग टारिये ॥ ४२ ॥ जीवैं जग जिते- जन तिन्हें सदा रैन दिन, सोचन हो छिन छिन काल छीजियत है। धन होय धान होय, पुत्र परिवार होय, बड़ो विसतार होय जस लीजियत है।। देहह निरोग होय सुखको संयोग होइ, मनवांछे भोग होय जोलों जी जियत है। चहें वांछा पूरी होइ पैन वांछे पूरी होय, आयु थिति पूरी होइ, तौलों कीजियत है।। ४४॥ सात धात मिलन है महादुर्गन्ध भरी, तासों तुम प्रीति करी लहत अनंद हो। नरक निगोदके सहाई जे करन पंच तिनहीकी सीख संचि चलत सुछंद हौ।। आठों जाम गहें काम रागरसरंगराचि, करत किलोल मानों माने ज्यों गयंद हौ। कछू तो विचार करो कहाँ कहाँ भूले फिरो, भलेजू भलेजू "भया" भले चिदानंद हो।। ४६॥

सवैया।

ए मन मूढ़ कहा तुम भूले हो, हंस विसार लगे पर-छाया। यामें स्वरूप नहीं कछु तेरी ज, व्याधिकी पोट बनाई है काया।। सम्यकरूप सदा गुण तेरी सु, और बनी सब ही अम माया। देखत रूप अनूप विराजत मिद्धम-मान जिनंद बताया।। ४७॥ केवलरूप विराजत चेतन, ताहि बिलोकि अरे मतबारे। काल अनादि बितीत यही अजहूँ तोहि चेत न होत कहा रे॥ भूलि वारो काल मिद्धमारे फिरवो, अब तौ दिन च्यारि भये ठकुराहे। हाति हाती

रह्यो अचनिके संग, 'चेतत क्यों नहिं चेतनहारे''।। '५०॥ . वालक है तब बालकसी बुधि, जोबन काम हुतासन जारे। चुद्ध भयो तब अंग रहे थिक, आये हैं सेत गये सब कारे।। पाँय पसारि परचो धरतीमहि, रोवै रटै दुख होत महा रे। वीती यों वात गयो सब भूलि तु, 'चेंत्तें क्यों नहिं चेतन-हारे' ॥५१॥ वालपनें नित बालनके सँग, खेल्यो है ताकी अनेक कथारे। जोवन आप रस्यो रमनी रस, सोउ तौं वात विदीत यथारे ॥ चृद्ध भयो तन कंपत डोलत, लार परै मुख होत विथारे। देखि शरीरके लच्छन भैया तु, 'चेतत क्यों निहं चेतनहारे' ॥५२। तृ ही जु आय वस्यो जननी उर, तू ही रम्यो नित् वालकतारे। जोवनता ज भई पुनि तोहिको, ताहीके जोर अनेक तैं मारे ॥ बृद्ध भयो तु ही अंग रहै सब, बोलत बैन कहै तुतरारे। देखि शरीरके लच्या भैया तु, 'चेतत क्यों निहं चेतनहारे' ॥५३॥ औरसों जाइ लग्यो हित मानिके, वाहिके संग सुज्ञान विडारे। काल अनादि वस्यो जिनके ढिग, जान्यो न लंच्या ये अरि सारे ॥ भूलि गयो निजरूप अनूपम, मोह महामदके मतवारे । तेरो हु दाव बन्यो अबके तुम, 'चेतत क्यों नहिं चेतनहारे' ॥ ५४ ॥ काहेको देहसों नेह करै तुत्र, अंतको राखी रहेगी न तेरी। मेरी है मेरी कहा करै लच्छिसों,

[.] १. समस्यापूर्ति—'चेतत क्यो नहि चेतनहारे'। २. अगित।

काहुकी ह्यैके कहूँ रही नेरी॥ मान कहा रह्यों मोह कुटुम्बमीं, स्वारथके रस लागे संगरी। तातें तृ चिति विचन्न चेतन, सूंठी है रीति सब जगकेरी ॥९०॥ जो परलीन रहें निशि-वासर, सो अपनी निधि क्यों न गमावें। जो जगमाहिं लखै न अध्यातम, सो जिय क्यों निहन्ते पढ़ पार्व ॥ जो अपने गुन भेद न जानत, सो भवसागरमें किर आवे। जो विष खाय सो प्राण तजै, गुड़ खाय जो काहे न काँन विंधावे ॥१०१॥

दुमिल सर्वेया, = सगण्।

भगवंत भजो सु तजो परमाद, समाधिक संगमें रंग रहो। अहो चेतन त्याग पराइ सु बुद्धि, गहो निज शुद्धि ज्यों सुक्ख लहो॥ विषया रसके हित बूडत हो, भवसागरमें कछु शुद्धि गहो। तुम ज्ञायक हो पट् द्रव्यनके, तिनसों हित जानिके आपु कहो॥ १०२॥

कुन्डलिया।

सुखमें मग्न सदा रहे, दुखमें करे विलाय।
ते अजान जाने नहीं, यहै पुन्य अरु पाप॥
यहे पुष्य अरु पाप, आप गुन इनतें न्यारो।
चिद्रिलास चिद्रूप, सहज जाको उजियारो॥
गुण अनंत जामै प्रगट, कवह होहिं न और एक।
तिहिं पद परसे विनु रहे, मृह मगन संमारहरूः १०४॥

द्रव्यसंग्रह

कवित्त।

च्यौहार नै देखिये तो पुग्गलके कर्मफल, नाना भाँति सुख दुःख ताको सुगतैया है। उपजाये आपुतें ही शुभ ओ अशुभ कर्म ताके फल साता ओ असाताको सहैया है।। निश्चै नय देखिये तो यह जीव ज्ञानमई, अपने चेतन परिणामको करैया है। तातें भोक्ता पुनि सुचेतन परिणामिको, शुद्धनै विलोकिये तो सबको लखैया है।। ९॥

फुटकरकविना,

प्रश्नोत्तर दोहा।

कौन ज्ञान विन आवरन, कौन देव विन राग। कौन साधु निर्यन्थ है, कौन वती जिहँ त्याग।। १७॥

परमार्थपदपंक्ति,

१। राग-भैरो ।

या देहीको श्रिच कहा कीजे, जासों धोइये सोइपै छीजै।। या देही०॥ टेक॥ १॥ जो जो घोइये सो सो भरी, देखहु दृष्टि विचारके खरी ॥ या देही०॥ २॥ दशों द्वार निशिवासर बहनी, कोटि जतन किये थिर निहें रहनी ॥ या देही०॥ ३॥ तत्त्व यहै आतमरस पीजै, परगुण त्याग जलंजलि दीजे ॥ या देही०॥ ४॥

यत्मार्ग्यद्यंति ।

र । याग राज रही ।

करेत जुपन जन गरायोगे॥ अमेति ॥ देश ॥ वृष्ण पुण किये गा प्रति ही. तति नरभव पायो है। देव पत्प पण इया पार के. सटिश सटिश सरमायो है॥ ॥ वर्षे ॥ १॥ जिस तोको मिलियो यह दलस. दश इप्रत्ये पत्रायो है। जो चेते तो चेत है 'सेया' शिको हांद्र प्रदुश्नायो है। असे शाहा

१० । राग धमाल गोर्टा ।

कहा परदेशीको पितयारो ॥ कहा० | हैन | मन माने तय चले पंथको, सांज गिने न मकारो । तन उप छोड़ इतही पुनि, त्याग चले तन प्यारो ॥ दहा० । १ ।, दूर दिसावर चलत आपही. कोऊ न राखन हारो जोऊ प्रानि करो किन कोटिक, अंत होययो न्यारो । दहा० । २ ॥ धनसों राचि धरमसों मृलत, ज्ञान मोह मस्तारो । इहि विधि काल अनंत गमायो, पायो नाहिं भवपारो । कहा०॥ ॥३॥ सांचे सुखसों विमुख होत है, अम मिंदरा मनवारो । चेतहु चेत सुनहुरे 'मह्यां, आप ही आप संमारो ॥कहा०॥ ॥ १॥

१. मनुष्यभवकी दुर्लभता दिखानक लिय जिनमतमे दश इप्रान्तस्वरूप कथायें हैं उनके द्वारा।

१६। राग केदारो।

कहो परसों प्रीति कीन्हीं, कहा गुण तुम जान। चतुर चेतन चित विचारो, कहहुँ पुनि पहिचान॥ १॥ वे अचेतन तुम सुचेतन, देखि दृष्टि विनान। परहिं त्याग स्वरूप गहिये, यहै बात प्रमान॥ २॥

२१। राग अडानी।

हो चेतन वे दुःख विसरि गये।। टेक ।। परे नरकमें संकट सहते, अब महाराज भये। स्ती सेज सबै तन वेदत, रोग एकत्र ठये॥ हो चे०॥ १॥ करत पुकार परम पद पावत, कर मन आनंदये। कहूँ शीत कहूँ उष्ण महाभुवि, सागर आयु लये॥ हो चे०॥ २॥

कालाष्टक। दोहां।

तिहुं पुरके पुरहूत सब, बंदत शीश नवाय। तिहँ तीर्थंकर देवसों, बचत नाहिं यमराय।। १।। जिनकी भ्रू कें फरकतें, कंपत सुरनरवृन्द। तेहू काल छिनमें लये, जो योधा सुर इन्द्र।। २।। जाकी आज्ञामें रहें, छहों खंडके भूप। ता चक्रीधरको ग्रसे, काल महा भयरूप।। ३।। नारायण नरलोकमें, महा शूर बलवंत। तीन खंड आज्ञा बहै, तिनैहु काल ग्रसंत।। ४।। औरहु भूप बलिए जे, वसत याहि जगमाहिं। तेहु कालकी चालसों, बचत रंच कहुँ नाहिं।। ४।। तातें काल महाबली, करत सबनपै जोरा धन धन सिध परमात्मा, जिहँ कीनो इह भोर ॥ ६ ॥ ऐसे काल बलिएको, जो जीतै सो देव । कहत दास भगवंतको, कीजे ताकी सेव।। ७।। काल वसत जगजालमें, नूतन करत पुरान । 'भैथा' जिहँ जग त्यागियो, नमहुँ तांहि धर ध्यान ॥ ८॥

उपदेशपचीसिका

चौपाई

सिद्ध समान न जाने आपा, तातें तोहि लगत है पापा ।। खोल देख घट पटहिं उघरना । एते पर एता क्या करना ॥ २२ ॥ श्रीजिनवचन अमल रस वानी । पीवहिं क्यों नहिं मृढ अज्ञानी ॥ जातें जन्म जरा मृत हरना । एते पर एता क्या करना ।। २३ ॥ जो चेतै तो है यह दावो । नाहीं बैठे मंगल गावो ।। फिर यह नरभव बुक्त न फरना। एते पर एता क्या करना । २४ ॥ 'भैया' विनवहि वारं-बारा । चेतन चेत भलो अवतारा ॥ ह्वै दूलह शिप नारी वरना। एते पर एता क्या करना॥ २५॥

ज्ञानमयी दर्शननमयी, चारितमयी स्वभाय । सो परमातम ध्याइये, यहै सु मोत्त उपाय ॥ २६॥

श्रानित्य पचीसिका।

परचो कालके गालमें, मूरख करै गुमान । देहें छिनमें

दाव जो, निकस जांहिंगे प्रान ॥२॥ लागो है जम जीवका, बोलत ऐसें गाजि। आज कालमें लेतहूँ, कहाँ जाहुगे भाजि॥ ४॥ आज काल जम लेत है, तू जोरत है दाम। लच कोटि जो धर चले, ऐहै कौने काम॥ ६ ॥ दुःखित सब संसार है, खुखी लसे नहिं कोय। एक सुखित जिन धर्म है, जिहूँ घट परगट होय॥ १०॥ जांके परिग्रह बहुत है, सो बहु दुखके माहिं। विन परिग्रहके त्यागतें, परसों छूटै नाहिं॥ १२॥

कवित्तं।

नरदेह पाये कही कहा सिद्धि भई तोहि, विष सुख सेयें सब सुकृत गर्मायो है। पंच इन्द्रि दुष्ट तिन्हें पुष्टकर पोष राखे, आय गई जरा तब जोर विललायो है।। क्रोध मान माया लोभ चारों चित रोक बैठे, नरक निगोदको संदेंसों वेग आयो है। खाय चल्यो गांठको कमाई कोडी एक नीहिं, तोसो मृढ दूसरो न ढूंढचो कहूँ पायो है।।११।। वर्ष सौ पचास माहिं एते सब मर जाहिं, जे ते तेरी दृष्टि-विष देखति है बावरे। इनमेंको कोऊ नाहिं बचवेको काल पाँहिं, राजो रंक चन्नी और शाह उमराव रे।। जमहीकी जमा माँहि घरी पल चले जाहिं, घटै तेरी आवे कछ नाहिं को उपाव रे। आज कालिह तोहुको समेट काल गाल माहिं, चाबि जैहें चेत देख पीछें नाहिं दीवं रे।। २१।।

सुपंथकुपंथपचीसिका।

कवित्त ।

छचानवें हजार नार छिनकमें दीनी छार, अरे मन ता निहार काहे तू डरत है। छहों खंडकी विभृति छाड़त न वेर कीन्हीं, चयू चतुरंगनसों नेह न. धरत है।। नो निधान आदि जे चउदह रतन त्याग, देह सेती नेह तोर वन विचरत है। ऐसी विभो त्यागत विलंग जिन की हों नाहिं, तेरे कहो केती निधि सोच क्यों करत है।। २६।।

मोहञ्जमाष्टक ।

दोहा।

एक मोहकी मगनसों, भ्रमत सबहि संसार। देखे अरु समझे नहीं, ऐसी गहल गवार। २॥
कवित्त।

मोहके भरमसों करम सब करें जोव, मोहकी गहलमें जगत सब गाइये। मोह धरें देह परनेह परसों जु करें, भरमकी भूलमें धरम कहाँ पाइये।। चरमकी दृष्टिसों परम कहूँ पेखियत, मोहहीकी भूल यह भरम भ्रमाइये। चेतन अचेतनकी जाति दोऊ भिन्न भिन्न, मोह एकमेक लखें 'भैया" यों। बताइये।। ३।। बापुरे विचारे मिध्यादृष्टि जीव कहा जाने, कौन जीव कौन कर्म कैसें के मिलाप है। सदा काल कर्मनसों एकमेक होय रहें, भिन्नता न भासी

कौन कर्म कौन आप है।। यह तो सर्वज्ञ देव देख्यो मिन्न भिन्नरूप, चिदानंद ज्ञानमयी कर्म जड़ व्याप है। तिहँ भाँति मोह हीन जानै सरधानवान जैसो सर्वज्ञ देखौ तैसो ही प्रताप है।। १०॥

पुण्यपापजगमूल पचीसिका।

कवित्त ।

चामके शरीर माहिं वसत लजात नाहिं, देखत अशुचि तोउ लीन होय तनमें। नारि बनी काहेकी विचार कञ्ज करै नाहिं, रीिक रीिक मोह रहै चामके वदनमें ॥ लक्षमीके काज महाराज पद छांड़ देत, डोलत है रंक जैसें लोभकी लगनमें। तन कसी आयुपै उपाय कई कोटि करै जगतके वासी देखे हांसी आवै मनमें ॥ ४ ॥ नागरिन संग केई सागरन केलि, करी, राग रंग- नाटक सों तोऊ न अवाये हो। नर देह पाय तुम आयु परन तीन पाई, तहाँहू विषे कलोल नानाभाँति गाये हो ॥ जहाँ गये तहाँ तुम विषेसों विनोद कीन्हों, ताहीतैं नरकमें अनेक दुख पाये हो। अजहं सम्हारि तिषै डार क्यों न चिदानंद, जाके संग दुःख होय ताहीसों लुभाये हो ॥ = ॥ जहाँ तोहि चलको है साथ तू तहाँको दूं दि, इहाँ कहाँ लोगनसों रहचो तू लुभाय रे। संग तेरे कौन चलै देख तू विचार हिये, पुत्र

१. देवांगनात्राके।

कै कलत्र घर वान्य यह काय रे ॥ जाके काज पाप कर भरत है पिंड निज, ह्वै है को सहाय तेरे नर्क जब जाय रे। तहाँ तौ अकेली तृ ही पाप पुराय साथी दोय, तामें यलों होय नोई कीजे हंसराय रे ॥ ९ ॥ जौलों तेरे ज्ञान नैन खुले नाहिं चिदानंद, तौलों तुम मोहवश मूरदास हुँ रहे। हरके पराये प्रान पोपत हो देह निज, कहो यह कौन धर्म कौन पंथ लै रहे।। पापके कियेमों कछ पुराय नाहीहर्वे हैं तोहि, एतो हू विचार नाही ऐसे ज्ञान ख्वै रहे। नर्कमे परैगो कौन ? संफट सहैगो कौन ?, अजहूँ सम्हारो क्यों न कौन नींद स्वै रहे ॥ १०॥ सोवत अनादि काल बीत्यो तोहि चिदानंद, अजहं सम्हार किन मोहनींद खोयके। सोयो तु निगोद मांहि ज्ञान नैन मूंद आप, सोयो पंच थावरमे शक्तिको समीयके ।। विकलत्रे देह पाय तहाँ तृ ही सोय रह्यो, सोयो न प्रमान धर वाही रूप होयके । पंच इन्द्री विषे मांहिं मग्न होय सोय रह्यो, खोयो तें अनंतो काल याही भाँति सोवके ॥ १३ ॥

जिनधर्मपचीसिका।

कवित्त ।

जासों कहें घर तामें डर तो कईक तोहि. यन्त विसार हंस विषे रस लाग्यो है। गिरवेको डर इन्ह डर

१. श्रवे । ३. संकोचके ।

श्रागि पानीहुको, वस्तु राखवेको डर चौर डर जाग्यो है॥ पेट भरवेको डर रोग शोक महाइर, लोकनिकी लाज डर राजडर पाग्यो है। डर जमराजहूको डारि तूं निशंक भयो, जैसें मोह राजाने निवाज तोहि दाग्यो है।। १८॥ रागी द्वेषी देख देव ताकी नित करै सेव, ऐसी है अबेव ताकी कैसें पाप खपनो ?। राग रोग क्रीडा संग विषेकी उठै तरंग, ताहिमें अभंग रैन दिना करै जपनो।। आरति औ रौद्र ध्यान दोऊ किये आगेवान, एतेपें चहै कल्यान दैके दृष्टि ढपनो । अरे मिथ्याचारी तैं विगारी मति गति दोऊ, हाथ ले कुल्हारी पांय मारत है अपनी ॥ १९ ॥ सन मेरे मीत तू निचिंत हवैके कहा बैठो, तेरे पीछे काम शत्रु लागे अति जोर हैं। छिन छिन ज्ञान निधि लेत अति छीन तेरी, डारत अंधेरी भैया किये जात भीर हैं।। जागवी, तो जाग अब कहत पुकारें तोहि, ज्ञान नैन खोल देख पास तेरे चोर हैं। फोरके शकति निज चोरको मरोर बाँधि, तोसे बलवान आगों चोर ह्वैकै को रहें ॥२३॥

वैराग्यपचीसिका।

(भैया भगवतीदासजी कृत)

दोहा।

रागादिक दूषण तजे, वैरागी जिनदेव । मन वच शीस नवायके कीजे तिनकी सेव ॥ १'॥ जगत मूल यह राग है, युक्ति मूल वैराग । यूल दुहुनकी यह कछो, जाग सर्क नो जाग ॥ २ ॥ कोध मान साया धरन, लोस महिन परि-गाम। ये ही तेरे शत्र हैं, नमुका आतमराम ॥ ३॥ इनही च्यारों शत्रुको, जो जीते जगमाहिं। सो पात्रहि पथ मोचको यामे घोखो नाहिं ॥ ४ ॥ जा लच्छिके काज तु, खोवत है निज धर्म। सो लच्छी सँग ना चले. काहे भूलत भर्म। ५।। जा कुटुम्बके हेन तृ, करत अनेक उपाय। मो कुटम्य अगनी लगा, तोको देत जराय ॥ ६ ॥ पोपत है जा देहको, जोग त्रिविविक लाय। सो तोकों छिन एकमें, दगा देय खिर जाय ॥ ७॥ लच्छी साथ न अनुसरे, देह चले नहिं मंग। काढ काढ़ सजनिह करै, देख जगन के रंग ॥ = ॥ दुर्लभ दश दशन्त सम. सो नरभव तुम पाय । विषय सुखनके कारने, सर्वस चले गमाय ॥ ९॥ जगहिं फिरत कइ युग भये, मो कल्ल कियो विचार । चेतन अवनो चेतहू. नरभव लहि अतिसार ॥ १० ॥ ऐरो मति विभ्रम भई, विषयनि लागत भाय। कै दिन के छिन के घरी, यह सुख थिर ठहराय ॥ ११॥ पी तो सुधा स्वभावकी, जी! तो कहूँ सुनाय। तू रीतो क्यों जातु है, बीतो नरभव जाय । १२ । मिथ्यादृष्टि निक्रप्ट अति, लखें न इप्ट अनिष्ट। अप्ट करत है विद्यहों, शद्ध दृष्टि दै पिष्ट ॥ १३ ॥ चेतन कर्म उपाधि तज, राग द्वेपको संग । ज्यों प्रगटै परमातमा, शिव सुख होय अमंग

॥ १४ ॥ ब्रह्म कहूँ तो मैं नहीं, चत्री हूँ पुनि नाहिं। वैश्य शूद्र दोऊ नहीं, चिदानंद हूँ माहिं ॥ १५ ॥ जो देखे इहि नैनसों, सो सब विनस्यो जाय। तासों जो अपनो कहै, सो मुरख शिरराय ॥ १६ ॥ पुद्रलको जो रूप है, उपजै विनसै सोय । जो अविनाशी आतमा, सो कछ और न होय ।। १७ ।। देख अवस्था गर्भकी, कौन कौन दुख होंहि। वहुर मगन संसारमें सौ लानत है तोहि॥ १८॥ अधो शीस ऊरध चरन, कौन अशुचि आहार। थोरे दिनकी वात यह, भूलि जात संसार ॥ १९ ॥ अस्थि चर्म मलमूत्रमें, रैन दिनाको बास । देखें दृष्टि घिनावनो, तऊ न होय उदास ॥ २० ॥ रोगादिक पीड़ित रहै, महाकप्ट जो होय । तबहू मुरख जीव यह, धर्म न चिन्तै कोय ॥ २१ ॥ मरन समय विललात है, कोऊ लेहु बचाय। जानै ज्यों त्यों जीजिये, जोर न कछू वसाय ॥ २२ ॥ फिर नरभव मिलियो नहीं, किये हु कोट उपाय। तातें वेगहि चेतह, अही जगतके राय ॥ २३ ॥ भैयाकी यह वीनती, चेतन चितिहं विचार। ज्ञानदर्श चारित्रमें, आपो लेहु निहार ॥ २४ ॥ एक सात पंचासको, संवत्सर सुखकार। पच शुकल तिथि धर्मकी, जै जै निशिपतिवार ॥ २५ ॥

परमात्मा छत्तीसी।

दोहा।

कर्मन की जर गग है, गग जरे जर जाय। प्रगट होत परमात्मा, भैया सुगम उपाय ॥१ ≈॥ काहेको भटकत फिरै, सिद्ध होनक काज। रागद्वेपको त्यागदे, 'मैया' मुगम इलाज ।।१९॥ परमातम एदको धनी, रंक भयो विललाय। रागद्वेपकी प्रीनिनों, जनम अकारथ जाय ॥२०॥ रागद्वपकी प्रीति तुम, भृत्वि करो जिन रंच। परमातम पद ढांकके, तुमहिं कि.ये तिरजंच ।।२१। जप तप संयम सब भूलो, राग हेप जो नाहिं। राग- द्वेपके जागते, ये सब सोये जांहि ॥२२॥ राग इपके नाशतं, परमातम परकाश। राग द्वेपके भासतें, परमातम उद नाश ॥२३। जो परमातम पद चहै, तो तृ राग निवार। देख सबोगी स्वामिकी, अपने हिये विचार ॥२४॥ लाख वातकी वात यह, तोकों दई बताय। जो परमातम पद चहै, राग द्वेप तज भाय ॥२५॥ राग द्वेपके त्याग विन, परमातम पद नाहिं। कोटिकोटि जपतप करो, सबहि अकारध जाहिं।।२६॥

ञ्चातमाको यहै, राग द्वेपके संग । दोप जैसें पास मजीठके, वस्त्र और ही रंग ॥२७॥ तैसं श्रातम द्रव्यको, राग द्वेषके पास। कर्म रंग लागत रहै, कैसे लहै प्रकाश ॥२८॥ इन कर्मनको जीतियो, कठिन चात है मीत। जड़ खोदै विन नहिं मिटै; दुष्टजाति विपरीत ॥२९॥ लक्लोपत्तोकें किये, ये मिटवेके नाहिं। ध्यान श्रग्नि परकाशकें, होम देह तिहि माहिं ॥३०॥ ज्यों दारूके गंजको , नर नहिं सकै उठाय। तनक आग संयोगतें, छिन इकमें उड़ि जाय ॥३१॥ देह सहित परमातमा, यह अचरज की बात। राग द्रेपकें त्यागतें, कर्म शक्ति जर जात ॥३२॥ परमातमके भेद इय, निकल सकल परमान । सुख अनंतमें एकसे, कहिवेकी द्वय थान ॥३३॥ भैया वह परमातमा, सो ही तुममें आहि। अपनी शक्ति सम्हारिके, लंखो वेग ही ताहि ॥३४॥ रागद्वेवको त्यागके, धर परमात्तम ध्यान। ज्यों पावे सुख संपदा, भैया इम कल्यान ॥३५॥ क्ष इति परमात्माञ्जत्तीसी क्ष

१. टालदूल। २. ढेरको।

नाटक पचीसी।

पुरुष योग भूपति भवे, पापयोग भवे रंक। सुख दुख आपहि मानिके, नाचत फिर निशंक।।१६॥ नारि नप्रसक नर भये, नाना स्वांग रमाहिं। चेतनसों परिचय नहीं, नाच नाच खिर जाहिं ।१७॥ ऐसे काल अनँत हुए, चेतन नाचत तोहि। अजहूँ आप संभारिये, सावधान किन ! होहि ॥१=॥ सावधान जे जिय भये, ते पहुँचे शिवलोक । नाचभाव सव त्यागके, विलसत सुखके थोक ॥१९॥ नाचत हैं जग जीव जे, नाना स्वांग रमंत। देखत हैं तिह नृत्यको, सुख अनंत विलसंत ॥२०॥ जो सुख देखत होत है, सो सुख नाचत नाहिं। नाचनमें सब दुःख है, सुख निजदेखन माहिं ॥२१॥ नाटकमें सब नृत्य है, सारवस्तु कछु नाहिं। ताहि विलोको कौन है, नाचन हारे साहि ॥२२॥ देखे ताको देखिये, जानै ताको जान। जो त्रोको शिव चाहिये, सो ताको पहचान ! १९१ प्रगद होत परमातमा, ज्ञानदृष्टिक है-लोकालोंक प्रमान सब, छिन इक्से स्टब्रेंट्र वर्गी 'भैया' नार्टक कर्मते, नाचत मन् मंग्रह । नाटक तज न्यारे भये, ते यहुँचे चढ पार ।,२५॥

. पंचेंद्रियस्वादः

तब बोले मुनिरायजी, मन क्यों गर्व करंत । देखहु तंदुल मञ्जको, तुमतै नके परंत । ११७॥ पाप जीवः कोई करो, तू अनुमोदै ताहि । तासम पापी त्-कह्यो, अनरथ लेही विसाहि:।।११८॥ इंद्रिय तौ बैठी स्रेहें, न्तू दौरै निशदीश। छिन छिन बांधे कर्मको, देखत है जगदीश ॥११९॥ बहुत बात कहिये कहा, मन सुनि एक विचार। प्रमातमको ध्याइये, ज्यों लहिये भवपार ॥१२०॥ ईरवरनिर्णयमचीसी

्रक्षित् । जैसें कौड स्वान परचो काचके महलबीच, ठौर ठौर स्वान देख भूंस भूंस मरची है। चानर ज्यों मूठी बांध परचो है पराये वश, ऋएमें निहारि सिंह आप ऋद परचो है ॥ फटिककी 'शिलामें 'विलोक गज जाय' अरचो, नलिनीके सुवटाको कौनैधों 'पकरचो है। तैसें ही 'अनादिको अज्ञानभाव मान हंस, अपनी स्वभाव भूलि जगतमें फिरचो है।। १२॥

दष्टांतपंचीसी ।

राग न कीजे जगतमें, राग किये दुख़ होय। देखह कोकिल पींजरें, गहि डारत हैंं, लीय ।:१५॥ नेह न कीजै आनसों, नेह किये दुख होय। नेह सहित तिल पेलिये, डार जंग्रमें जोय।१७॥ चेतन चंदन वृक्षसों, कर्म सांप लपटाहिं। बोलत गुरुवच मोरके, सिथिल होय दुर जाहिं॥२०॥ परभावनसों विरचके, निज भावनको ध्यान। जो इहं मारग अनुसरे, सो पावै निवान॥२३॥

मनवत्तीसी।

मनसी मृरख जगतमें, दूजो कौन कहाय।

मुख समुद्रको छाड़ हें, विषके वनमें जाय।।१६॥

विष मन्ततें दुख बहै, जाने सब संसार।

तबहू मन समझे नहीं, विषयन सेती प्यार।।१७॥
कोटि सत्ताइस अपछरा, बत्तिस लन्न विमान।

मन जीते बिन इन्द्र हू, सहै गभे दुख आन॥२०॥

शाहिज परिग्रह रंच नहिं, मनमें धरे विकार।

तांदुल मच्छ निहारिये, पड़ै नरक निरधार।।२५॥

चौपाई १६ मात्रां।

कहा कहों जियकी जड़ताई। मौपें कहा बर्गी नहिं जाई॥ आरज खंड मनुष्यभव पायो। सो विषयनमंत्र खेल गमायो॥ ३०॥ आगें कहो कौन गि जेहो। ऐसे जनम बहुर कहाँ पैहो॥ अरे तृ सुरख चेत सबेरे। आवत काल छिनहि छिन नेरे॥ ३१॥ जबलों जमकी फौज न त्रावै। तवलों जो मनको समुभावै।। त्रातम तत्त्व सिद्ध-सम राजै। ताहि विलोक मर्नभय भाजै॥ ३२॥ बहुत चात कहिये कहु केती। कारज एक ब्रह्म ही सेती॥ ब्रह्म लखे सो ही सुख पावै, भैया सो परब्रह्म कहावै॥३३॥

स्वप्नबन्तीसी ।

दोहा ।

सुपनेसों कहे झंठ है, जाग कहे निज़गेह। ते मुरख संसारमें, लहे न भवको छेह। ११॥ कहा सुपनमें सांच है, कहा जगतमें सांच। भूलि मृद थिर मानिकें, नाचत डोले नाच ॥१२॥ आँख मृंद खोले कहा, जागत कोऊ नाहिं। सोवत सव संसार है, मोहगहलता माहिं ॥१३॥ सूरख है यह आतमा, क्योंहू समस्तत नाहिं। देखि सुपनवत श्राँखसों, बहुर मगन तिहमाहिं ॥२२॥ जानत है जमराजकी, त्रावत फ़ौज प्रचंड । मारि करै इह देहको, छिनकमाहि शत खंड ॥२३॥ ऐसे जमको भय नहीं, पोषत तन मन लाय ! तिनसम मूरख जगतमें, दुजो कौन कहाय ॥२४॥ मुरखः सोवत जगतमें, मोह गहलतामाहिं। ं जन्म मरन बहु दुख सहै, तो हू जागत नाहिं। २५॥

जन ऊपर जम जोर है, जिनसों जम हु डराय। तिनके पद जो सेइये, जमकी कहा बसाय ॥२६॥ फुटकर विंषय।

कवित्त ।

श्रपनी कमाई भैया पाई तुम यहाँ श्राय, श्रव कछु सोच किये हाथ कहा पि है। तब तो विचार कछु कीन्हों नाहिं वंधसमें, याके फल उदे श्राय हमें ऐसे किर है।। श्रव पछिताये कहा होत है श्रज्ञानी जीव, अगते ही वने कृतिकर्म कहं हिर है। श्रागेको संभारिके विचार काम वही करि, जाते चिदानंद फंद फेरके न घरि है।। ७।।

सवैया ।

हे मन नीच निपात निरथक, काहेको सोच करै नितं क्रो । त कितह कितह परद्रव्य है, ताहिकी चाह निशा दिन क्रो ॥ त्यावत हाथ कछू शठ तेरे जु, बांधत पाप प्रमाण न पूरो । त्यागेको वेलि वह दुखकी कछु, स्रक्त नाहिं कियों भयो स्रो ॥ ९ ॥

कवित्त ।

केई केई वेर भये भूपर प्रचंड भूप, बड़े बड़े भूपन के द्श् छीनि लीने हैं। केई केई वेरे भये सुर भौनवासी देव, केई रूई वेर तो निवास नर्भ कीने हैं।। केई केई वेर सबे कीड पाल-मृत माहि, ऐसी गति नीच बीच उस पाल कीने हैं। कौडीके अनंतभाग आपन विकाय चुके, गर्व कहा करे मूढ़ ! देखि हग दीने हैं ॥ १५ ॥

दोहा।

विन कपायके त्यागर्ते, सुख नहिं पाचै जीव। ऐसे श्रीजिनवर कही, वानी माहिं सदीव ॥२१॥ श्र इति सम्पूर्ण श्र

हितोपदेश कथन।

कचित्त।

सतगुरु कहे भव्यजीवनसो, तोरहु तुरत मोहकी जेल । समिकतरूप गहो अपनो गुण, करहु शुद्ध अनुभवको खेल ॥ पुदगलपिंड भावरागादिक, इनसो नहीं तिहारो मेल । ये जड़ प्रगट गुपत तुम चेतन, जैसे भिन्न तोय अरु तेल ॥ १२॥

अथ द्वितीय अजीवद्वार प्रारंभ ॥ २॥ गुरु परमार्थकी शिचा कथन करे है ॥ सवैया ३१ सा

भैया जगवासी तू उदासी ह्वैके जगतसों, एक छ महीना उपदेश मेरो मानरे। और संकलप विकलपके विकार तजि, बैठिके एकंत मन एक ठौर आनरे॥ तेरा घट सरितामें तृही ह्वै कमल याकों, तृही मधुकर ह्वै सुवास पहिचान रे। शापति न हुवे है कछ ऐसी तृ विचारत है, सही हुवे है प्रापित सरूप योंही जानरे।। ३।।

श्रथ चतुर्थ युण्यपापद्वार प्रारंभ ॥ ४॥ शिष्यके प्रश्नक्ं शुरू उत्तर कहे हैं पापपुण्य एकत्वकरण ॥ सबैया ३१ सा.

पापवंघ पुष्पवंघ दुहूमें मुकति नांहि, कहुक मधुर स्वाद पुद्रलको देखिये। संकलेश विशुद्धि सहज दोउ कर्म-चाल, कुगति सुगति जग जालमें विसेखिये।। कारणादि भेद तोहि स्रमत मिथ्यात मांहि, ऐसो द्वैत भाव ज्ञान हिम्में न लेखिये। दोउ महा अंश्रक्र्य दोउ कर्म बंधरूप, दुहुँको विनाश मोत्तमारगमें देखिये।। ६।।

अथ सप्तम निर्जराद्वार प्रारंभ ॥ ७ ॥ जीवकी रायन दशाका स्वरूप कहे हैं॥ सवैया ३१ सा.

काय़ा चित्रशालामें क्रम परजंक भारि, भायाकी सवारी सेज चादर कलपना। शयन करे चेतन अवेतनता नींद लिये, मोहकी मरोर यहै लोचनको ढपना॥ उदें बल जोर यहै क्वासको शबद घोर, विषे सुखकारी जाकी दौर यही सपना। ऐसे मुद्द दशामें मगन रहे तिहुंकाल, धावे अमजालमें न पावे रूप अपना॥ १३॥ जीवकी जायत दशाका स्वरूप कहे हैं।। सबैया ३१ सा.

चित्रशाला न्यारी परजंक न्यारी सेज न्यारी, चादर भी न्यारी यहाँ झुठी मेरी थपना। अतीत अवस्था सैन निद्रा बोहि कोउ पै न विद्यमान पलक न यामें अब छपना॥ श्वास औ सुपन दोउ निद्राकी अलंग बुक्ते, स्रके सब अंक लिख आतम दरपना। त्यागी भयो चेतन अचे-तनता भाव छोड़ि, भाले दृष्टि खोलिके संभाले रूप अपना॥ १४॥

सप्तभय-दोहा।

इहभव भय परलोक भय, मरण वेदना जात। अनरचा अनगुप्त भय, अकस्मात भय सात॥४७॥ सान भयके जुदे जुदे स्वरूप कहे हैं॥ सवैया ३१ सा.

दशधा परिग्रह वियोग चिंता इह भव, दुर्गति गमन भय परलोक मानिये। प्राणिनको हरण मुरण भै कहावे सोइ, रोगादिक कष्ट यह वेदना बखानिये॥ रक्षक हमारो कोउ नाहीं अनरका भय, चोर भय विचार अनगुप्त मन आनिये। अनचिंत्यो अबिह अचानक कहांधो होय, ऐसे भय अकस्मात जगतमें जानिये॥ ४८॥

इह्भवके सम् निपारणग्रं संच (उपाय) यह ग्री। द्यागारा

त्व शिख मित परिमाग, जान श्रवगाद निरंतत।
श्रातम श्रंग श्रमंग संग पर्यन हम श्रवत।।
छिनमंगुर संसार विसव परिवार सार जानु।
जहाँ उतपति तहाँ प्रलय जासु मंथोग नियाग तमु।।
परिग्रह प्रपंच परगट परिवा हह भव सय उपज न चित।
ज्ञानी निशंक निकलंक निज, जानर प निरंदात नित ॥४९॥
परभवके भय निचारणकुं मंत्र (उपाय) कहे हैं।।
छात्य छन्द।

ज्ञान चक्र मम लोक, जामु अवलोक मांच मुख।
इतर लोक मम नांहि, जिस मांहि टोप दुख।।
पुन्य सुगति दातार, पाप दुर्गति दुखटायक।
दोऊ खंडित खानि, में अखंडित शिवनायक।।
इहिविधि विचार परलोक भय, निह च्यापत वस्ते मुन्ति।
ज्ञानी निशंक निकलंक निज, ज्ञानस्य निरखंत नित ॥१०॥
मरणके भय निवारणक् मंत्र (उपाय) कहे हैं।।
ज्ञापय छन्द।

फरश जीभ नासिका, नयन अरु श्रवण अन इति । मन वच वल तीन, स्वास उस्वास आयु श्रिति ॥ ये दश प्राण विनाश, ताहि जग मरण कहीजे। ज्ञान प्राण संयुक्त, जीव तिंहुँकाल न छीजे।। यह चितकरत नहिं मरण भय, नय प्रमाण जिनवर कथित। ज्ञानी निशक निकलंक निज, ज्ञानरूप निरखंत नित्।।५१॥ चेदनाके भय निचारणकूं मंद्रा (उपाय) कहे हैं॥ छप्य छन्द।

वेदनहारी जीव, जांहि वेदंत सीउ जिय।

यह वेदना अभंग, सो तो मम अंग नांहि विय॥

करम वेदना द्विविध, एक सुखमय द्वितीय दुख।
दोऊ मोह विकार, पुद्रलाकार वहिम्रुख॥

जब यह विवेक मनमें धरत, तब न वेदना भय विदित।

ज्ञानी निशंक निकलंक निज, ज्ञानरूप निरखंत नित ॥५२॥

अपर्य छन्दे।

जो स्ववस्तु सत्ता स्वरूप, जगमांहि त्रिकालगत'। तास विनाशन होय, सहज निश्चय प्रमाण मत॥ सो मम आतम दरव, सरवथा नहि सहिय धर। तिहि कारण रचक न होय, भचक न कीय पर॥ जब यहि प्रकार निरधार किय, तब अनरचा भय नंसित। ज्ञानी निशंक निकलंक निज, ज्ञानरूप निरखंत नित॥ ३॥ चोरसय लिहारत हो (इपाय) गहे हैं।।

परमहर प्रतन्त, तक, राज्य निर्माणि । पर प्रवेशनहँ नार्गाणि महि एस्स पर्गाणि । सी मन रूप अन्त, अहन अर्गमन जहर पन । ताहि चेर शिम गई. ठीर नहि नहें शीर जन ॥ चितवंत एम वर घ्यान जब, तब अगुम सब उपर्शामन । ज्ञानी निशंक निवलंक निज. ज्ञानस्य निरमंन निना प्रशा अक्स्मात्भय निवारणकुं संज्ञ (उपाय) कहें हैं ॥ ज्ञानस्यात्भय निवारणकुं संज्ञ (उपाय) कहें हैं ॥

शुद्ध युद्ध श्रविरुद्ध, सहज सुममृद्द मिद्द नम । श्रलख श्रनादि श्रनंत, श्रनुल श्रविचल म्बरूप मम ॥ चिद्विलास परकाश, बीत विकलप सुख थानक । जहाँ दुविधा नहिं कोड. होइ नहाँ कश्च न श्रचानक ॥ जब यह विचार उपजंत तब, श्रकस्मात भय निह उदिन । ज्ञानी निशंक निकलंक निज, ज्ञानरूप निरखंत निना। १५॥

अथ श्रष्टम वंषद्वार मारंभ्य ॥ ८॥ चार पुरुषार्थ ऊपर जानीका अर एकानीका विचार कहे हैं॥ सवैया३१ सा

कुलको त्राचार ताहि मृरख धरम कहे, पंडित धरम 'कहे वस्तुके स्वभावकों। खेहको खजानो ताहि अज्ञानी अरथ कहे, ज्ञानी कहे अरथ दरव दरसावकों ॥ दंपत्तिको भोग ताहि दुरबुद्धि काम कहे, सुधी काम कहे अभिलाप चित्त चावकों । इंद्रलोक थानको अजान लोक कहे मोच, सुधी मोच कहे एक बंधके अभावकों ॥ १४॥

> बस्तुका सत्यस्बरूप त्र्यर सूढ्का विचार। सवैया ३१ सा.

तिहूँलोक मांहि तिहूँकाल सब जीवनिको, पूरब करम उदै आय रस देत है। कोऊ दीरघायु धरे कोऊ अल्प आयु मरे, कोऊ दुखा कोऊ सुखी कोऊ समचेत है।। याहि में जिवाऊं याहि मारूं याहि सुखी करूं, याहि दुखी करूं ऐसे मूढ मान लेत है। आदि अहं बुद्धिसों न विनसे भरम भूल, यहै मिध्याधरम करम बंध हेत है।। १६।। जहाँलों जगतके निवासी जीव जगतमें, सबे असहाय कोउ काहु-को न धनी है। जैसे जैसे पूरव करम सत्ता बांधि जिन्हे, तैसे तैसे उदैमें अवस्था आह बनी है। एतेपर जो कोऊ कहे कि मैं जिवाऊं मारूं, इत्यादि अनेक विकलप बात धनी है। सो तो अहं बुद्धिसों विकल भयो तिहुंकाल, डाले निज आतम शकति तिन्ह हनी है।। १७॥

अधम मनुष्यका स्वभाव कहे हैं ॥ सवैया ३१ सा.

जैसे रंक पुरुषके भावे कानी कौड़ी धन, उल्लाबाके भावे जैसे संसाही विहान है। क्रकरके भावे ज्यों पिडोर जिरवानी सठ्ठा, एकरके सादे ज्यों पुरीए परनान है।। वायराके भावे जैसे नींवकी निवोगी टाम्ब, बानकों सावे दंतकथा ज्यों पुरान है। हिंसकके मार्च जैसे हिमामे थरम तैसे, मुरखके भावे शुभ वंध निरवान है।। २१॥

सर्वया ३१ मा

रिवके उदोन अस्त होत दिन दिन प्रति, अंजुर्लाके जीवन ज्यों जीवन घटतु है। कालके प्रमत छिन छिन होत छीन तन, आरेके चलत मानो काठ ज्यों कटतु है। एतेपरि सूरख न खोजे परमारथको, स्वारथके हेतु अम भारत ठटतु है। लग्यो किरे लेकिनियों पग्योपरि जोगनिसों विपैरस भोगनिसों नेक न हटतु है।।२६॥

मूढ़जीव कर्मवंधसे कैसे निकसे नहीं सो लोटण कब्तरका हष्टांत देके कहे हैं॥ सवैवा ३१ सा.

लिये दृढ़ पेच फिरे लोटण क्वृतरसी, उलटो छना-दिको न कहूँ सुलटत है। जाको फल दुःख ताहि सातासी कहत सुख, सहत लपेटि आस घारासी चटत है।। ऐसे मूद्जन निज संपत्ती न लखे यों ही, मेरी मेरी मेरी निश्चि-वासर रटत है। याहि ममतासों परमारथ विनिस् जाइ, कांजिको स्पर्श पाय दृध ज्यों फटत है।। २८।। नाकका त्र्यर कानका दृष्टांत देके मृदके अहंबुद्धिका स्वरूप कहे हैं॥ सवैया ३१ सा.

रूपकी न भांक हिये करमको डांक पिये, ज्ञान दिव रह्यो मिरगांक जैसे घनमें। लोचनकी ढांकसों न मानें सद्गुरु हांक, डोले मूढ़ रंकसो निशंक तिहूँ पनमें। टांक एक मांसकी डलीसी तामें तीन फांक, तीन कोसो श्रंक लिखि राख्यो काहूं तनमे। तासों कहे नांक ताके राखवेको करे कांक, बांकसों खडग, बांधि बांधि धरे मनमें ॥२९॥ कुत्तेका दृष्टांन देके मूढ़का विषयमें मग्नपणा दिखावे हैं॥ सवैया ३१ सा.

जैसे कौऊ क्रूकर चुधित सके हाड़ चाबे, हाड़नकी कोर चहुँक्रोर चुमे मुखमें। गाल तालु रसनासों मुखनिको मांस फाटें, चाटे निज रुधिर मगन स्वाद सुखमें।। तैसे मूढ़ विषयी पुरुष रित रीत ठाणे, तामें चित्त साने हित माने खेद दु:खमें। देखे परतत्त बल हानि मल मूत खानि, गहे न गिलानि पिंग रहे राग रुखमें।।३०।।

देहकी चाल कहे हैं ॥ सबैया २३ सा

देह अचेतन प्रेत दरी रज,रेत भरी मल खेतकी क्यारी। च्याधिकी पोट आराधिकी ओट, उपाधिकी जोट समाधिसों न्यारी ॥ रे जिया देह करे सुख हानि, इते परती तोहि लागत प्यामी । देह ना नेगी नेज़ियां निदान पे. नीह नज़े बयों न देहकी यारी ॥ ३= ॥

न्ता ।

हुन प्राणी राष्ट्रगुरु कहे, दंह न्वेतकी गानि। धरे सहज दुख पोपियो, करे मोन्नकी हानि॥३९॥ देहका वर्णन करे हैं॥ सर्वया ३० सा

रेतकीमी गढी कीघो मिंह है मसाग कीमी, अन्दर अंधरि जैसी कंदरा है शैल की। ऊपरकी चमक दमक पट भूपग्रकी, घोके लगी मली जैसी कलि है कर्नर्शी। श्रौगुणकी उंडि महा भोंडि मोहकी कनोंडि, मायाकी मसुरति है मुरति है मैंलकी। ऐसी देह याहीके सनेह याकी संगतिसों; ह्वै रही हमारी मति कोल्ह केसे वलकी ॥ ४० ॥ ठौर ठौर रकतके कुंड केमनिक मुंड, हाइनिमां भरी जैसे थरी है चुरैल की। थोरेसे धक्का के लगे ऐसे फटजाय मानो, कागदंकी पूरी कीधो चादर है चैलकी ॥ सूचे अम वानि ठानि मूढ़निसों पहिचानि, करे सुख हानि अरु खानि वद फैलकी। ऐसी देह याहीके सनेह याकी संगतिसों, ह्वै रही हमांरी मति कोल्हू कैसे वैलकी ॥४१॥

संसारी जीवकी गति कोल्ह्यके बैल समान है॥ सवैया ३१ सा।

पाटी वांधी लोचनीसों संचुके दवीचिनसों, कोचनीके सोचसों निवेदे स्वेद तनको। घाइवोही घंधा अरु कंधा मांहि लग्यो जोत वार वार, आर सहे कायर हवे मनको।। भूख सहे प्यास सहे दुर्जनको त्रास सहे, थिरता न गहे न उसास लहे छिनको। पराधीन घूमे जैसा कोल्ह्को कमेरा वैल, तैसौही स्वभाव भैया जगवासी जनको।। ४२।। जगतमें डोले जगवासी नररूप घरि, प्रेत कैसे दीप कींघो रेत कैसे धूहे है। दीसे पट भूषण आडंबरसों नीके फिरे, फीके छिन मांहि सांभ अंबर ज्यों छहे है।। मोहके अनल देगें मांयाकी मनीसों पगे, डाभकी अशीसों लगे ऊसं कैसे फुहे हैं। धरमकी बुक्त नांहि उरभे भरम मांहि, नाचि नाचि मिर जाहि मरी कैसे चूहे हैं।। ४३।।

जगवासी जीवके मोहका स्वरूप कहे हैं॥ सवैया ३१ सां।

जासं तू कहत यह संपदा हमारी सो तो, सांधुनि ये डारी ऐसे जैसे नाक सिनकी। तासं तू कहत हम पुन्य जोग पाइ सो तो, नरककी साई है बढ़ाई डेढ़ दिनकी ॥ घेरा मांहि परचो तू विचारे सुंख आधिनिको, माखिनके चूटत मिठाई जैसे भिनकी। एतेपरि होई न उदासी जगवासी जीव, जगमें असाना है न साता एक छिनकी।। ४४॥ दोहा।

यह जगवासी यह जगत् , इनसीं नीहि न काज । नेरे घटमें जग वसे, तामे नेरी राज ॥४५॥ सनका चंदलपणा स्थिर कैसे होयगा॥

दोहा ।

र्रा नन विषय कषायमं, वरते चंचल सोइ। लो सन ध्यान विचारसों, रुकेसु अविचल होइ॥५२॥ तातें विषय कषायसों, फेरि सुमनकी वाणि। शुद्धातम अनुमों विष, कीजे अविचल आणि॥५३॥

अथ नवमो मोक्षद्वार प्रारंथ।
परकी संगित जो रच, बंध बढ़ावे सोय।
जो निज सत्तामें मगन, सहज ग्रुक्त सो होय॥१९॥
उपजे विनसे थिर रहे, यह तो बस्तु बखान।
जो मर्यादा बस्तुकी, सो सत्ता परमान॥२०॥
जाके घट समता नहीं, ममता मगन सदीव।
रमता राम न जानही, सो अपराधी जीव॥२५॥
अपराधी मिथ्यामती, निरदे हिरदे अंध।
परको माने आतमा, करे करमको बंध॥२६॥

भ्रुठी करणी त्राचरे, भ्रुठे सुखकी त्रास । भ्रुठी भगती हिय धरे, भ्रुठो प्रभुको दास ॥२७॥ सबैया ३१ सा ।

माटी भूमि सैलकी सो सम्पदा च्खाने निज, कर्ममें अमृत जाने ज्ञानमें जहर है। अपना न रूप गहे और ही सों आपा कहे, साता तो समाधि जाके असाता कहर है।। कोपको कृपान लिये मान मद पान किये, मायाकी मरोर हिये लोभकी लहर है। याही भाँति चेतन अचेतनकी संगतिसों, साथसों विम्रुख भयो क्टूठमें वहर है।। २८॥ तीन काल अतीत अनागत वरतमान, जगमें अखंडित प्रवाहको डहर है। तासों कहे यह मेरो दिन यह मेरी घरी, यह मेरो ही पिरोई मेरो ही पहर है।। खेहको खजानो जोरे तासो कहे मेरा गह, जहाँ बसे तासों कहे मेरा ही शहर है। याही भाँति चेतन अचेतनकी संगतीसों, सांचसों विम्रुख भयो कूठमें वहर है।। २९॥

दोह।।

जिन्हके मिथ्यामति नहीं, ज्ञानकला घट मांहि। परचे आतमरामसों, ते श्रेपराधी नांहि॥३०॥

सवैया ३१ सा।

जिन्हके धरम ध्यान पावक प्रगट भयो, संसै मोह विश्रम विरख तीनों बढ़े हैं। जिन्हके चितौनि श्रागे उदै स्वान खुसि मार्ग, लाज व एत्य रज दान गज चढ़े हैं।। जिन्हके समस्तकी तरंग अंग आगमसे, आगममें निपृण अध्यातममें बढ़े हैं। तेई 'रपारकी पुनीन कर आठों याम, राम रस गढ़ करे यह काठ पड़े हैं।। ३१।।

सवंग ३१ सा।

जिन्हके चिहुंटी चिराटार्रा युग खुनकेती, कुकथाके सुनिवे की दोड कान महे हैं। जिन्ही तरल चित्त कीमल बचन बोले, सीम्यदृष्टि लिये होती गीम कैसे गहे हैं।। जिन्हके सकति जगी अलग्ड द्वाराधिवेदी, परम समाधि साधिवेकी मन बहे हैं। तेई परमास्थ पुनीत नर आठी याम, राम रस गाढ़ करे यह पाठ पढ़े हैं।।३२।।

दोहा।

ता कारण जगपंथ इत, उत शिव मारग जोर।
परमादी जगक हुके, अपरमाद शिव और ॥४०॥
जे परमादी आलसी, जिन्हके विकलप भूर।
होइ सिथिल अनुभौ विपे, तिनको शिव पथ दूर ॥४१॥
जे परमादी आलसी, ते अभिमानी जीव।
जे अविकलपी अनुभवी, ते समरसी सदीव ॥४२॥
जे अविकलपी अनुभवी, शुद्ध चेतना युक्त।
ते सुनिवर लघुकालमें, होई करमसे सुक्त ॥४२॥

कवित्त ।

3.4

जैसे पुरुष लखे पहाड़ चिह, भूचर पुरुष तांहि लघु लग्गे। भूचर पुरुष लखे ताको लघु, उत्तर मिले दुहुको अम भग्गे।। तैसे अभिमानी उन्नत गल, और जीवको लघुपद दग्गे। अभिमानीको कहे तुन्छ सब, ज्ञान जगे समता रस जग्गे।। ४४॥

सवैया ३१ सा.

' करमके भारी सम्रुक्ते न गुणको मरम, परम अनीति अधरम रीति गहे हैं। होइ न नरम चित्त परम धरम हूते, चरमकी दृष्टिसों भरम भूलि रहे हैं॥ आसन न खोले मुख वचन न बोले सिर, नायेहू न डोले मानो पाथरके चहे हैं। देखनके हाउ भव पंथके बढ़ाऊ ऐसे, मायाके खटाउ अभि-मानी जीव कहे हैं॥ ४५॥

सवैया ३१ सा।

धीरके धरैय्या भव-नीरके तरैय्या भय,-भीरके हरैय्या वरवीर ज्यों उमहे हैं। मारके मरैय्या सुविचारके करैय्या, सुख-ढारके ढरैय्या गुण लोंसों लहलहे हैं।। रूपके ऋझैय्या सब नयके समझैय्या सब हीके लघु भैय्या सबके कुबोल सहे हैं। वामके वमैय्या दुख दाम दमैय्या ऐसे, रामके रमैय्या नर ज्ञानी जीव कहे हैं।। ४६॥

चीगर्

जै संगिकती जीर रागरंगी, तिनकी कथा कहूं तुमसेती। र्जहाँ प्रमाद किया निह कोई। निरिवकत्य अनुमी
पद सोई॥ ४७॥ पिरिवर त्यान कोन थिर नीनों, करम
बंध निहं होय नवीनो ॥ उहाँ न राज हेप' रस मोहे।
प्रगट मोच मारग सुख साहे॥ ४०॥ पृश्व बंध उद्य
निहं क्यापे। जहाँ न सेद पुन्य कर जाये॥ द्रक्य भाव
गुण निर्मल-धारा। बोध विधान तिकित विसतारा॥४९॥
जिन्हके सहज अवस्था ऐसी। तिन्हके हिरदे दुविधा
कैसी। जे जुनि चपक श्रेणि चिह वाथे। ते केवल भगवान
कहाये॥ ४०॥

इति नवमो मोन्द्रार समाप्त भयो॥ ९॥

क्षथ दशमो सर्वविशुद्धिद्वार प्रारंभ ॥१०॥ सर्वेया ३१ सा।

कायासे विचारे प्रीति माया ही में हारि जीति, लिये हठ रीति जैसे हारिलकी लकरी। चुंगुलको जोर जैसे गोह गहि रहे भूमि, त्योंही पाय गाडे पें न छोड़े टेक पकरी॥ मोहकी मरोरसों भरमको न ठीर पावे, धावे चहुँ श्रोर ज्यों बढ़ावे जाल मकरी। ऐसे दुरबुद्धि भूलि शुठके मरोखे इ्जि, फूली फिरे ममता जंजीरिनसों जकरी॥ ३७॥ बात सुनि चौिक उठे वात ही सों भौंकि उठे, वातसों नरम होइ वातहीसों अकरी। निंदा करे साधुकी प्रशंसा करे हिंसककी, साता माने प्रभुता असाता माने फकरी॥ मोच न सुहाइ दोष देखे तहाँ पैठि जाइ, कालसों डराइ जैसे नाहरसों वकरी। ऐसे दुरबुद्धि भूलि झुठके करोखे कूलि, फूली फिरे ममता जंजीरनिसों जकरी॥ ३८॥

दोहा 1

यथा स्त संग्रह विना, मुक्त माल नहिं होय। तथा स्पाद्वादी विना, मोच्च न साधे कोय॥४०॥ सवैया ३१ सा।

वेद पाठी ब्रह्म माने निश्चय स्वरूप गहे, मीमांसक कर्म माने उदैमें रहत है। बौद्धमती बुद्ध माने स्वम स्वभाव साघे, शिवमति शिवरूप कालको कहत है।। न्याय ग्रंथके पढ़ैय्या थापे करतार रूप, उद्यम उदीरि उर ब्रानँद लहत है। पाँचो दरसनि ते तो पोषे एक एक ब्रंग, जैनी जिन-पंथि सरवंगि नै गहत है।। ४३॥

दोहा।

कुब्जा कारी क्रूबरी, करे जगतमें खेद। श्रलख श्रराधे राधिका, जाने निज पर मेद ॥७२॥

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [२६४]

सम्बा ३१ सा।

क्रिटला कुरूप छंग तुन्। है प्राये गंग. छपनी प्रमाण करि छापहि विकाई है। महे गाँत छंधर्मामा, यक्रित कमंध्यीसी बंधको बढ़ाय दारे छंधर्मामें धाई है। संड्कीमां रीत लिये मांड्कोसी मत्यारि, गांड डर्गे। रबछंद डोले थांड्कीसी जाई है। घरको न जाने फेड के प्राथीन खेद, याते दुरखुद्धी दारी छुवजा कराई है। ७३॥ स्पक्री रसीली अम कुफलकी कीली सोल. सुनाके समुद्र मीलि सीलि सुखदाई है। प्राची ज्ञानमानकी छजाची है निटानकी. सुराचि निरवाची ठोर साची ठकुराई है॥ धामदी खबर-दार रामकी रमन हार, राधा रम पंथनिके ग्रंथिनमें गाई है। संतनकी मानी निरवानी न्रकी नितानी, याते सद-खुद्ध राखी राधिका कहाई है॥ ७४॥

दोहा।

वह कुटजा वह राधिका, दोऊ गति मित मान । वह अधिकारी कर्मकी, वह विवेककी खान ॥७५॥ कर्म चक्र पुद्रल द्शा, मावकर्म मितवक्र । जो सुज्ञानको परिशामन, सो विवेक गुराचक ॥७६॥ कवित्त ।

जैसे नर खिलार चोपरिको, लाभ विचारि करे चित-चाव। धरे सवारि सारि बुधि वलसों, पासा जो कुछ परे सुदाव ॥ तैसे जगत जीव स्वारथको, किर उद्यम चितवे उपाव । लिख्यो ललाट होइ सोई फल, कर्म चक्रको यही स्त्रभाव ॥ ७७ ॥ जैसे नर खिलार सतरंजको, सम्रुक्ते सब सतरंजकी घात । चले चाल निरखे दोऊ दल, महुरा गिणे विचारे मात ॥ तैसे साधु निपुण शिव पथर्में, लच्चण लखे तजे उतपात । साधे गुण चितवे अभयपद, यह सुविवेक चक्रकी बात ॥ ७८ ॥

दोहा ।

ज्ञानवंत श्रपनी कथा, कहे श्रापसों श्राप। मैं मिथ्यात दशाविषैं, कीने बहुविध पाप॥=९॥ सवैया ३१ सा।

हिरदे हमारे महा मोहकी विकलताई, तातें हम करुण न कीनी जीव-घातकी। आप पाप कीने औरनिकों उप-देश दीने हुति अनुमोदना हमारे याहो बातकी। मन बच कायामें मगन ह्वै कमायो कर्म, धाये अम जालमें कहाये हम पातकी। ज्ञानके उदयते हमारी दशा ऐसी भई, जैसे भानु भारत अवस्था होत ब्रातकी॥ ९०॥

सवैया ३१ सा।

ज्ञान भान भासत प्रमाण ज्ञानवंत कहे, करुणानिधान अमलान मेरा रूप है। कालसों अतीत कर्म चालसों अभीत जोग, जालसों अजीत जाकी महिमा अनूप है।। मोहको विलाम यह जगतको दास में तो, जगतसों श्रून्य पाप पुन्य अंधक्रप है । नान किन किये कौन करे करि है सा कौन, क्रियाको विचार हुयन की दौर धृप है।। ९१॥ करणोके धरणीमे यहा मं। इ राजा वसे, करणी अज्ञान भाव राचसकी पुरी है। क छी करम काया पुद्रलकी प्रतिछाया, करणो प्रगट माया मिसरीकी छुरी है॥ करणीके जालमें उरिक्ष रह्यो चिदानंद, करणीकी स्रोट ज्ञानमान दुति दुरी है। आचारज कहे करणीसों व्यवहारी जीव, करखी सदैव निहचै स्वरूप चुरी है।। ९६ ।। भेषमें न ज्ञान निहं ज्ञान गुरु वर्तनमें, मंत्र जंत्र गुरु तंत्रमें न ज्ञानकी कहानी है। ग्रंथमें न ज्ञान नहीं ज्ञान किन चातुरीमें, वातिनमें ज्ञान नहीं ज्ञान कहा वानी है।। तातें भेष गुरुता कवित्त ग्रंथ मंत्र वात इनीते अतीत ज्ञान चेतना निशानी है। ज्ञानहीमें ज्ञान नहीं ज्ञान श्रीर ठोर कहूँ, जाके घट ज्ञान सोही ज्ञानकी निदानी है ॥१११॥ मेष धरि लोक-निको वंचे सो धरम ठग, गुरु सो कहावें गुरुवाई जाके चहिये। मंत्र तंत्र साधक कहावे गुणी जादूगरि, पंडित कहावे पंडिताई जामें लहिये।। कवित्तकी कलामें प्रवीग सो कहावे कवि, वात कहि जाने सो पवारगी। कहिये। एते सब विषेके भिकारी मायाधारी जीव, इनकों विलोकिके द्यालुरूप रहिये।। ११२॥

चौपाई ।

गुण पर्योयमें दृष्टि न दीजे, निर्विकल्प अनुभव रस पीजे ॥ त्राप समाइ त्रापमें लीजे । तनुपा मेटि अपनपी कीजे ॥ ११६ ॥

दोहा।

तज विभाव हूजे मगन, शुद्धातम पद मांहि। एक मोच मारग यहै, और दूसरों नांहि॥११७॥

सवैया ३१ सा।

केई मिथ्यादृष्टि जीव घरे जिन सुद्रा भेष, क्रियामें मगन रहे कहे हम यती है। अतुल अखंड मल रहित सदा उद्योत, ऐसे ज्ञान भावसों विसुख मूढ़ मती है। आगम संभाले दोष टालें व्यवहार भाले, पाले व्रत यद्यपि तथापि अविरती है। आपको कहावे मोत्तमारगके अधिकारी, मोत्तसे सदैव रुष्ट दुरगती है।। ११८।।

इति दशमो सर्वविशुद्धिद्वार समाप्त भयो॥ १०॥ श्रिथ बारहमो साध्य साधक द्वार प्रारंभ ॥१२॥ सर्वया २३ सा।

चेतनजी तुम जागि विलोकहु, लागि रहे कहाँ मायाके ताई। आये कहीं सो कहीं तुम जाहुगे, माया रहेगी जहाँके तहांई।। माया तुमारी न जाति न पाति न, वंशकी

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [२६८]

वेलि न अंशकी रहाई। तानि दिये विन लातिन मारत, ऐसी अनीति न कीजे गुसाई॥ ॥॥

कोर्गा

माया छाया एक हैं, थंडे वहे छिन माहि। इनके संगति जे लगे, विन्हें कहे सुख नांहि॥३॥ सर्वेदा २३ सा।

लोकनिसों कहा नातो न तेरी, त तोसों कहा इह लोकको नांतो । ते तो रहे रिम स्वारधके रस, तू परमा-रथके रस मांतो ॥ ये तनसों तनसें तनसे जड़, चेतन तूं तनसों निति हांतो । होहि सुखी अपना वल फेरिके, तोरिके राग विरोधको तांतो ॥ ७॥

> सोरठा। जे दुर्चु द्धि जीव, ते उत्तंग पदवी चहे। जे समरसी सदीव, तिनको सङ्घू न चाहिये॥=॥ सवैया ३१ साः।

हांसीमें विषाद वसे विद्यामें विवाद वसे, कायामें मरण गुरु वर्तनमें हीनता। शुचिमें गिलानि वसे प्रापतीमें हानि वसे, जयमें हारि सुन्दर दशामें छिव छीनता।। रोग वसे भोगमें संयोगमें वियोग बसे, गुणमें गरव वसे सेवा मांहि दीनता। और जग रीत जेती गर्भित असाता तेति, साताकी सहेली है अकेली उदासीनता।। ९॥

ंदोहा।

जो उत्तंग चिंद फिर पतन, नाहिं उत्तंग वह कूप।
जो सुख अंतर भय बसे, सो सुख है दुखरूप ॥१०॥
जो विलसे सुख संपदा, गये तहाँ दुख होय।
जो धरती बहु तृण्यती, जरे अग्निसे सोय ॥११॥

पांच प्रकारके जीव।

दोहा।

डुंघा प्रश्च चूंघा चतुर, संघा रोचक शुद्ध । ऊंघा दुर्बु द्धि विकल, घृंघा घोर श्रबुद्ध ॥१६॥ जाकी परम दशाविषें, कर्म कलंक न होय । इंघा श्रगम श्रगाध पद, वचन श्रगोचर सोय ॥१७॥ जो उदास ह्वै जगतसों, गहे परम रस प्रेम । सो चूंघो गुरुके वचन, चूंघे बालक जेम ॥१८॥ जो सुवचन रुचिसों सुने, हिये दुष्टता नाँहि । परमारथ समुक्ते नहीं, सो संघा जगमांहि ॥१९॥ जाको विकथा हित लगे, श्रागम श्रंग श्रानिष्ट । सो विषयी दुलसे विकल, दुष्ट रुष्ट पापिष्ट ॥२०॥ जाके वचन श्रवस नहीं, नहिंमन सुरति विराम । जड़तासो जड़वत भयो, घृंघा ताको नाम ॥२१॥

त्र्याध्यात्मिक पाठ संग्रह | [२७०]

.चीपाई।

ढूंघा सिद्ध कहे सब कोङ । शृंघा ऊंघा सूरख दोऊ ॥ , घूंघा घोर विकल संगारि : चृदा र्जाय सोच अधिकारी॥२२॥ वोहा ।

चूंघा साधक मोज्ञो, करे हो दृण नाश। लहे पोप, संतोपसीं. करनी लहण नाम ॥२३॥ कुपा प्रशम संदेग द्य, शक्ति भाव वैराग। ये लचण जाके हिये, सत व्यसनको त्याम ॥२४॥ चौपाई।

जूवा त्रामिष मदिरा ढोरी । त्राखेटक चोरी पानारी ॥ वेई सप्त व्यसन दुखदाई । दुगित मूल दुर्गितिक क्षाई । २५॥

सवैया ३१ सः।

अशुममें हारि शुम जीति यह द्वाकर्त, देहकी मगन-ताई यह मांस मिखवो। मोहकी गहलसों अजान यह सुरा पान, कुमतीकी रीत गिशकाको रस चिखवो।। निर्देथ हवे प्राण घात करवो यह शिकार, परनारी संग पर बुद्धिको परिखवो। प्यारसों पराई सोंज गहिवेकी चाह चोरी, एई सातों व्यसन विडारे ब्रह्म लिखवो॥ २७॥

इति श्री श्रमृतचद्राचार्यानुसार समयसारनाटक समाप्त ॥

अथ चतुर्दश गुणस्थानाधिकार प्रारंभ।

सवैया ३१ सा।

केई जीव समकीत पाई अर्घ पुदगल, परावर्तकालतांई चोखे होई चित्तके। केई एक अंतर महूरतमें गांठ मेदि, मारग उलंघि सुख वेदे मोच वित्तके।। ताते अंतर महूरत सों अर्घ पुद्गललों, जेते समय होहि तेते मेद समकितके। जाहि समै जाको जब समकित होइ सोइ, तबहीसों गुण गहे दोष दहे इतके॥ ५४॥

चौपाई।

सत्य प्रतीति अवस्था जाकी। दिन दिन रीति गहे समताकी। छिन छिन करे सत्यको साको। समिकत नाम कहावे ताको।। २७॥

दोहा।

श्रापा परिचे निज विषे, उपजे नहिं संदेह। सहज प्रपंच रहित दशा, समिकत लच्चण एह ॥२९॥ चेतो सहज स्वभावके, उपदेशे गुरु कोय। चहुँगति सैनी जीवको, सम्यकदर्शन होय॥२८॥

आपा परिचे निज दिए, उपने नहिं मन्देह । सहज वर्षच रहित त्या, नार्कित लक्ष्म बेह । २९॥ करुणावताल रुजनना, २५८न निंदा पाठ। समता भक्ति विश्वाना, धर्म गर चुन ब्राट ॥३०॥ चित प्रसावना भावपुत, हेय-उपांच वाणि। धीरज हरप प्रवीसता, शृप्स पंच गुनासि ॥३१॥ अप्ट महामद अप्ट मल, पट आग्तन विशेष। तीन मृहता संयुक्तन, दोव पर्चारों एव । ३२॥ जाति लाम कुल रूप तप, वल विद्या अधिकार। इनको गर्वन कीजिये, यह मद छष्ट प्रकार । ३३॥ ज्ञान गर्व मित मंदता, निष्टुर वचन उद्गार। रुद्रभाव त्रालस दशा, नाश पंच परकार ॥३७॥ लोक हास्य भय भोग रुचि, अग्र सोच थिति मेव। मिंथ्या आगमकी भगति, मृपा दश्नी देव ॥३=॥ सवैया ३१ सा।

चारित्र मोहकी चार मिध्यातकी तीन तामें, प्रथम प्रकृति अनंतानुवंधी कोहनी। वीजी महा मान रस भीजी मायामयी तीजी चौथे महा लोभ दशा परिग्रह पोहनी।। पांचवी मिध्यातमति छटी मिश्र परण्यति, सातवी समें प्रकृति समिकत मोहनी। येई पृष्ट विंग वनितासी एक कुतियासी, सातो मोह प्रकृति कहावे सत्ता रोहनी।।४१।।

छप्य ।

सात प्रकृति उपशमहि, जासु सो उपशम मंडित । सात प्रकृति क्षय करनहार, जायिकी अखंडित ॥ सात मांहि कछु चपे कछुक उपशम करि रक्खे। सी चय उपशमवंत, मिश्र समिकत रस चक्खे॥ षट् प्रकृति उपशमे-वा क्षपे, अथवा चय उपशम करे। सातई प्रकृति जाके उदै, सो वेदक समिकत धरे ॥४२॥

श्रावकके २१ गुण ।

सवैया ३१ सा ।

लज्जावंत दयावंत प्रसन्न प्रतीतवंत, पर दोषको हकैया पर उपकारी है। सौम्यद्रष्टी गुणग्राही गरिष्ट सबको इष्ट, सिष्ट पची मिष्टवादी दीरघ विचारी है।। विशेषज्ञ रसज्ञ कृतज्ञ तज्ञ धरमज्ञ, न दीन न अभिमानी मध्य व्यवहारी है। सहज विनीत पाप क्रियासों अतीत ऐसो, श्रावक पुनीत इकबीस गुणधारी है।।५४॥

बाईस अभद्यके नाम।

श्रीरा घोरवरा निशिभोजन, बहुवीजा वैंग्ण संधान। पीपर बड़ उंवर कटूमर पाकर जो फल होय श्रजान॥ कंदमूल माटी विष श्रामिष मधु माखन श्ररु मदिरा पान। फल श्रित तुच्छ तुषार चलितरस, जिनमत ये वावीस वखान॥५५॥

गाध्यात्मिक पाठ संग्रह [२७४

प्रतिसा और प्रतियादा नेवादा छन्ण। हें हा।

संयम अंश जन्यो जहाँ, नोग अहचि परिगाम। उदै प्रतिज्ञाको भयो, प्रतिमा ताको नाम ॥५=॥ श्राठ मृलगुण संग्रहे, जुव्यसन किया न राच। दर्शन गुग निर्मल करे, दर्शन शां .-. निय ॥४९॥ पंच अणुत्रत आदरे, तीन ुर्ट, पाल। शिक्षात्रत चारों धरे, यह इत इतिस चाल ॥६०॥ द्रच्य भाव विधि संयुक्त, हिवे प्रनिज्ञा टेक । ममता समता गहे, अंतर्ध हरत एक ॥६१॥

चौपाई।

जी अरि मित्र समान विचारे। आरत रींद्र कुध्यान निवारे ॥ संयम सहित भावना भावे । सो सामाइकवंत कहावे ॥ ६२ ॥

दोहा।

प्रथमहि सामायिक दशा, चार पहरलां होय। श्रथवा आठ पहर रहे, श्रोसह प्रतिमा सोय ॥६३॥ जो सचित्त भोजन तजे, पीवे शासुक नीर। सो सचित्त त्यागी पुरुष, पंच प्रतिज्ञा गीर ॥६४॥

चौप़ाई ।

जो दिन ब्रह्मचर्य वर्त पाले। तिथि आये निशि दिवस संभाले॥ गिह नव वाडि करे वत रख्या। सो पट् प्रतिमा आवक आख्या॥ ६५॥ जो नव वाडि सहित विधि साधे। निशि दिन ब्रह्मचर्य आराधे॥ सो सप्तम प्रतिमा धर ज्ञाता। सील शिरोमणि जगत विख्याता॥ ६६॥

दोहा।

जो विवेक विधि खादरे, करे न पापारंभ। सो खप्टम प्रतिमाधनी, कुगति विजै रगार्थभ॥६८॥

जो दशधा परिग्रहको त्यागी। सुख संतोप सहज चैरागी॥ समरस संचित किंचित ग्राही। सो श्रावक नौ प्रतिमा वाही॥ ६९॥

दोहा।

परका पापारंभको, जो न देइ उपदेश। सो दशमी प्रतिमा सहित, श्रावक विगत कलेश॥७०॥ चौपाई

जो स्वच्छंद वरते तजि डेरा। मठ मंडपमें करे वसेरा।। उचित आहार उदंड विहारी। सो एकादश प्रतिमा घारी।। ७१॥

त्र्याध्यात्मिक पाठ संग्रह [२७६]

दोहा ।

पट प्रतिमाताई जघ-य, मध्यम नय पर्यंत । उत्कृष्ट दशमी ग्यारवीं, इति प्रतिमा विरतंत ॥७३॥ सवैया २१ सा ।

मांसकी गरंथि कुच कंचन कलश कहं, कहे मुख चंद्र जो क्लेपमाको घर है। हाड़के दशन याहि हीरा मोती कहे ताहि, मांसके अधर ओठ कहे विंच फल है।। हाड़ दंड मुजा कहे काल नाल काम जुधा, हाड़हीके थंमा जंघा कहे रंमा तरु है। योंही सूठी जुगति बनावे औ कह ये कवि, एते पर कहे हमें शारदाको वर है।। १=।।

दोहा।

घटघट अंतर जिन वसे, घटघट अंतर जैन। मतमदिराके पानसो, मतवाला समुझे न ॥३२॥ अ इति संपूर्ण %

🚜 बनारसीविलास 🕾

(पं० बनारसीदासजी)

सवैया ३१ सा।

जामें सदा उतपात रोगनिसो छीर्ज गात कछू न उपाय छिन छिन आउ खपनो । कीजे बहुपाप और नरक दुःख चिंता च्याप आपदा कलापमें विलाप ताप तपनो ॥ जामें परिग्रहको विषाद मिथ्या वकवाद विषे भोग सुख है सवाद जैसो सपनो । ऐसो है जगतवास जैसो चपला विलास जामें त मगन भयो त्यागि धर्म अपनो ॥ १ ॥ जगमें मिथ्याती जीव अम करे है सदीव अमके श्रवाहमें वहा है आगे वहेगा । नाम राखिवेको महारंभ करें दंभ करें यो न जाने दुर्गतिमें दुःख कौन सहेगा ॥ वारवार कहे मैं ही भागवंत धनवंत मेरा नाम जगतमें सदाकाल रहेगा । याही ममतासों गहि आयो है अनन्त नाम आगे योनि योनिमें अनंत नाम गहेगा ॥ २ ॥

सवैया २३ सा।

मात पिता सुत बन्धु सखी जन मीत हितू सुख कामिन कीके। सेवक राजि मतंगज बाजि महादल साजि रथी रथ नीके।। दुर्गति जाय दुखी विललाय परै सिर आय अकेले ही जीके। पंथ कुपंथ सुगुरु समकावत और सगे सब स्वारथहीके।। ३।।

सवैया ३१ सा।

ये ही हैं जुगतिकी निदानी दुख दोप दानी, इन हीकी संगतिसों संगभार वहिये। इनकी मगनतासों विभोको

विनाश होय, इन हीकी प्रीतिसी अनीति पंथ गहिये।। ये ही तप भावको विडारें दुराचार घाँरं, इन हीकी तपत विवेक भूमि दृहिये। ये ही इन्द्री सुभट इनहि जीते सोई साधु, इनको मिलापी सो तो महापापी कहिय।। ४॥ मौनके धरैया गृह त्यागके करेया विधि, रीतिक संघया पर निंदासों अपूठे हैं। विद्यांके अभ्यामी गिरिकंदराके वासी शुचि, खंगके अचारी हितकारी वैन छुटे हैं। आग-मके पाठी मन लाए महाकाठी भारी, कप्टके सहनहार रामाहूँ सों रूठे हैं। इत्यादिक जीव सब कारज करन गीते, 'द्रियनके जीते विना सव अंग झुठे हैं।। ५ ॥ धर्म तरू भंजनको महामत्त कुंजरसे, त्र्यापदा भएडारके भरनको करोरी हैं। सत्यशील रोकवेको पौढ़ सरदार जैसे, दुर्गतिका मारग चलायवेको थोरी हैं।। कुमतिके अधिकारी कुनय पंथके विहारी, भद्र भाव इंधन जरायवेको होरी हैं। मृपाके सहाई दुर्भावनाके भाई ऐसे, विषयाभिलापी जीव अघके अघोरी हैं।। ६॥

> पं० वनारसीदासजी वनारसीविलास में कहते हैं। मत्तगयन्द (सवैया)

ज्यों मतिहीन विवेक विना नर, साजि मतङ्गज ई'यन ढोवै। कंचन भाजन धृल भरे शठ, मूढ़ सुधारससों पगधोवै ॥ बाहित काग उड़ावन कारण, डार महामणि मूरख रोवै । त्यों यह दुर्लभ देह 'बनारिस' पाय अजान अकारथ खोवै ॥ ७॥

कवित्तमात्रिक (३१) मात्रा।

ज्यों जरमूर उखारि कल्पतरु, बोवत मूढ़ कनकको खेत। ज्यों गजराज वेच गिरिवर सम, क्र्र कुबुद्धि मोल खर लेत। जैसे छांड़ि रतन चिन्तामणि, मूरख काचखंड मन देत। तैसे धर्म विसार 'बनारसि' धावत अधम विषय-सुखहेत। = ॥

सोरठा ।

ज्यों जल बूढ़त कीय, वाहन तज पाहन गहै। त्यों नर मूरख होय, धर्म छांडि सेवत विषय॥ ९॥

सवैया।

प्रशमको श्रहित श्रधीरजको बाल हित, महामोह-राजाकी प्रसिद्ध राजधानी है। श्रमको निधान दुरध्यानको विलासवन, विपतको थान श्रभिमानकी निशानी है।। दुरितको खेत रोग शोग उतपति हेत, कलहनिकेत दुरग-तिको निदानी है। ऐसो परिग्रह भोग सबनको त्याग जोग, श्रातम गवेषीलोग याही भाँति जानी है॥ १०॥

्ञाध्यात्मिक पाठ संबह [२८०]

श्रध्यातमपद्पंक्ति (३) राग गमकर्ला ।

चेतन तू तिहुँकाल यदोला,

नदी नावसंजोग मिले ज्यों, त्यों कुटंगका मेला, चतन ाटेंक।।
यह संसार असार रूप सब, ज्यों पटपेखन खेला।
सुखसंपित शरीर जलबुदबुद, विनशत नाहीं बेला, चेतन ार्।।
सोहमगन आतमगुन भूलत, परी तोहि गलजेला।
सें में करत चहुं गित डोलत, बोलत जैसे छेला, चेतन ार।।
कहत बनारिस मिथ्यामत तज, होय सुगुरुका चेला।
तास बचन परतीत आन जिय, होइ सहज सुरुमेला, चेतन ार।।

(६) राग विलावल।

 तें कबहूँ निज गुणविषे, निजदृष्टि न दीनी।
पराधीनं परवस्तुसीं, अपनायत कीनी।। ऐसैं।। ६॥
ज्यों मृगनाभि सुवास सों, ढूंढत बन दौरै।
त्यों तुभमें तेरा धनी, तृ खोजत औरै।। ऐसैं।। ७॥
करता भरता भोगता, घट सो घटमाहीं।
ज्ञान विना सदगुरु विना, तृ सग्रुभत नाहीं।। ऐसैं।। ८॥

(११) राग धनाश्री।

चेतन उलटी चाल चले।

जड़ संगततें जड़ता च्यापी निजगुन सकल टले॥
चेतन० टेक ॥ १ ॥ हितसों विरचि ठगनिसों राचे, मोह
पिसाच छले। हँसि हँसि फंद सवारि आपही, मेलत
आप गले॥ चेतन०॥ ६॥ आये निकसि निगोद सिंधुतें,
फिर तिह पंथ टले। कैसें परगट होय आग जो दवी
पहारतले॥ चेतन०॥ ३॥ भूले भवअम वीचि 'वनारसि'
तुम सुरज्ञान भले। धर शुभध्यान ज्ञाननौका चिह, वैठे ते
निकले॥ चेतन०॥ ४॥

द्भु समाधिमरण भु

(कविवर सूरचन्दकृत 'बड़ा समाधिमरण') वन्दौं श्रीश्ररहंत परमगुरु, जो सवको सुखदाई। इस जगमें दुख जो मैं भुगते, सो तुम जानो राई॥ अब मैं अरल कहें अनु तुम्दे, यह दहा वि उर माहीं। अन्त समयसे यह दर मौतूं, भी दीक जग-गई।।१॥ भव-भवमें तन धार नथे मं, भव-सव शुभ मँग वायो। थव-भवनें पृप-रिद्धि लई में, मात पिता सुत थायो ।। भय-भवमें तन पुरुष-तनो धर, नारी हू तन लीनो। यव-भवमें मैं भयो नपुंसक, आतम-गुन नहिं चीनो ॥२॥ भव भवमें सुर-पदवी पाई, ताके सुख अति भोगे। भव-भवमें राति-नरकतनी धर, दुख पाये विधियोगे ॥ भव-भवमें तिरयंच योनि धर, पायो दुख अतिभारी। भव-भवमें साधर्मी जनको, संग मिल्यो हितकारी ॥३॥ भव-भवमें जिन-पूजन कीनी, दान सुपात्र हि दीनो । भव-भवमें मै समवसरनमें, देख्यो जिन गुन भीनो ॥ एती वस्तु मिली भव-भवमें, 'सम्यक' गुन नहिं पायो। ना समाधि-युत मरन कियो मैं, तातैं जग भरमायो ॥४॥ काल अनादि भयो जग अमते, सदा कु-मरन हि कीनो। एक वारह 'सम्यक' युन मैं, निज-आतम नहिं चीनो।। जो निज परको ज्ञान होयतो, मरन समय दुख काँई। देह विनाशी, मैं निज-भासी, जोति-सरूप सदाई ॥५॥ विषय-कषायनके बस हवैकें, देह आपनो जान्यो। कर मिथ्या सरधान हिये विच, श्रातम नाहिं पिछान्यो॥

यों कलेस हिय धार मंरन करि, चारों गति भरमायो। संम्यकदर्शन-ज्ञान-चरन ये, हिरदेमें नहिं लायो ॥६॥ अब यह अरज करूँ प्रंभु सुनिये. मरन समय यह माँगीं। रोगजंनित पीड़ा मत होवो, ऋरु कषाय मत जागौ ॥ ये ग्रुझ मरन समय दुख-दाता, इन हर, साता कीजै। 'जो समाधि-युत मरन होय मुक्ष, श्ररु मिथ्या-गद छीजै।।७॥ यह तन सात कुधात-मयी है, देखत ही घिन आवै। चर्म-लपेटी ऊपर सोहै, भीतर विष्ठा पावै॥ अति दुर्गन्ध अपावन सा, यह मूरख प्रीति बढ़ावै। 'देह विनासी, जिय अविनासी, नित्य-सरूप कहावै ॥८॥ यह तन जोर्ण कुटी सम आतम, यातें प्रीति न कीजै। नृतनं महल मिलै जब भाई, तब यामें क्या छोजै॥ मृत्यु होनसे हानि कौन है, याको भय मत लावो। संमतासे जो देह तजोगे, तो शुभ तन तुम पायो ॥९॥ मृत्यु-मित्र उपकारी तेरो, इस अवसरके माहीं। जीरन तनसे देत नयो यह, या सम साहू नाहीं॥ या सेती इस मृत्यु समय पर, उत्सव ही अति कीजै। चलेश-भावको त्याग सयाने, समता-भाव धरीजै ॥१०॥ जो तुम पूरव पुराय किये हैं, तिनको फल सुखदाई। मृत्यु-मित्र विन कौन दिखावै, स्वर्ग-सम्पदा भाई॥

राग-रोपको छोड़ सयाने, सात व्यसन दुखदाई। अन्त समयमे समता धारो, पर-भव-पंथ सहाई ॥११॥ कर्म महादुठ वैरी मेरो, ता सेती दुख पावै। तन-पिंजरमे बन्ध कियो मोहि यासों कौन छुड़ावै॥ भ्ख-तृपा दुख आदि अनेकन, इस ही तनमें गाहै। मृत्यु-राज अव आय दया कर, तन-पिंजरसों काहै ॥१२॥ नाना वस्त्राभूपण मैंने, इस तनको पहरावे। गन्ध सुगन्धित अतर लगाये, पटरस असन कराये ॥ रात-दिना में दास होयकर, सेव करी तन केरी। सो तन मेरे काम न आयो, भूल रह्यो निधि मेरी ॥१३॥ मृत्यु-रायको सरन पाय, तन नृतन ऐसो पाऊँ। जामें सम्यक-रतन तीन लाहि, श्राठों कर्म खपाऊँ ॥ देखो तन सम और कृतध्नी, नाहिंसु या जग माहीं। मृत्य समयमें ये ही परिजन, सबही हैं दुखदाई ॥१४॥ यह सब मोह बढ़ाबनहारे, जियको दुरगति-दाता। इनसे मोह निवारी जियरा, जो चाहो सुख-साता॥ मृत्यु-कल्पद्धम पाय सयाने, माँगो इच्छा जेती। समता धरकर मृत्यु करो तो, पावी सम्पति तेती ॥१५ चौ आराधन सहित प्रान तज, तौ ये पदवी पाची। हरि प्रतिहरि चक्री तीर्थेक्वर, स्वर्ग-युक्तिमें जावी।

मृत्यु-कल्पद्वम सम नहिं दाता, तीनों लोक मंभारे। ताको पाय कलेस करो मत, जन्म-जवाहर हारे ॥१६॥ इस तनमें क्या राचै जियरा, दिन-दिन जीरन होहै। तेज-कान्ति-बल नित्य घटन है, यो सम ऋथिर सुको है। पाँचों इन्द्री शिथिल भई अव, साँस शुद्ध नहिं आवै। तापर भी ममता नहिं छोड़े, समता उर नहिं लावै ॥१७॥ मृत्युराज उपकारी जिथको, तनसं तोहि छुड़ावै। नातर या तन बन्दीगृहमें, पड़ौ-पड़ौ बिललाबै ॥ पुद्रलके परमान् मिलकें, पिगड-रूप तन भासी। ये तो मूरत, मैं हूँ अमूरत, ज्ञान-जोति गुन खासी ॥१८॥ रोग-शोक आदिक जे वेदन, ते सब पुद्रल लारे। मैं तो चेतन व्याधि-विना नित, हैं सो भाव हमारे॥ या तनसों इस छेत्र-सँबन्धी, कारन आन बन्यो है। खान-पान दे याको पोस्यो, अब सम-भाव उन्यो है ॥१९॥ मिध्यादर्शन, श्रात्म-ज्ञान बिन, यह तन श्रपनी जान्यो। इन्द्री-भोग गिने सुख मैंने, आपो नाहि पिछान्यो ॥ त्तन बिनसनतें नाश जानि निज,यह अयान दुखदाई। कुंदुम त्रादिको अपनो जान्यो, भूल अनादी छाई ॥२०॥ श्रव निज भेद जथारथ समभो, मैं हूँ जोति-सरूपी। उपजै-विनसै सो यह पुद्रल, जान्यो याको रूपी॥

इप्टर्जनप्र जेते सुख-दुख है, में सब प्रन मन्त्र । में जब अपनी रूप विचारों तब ये नव दूर नार्व ॥=१॥ विन समता तनऽनन्त धरे म, तिनमे ये द्रा पाने। शस्त्र-घाततेंऽनन्त बार घर, नाना यानि भ्रमाया । बार अनन्त हि अग्नि माहिं जर, मुबा मुमित न लाया। सिंह व्याघ्र ऋहिऽनन्त बार मुम्स, नाना दुक्प दिगाया॥२२॥ विन समाधि ये दुक्ख लहे में, अप उर समना आई। मृत्यु-राजको भय नहिं मानो, देवं तन सुखटाई॥ यातें जब लग मृत्यु न यावै, तब लग जप-तप कींजै। जय-तप विन इस जगके माहीं, कोई भी नहिं सीजे ॥२३॥ स्वर्ग-सम्पदा तपसों पावै, तपसों कर्म नसाव। तप ही सों शिव-कामिनि-पति ह्वै, यासों तप चिन लावे॥ अब मैं जानी समता विन मुस्त, कोऊ नाहिं महाई। मात-पिता सुत-वान्थव तिरिया, ये सव हैं दुखदाई ॥२४॥ मृत्यु समयमें मोह करें ये, तात आरत हो है। आरततं गति नीची पावै, यों लख मोह तज्यो है।। अौर परिग्रह जेते जगमें, तिनसों प्रीत न कीजै। परभवमें वे संग न चालैं, नाहक आरत कीजै ॥२५॥ जे-जे वस्तु लखत हैं, ते पर, तिनसों नेह निवारो। पर-गति में ये साथ न चालें, ऐसो माव विचारो ॥

जो परभवमें संग चलै तुम, तिनसों प्रीत सु कीजै। पंच पाप तज, समता धारो, दान चार विध दीजै ॥२६॥ दशलच्या-मय धर्म धरो हिय, अनुकम्पा उर लावो । षोड्शकारण नित्य विचारो, द्वादश भावन भावो ॥ चारों परवी प्रोषध कीजै, असन रातको त्यागी। समता घर दुरभाव निवारो, संयमसों श्रनुरागो ॥२७॥ अन्त समय में यह शुभ भाव हि, होवें आन सहाई। स्वर्ग-मोच्त-फल नोहि दिखावें, ऋद्धि देहिं अधिकाई ॥ खोटे भाव सकल जिय त्यागी, उरमें समता लाके। जा सेती गति-चार दूर कर, बसहु मोच्चपुर जाके ॥२८॥ मन थिरता करके तुम चिन्तो, चौ-श्राराधन भाई। ये ही तोकों सुखकी दाता, और हितू कोउ नाहीं ॥ श्रागें वह मुनिराज भये हैं, तिन गहि थिरता भारी। चहु उपसर्ग सहे शुभ भावन, आराधन उर धारी ॥२९॥ तिनमें कछुइक नाम कहूँ मैं, सो सुन जिय चित लाके। भावसहित अनुमोदै जो जन, दुर्गति होय न ताके॥ अरु समता निज उरमें आवे, भाव अधीरज जावे। यों निश-दिन लो उन मुनिवरको, ध्यान हिये विच लावे॥३०॥ धन्य-धन्य सुकुमाल महामुनि, कैसे धीरज धारी। एक स्यालिनी जुग वचा-जुत, पाँव भएयो दुखकारी॥

यह उपसर्ग नहीं भरि थिम्ना, सत्यायन चिन भाग । तौ तुमरे जिय कीन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्यव सार्ग ११२ (१) धन्य धन्य जु सुकोशल न्यामी, ध्यात्रीन तन माया । तौ भी श्रीमुनि नेक डिगे नहिं, यातममों हिन लायो ॥ यह उपसर्ग सहचो, धर थिरता, याराधन चित धारी । तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्मव भारी ॥३२॥ देखो गज-धुनिके सिर ऊपर, विप्र श्रगिनि वह वारी। सीस जलै जिम लकड़ी तिनको, तो हु नाहि चिगारी॥ यह उपसर्ग सहचो, धर थिरता, आराधन चिन धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥३३॥ सनतकुमार छुनीके तनमें, कुष्ट-वेदना व्यापी। छिन्न-भिन्न तन तासों हूबो, तब चिन्त्यो गुन आपी॥ यह उपसर्ग सह्यो, घर थिरता, आराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्यव भारी ॥३४॥ श्रेशिक-सुत गंगा में इब्यो, तब 'जिन' नाम चिटारी। घर सलेखना परिग्रह छोड़चो, शुद्ध भाव उर धारी ॥ यह उपसर्ग सहाो, धर थिरता, आराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥३५॥ समँतमद्र मुनिवर्के तनमें, छुधा-वेदना आई। ता दुखमें मुनि ने कन डिगियो, चिन्त्यो, निज गुन भाई।।

यह उपसर्ग सहाो, धर थिरता, आराधन चित् धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु महोत्सप भारी ॥३६॥ ललितघटादिक तीस-दोय मुनि, कोसाम्भी तट जानो । नदीमें मुनि वहकर मूवे, सो दुख उन नहिं मानी ॥ यह उपसर्ग सह्यो, धर थिरता, आराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥३७॥ धर्मघोप म्रुनि चम्पानगरी, बाह्य घ्यान धर ठाहो। एक मासकी कर मर्योदा, तृषा-दुक्ख सह गाड़ो।। यह उपसर्ग सद्यो, घर शिरता, त्र्याराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥३८॥ श्रीदत मुनिको पूर्व-जन्मका, वैरी देव सु आके। विक्रिय कर दुख शीत-तनो जो, सह्यो साधु मन लाके॥ यह उपसर्ग सहो, धर थिरता, श्राराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख़ है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥३९॥ चुषभसेन मुनि उष्ण शिलापर, ध्यान धरो मन लाई। सूर्य-घाम अरु उष्ण पवनकी, वेदन सहि अधिकाई ॥ यह उपसर्ग सह्यो, धर थिरता, आराधन चित धारी । तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥४०॥ श्रमयघोष सुनि काकन्दीपुर, महा वेदना पाई। वैरी चंडने सब तन छेद्यो, दुख दीनो अधिकाई॥ १९

पह उपार्ध एका, पर विम्ता, न्यम्पर दिन धारी। ती मुंबरे दिए केल दुस्स है, ए जनायन भागी ॥४१॥ विशुहरू के वहु हुए यायो, तो ये। के न न्यामी। हुम् क्षावन्तीं नात तथे निज, धार पर परवामी ॥ टह उल्लाई गही, पर थिस्ता, छा। । । न धारी। सी तुनरे जिल कीन दुक्ख है, मृत्यु-जल, लाव मार्ग ॥४२॥ शूक्र-चिलाती नामा युनिको, वंरीन तन वाता। बोहे-मोटे चीट पड़ तन, नापर निज-गुन गना ॥ यह उक्तर्भ सहो, घर थिरता, ग्राराधन चित 'पारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महान्मव भाग ॥४३। दंडक नामा धुनिकी देही, वानन कर अरि भदी। ता पर लेक डिगे नहिं वे मुनि, कर्म-महारिष्ट छेदी ॥ यह उपसर्व सह्यो, घर थिरता, श्राराधन चिन धारी । तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥४४॥ श्रिभिनन्द्न मुनि आदि पाँचसौ, वानी पेलि जु मारे। तौ भी श्रीमुनि समता धारी, पूरव कर्म विचारे ॥ यह उपसर्ग सहो, धर थिरता, श्राराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारो ॥४५॥ चाणक मुनि गौघरके माहीं, मूंद श्रगिनि परजाल्यो। श्रीगुरु उर सम-भाव धारके, अपनी रूप सम्हाल्यो ॥

यह उपसंगे सहाो, धरं थिंरता, श्राराधन चित धारी। तौ तुंमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु महोत्संव भारी ॥४६॥ सात शर्तकं मुनिवर दुंग्व पायो, हथिनापुरमें जानी। वलि बाह्यण-कृत घोर उपद्रव, सो मुनिवर नहिं मानी।। यह उपसर्ग सह्यो, घर थिरता, आराधन चित धारी। तौ तुमरे जिय कौन दुक्ख है, मृत्यु-महोत्सव भारी ॥४७॥ लोहमयी आभूषण गढ़के, ताते कर पहराये। पाँचों पाएडव मुनिके तनमें, तौ भी नाहिं चिंगाये ॥ यह उपसर्ग सहो, धर थिरता, श्राराधनं चितः धाँरी। तौ तुमरे जियं कौन दुक्ख है, मृत्यु-महीत्संव भारी ॥४८॥ श्रीर श्रनेकं भये इस जंगमें, समता-रसके स्वादी। वे ही हमेकों हों सुखदातां, हरिहैं टेव प्रमादी ॥ सम्यर्कदर्शन-ज्ञान-चरन तप, ये श्राराधन चारों। ये ही मोकों सुखकी दाता, इन्हें संदा उर धारों ॥४९॥ यों समाधि उर माहीं लावो, अपनो हित जो चाहो। तजि ममता अरु आठों मदको, जोति-सरूपी ध्याबी॥ जो कोई नित करत पंयानी, ग्रामान्तरके काजै। सो भी सगुन विचारं नीके, शुभके कारन साजै।।५०॥ मात-पितादिक सर्व कुडुम मिलि, नीके सगुन बनावैं। हलदी धनिया पुङ्गी श्रंक्षत, दूध दही फल लावें ॥

एक ग्राम जावनके कारन, करें शुवाशुव सारे। जब पर-गतिको करत पयानी, तब नहिं सीची प्यारे॥५१। सर्व कुटुम जब रोवन लाग, तोहि क्रवावें सारे। ये अपसगुन करें सुन तोकों, त्यों क्यों त विचारे॥ अव पर-गतिको चालन विरियाँ, धर्मध्यान उर आना । चारों आराधन व्याराधो, मोह-तनी दुन हानी । ५२॥ होय निःशल्य तजो सब दुविया, आतम-राम सुध्यावी। श्रव पर-गतिको करहु पयानो,परम-तत्त्व उर लावो ॥ मोह-जालको काटो ज्यारे, अपनो हप विचारो। मृत्यु-मित्र उपकारी तेरी, यों उर निद्वय घारी ॥५३॥ "मृत्यु महोत्सव-पाठ' को, पहुँ-सुनें व्यधिवानः सर्धा घर नित सुख लहें, 'सरचन्द' शिव-थान । पंच उभय नत्र एक शुभ, संत्रत सो सुखदाय: श्राह्विन स्यामा सप्तमी, कह्यो पाठ मन लाय।

> बारह भावना प्रक्रिशा क्षि वारहभावना वुधंजनकृत। गीता छन्द।

समाप्तम्।

जती जगतमें वस्तुं तेती अधिर परणमती सदा। परणमन राखन नाहि समरथ इंद्रचक्री मुनि कदा॥

सुत नारि यौवन श्रोर तन धन जान दोमिनि दमकसा । ममता न कीजे धारि समता मानि जलमैं नमकसा ॥१॥ चेतन अचेतन सब परिग्रह हुआ अपनी थिति लहैं। सो रहें आप 'करार माफिक अधिक राखे ना रहें॥ अय शरण काकी लेयगा जब इंद्र नाहीं रहत हैं। शरण तो इक धर्म त्रातम जाहि सुनिजन गहत हैं ॥२॥ सुर नर नरक पशु सकल हेरे कर्म चेरे बन रहे। सुख शासता नहिं भासता सब विपतिमें अतिसन रहे ॥ दुख मानसी तो देवगतिमें नारकी दुख ही भरै। तिर्यच मनुज वियोग रोगी शोक संकटमैं जरे ॥३॥ क्यों भूलता शठ फूलता है देख परिकर-थीकको। लाया कहाँ ले जायगा क्यां फौज भूषण रोकको ॥ जनमत मरत तुभां एकलेको काल केता हो गया। सँगं श्रौर नाहीं लगे तेरे सीख मेरी सुन भया ॥४॥ इंद्रीनतें जाना न जावे त् चिदानंद अलच है। स्वसंवेदन करत अनुभव होत तब प्रत्यक्ष है।। तन अन्य जड़ जानो सरूपी तू अरूपी सत्य है। कर भेदज्ञान सो ध्यान धर निज और बात असत्य है।।५॥ क्या देख राचां फिरै नांचा रूपं सुन्दर तन लहा। मलमूत्र भांडा भरा गाढ़ा तून जाने अम गहा।।

क्यों सूग नाहीं लेत इशतुर वयों न चातुरता घरें। तुहि काल गटकै नाहिं अटके छोड़ तुमको गिर परे।।६॥ कोई खरा कोई चुरा नहिं, वरता विविध स्त्रभाव है। त ब्रथा विकलप ठान उरमें करत गग उपाव है।। युं भाव आसव बनत तू ही द्रव्य आसव सुन कथा। तुभ हेतुसे पुद्रल करम न निमित्त हो देते व्यथा ॥७॥ तन भोग जगत सरूप लख डर भविक गुर श्रग्णा लिया।-सन धर्म धारा भर्म गारा हिष् रुचि सन्मुख भया।। इंद्री अनिंद्री दावि लीनी त्रस रु थावर वँध तजा। तब कर्म श्रास्रव द्वार रोकै ध्यान निजमें जा सजा ॥=॥ तज शख्य तीनों वरत लीनो वाह्यभ्यंतर तप तपा। उपसर्ग सुर नर जड़ पशुकृत सहा निज आतम जया ॥ तब कर्म रस विन होन लागे द्रव्यभावन निर्जरा। सब कर्म हरके मोच वरके रहत चेतन ऊजरा ॥९॥ विच लोक नंतालोक मांहीं लोकमें द्रव सब भरा। सब भिन्न भिन्न अनादिरचना निमितकारण की धरा॥ जिनदेव भाषा तिन प्रकाशा भर्मनाशा सुन गिरा। सर मनुष तिर्यक नारकी हुइ ऊर्घ्व मध्य अधी धरा ॥१०॥ अनंतकाल निगोद अटका निकस थावर तनधरा। भू-वारि-तेज-वयार ह्वैकै वेइंद्रिय त्रस अवतरा॥

फिर हो ति इंद्री वा चौइंद्री पंचेंद्री मनविन बना। मनयुत मनुषगतिहोन दुर्लभ ज्ञान अति दुर्लभ घना॥११॥ जिय! न्हान धोना तीर्थ जाना धर्म नाहीं जपजपा। तन नम्म रहना धर्म नाहीं धर्म नाहीं तपतपा॥ वर धर्म निज आतम स्वभावी ताहि विन सब निष्फला। वुधजन धरम निज धार लीना तिनहिं कीना सब भला॥१२॥

दोहा।

श्रिशिराशरण संसार है, एकत्व श्रिनित्यहि जान। श्रिशुचि श्रास्रव संवरा, निर्जर लोक बर्खान ॥१३॥ बोधरुदुर्लभ धर्म ये, बारह भावन जान। इनको भावै जो सदा, क्यों न लहै निर्वान ॥१४॥

इति श्री वुधजनकृत बारहं भावना समाप्त ।

बारहभावना जयचंदजीकृत।

दोहा ।

द्रव्यस्पकरि सर्व थिर, परजय थिर है कौन।
द्रव्यदृष्टि आपा लखो, पर्जय नयकरि गौन।।१॥
शुद्धातम अरु पंच गुरु, जगमें सरनौ दोय।
मोह उदय जियके वृथा, आन कल्पना होय।।२॥
परद्रव्यनतें प्रीति जो, है संसार अवोध।
ताको फल गति चारमें, अमण कह्यो श्रुत शोध।।३॥

परमारथतें आतरा. एस रूप ही जीय। क्मेनिसित विकल्प धनः तिन नासे शिव है।य ॥ ।।।। अपने अपने यत्वक्तं, सब वस्तु विलसाय। ऐसं चितवे जीव तव, परतं ममत न थाय ॥५॥ निर्मल अपनी आतमा, देह अपावन गेह्। जानि भव्य निज भावको, यामां तजो सनेह ॥६॥ त्र्यातम केवल ज्ञानमय, निरुचय-दृष्टि निहार । सब विभाव परिगाममय, आसव भाव विडार । ७:। निज स्वरूपमें लीनता, निञ्चय संवर जानि। 'सिमिति ग्रिप्ति संजम धरम, धरें पापकी हानि॥=॥ संवरमय है आतमा, पूर्व कर्म माड़ जाय। निज स्वरूपको पायकर, लोकशिखर जब थाय ॥९॥ लोकस्वरूप विचारिकें, आतंमरूप निहार। परमारथ व्यवहार मुणि, मिथ्याभाव निवारि ॥१०॥ वोधि आपका भाव है, निश्चय दुर्लभ नाहिं। 'भवमें प्रापति कठिन है, यह व्यवहार कहाहिं।।११॥ दंशींज्ञानमय चेतना, आतमधर्म बखानि। दियां चर्मादिक 'रतनत्रय, यामें गर्मित जान ॥१६॥

गा[ं] इति श्री बारहभावना जयचन्द्जी कृत समाप्त गा

बारहभावना भगौतीदासजीकृत।

ं चौपाई।

'पंच परमगद वंदन करों। 'मन वच भाव-सहित उर धरों ॥ बारह भावन यावन जान । भाऊं त्र्यातम गुण पहिचान ॥ १ ॥ थिर नहिं दीखहि नैननि वस्त । देहा-दिक अरु रूप समस्त ।। थिर विन नेह कीनसों करों। अथिर देख ममता परिहरों ॥-२ ॥ असरन तोहि सरन नहिं कोय । तीन लोकमहिं दगधर जोय । कोउ न तेरो राखनहार । कर्मनवस चेतन निरधार ॥ ३ ॥ अरु संसार भावना एह। परद्रव्यनसों कीजे नेह। तू चेतन वे जड़ सरवंग । तातें तजहु परायो संग ॥ ४ ।। एक जीवतू आप त्रिकाल । ऊरध-मध्य भवन पाताल । दूजो कोउ न तेरी साथः। सदा अकेलो फिरहि अनाथः।। ५ ॥ तिमन्न-सदा प्रदलतें रहे । अमबुद्धितें जड़ता गहै ॥ वे रूपी प्रदलके खंध । तू चिन्पूरत सदा अबंध ॥ ६ ॥ अशुचि देख देहा-दिक अंग। कौन कुनस्तु लगी तो संग॥ अस्थी मांस रुधिर गद गेह। मलमूतन लॉखि तजहु सनेह॥ ७॥ त्रास्तव परसों कीजे प्रीत । तातें वंध बढ़िह विपरीत ॥ पुद्रल तोहि अपनपो नाहिं। तू चेतन वे जड़ सब त्रांहि ॥ ⊏ ॥ संवर परको रोकन भाव । सुख होवेको

यही उपाव ॥ आवे नहीं नये जहां कर्म । पिछले रुकि प्रगटै निजधर्म ॥ ९ ॥ थिति पूरी हवै खिर खिर जाहिं । निजरभाव अधिक अधिकाहिं॥ निर्मल होय चिदानंद श्राप। मिटै सहज परसंग मिलाए।। १० ।। लोकमांहि तेरी कञ्ज नाहिं। लोक आन तुम आन लखांहिं।। वह पट दर्शनको सब घाम । तृ चिनमूरति आतम राम । ११॥ दुर्लभ पर दर्वनिको भाव। सो तोहि दुर्लभ है सुनि राव।। जो तेरो है ज्ञान अनंत। सो नहिं दुर्लभ सुनो महंत ॥ १२ ॥ धर्म सु त्राप स्वभाविह जान । स्राप स्वभाव धर्म सोइ मान ।। जब वह धर्म प्रगट तोहि होय। तब परमातम पद लखि सीय ॥ १३ ॥ ये ही वारह भावन सार। तीर्थंकर भावहिं निरधार ॥ ह्वै वैराग महाव्रत लेहिं । तव भवभ्रमन जलांजुलि देहिं॥ १४॥ "भैया" मावह भाव अनुप । भावत होहु चरित शिवभूप ॥ सुख अनंत विल-सह निशदीस । इम भाख्यो स्वामी जगदीस ॥ १५ ॥

इति श्री वारद्द भावना समाप्तम्

बारह-भावना

(कविवर भूघरदास-कृत)

राजा, रागा, छत्रपति, हाथिनके असवार । भरना सबको एक दिन, अपनी-अपनी बार ॥ १॥

दल-बल, देई-देवता, मात-विता परिवार। मरती बिरियाँ जीवको. कोऊ न राखनहार ॥ २ ॥ दाम विना निर्धन दुखी, तृष्णावश धनवान। कहँ न सुख ससारमें, सब जग देखी छान ॥ ३ ॥ त्राप श्रकेलो अवतरै, मरै श्रकेलो होय। युँ कबहूँ इस जीवको, साथी-सगा न कोय ॥ ४ ॥ जहाँ देह अपनी नहीं, तहाँ न अपनी कीय। घर-संपति पर प्रगट ये, 'पर 'हैं परिजन-लोय ॥ ५ ॥ दिपै चाम-चाद्र मही, हाड् पींजरा देह। भीतर या सम जगतमें, श्रवर नहीं घिन-गेह ॥ ६ ॥ मोह-नींदके जोर, जगवासी घूमै सदा। कर्म-चोर चहुँ श्रोर, सरवस लूटैं, सुध नहीं ॥ ७ ॥ सतगुरु देय जगाय, मोह-नींद जब उपशमें। त्तव कल्ल बनहिं उपाय, कर्म-चोर आवत रुकें।। = ॥ ज्ञान-दीप तप-तेल भर, घर शोधे अम छोर। या विधि विन निकरों नहीं, पैठे पूरव चोर ॥ पंच महाव्रव संचरन, समिति पंच परकार। प्रवत्त पंच इन्द्रिय-विजय, धार निर्जरा सार ॥ ९ ॥ चौद्रह राजु उतंग नभ, लोक पुरुष संठान। त्तामें जीव अनादितें, भरमत हैं विन ज्ञान ॥ १०॥ धन-कन-कंचन राज-सुख,रावहि सुलारकर जन्त । दुरल्भ है संसारमें, एक जधारण झन्त ॥ ११ ॥ जाचे सुरतरु देय सुख, चिन्तत चिन्ता हैन ॥ विन जाचे विन चित्रये, धर्म सकल सुन्द देन ॥ १२ ॥

वैराग्य-सावना

(श्री वज्रनाभि चक्रवर्नी की)

दोहा।

वीज राख फल भोगवै, ज्यों किमान जगमाहिं। ह्यों चक्री नृप सुख करै, धर्म बिसारे नाहिं॥ १॥ (जोगीरासा या नरेडळंड)

इह विध राज करें नरनायक, भौगे पुख्य विशालो ।

सुख-सागरमें रमत निरन्तर, जात न जान्यो कालो ।।

एक दिवस शुभ कर्म-सँजोगे चेमंकर ग्रुनि वंदे ।

देखि सिरीगुरुके पद-पंकज, लोचन-अलि आनंदे ॥ २ ॥

तीन प्रदच्छिन दे सिर नायो, कर पूजा शुति कीनी ।

साधु समीप विनय कर वैष्ठ्यो, चरननमें दिठि दीनी॥

गुरु उपदेख्यो धर्म-शिरोमणि, सुन राजा वैरागे ।

राज-रमा-विन्तादिक जे रस, ते रस वेरस लागे ॥ ३ ॥

ग्रुनि-स्रज कथनी किरनाविल, लगत भरम-बुधि भागी।

भव-तन भोग-स्वरूष विचारो, परम धरम अनुरागी ॥

इह संसार महावन भीतर, भ्रमते श्रोर न श्रावै। जामन मरन जरा दौं दाझै, ज़ीव महादुख पावै ॥ ४ ॥ कबहूँ जाय नरक-थिति भुँजै, छेदन भेदन भारी। कवहूँ पशु-परजाय धरै तहूँ, बध-बंधन भयकारी॥ सुरगतिमें पर संपति देखे राग उदय दुख होई। मानुष-योनि अनेक विपत्तिमय, सर्व सुखी नहिं कोई ॥ ५ ॥ कोई इष्ट वियोगी बिलखै, कोई अनिष्ट सँयोगी। कोई दीन दिरदी विगुचे, कोई तनके रोगी।। किस ही घर कंलिहारी नारी, कै बैरी सम भाई। किस ही के दुख बाहिर दीखें, किस ही उर दुचिताई॥ ६॥ कोई पुत्र बिना नित भूरै, होय मरै, तब रोवै। खोटी संत्रतिसं दुख उपजै, क्यों प्रानी सुख सोवै ॥ पुन्य उदय जिनके, तिनके भी नाहिं सदा सुख साता। यह जगवास जथारथ देखे सब दीखे दुखदाता ॥ ७ ॥ जो संसारविषें सुख होता, तीर्थंकर क्यों त्यामें। काहेको शिव-साधन करते, संजमसों अनुरागैं॥ देह अपावन अथिर विनावन, यामें सार न कोई। सागरके जलसों शुचि कीजै, तौ भी शुद्ध न होई।। 🖂।। सात क्रधात देशते या सम जगमें अवैर अपावन को है।

नव मलद्वार सबैं निलिन्यत्य, साम लिंग विन आवे । व्याधि उपाधि अनेदा कहां तहें, कीन सुवी तुस पार्वे ॥ ९ ॥ पोषत तो दुख दोव करे घाति, शोदत सुख उपजावै। दुर्जन देह स्वभाव दशनर, ध्रुख प्रीति वड़ावै॥ राचन जीग स्वरूप व याकी, विरचन जीय सही है। यह तन पाय यहातप की जै, याभे सार यही है ॥१०॥ भोग बुरे अवरोन बढ़ावें, वरी हैं जग जीके। वेरस होंय विपाक समय ऋति, सेवत लागें नीके।। वज्र-श्रगिनि विप-से, विपधर-से, ये अधिके दुखढाई। धर्म-रतनके चोर चपल अति, दुर्गतिपन्थ सहाई ॥११॥ मोह-उद्य यह जीव अज्ञानी, भोग भले कर जानै। ज्यों कोई जन खाय धतुरा, सो सब कंचन मानै।। ज्यों-ज्यों भोग सँजोग मनोहर, मन-वांछित जन पादै। तष्णा-नागिन त्यों-त्यों डंकै, लहर जहरकी आदे ॥१२॥ में चक्रीपद पाय निरंतर, भोगे भोग घनेरे। तौ भी तनक भये नहिं पुरन, भोग मनोरथ मेरे ॥ राजसमाज महा अध-कारण, वैर वढ़ावनहारा। वेश्या सम लंखमी अति चंचल, याका क्या पतियारा॥१३॥ मोहमहारिपु वैर विचारचो, जग-जिय संकट डारे। घर-काराग्रह वनिता वेड़ी, परिजन जन रखवारे॥

सम्यकदर्शन ज्ञान चरण तप, ये जियके हितकारी।
ये ही सार, असार और सब, यह चक्री चित धारी।।१४॥
छोड़े चौदह रत्न नवोनिधि अरु छोड़े सँग-साथी।
कोड़ि अठारह घोड़े छोड़े चौरासी लख हाथी।।
इत्यादिक सम्पति बहुतेरी जीरन तृण सम त्यागी।
नीति विचार नियोगी सुतकों, राज दियो बड़मागी॥१५॥
होय निशल्य अनेक नृपति सँग, भूषण वसन उतारे।
श्रीगुरु चरण धरी जिनसुद्रा, पंच महावत धारे॥
धनि यह समक सुबुद्धि जगोत्तम, धनि यह धीरजधारी।
ऐसी सम्पति छोड़ बसे वन, तिन पद धोक हमारी॥१६॥

दोहा।

परिग्रह-पोट उतार सव, लीनों चारित-पन्थ। निज-स्वभावमें थिर भये, वजूनाभि निरग्रन्थ॥

पूज्य श्राचार्योंके वैराग्यसे विभूषित पद्योंका संकलन

'श्रीपूज्यपाद स्वामीकृत समाधिशतकके वैराग्यमय कतिपय श्लोक।

मूलं संसारदु:खस्य देह एवात्मधीस्ततः। त्यक्तवैनां प्रविशेदन्तर्वहिरच्यापृतेन्द्रियः॥ १४॥ अर्थ-संसारके, दुःखोंका सूलः शरीरमें आत्मबुद्धि करना है, अतः शरीरमं आत्मबुद्धिको त्यागकर व इंद्रियोंसे, विरक्त होकर अन्तरात्माका व्यान करना चाहिये।

स्वबुद्धचा यावद्गृहणीयात् कायवाक्चेतसां त्रयम् । संसारस्तावदेतेषां भेदाभ्यासे तु निर्दृतिः ॥ ६२ ॥

अर्थ-जवतक यह जीव शरीर, वन्तन और मनको आत्मारूप मानता रहेगा तवतक संसारका दुःख है। जब आत्माको इनसे भिन्न विचारनेका अभ्यास करेगा तव दुःखोंसे छूट जायेगा।

प्रविशद्गलतां व्युहे देहेऽणूनां समाकृतौ । स्थितिआन्त्या प्रपद्यन्ते तमात्मानमबुद्धयः ॥६९॥

श्रंथ-समान श्राहार वना रहने पर भी इस शरीर-रूपी सेनाके चक्रमें प्रतिच्चण नवीन-नवीन परमाणु श्राकर निलते रहते हैं पुराने भड़ते रहते हैं तो भी मृद्बुद्धिवाले वहिरात्मा जीव इस शरीरको भ्रान्तिसे थिर मानकर इसे ही श्रात्मा माना करते हैं।

गौरः स्थूलः कृशो वाऽहमित्यंगेन निशेषयन्। श्रात्मानं धारयेनित्यं केवलज्ञप्तिविग्रहम्॥७०॥ अर्थ-"में गोरा हूँ, स्थूल हूँ, अथवा कुश (दुवला) हूँ" इस प्रकार शरीरकें धर्मोंसे आत्माको पृथक् समसे। आत्मा तो नित्य मात्र ज्ञान शरीरधारी है।

> देहान्तर्गतेर्गीजं, देहेऽस्त्रिकात्मभावना । . बीजं विदेहनिष्पत्तेरात्मन्येवात्मभावनाः॥ ७४॥

अर्थ-इस शरीरमें आत्माकी भावना करना अन्य नवीन नवीन शरीर धारण करनेका कारण है और आत्मामें ही आत्माकी भावना करना इस शरीरसे छूटनेका उपाय है अर्थात मोच शांतिका कारण है।

शृण्यक्षण्यन्यत-कामं, वदक्षि कलेवरात्।
नात्मानं भावयेद्भिनं, यावत्तावक मोश्रमाक्।।⊏१॥
अर्थ-"शरीरसे खात्मा भिन्न है" इस वातको उपाध्याय
आदिक गुरुखों से सुनकर भी तथा इसी, वातको दूसरोंसे
वार वार कहते वहने पर भी जब तक भेदज्ञान की हदभावना नहीं की जाती तब तक मोज्ञकी प्राप्ति नहीं हो
सकती।

क्ष आत्मानुशासन क्ष

(श्रीगुणभद्राचाय)

शरणमशरणं यो बन्धवो बंधमूलं। विरपरिचितदारा द्वारमापद्गृहाणाम्।।

विपरिसृशत पुत्राः शत्रवः सबमतत् । त्यजत भजन धन्में निर्मालं शरमकामाः ॥६०॥

अर्थ-जिसे त् शरण समरता है वही तुमे मरणसे नहीं बचा सकता। ये भाई वन्धु वंधनके मृल है। चिर परिचित स्त्री अनेक आपदाओं का द्वार है। स्वार्थके संगे पुत्र शत्रु हैं। इन सबको छोड़ और यदि तृ सुखको चाहता है तो तृ पिवत्र धर्मका सेवन कर।

श्रवज्यं नद्दर्शभरायुः क्रायादि भिर्यदि । शादवतं पदमायाति मुघाऽऽयातमवेहि ते ॥७०॥ श्रर्थ-ये श्रायु शरीरादि सभो श्रवज्य नाश होनेवालं हैं, यदि इनकी ममता छोड़नेसे श्रविनाशो मोच्चपद प्राप्त होता है तो सहजमें ही श्राया जान।

गलत्यायुः प्रायः प्रकटितघटीयन्त्रसिल्लं, खलः कायोप्यायुर्गतिमनुपतत्येप सततम्। किमस्यान्यैरन्यैर्द्धयमयमिदं जीवितमिह, स्थिता अन्त्या नाथि स्वमिव मन्तते स्थास्नुमपधीः ॥७२॥

अर्थ-यह आयु प्रगट ही अरहटकी घड़ीके जलकेसमान छिन छिन गल रही है। यह दुष्ट शरीर भी आयुकी गतिके अनुसार निरंतर पतनशील है। जिनसे जीवन बना रहता है त्व वे आयु व काथ ही विनाशीक हैं तव अन्य पुत्र स्त्री व धनधान्यादिकके संबंधकी क्या वात, वे तो छूटने ही वाले हैं। तो भी यह अज्ञानी जीव अपनेको थिर मानता है, जैसे नावमें वैठा पुरुष चलता हुआ भी अमसे अपनेको थिर मान लेता है।

वाख्ये वेतिस न किंचिदण्यपरिपूर्णाङ्गो हितं वाहितं। कामान्धः खलु कामिनीद्रुमधने आम्यन्वने यौवने॥ मध्ये बृद्धतृपार्जितं वसु पशुः क्लिब्नासि कृष्पादिमि-र्चुद्धो वार्द्धमृतः क्व जनमफलितं धर्मो भवेन्निर्मलः॥८९॥

अर्थ-भो जीव, वालावस्थामें तू परिपूर्णागका धारक न होनेसे अपने हित या अहितको कुछ भी नहीं जानता है। यौवनमें स्त्रीरूपी वृद्धोंके वनमें अपता हुआ कामान्य बना रहता है। मध्य अवस्थामें वद्दी हुई धनकी तृष्णासे पशुके समान खेती आदि कमोंको करता हुआ क्रेश, पाता है। बुढ़ापेमें अवमरा हो जाता है। तब बता, नरजन्मको सफल करनेके लिये तृ पवित्र धर्मको कहाँ पालन करेगा।

दिप्तिभयाग्रवातारिदारूद्रगकीटवत्। जन्ममृत्युसमाञ्जिष्टे शरीरे वत सीद्सि ॥३३॥ अर्थ-जैसे दोनों तरफ आगसे जलते हुये एरंडके काष्टके वीचमें प्राप्त कीड़ा महान दुःखी होता है उसी प्रकार जन्म तथा मरण्से व्यास इस श्रीरमें यह प्राणी कष्ट पाता है।

> विमृत्रशोच्चेर्गर्भात्त्रमृति मृतिपर्यंतमित्वलं, मुधाप्येतत् क्लेशाशुचिभयनिकाराचवहुलम् । बुधेस्त्याज्यं त्यागाद्याद् भवति मुक्तिश्र जडधीः, स कस्त्यक्तुं नालं खलजनसमायोगसदृशम् ॥१०४॥

अर्थ-आत्मज्ञानी जीवोंके लिये यह श्रार त्यागने योग्य है, क्योंकि वे विचार करते हैं कि यह श्रार गर्भसे लेकर मरण पर्यंत घृथा ही दुःख, अपवित्रता, भय, परामव और पापादिसे पूर्ण है। यदि इम अचेतन श्रारका राग छोड़नेसे मुक्तीरूपी लन्दमीका लाभ हो तो ऐसा कौन मुर्ख है जो इसको त्याग ने के लिये समर्थ न हो ?

> श्रादौ तनोर्जननमत्र हतेन्द्रियागि, काङ्चन्ति तानि विषयान् विषयाश्र मानं। हानिप्रयासभयपापकुवोनिद्यःस्यु-,

मू लं ्ततस्तनुरनर्थपरम्पराणाम् ॥१९५॥

अर्थ-प्रथम ही शरीरकी उत्पत्ति होती है, उस शरीरमें इन्द्रियाँ विषम विषयोंको चाहती हैं, वे विषयभोग महानपनेकी हानि करते हैं, महाक्लेशके कारण हैं, भयके करने वाले हैं, पापके उपजाने वाले हैं, और निगोदादि क्रुयोनिके देने वाले हैं। इसलिये यह शरीर ही अनर्थकी परंपर्शका भूल कारणहै।

शरीरमपि पुष्णन्ति सेवन्ते विषयानपि ।
- नास्त्यहो दुष्करं नृणां विषाद्वाञ्छन्ति जीवितम् ॥१९६॥

श्रर्थ-श्रज्ञानी लोग, श्रहो, कैसा न करने योग्य काम करते हैं, शरीरको भी पोषते हैं, विषयभोगोंको भी सेवते हैं मानों विष पीकर जीना चाहते हैं।

माता जातिः पिता मृत्युराधिव्याधी सहोद्गतौ । प्रांते जन्तोर्जरा मित्रं तथाप्याशा शरीरके ॥२०१॥

अर्थ-इस शरीरकी उत्पत्ति तो माता है, मरण इसका ' पिता है, मानसिक शारीरिक दुःख इसके भाई हैं, अंतमें जरा इसका मित्र है तो भी इस शारीरमें तेरी आशा है यह बड़ा आक्चर्य है, अहो !

शुद्धोप्यशेषविषयावगमोप्यमूर्तोप्यात्मन् त्वमप्यतितरामशु-चीकृतोसि । मूर्तं सदाऽशुन्ति विचेतनमन्यदत्र, किं वा न दूषयति धिग्धिगिंद शरीरम् ॥२०२॥

श्रर्थ-हे चिदानंद! तू तो शुद्ध है, सर्व पदार्थोंका ज्ञाता है, श्रमूर्त्तीक है तो भी इस श्रचेतन शरीरने तुभे श्रपांवत्र कर दिया है। यह शरीर मूर्तीक है, सदा श्रपवित्र चेतना रहित है। यह तो केशर कप्रादि सुगंधित वस्तुत्र्यांको भी दृषित कर देता है इस शगरको धिकार हो!

श्रथ—हे मूढ़ ! इस संसारमें विपयी जीवोंने कीतृहल-पूर्वक भोगकर जिन पदार्थीको छोड़ा है, उनकी तृ फिर्र श्रमिलाषा करका है। ऐसा रागी भया है मानो ये भोग पहिले कभी पाए ही न थे। इनको तृने अनन्तवार भोगा है श्रोर अनंत जीवोंने भी अनंत वार भोगा है। क्या तिनकी तुमें ग्लानि नहीं श्राती है ? ये तो मूठनके समान हैं, इनसे तुमे क्या कभी शान्ति मिल सकती है ? तुमें तब ही शांति मिलेगी जब तृ इस प्रबल बैरोकी ध्यजाके समान आशाको छोड़ेगा। विषयोंकी आशा कभी मिटती नहीं, यही बड़ी दुःखदायिनी है।

लब्धेन्धनोज्वलत्यग्निः प्रशाम्यति निरन्धनः । ज्वलत्युभयथाप्युच्चैरहो मोहाग्निरुत्कटः ॥५६॥

अर्थ-अपि तो ईंधनके होने पर ही जलती है परंतु ईंधनके न होनेपर बुक्त जाती है। परंतु इन्द्रियों के भोगों की मोहरूपी अपि बड़ी भयानक है जो दोनों तरह जलती रहती है। यदि भोग्य पदार्थ मिलते हैं तो भी जलती रहती है और नहीं मिलते हैं तो भी जलती रहती है। अहो! इसकी शान्ति किसी भी प्रकार नहीं होती है?

द्भ तत्त्व भावना या बृहत् सामायिक पाठ ध्रि

(श्री श्रमितगति श्राचार्य)

श्रसिमसिक्वषिविद्याशिल्पवाणिज्ययोगै— स्तनुधनसुतहेतोः कम्म याद्यक् करोषि। सक्रद्रपि यदि ताद्यक् संयमार्थं विधत्से, सुखममलुमनंतं किं तदा नाऽञ्जुषेऽलं ॥६६॥

अर्थ-हे मूढ़ प्राणी! तू शरीर, धन, पुत्रके लिये असि, मसि, कृषि, विद्या, शिल्प तथा वाणिज्य कर्मोंद्वारा जैसा परिश्रम करता है वैसा यदि तू एक दफे भी संयमके लिये करे तो तब तू निर्मल अनंतसुख क्यां नहीं भोग-

दिनकरकरजाले शैत्यमुष्णत्विनदोः।
सुरशिखरिणी जातु प्राप्यते जंगमत्वं।।
न पुर्नारेह कदाचित् घोरसंसारचक्रे।
स्फुटमसुर्खनिधाने आम्यता शर्म्म पुंसा।।६=॥

अर्थ-कदाचित् स्प्रंकी किरणसमूहमें ठंडापन आ जावे, चंद्रमा उष्ण हो जावे, सुमेरु पंवत चलने लग जावे तो भी दुःखोंके भण्डार इस मयानंक संसारचक्रमें अमण करते हुए प्राणीको सच्चा सुख नहीं प्राप्त हो सकता। सकललोकमनोहरणचमाः करणयौवनजीवितसंपदः। कमल-पत्रपयोलवचञ्चलाः किमपि न स्थिरमस्ति जगत्त्रये ॥१०९॥

अर्थ-समस्त संसारके मनको हरन करनेमें समर्थ इन्द्रियें, यौत्रन, जीतन्य व संपदाएं कमलपत्रपर पड़ी हुई पानीकी वृंदके समान चंचल हैं। तीनों लोकोंमें कुछ भी (कोई भी पर्याय) स्थिर नहीं है।

संयोगेन दुरन्तकलमपभुवा दुःखं न कि प्रापितो। वेन त्वं भवकानने मृतिजराच्याघृत्रज्ञाध्यासिते॥ संगस्तेन न जायते तव यथा स्वप्नेऽपि दुष्टात्मना। किंचित्कर्म तथा कुरुष्व हृदये कृत्वा मनो निश्चलम्॥१७॥ श्रर्थ-जरा व मरणरूपी व्याघ समूहसे भरे हुए इस संमार-वनमें महान पापको उत्पन्न करनेवाले इस शरीरके संयोगसे ऐसा कौनसा दुःख है, जो तुने प्राप्त नहीं किया है ? श्रव तू श्रपने मनको स्थिर करके ऐसा काम कर जिससे तुके स्वप्नमें भी इस दुष्ट शरीरका फिर संग न हो।

दुर्गंधेन मलीमसेन वपुषा स्वर्गापवर्गश्रियः। साध्यंते सुखकारिणा यदि तदा संपद्यते का चिनिः॥ निर्माल्येन विगहितेन सुखदं रत्नं यदि ब्राप्यते। लाभः केन न मन्यते वत तदा लोकस्थितिं जानता॥१८॥

श्रर्थ-यह शरीर तो दुर्गंधमय अश्रुचि है। ऐसे शरीर से यदि स्वर्ग व मोच देनेवाली सुखकारी सम्पदायें प्राप्त हो सकें तो क्या हानि है, उससे लिये यत्न करना ही चाहिये। यदि किसी निन्दा योग्य तुच्छ वस्तुके बदलेमें सुखदाई रत्न प्राप्त हो सके तो लोककी स्थितिको जानने वाले को क्यों न मानना चाहिये?

एकत्रापि कलेवरे स्थितिधिया कर्माणि संकुर्वता। गुर्वी दुःखपरंपरानुपरता यत्रात्मना लभ्यते॥ तत्र स्थापयता विनष्टममतां विस्तारिणीं संपदम्। का शक्रेण नृपेश्वरेण हरिणा न प्राप्यते कथ्यताम्॥४३॥ अर्थ-इस श्रीरके साथ रहते हुए अज्ञानी आत्मानं स्थिर मानकर जो पापकर्म किये हैं उससे दृःखोंकी परंपरा इसने उठाई है। यदि यह इस श्रीरसे ममता हटाले तो ऐसी कौनसी संपत्ति है जो इसको प्राप्त न हो सके ? क्या इन्द्रकी, क्या चक्रवर्ताकी, क्या नारायण की ?

भीतं मुचित नांतको गतघुणो भेषीर्घथा मा नतः। सौख्यं जातु न लभ्यतेऽभिलिपतं त्वं माभिलापीरिदं॥ प्रत्यागच्छिति शोचितं न विगतं शोकं द्यथा मा कृथाः। प्रेचापूर्वविधायिनो विद्धते कृत्यं निर्थं कथम्॥७३॥

अर्थ-मृत्यु जब आती है तब उससे भयभीत होनेपर भी वह छोड़ती नहीं है। अतः तू उसपर घृणा मत कर और डरे भी मत। जब तू इच्छित विषय भोगोंको कभी भी प्राप्त नहीं कर सकता, तो तू उनकी अभिलापा मत कर। जिसका मरण हो गया वह जब शोक करने पर भी वापिस नहीं आता तब तू बुथा शोक मत कर। विचारपूर्वक कार्य करनेवाले किसी भी कामको विना प्रयोजन नहीं करते हैं।

यो निःश्रेयसशर्मदानकुशलं संत्यज्य रत्नत्रयम्। भीमं दुर्गमवेदनोदयकरं भोगं मिथः सेवते॥ मन्ये प्राणविपर्ययादिजनकं हालाहलं वल्भते। सद्यो जन्मजरांतकक्षयकरं पीयूषमत्यस्य सः॥१०१॥ श्र्य-जो कोई मूढ़ मोचसुख देनेवाले रत्तत्रय धर्मको छोड़कर भयानक व तीत्र दुःखके फलको पैदा करनेवाले भोगोंको वारवार सेवन करता है, तो मैं ऐसा मानता हूँ कि वह जन्म, जरा, मरणके नाशक श्रमृतको जल्दीसे फेंककर प्राणोंको हरनेवाले हलाहल विपको पीता है।

द्भ ज्ञानाण्य क्षः (श्री शुभचंद्राचार्य)

माता पुत्री स्वसा भार्या सैव संपद्यतेऽङ्गजा।
पिता पुत्रः पुनः सोऽपि लभते पौत्रिकं पदम् ॥१६॥
श्रर्थ-इस संसारमें माता मरकर पुत्री, बहन मरकर
स्त्री, स्त्री मरकर पुत्री, पिता मरकर पुत्र, पुत्र मरकर पौत्र
हो जाता है।

तैरेव फलमेतस्य गृहीतं पुणयकर्मभिः।
विरुच्य जन्मनः स्वार्थे यैः शरीरं कद्धितम्॥ ९॥
अर्थ-इस शरीरके प्राप्त होनेका फल उन्होंने ही लिया,
जिन्होंने संसारसे विरक्त होकर अपने अपने आत्मकल्याएके लिये ध्यानादि पवित्र कर्मीसे इसे चीण किया।
कप्र रक्षक्कमागुरुम्गमदहरिचन्दनादिवस्त्ति।
भव्यान्यपि संसर्गान्मिलनयित कलेवरं नृणाम् ॥१२॥

अर्थ-कपूर, केशर, अगर, कस्त्री, हरिचन्दनादि सुन्दर सुन्दर पदार्थोंको भी यह मनुष्योंका शरीर संसर्ग-मात्रसे मैला कर देता है। ऐसा शरीर प्रीति करने योग्य कैसे हो सकता है?

यदत्तविषयोद्धतं दुःखमेव न तत्सुखम् । ग्रनन्तजनमसन्तानक्लेशसंपादकं यतः ॥ ५-२०॥ ग्रर्थ-इन्द्रियोंका विषयसेवनज्ञ य सुख दुःख ही है, क्योंकि यह विषयसुख अनंत संसारकी परिपाटीमें दुःखोंको ही पैदा करनेवाला है ।

दु:खमेवाक्षजं सौख्यमविद्याच्याललालितम् ।

मूर्खास्तत्रैव रज्यन्ते न विद्मः केन हेतुना ॥ १०॥

श्रर्थ-इन्द्रियजन्य सुख दुःख ही है । यह अविद्याह्पी सपसे पोषित है । न जाने मूर्ख जन किस हेतुसे
इस सुखमें रंजायमान होते हैं ।

मीना मृत्युं प्रयाता रसनवशमिता दन्तिनः स्पर्शरुद्धाः । बद्धास्ते वारिवन्धे ज्वलनम्रुपगताः पत्रिण्श्वासिदोषात् ॥ भृङ्गा गन्धोद्धताशाः प्रलयम्रुपगता गीतलोलाः क्ररङ्गा । कालव्यालेन दष्टास्तदपि तनुभृतामिन्द्रियार्थेषु रागः ॥३५॥

अर्थ-रसना इन्द्रियके वश होकर मछलियाँ प्राण खोती हैं, हाथी स्पर्श इन्द्रियके वश होकर गड्ढेमें गिराए जाते हैं व बाँधे जाते हैं, पतंगे नेत्र इन्द्रियके वश होकर श्रागकी ज्वालामें जलकर मरते हैं, भ्रमर गंधके लोलुपी होकर कमलके भीतर मर जाते हैं, मृग गीतके वश होकर प्राण गँवाते हैं। ऐसे एक २ इन्द्रियके वश प्राणी मरते हैं; अहो आश्चर्य है तब भी देह घारियोंका राग इन्द्रियोंके विषयमें बना ही रहता है।

🕮 तत्त्वज्ञान तरंगिणी 😥

(श्री ज्ञानभूषण भट्टारक)

ए केंद्रियादसंज्ञाख्यापूर्णपर्यंतदेहिनः।

श्रमंतानंतमाः संति तेषु न कोऽपि तादशः॥

पंचाचिसंज्ञिपूर्णेषु केचिदासन्न भन्यतां।

नृत्वं चालम्य ताद्याः भवंत्यायीः सुबुद्धयः॥१०-११॥

श्रर्थ-एकेन्द्रियसे लेकर श्रसंज्ञी पंचेन्द्रिय तक श्रमंतानंत जीवोंमें सम्यग्दर्शन पानेकी योग्यता ही नहीं है।

पंचेन्द्री सैनी जीवोंमें कुछ ही जीव निकटभन्यता श्रीर

मानवपर्यायको प्राप्त करके उसमें भी जो श्रार्य हैं व

सुबुद्धि हैं वे ही सुख्यरूपसे सम्यक्त्वी होकर शुद्ध चिद्रूप

का ध्यान कर सकते हैं।

दुर्गंधं मलभाजनं कुविधिना निष्पादितं धातुभि-रंगं तस्य जनैर्निजार्थमखिलैराख्या धता स्वेच्छया।

तस्याः कि सम वर्गानेन सततं कि विदनेनेन च ्चिद्रपस्य शरीरकर्षज्ञिनिनाक्त्यस्या प्रते तन्त्रनः ॥९.=॥

अर्थ-यह श्रीर दुर्गथमय है, मलोहा वर है, अगुम-कर्मके उदयसे धातुआहारा बना है। नथापि अजानी जीवोंने अपने स्वार्थके लिये अपनी उन्छानुसार हमकी प्रशंसा की है। बम्तुनः श्रीर ओर कपेर उत्पन्न हुए रागादि विकारीसे रहित शुद्ध चिद्र्य रजहप मुके इस श्रीरकी प्रशंसा और निंदासे, अही, क्या प्रयोजन ? कल्पेशनागेशनरेशसंभवं चित्ते मुखंसे जनतं तुणायने। कृती-रमास्थानकदेहदेहजात् संदेति चित्रं मनुतेज्लायी। मुखं॥१० ९॥

श्रंथ-मेंने शुद्ध चिद्र्पके सुखको जान लिया है, श्रतः मेरे चित्तमें देवेन्द्र, नागेन्द्र श्रोर इन्द्रोंके मुख सर्वदा जीर्ण तृश्यके समान प्रतिभासित होते हैं। परंतु यह बड़ा श्राश्रय है, कि श्रज्ञानी जीव स्त्री, लच्मी, घर, श्रार श्रीर श्रुप्तादिके द्वारा होनेवाले चिश्वक सुखको, जो वास्तवमे दुःसहप है, सुख मान लेता है।

विषयानुभवे दुःखं व्याकुलत्वात् सतां भवेत्। निराकुलत्वतः शुद्धचिद्रूपानुभवे सुखं॥

अर्थ-इन्द्रियोंके विषयोंके भोगनेमे सत्पुरुपोंको आकु-लता होनेके कारण वस्तुतः दुःख ही होता है। परंतु शुद्ध चिद्र्पके अनुभव करनेमें निराकुलता होनेके कारण यथार्थ सुखका वस्तुतः अनुभव होता है।

द्वादशानुप्रेचा

(श्री कुन्दकुन्दाचार्य)

दुगांधं वीभत्थं कलिमलभिरदं अवेयणो मुत्तं। सडणपडणं सहावं देहं इदि चिन्तये णिच्चं ॥४४॥ अर्थ-शरीर दुर्नाधमय है, घृणामय है, मैलसे भरा है, अवेतन है, स्तींक है, इसका स्वभाव ही सड़ना व पड़ना है, ऐसा ज्ञानीको नित्य विचारना चाहिये।

प्रवचनसार

(श्री कुन्द्कुन्दाचार्य)

सपरं वाधासहिदं विन्छिएएं वंधकारणं विसमं। जं इंदिएहिं लद्धं तं सोक्खं दुक्खमेव तथा॥द्र०॥

श्रर्थ-इन्द्रियोंद्वारा प्राप्त सुख दुःख ही है क्योंकि वह पराधीन, वाधासिह्त, विनाशीक, वंधका कारण तथा विषम है।

शील पाहुइमें-

वारि एकम्मि यजम्मे सरिज विसवेयणाहदो जीवो। विसयविसपरिहयाणं भमंति संसारकांतारे ॥२२॥ अर्थ-विषवेदनासे छाहत जीव एक ही वार जन्ममें मृत्युको प्राप्त होता है परंतु विषयस्पी विष खाने वाले संसार-वनमें वार २ मरकर अमते फिरते हैं।

> मूलाचार, द्वादशानुप्रेक्षा। (श्री वहकेरस्वामी)

असुइविलिविले गव्मे वसमाणो वित्थपडलपच्छएणो । मादृइसेमलालाइयं तु तिव्वासुहं पिवदि ॥ ३३ ॥

अर्थ-अपवित्र सूत्रमल क्लेप्मिष्त रुधिरादिसे घृणा-मय गर्भमें वसता हुआ, मांस की भिल्लीसे ढकाहुआ, माताके रूफ हारा पाला हुआ यह जीव महान दुर्गंध रसको पीता है।

> अत्थं कामसरीरादियं पि सन्वमसुभत्ति गाद्गा । गिन्विज्जंतो कायसु जह जहसि कलेवरं असुई ॥३५॥

श्रर्थ-द्रव्य, काम भोग, शरीरादि ये संव तेरे विगाड़ करनेवाले श्रश्चम हैं ऐसा जानकर इनसे वैराग्य धारण करके ऐसा श्रात्मध्यान कर जिससे इस श्रपवित्र शरीरका संबंध सदाके लिये छूट जावे।

मोत्तूणं जिणक्खादं धम्मं सुहमिह दु गतिथ लोगम्मि । ससुरासुरेसु निरिएसु णिरयमणुएंसु चितेज्जो ॥ ३६ ॥ त्रर्थ-देव, त्रमुर, तिर्यंच, नारकी व मानवोंसे भरे हुए इस लोकमें एक जिनेन्द्रप्रणीत धर्मको छोड़कर कोई शुभ तथा पवित्र वस्तु नहीं है।

एदं सरीरमसुई खिच्चं कलिक्खुसभायखमचोक्खं। अंतोछाइदं ढिड्डिस खिन्भिसभरिदं श्रमेज्भवरं ॥ ७८॥

अर्थ-यह शरीर महान अशुचि है, नित्य रागद्वेष उत्पन्न करनेका कारण है, अशुभ वस्तुओं से बना है, चमड़ेसे ढका है, भीतर पीप, रुधिर, मांस, चरबी, वीर्य आदिसे पूर्ण है तथा मलमूत्रका भएंडार है।

एदारिसे सरीरे दुगांधे कुणिमपृदियमचोक्खे। सडणपडणे असारे रागं ग करिंति सप्पुरिसा।। ८४।।

श्चर्य-ऐसे दुर्गधित, पीपादिसे भरे, श्चपवित्र, सड़न-गलन स्वभाववाले, साररहित इस शरीरमें सत्पुरुष राग नहीं करते हैं।

धित्तेसिमिंदियाणं जेसि वसदो दु पावमङ्गिण्य । पावदि धावविवागं दुक्खमणंतं भवगदिसु ॥४३॥ अर्थ-इन इन्द्रियोंको धिक्कार हो जिनके वशमें पड़के प्राणी पापोंको बांधकर उनके फलसे चारों गतियोंमें दःखकी पाते हैं। वहकेरस्वाधी खूलाचार, समयमार अधिकार में कहते है:—

बीहेदच्यं शिच्चं कट्टन्थस्म वि तिहिन्थित्वस्म । हवदि य चित्तक्खोभो पन्ययभावेग जीवस्म ॥९९॥ अर्थ-काष्ठके यने हुए स्त्रीके रूपको देखनसे भी यदा भय रखना चाहिये। क्योंकि निभित्तकारणसे इस जीवका मन विकारी हो जाता है।

चिदभरिदघडसरित्थो पुरिसो इत्थी वलंतत्र्यागिसमा। तो महिलेयं दुका खट्टा पुरिसा सिवं मया इयरे ॥१००॥

अर्थ-पुरुप घीसे भरे हुए घटके समान है, स्त्री जलती हुई आगके समान है। इस कारण बहुतसे पुरुप स्त्रीके संयोगसे नष्ट हो चुके। जो बचे, वे ही मोच पहुँचे हैं।

मायाए वहिणीए ध्रुश्राए मूइ बुड्ढ इत्थीए। बीहेदव्वं णिच्चं इत्थीरूवं णिरावेक्सं ॥१०१॥ श्रर्थ-स्त्रीके रूपको देखनेसे विना किसी अपेचाके सदा ही भयभीत रहना चाहिये। चाहे वह माताका रूप हो, चाहे बहनका हो, चाहे वह कन्याका हो, चाहे गं गीका हो व चाहे बद्ध स्त्रीका हो।

भगवती आराधना

(श्री शिवकोटि श्राचार्य)

जिद होज मच्छियाप,- त्तसरिसिया तयाए गो पिहिदं। को गाम कुगिमभरियं, सरीरमालध्दुमिन्छेज ॥१०३७॥

त्रर्थ-यदि यह शरीर मक्खीके पर समान पतली त्वचासे ढका न हो तो इस मैलसे भरे हुए शरीरको कौन स्पर्शना चाहेगा ?

परिदद्धसन्वचम्मं पंडुरगत्तं मुयंतवगरिसयं। सुद्ठु वि द्यिदं महिलं,दट्ठुं पि गरी गाइच्छेज।।१०३८॥

अर्थ-इस शरीर का सारा चमड़ा जल जावे, शरीर सफेद निकल आवे और घावोंसे रस मड़ने लग जावे तो प्यारी स्त्री भी उसे देखना पसंद न करेगी।

जिंद दारोगा एकिम्म, चेन अच्छिम्मि होंति छएण्उदी। सन्विम्मि चेन देहे, होदन्वं किदिहि रोगेहिं ॥१०५३॥ पंचेन य कोडीओ, अद्वासिंह तहने लक्खाइं। एन णविंदं च सहस्सा, पंचसया होंतिं चुलसीदी ॥१०५४॥

अर्थ-यदि एक आँखमें ९६ रोग होते हैं, तो सारे शरीरमें कितने रोग होंगे ? इस शरीरमें पांच करोड़ अडस लाख निन्याग्रवे हजार पाँचमाँ ची गरी (४६=५.५.५=४) रोग उपजने योग्य होते हैं।

ह्वाणि कट्टकस्मा-,दियाणि चिट्टं ति मार्गेतस्स । धृणिदं पि सारवेत-, स्स ठादि चिरं मरीर्गममं ॥१०५९॥

अर्थ-काष्ठ व पत्थरकी मृतिये सँवारी हुई वहन गमय तक ठहर सकती हैं, प्रन्तु यह मनुष्यका श्रीर अन्यन्त संस्कार करते हुए भी बहुत देर नहीं ठहरता है।

ण लहिद जह लेहंतो, सुखल्लयमिट्टयं रसं सुणहो। सो सगतालुगरुहिरं, लेहंतो मण्णए सुक्खं ॥१२५६॥ महिलादिभोगसेवी, ण लहइ किंचि वि सुहंतहा पुरिमो। सो मण्णदे वराख्रो, सगकायपरिस्तमं सुक्खं ॥१२५७॥

अर्थ-जैसे कुत्ता सखे हाड़ोंको चावता हुआ रसको नहीं पाता है, हाड़ोंकी नोकसे उसका तालवा कट जाता है जिससे रुधिर निकलता है, उस रुधिरको पीता हुआ उसे हाड़से निकला मान सुख मान लेता है वैसे स्त्री आदिके भोगोंको करता हुआ कामी पुरुष कुछ भी सुख नहीं पाता है। कामकी पीड़ासे दीन हुआ अपनी कायके परिश्रमको ही सुख मान लेता है।



प्रकाशकीय



श्राज हमें यह श्रपूर्व संदर समह प्रंथ प्रकाशन करते हुए हर्ष हो रहा है, यों तो श्रमी संमाजमें श्रनेको संग्रह प्रंथ बहुत काफी मात्रामें प्रचित्त हैं, लेकिन यह उन सबसे ही श्रपनी श्रपूर्वता रखता है, श्राच्यात्मरसिक मुमुजुके लिये यह पुन्तक एक प्रकारकी गाइड जुकके हिपमें काम श्राचेगी, श्रपने समयका संदुपयोग करनेके लिये इसमें भक्ति, पूजा, वैराग्य, श्रध्यात्म श्रादि विषयोंके श्रमेक चुने हुए छोटे २ पद्य, पाठ, भजन, रत्नोत्र श्रादि भी हैं तो अनेक बड़े २ समयसार, प्रवचन सार जैसे महान प्रथराजांका सरल पद्यानुवाद भी है ताकि हरएक मुमुजु श्रपनी २ दिनके श्रमुसार सब प्रकारकी सामग्री इसमें प्राप्त करके समयका पूर्ण उपयोग कर सके।

मेरो बहुत समयसे ऐसी इच्छा थी कि एक ऐसे प्रथका संग्रह फरके प्रकाशन किया जाने कारण अध्यात्मरसिक पुरुषके लिये अपनी फिन्के अनुकूल सामग्री इकट्टी करनेके लिये अनेकी पुरतकीको टटोलना पड़ता था और उन संबक्ती अपने साथ २ रखना असंभव जैसा ही था। अतः एह एक ऐसी पुरतक होगी जिस एक ही में मुमुल अपनी फिन्के अनुसार सर्व प्रकारकी सामग्री प्राप्त कर सकेगा।

प्रतिक संग्रह करनेमें बहुत संमय व परिश्रम उठानी पड़ा है। अनेक अंथोंको चुन २ कर मैंने श्री पं॰ श्रेयांसंकुमारंजी की दिसे और उनसेंसे उन्होंने जो २ दिहेष २ सुंद्र य विशेष ह्यू गाई। पद्य स्तोत्र गाथा भजन आदि दीने दनको संद्रह । क्या प्रीर दि. एम दोनों ने वैठकर उनको सिर कार्य जनसेंहे भी छोटे ने भा पनके विषयको देखते हुए उनको ३ आगोसे विश्वक्ष किया।

- (१) पहला सिहः-प्रकरण है इसमें जो २ पद्य आदि देद, हा।स, राम आदिकी सिक्तः, बंदना, पूजन आदिकी सुख्यता नाते थे उनको इस प्रकरणमें तिया गया है।
 - (२) दूसरे वैराग्य प्रकरणमे संसार, देह, भोगोसे विरक्ति उत्पन्न करानेकी मुख्यता वाले पद्मादिको का संग्रह है।
 - (३) तीसरे छध्यात्म प्रकरणमें छपनी आत्माके समीप पहुंचाने की मुख्यता वाले एवं तात्विक विषयके अनेक पद्य, स्तोत्र एवं ग्रंथादिका संग्रह है।

उपरोक्त प्रकरणोंमें कई स्थानों पर संस्कृत रलोक भी संप्रह किये गये हैं लेकिन सममने में सरलता हो इसलिये सबकी हिंदी भाषामें टीका भी साथकी साथ लगा दी गई है। इस प्रंथमें आये हुए अनेक पद्मादिकों की किवके नाम सिहत एक २ पद्मकी प्रथम चरणकी सूची बनवाकर लगादी गई है ताकि किसी भी विषयके किसी भी किवके किसी भी पद्मकों ढूंढनेमें कोई असुविधा न हो। तथा प्रत्येक किवके द्वारा रचित किवता स्तोत्र आदि किन किन पृष्ठोंपर छपे है इसकी भी सूची बनवाकर लगादी गई है। इस प्रंथकी ४०० प्रतियोका तो तीनों प्रकरणोंका एक पुम्तक के रूपमे प्रकाशन किया गया है तथा ५०० प्रतियोंका हरएक प्रकरणका एक र अलग २ रूपमे प्रकाशन किया है ताकि जिज्ञासुओंको सुविधा रहे।

इस गंथके तीनों प्रकरणोमें ३३ श्राचार्यों व किवयों की ५४ तु. में से म०५ स्तोत्र शादिका पत्र संख्या ७७५ में संग्रह किया गया व् इसमें बहुत सी पुरतकों जैसे दौलत विलास, बृह्म विलास श्रादिके इसी प्रकार श्रमुतचंद्राचार्यके समयसार पर रचे गये कलश, बनारसी ना की हारा रचित समयसार कलशोंका पद्मानुवाद श्रादिको पूराका पूरा इस शंथमें नहीं लिया गया है, बिलक डनमें से चुन २ कर खास २ पद्मादि ही पुरतकण श्राकार बहुत बढ़ जानेके भयसे लिये गये है श्रतः जो पाठक विशेष रिचवान हों, वे विशेष श्रध्ययनके लिये उन गंथराजों की स्वाध्याय परें।

श्रंतमे में संप्रद्के कर्ता श्री पं० श्रेयांसकुमारजी शास्त्रीको उनके परिश्रमकी सराहना करते हुए धन्यवाद देता हूँ तथा प्रेसके मैने-जर वाबू नेमीचंदजी बाकलीवाल भी धन्यवादके पात्र हैं।

इस मंथके छपनेमे कुछ अशुद्धियां रह गई है उसके लिये इम पाठकोंसे समा मांगते है तथा निवेदन करते हैं कि वे शुद्धिपत्र द्वारा शुद्ध करके मंथका उपयोग करे।

भवदीय:-

नेमीचंद पारनी

मुघानमंत्री

श्री मधनमल हीरालाल पाटनी दि॰ जैन पारमार्थिक ह्राट मारोठ (मारवाइ)

ः अध्यः कवि-सूची ः अध्यः

प्रत्येक आचार्य व कवि त्राहिकी रचनाएँ किन किन पूर्टी पर हैं -- उनकी सूची --

दोतत २-१३, १३-२४, १४२-१४६ पूर्व्यपाव ३०३, ४६१-५ हरे, ३२५-३२७, सूरचन्द २८१-२६२, भागचन्द १३-२३, १३७-१३८ गुणभद्र ३०५, १४६-१४९, ३४५-३५४ इंभितगति ३११, ६२६ द्यानत २५, ३५-३७, १६०-१६८ ज्ञानभृषण ३१७, इ.२८-३४५

मूचर २५-२७, ४६-५१, १७६-१६१ बहुकेर ३२०, १८१-१६७, २९६

व्रधजन २७, ६०-७२, १६६-१७६ क्टर, ३५४-६५५

वनारसी २७-३५, ३७-४४, २४७-२८१ ४५५-५२१,

गिरधर ५१-६०, समन्त्रभद्र ७२-५५, ६७५, महाचन्द १६न, १६९, जिनेश्वर १६९-२०२, भगवतीदास २२०-२४७, २६७ । कुलभद्राचार्य ६८४, जयचन्द् २६४,

शुभचन्द्र ३१५, ६८६, -कुन्दकुन्द ३१९, शिवकोटि ३२३, पद्मात्रभम्लधारिदेव १५४, श्रकलंक ५३४-५४९, टोइंरमल ५९६-६०४. राजचन्द्र ६३७, श्रमृतचन्द्राचार्य ६७५, ७०४ देवसेन ६७९, नागसेन ६८०, ४१५-४५म, पद्मनंदि सुनि ७००, आशांघर ७२१-७२९,

विषय सूची अध्यात्म प्रकरण पृष्ठ ३२५ से ७७५

	1 9 0		
विषय	पृष्ठ	विषय	
दौलत विलास ३२५ से	३२७	ज्ञान सरोवर सोई हो	
जानत क्यों नहिं रे	३२५	हम लागे आतमरामसीं	
चिन्मूरत दग्धारीकी	३२५	मगन रहु रे!	
मेरे कब ह्वै वा	३२६	श्रातम जानो रे	
चित्त चिंतके	३२७	री! मेरे घट ज्ञान	Ź
_		तुम ज्ञानविभव फूजी	3
ध्वानत विलास ३२८ से	३४५	जगतमें सम्यक्	3
गलतानमता कव आवैगा	३२८	भाई! अब मैं ऐसा	ર -
मोहि कव ऐसा दिन	३२८	श्रातम जान रेजान रे	३३
सो ज्ञाता मेरे मन माना	३२९		३३।
कर कर आतमहित रे	३२६	में निज श्रातम	३३
जानत क्यों निह रे	३३०	देखे सुखी सम्यक्वान	३३
, श्रापा प्रभु जाना	३३०		३इ८
श्रम हम श्रातमको पहचाना	३३१	देखो भाई! आतमराम	३३६
श्रातम श्रनुभव करना		यह श्रशुद्ध में शुद्ध	355
अब इम आतम पहिचान्यौ		लहत भेदविज्ञान	3,80
श्रातमरूप श्रनूपम है		जो जानै सो जीवहै	३४०
धिक! धिक! जीवन	३३२	ग्यानकूपचिद्रूप	३४०

विषय	पृष्ठ	विपय	वृष्ठ 🐕
भोग रोगसे देखि	इप्तर	ज्ञानी जीवके भय	ર્પૂ૦
लोगनिसौं मिलनौं	ই্ধ্	चेतन निज भ्रमतै	રૂપ્ર
चेतनासहित जीव	३४१	प्रानी समिकन ही	રૂપ્ર ્ડ
द्यानत चक्री जुगलिये	385	जे सहज होरीके	રૂપ્ર
कर्म शुभाशुभ जो	385	करौ रे भाई	३४२
शुद्ध श्रातमा निहारि	ર ુષ્ઠર	जिन म्वपरहिताहित	३४२
मिथ्याभाव मिथ्या	३४३	-सहज अवाध समाध	३४३
मौन रहें वनवास गहें	३४३	सत्ता रंगभूमिमे	રૂપ્રર
चेतनके भाव दोय		तू स्वरूप जाने विन	३५४
तियमुख देखिन श्रंध	३४४	बुधजन विलास ३५४ से	३५५
होनहार सो होय		में देखा आतमरामा	३५४
वृच्छ फलै परकाज	388	हमकौं क्छु भय ना रे	३५४
भागचन्द भजनमाला ३४	४-३४४	श्री पद्मप्रभमलघारि देवके	
सन्त निरंतर	३४५	श्रध्यातमय संस्कृत पर	ग्र ३५४
यही एक धरमुल है	ર ુષ્ટ્રપ્	समयसार प्राभृत भाषा	まなこ
श्रवि संक्लेश विशुद्ध	३४६	प्रथम ऋधिकार	३४८
श्चातम श्रनुभव श्रावै	380	जीवाजीव श्रिधिकार	३६२
जीवनिके परिनामनिकी	ક્ષ્ઠ્રહ	कत् कर्माधिकार	३६४
श्राकुलरहित होय	३्४८	पुल्यपापाधिकार	३७३
ऐसे विमल भाव	३ ४८	आस्रवाधिकार	ર ૭૫ ે
सफल हैं धन्य धन्य	388	संवराधिकार	३ ७६
धनिते प्रान	3૪૬	निर् जराधिकार	३७८

विषय	पृष्ठ	विषय			
वंधाधिकार	३८२	ज्ञानशक्तिको महिस	T		
मोचाधिकार '	३८८	द्रव्यका स्वरूप			
सर्वविशुद्धज्ञानाधिकार	३९०	पंचपरमेष्ठी कथन			
ज्ञानंदर्पण ४७१ से	४१५	सामायिक कथन			
ञ्चात्मरुचिका माह्यत्म्य	४०१	सप्तभङ्गीका स्वरूप			
श्रात्मभाव भानेकी प्रेरणा	80.8	आप ही आपरूप है	ोता है	,	J
चिद्रूपकी ज्ञानसाधना	४०२	चिदानंदका माहात्म	य		8
श्रात्मसिद्धिका उपाय ज्ञान-		श्रनुभवकी महिमा			ઠ
भावना है	४०२	उद्यममें ही सिद्धि है	1		४
_		चिदानंदस्वरूपमें ई	ो मगन	रहो	ઇ
निधान है	[~] ४०२	श्रात्माकी महिमा			४१
सिद्धके समान अपनी आत्म-			-		
		पुर्यपचीसिकाके क	तिपय ।	पद्य	४१
श्रात्माकी शुद्ध भावना			77	"	४१
ज्ञानी जीव संसारसमुद्रके			37	3 7	४१७
		फुटकर कविता			४१९
है आत्मानुभवी जीव ही सच्चे		परमार्थपद्पंक्तिके प	च ४१	९-४	२१
श्रात्मसुखके विलासी हैं				`	४१९
, अनादिहीका मेरा चिदानंदरूप		_		`	४२०
स्वसंवेद्नज्ञानका माहात्म्य	४०६	जाको मन लागौ		`	४२०
श्रातमाका स्वरूप		जगतगुरु कव निज			४२०
श्रात्मधनको निहारो	४०५	जो जो देख्यो		`	४२१

विपय	पृष्ठ	विषय	पृष्ठ
गुरुशिष्य प्रश्नोत्तरके छतिपयद	इप्टर	प्रसात्मशतकके कतिपय पद्य	४४१
गुरुवाच	४२३३	द्रमयसार नाटक ४५८ सें	५ २१
मिथ्यात्वविध्वंसनचतुर्दशीके		छानुभवका वर्णन	४४५
कित्य पद्य	४२३	जीव द्रव्यका लच्चग्	SXE
जिनगु णमा ला	४२४	पुद्रलद्रव्यका लच्चा	४५९
सिच्माय	४२६		
गुग्।मंजरी	४२६	धसद्रव्यका "	४५९
सिद्ध चतुर्दशी	४२८	धधमेंद्रव्यका "	४४६
सुबुद्धिचौबीसीके कतिपय पद्य	४३२	श्राकाशद्रव्यका तत्त्वण	SKE
शिवपंथपचीसिकाके ,	४३३	कालद्रव्यका लच्च्य	४६०
यानियानी भिकाके	४३३	जीवविलास वर्णन	४६०
" ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಪ್ರಸ್ತ	४३४	अजीवतत्त्ववितास वर्णन	४६०
श्राष्ट्रचरचनहें जी के	४३६	पुण्यतत्त्वका वर्णन	४६०
रागादि निर्माराष्ट्रके	४३७	पापतत्त्वका वर्णन	४६०
पुरयपापजगमूलपचीसीके,,		छाश्रवतत्त्वका वर्णन	४६०
जिनधमप्रचीसिकाके "	358	संवरतत्त्वका	४६१
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	888	निजरातस्वका "	४६१
श्रनादिबत्तीसिकाके "	४४१	बंघतत्त्वका "	४६१
उपादाननिमित्तका संवाद	४४२	मोत्ततत्त्वका "	४६१
पंचेन्द्रिय संवादके कतिपयपद	। ४४७	चिदानंद भगवानकी स्तुति	४६१
ईश्वरनिर्णयपश्चीसीके पद्य	የ ጸው	सिद्धभगवानको नमस्कार	४६१
कत्तीत्रकत्तीपचीसी	४८८	शास्त्र माहात्म्य कथन	४६२
मनवत्तीसीके कविपय पद्य	४४०	निश्चयनयं श्रीर व्यवहारनय	
फ़ुटकर विषय	४४०	स्वरूप कथन	४६२

विषय विषय सम्यक्दर्शनस्वरूप व्यवस्था श्रनुभव विधान कथन ४६२ ४६३ ज्ञाताका विलास कथन जीवद्रव्यव्यवस्था, श्रक्षिदृष्टांत ज्ञानविलास कथन पुनः जीवद्रव्यव्यवस्था. बनवारी दृष्टांत ४६३ तृतीय कर्त्ताकर्म-क्रियाद्वार घनुभवव्यवस्था, सूर्येदृष्टांत ४६४ भेदविज्ञानका माहात्म्य ज्ञाताविलास कथन 8ई४ प्रथम आत्माकं कर्मको कत्ती गुणगुणी अभेद कथन ४६४ मानें, पीछे अकर्ता माने है । ज्ञाताका चिंतवन, कथन ४६४ ज्ञानकी सामर्थ्य द्रव्य पर्याय श्रभेद कथन ४६५ जीव और पुद्रलका जुदा जुदा द्रव्यगुण्पर्याय भेद कथन ४६५ लन्ग व्यवहार कथन ४६६ कत्ती, कर्म श्रीर क्रियाका निश्चयरूप कथन ४६६ विचार शुद्धस्वरूप कथन ४६६ यथा कमें तथा कत्ती एकहप शुद्ध अनुभव प्रशंसा कथन ४६६ ज्ञाताकी व्यवस्था ४६६ मिथ्यात्वी जीव कर्मको कर्ता भेद्ज्ञानप्रशंसा कथन माने है, सो भ्रम है ४६७ ४७३ परमार्थकी शिद्या कथन ४६७ सम्यक्ती भेदज्ञानतें कर्मके कर्ताका भ्रम दूर करे है निश्चय श्रात्मस्वरूप कथन ४६७ शिष्यप्रश्न-कर्तृत्व कथन ज्ञानव्यवस्था कथन द्वितीय श्रजीबद्वार ४६८ से ४७० पुनः शिष्य प्रश्नः ८७४ ४६८ शिष्यका संदेह निवारणे के वस्तुस्वरूप कथन श्रनुभव प्रशंसा कथन तिये गुरुका यथार्थ उत्तर ४७५ ४६५

विषय पृष्ठ पृष्ठ विषय मोच्चमार्गमें पापपुरयका त्याग कह्या निश्चयसे जीवकं अकर्ता मानि **ज्यात्मानुभवमें रहे है,** तिस मोत्त पद्धतिका स्वरूप ४७६ ताका माहात्म्य ४७६ मोन्तप्राप्तिका कार्ग श्रंतरदृष्टिः है४७६ बंध होनेका कारण बाह्य हि है ४७६ निश्चयसे श्रकत्तीपणा श्रौर , व्यवहारसे- कत्तीपणा ज्ञानमात्र मोज्ञमार्ग है ४८० स्थापनकरि- बतावे हैं- ४७६ ज्ञानका श्रर कर्मका व्यौरा ४८० दोक नयकं जानकर समरसः मीच-प्राप्ति ज्ञान श्रर कियातैं भावमें रहे है ताकी होय ऐसा जो स्याद्वाद है तिनको प्रशंसा प्रशंसा 308 इाता होय सो श्रात्मानुभवमे पंचमत्राश्रवद्वार ४८१ से ४८४ विचार करें है ४७७ द्रव्य आश्रव और भाव आश्रवका श्रात्माका शुद्ध श्रनुभव है सो तथा सम्यक्ज्ञानका लज्ञ् ४८१ परम पदार्थ है, ताकी प्रशंसा ४७७ ज्ञाता निराश्रवी है. मूदः मिथ्याःवी कमैका कर्ती ज्ञाताका सामध्ये (निराश्रवपगा)४८१ है और ज्ञानी अकर्ता है ४७८ ज्ञाता निराश्रवपणामे विलास मिथ्यात्वी द्रव्य-कर्मका कत्तीत करै। है। ४८२ नहीं, भावकर्मका कर्ता है ४७८ ज्ञाताके ज्योपशम भावतें तथा उप-शम भावतै चंचलपणा है ४८३ पुर्य पाप एकत्वकररा चतुर्थेद्वार ४७८ से ४८१ जीवके बाह्यविलास अंतर-मोहतें शुभ श्रह श्रशुभ कर्मकी विलास वतावै है ४८३ द्विधा दीखे है सो एकरूप आत्माका शुद्धपणा सम्यग्दर्शन दिखावे हैं है तिसकी प्रशंसा ४८४ ৪৬ন

विषय प्रष् छद्वा संवरद्वार ४८४ से ४८६ ज्ञानसे जड़ श्रीर चेतमका भेद समभे, तथा संवर है तिस ज्ञानको महिमा ४८४ संवरका कारण सम्यक्तव है तातें सम्यग्दृष्टिकी महिमा ४८४ मुक्तिके उपाय भेदज्ञानको महिमा४८५ भेदज्ञानकी किया दृष्टांतत कहैहें४८५ मोत्तका मूल भेद्ज्ञान है सप्तम निर्जराद्वार ४८६ से ४९३ श्रालसी श्रर उद्यमीका स्वरूप ४९५ निर्जराका कारण सम्यक्ज्ञान सम्यक्ती है सो ज्ञान अर वैरायकुं साधे है, ४८७ विषयके अरुचि विना चारित्र का बल निष्फल है ४८७ भेदज्ञान विना समस्त क्रिया (লাবির) असार है, ४८७ जे पिड ते व्हांड, ये वात ज्ञान विना मोच प्राप्ति नहीं, ४८८ अनुभवी ज्ञानी का सामर्थ्य ४८६ , श्रात्मम्बर्पकी मलक ज्ञानसे ज्ञानी का अवांछक गुण ४९०

विषय गृष्ट जानरूप दीपकका स्टब्स्ट ४९१ सद्गुर मोचका उपवेश हरे है ४८? ज्ञानी कर्मका कर्ता नहीं है ज्ञानीका श्राचार विचार अप्रग वंधद्वार ४९३ने४९९ ज्ञानचेतना व कर्मचेतनाका दर्गान४६३ कर्समंधका कारण रागादिक अशुद्ध उपयोग है ४६४ कमेंबंधका कारण त्रशह उपयोग है ४९४ जनलग ज्ञान है तदलग वैराग्य है ४९४ है तिस ज्ञानकी महिमा ४८६ मिथ्यादृष्टिके घहं बुद्धिका वर्णन ४९६ जिसकूं मोहकी विकलता नहीं, ते साधु हैं, ४९६ सम्यक्तवी आत्मस्वरूपमे केसे स्थिर होच है ४९६ श्रात्माकी शुद्ध चाल ५१९७ मांची है ४९७ होय है ५९=

विषय		áñ	विषय	वृष्ठ
श्रात्मानुभवमें	क्या विचार		निह्चे निहारत स्थभाव	Rok
	करना,	४९८	यथा जीव कर्चा	Yox
श्रात्मानुभव क	रनेको विधिका		निभिताप करगी करे	30%
	क्रम	338	चेतन घंक जीव लिव	
भात्मानुभवते	कर्मका यंध		(बास्तवमें जीव वर्मका छहता है)	30x
	नहीं होय है	४९६	निज निज भाव	४०४
श्रनुभवी जो	भेद्द्यानी है		जीव व्यर पुद्रल (भरो। नगे जीव	
	तिनकी किया	338	क्में का कर्ता और शानमें अकर्ता है)4°¥
नवमी मोच्रद्वा	१ ५००से	५०३	एक वम्तु	५०५
मेदज्ञान श्रारा	सों	٥ و ي	जो दुरमति (भशनी भीव भावसमं	
जैसी छैनी लो		५००	का कर्ता है)	20%
कोऊ श्रनुभवी	-	٥٥٧	जे मिथ्यामति	४०४
		-		
चेतत लक्त्या प		40१	किया एक कत्ती जुगल	204
चेतन तत्त्वण जाके चेतन भ	यात्मा	५०१ ५०१	किया एक कत्तो जुगल कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता	प्रवाद
जाके चेतन भ	ष्यात्मा गव	५०१	_	
जाके चेतन भ जिन्हके सुमति	त्र्यात्मा गव	५०१ ५०१	कोई मूढ़ (क्मके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता) ५०६
जाके चेतन भ जिन्हके सुमति चेतन मंहित ह	ष्यात्मा ाव अंग	५०१ ५०१ ५०१	कोई मूढ़ (क्मके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे भारमाका स्वरूप)) ५०६
जाके चेतन भ जिन्हके सुमति चेतन मंहित ह लोकालोक मा	खात्मा एव अंग न एक	408 408 408 408 408	कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे भारमाका स्वरूप) जैसे सांख्यमति कहे	५०६ ५०६ ५० <i>६</i>
जाके चेतन भ जिन्हके सुमति चेतन मंहित ह लोकालोक मा शुद्धातम श्रमु	त्यातमा गव अंग न एक मव जहाँ	408 408 408 403 403	कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे भारमाका स्वरूप) जैसे सांख्यमति कहे जैसे काहू चतुर (अनुभवने विकत	५०६ ५ ० ६ ५ <i>०६</i>
जाके चेतन भ जिन्हके सुमित चेतन मंडित क लोकालोक मान् शुद्धातम अनुभ ज्ञानावरणीके	स्थातमा गव श्रंग न एक भव जहाँ गये	408 408 408 408 408 408	कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे आत्माका स्वरूप) जैसे सांख्यमति कहे जैसे काहू चतुर (अनुभवमें विकास त्यागनेका द्वानन)	५०६ ५ ० ६ ५ <i>०६</i>
जाके चेतन भ जिन्हके सुमित चेतन मंडित क लोकालोक मान शुद्धातम अनुभ ज्ञानावरणीके दशमो सर्वविश्	स्थातमा गव अंग न एक भव जहाँ गये गुद्धिद्वार ५०३से	408 408 408 408 408 408	कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे भारमाका स्वरूप) जैसे सांख्यमति कहे जैसे काहू चतुर (अनुभवने विकत	५०६ ५ ० ६ ५ <i>०६</i>
जाके चेतन भ जिन्हके सुमित चेतन मंडित क लोकालोक मान् शुद्धातम अनुभ ज्ञानावरणीके	स्थातमा गव अंग न एक भव जहाँ गये गुद्धिद्वार ५०३से	408 408 403 403 403	कोई मूढ़ (क्मंके कर्ता भोगता बाबत एकांत पक्ष पर विचार) चेतन करता (स्याद्वादमे आत्माका स्वरूप) जैसे सांख्यमति कहे जैसे काहू चतुर (अनुभवमें विकास त्यागनेका द्वानन)	५०६ ५०६ ५० <i>६</i> ५० <i>६</i>

विषय	
संकत्त वस्तु पूर्व विषय	78
कम करे फेल में भेरू शिष्य कहे	486
होयाकार ज्ञानकी पुरुद्ध द्रव्य चेत्र	
शुद्धं द्रव्य अनुभी भूष्ट क्यों तन्	. યુર્કેષ્ટ સંવૈદ્ય
जैसे चन्द्र किरमा 🔧 🎺 बारहमी साध्य-	साधक द्वार
कोइ.मूरख़ यों कहें - ४०९	
जहाँ शुद्ध ज्ञानकी प्रेश साध्य शुद्ध	, ४१६ हो ५१९
बायक भाव जहाँ प्रे इसन हि	*
मूबा मोहकी. ५११ चाकसो फिरत	, 43 £
जीव अनादि स्वरूप मम ४११ विनसि अनादि	પ ેરહ
में त्रिकृत करणीसों ५११ जाके घट श्रंतर	* १७
सम्यक्ष्वंत कहे अपने ५११ संसार समुद्रसे पा	र होनेके सम्साप्पर७
. ३६ विद्वाय मृत्रहें ५ ४१२ स्राहमसंख्कीप्राप्ति	का स्पास . ५१८
अवहात जेतन ५६२ स्वपर प्रकाशक	* ₹ ₹⊏
थ्य हान्क दह नहिं ५१३ जिज खरूप	.: ५ १⊏
कीर हम ज्ञान प्रश्र करम प्रावस्थामें	* \$95
्रे ने व्यवहारी के व्यवहारी क	ाधिकार ।
The state of the s	ं ४२० से ५२१
् भू के किया है । जिस्से किया के सिंह से किया सिंह	ં પર૦
समयसार नाटककी एकादशामें वादह गुणस्थानक	' ५२०
, , , and , at , a	. <i>6</i> 450
र्भ जिस वटवृद्ध	- 380

विषय	<u>र्ष</u> ष्ठ	विषय	āñ
समयसार आतम (इति सपूर्ण)) ४२१	ज्ञान वावनी(वनारसीव	(सजी) ५५२
ज्ञान-पश्चीसी (वनारसीदास कृ	त	निमित्त उपादानके दोहे	५५३
भेदविज्ञानके दोहे)	४२१	चपादान निमित्तकी चि	हो ५५४ ^५
परमार्थ वचनिका	ş	हृष्टोपदेश (श्रीपूज्यपाद	स्त्रामी
(वनारसीदासजी) ५२४से			।६१सेंध=१
निश्चय व्यवहारका विवरण	પ્રસ્	मंगलाचरण	४६१
तीनहूँ अवस्थाका विवरण	५२६	फिर मोत्तसुख चाहने	ते क्या
निश्चय ती द्रव्यको स्वरूप, व	य-		? उत्तर ५६४
वहार संसारावस्थित भार	ब.	संसारीजीव सुखदु:खब	ो वासना-
उसका विवरण	पुरुह	जन्यही क्यों नहीं मान	ते? उत्तर५६४८
तीनहूँ व्यवद्दारका स्वरूप	प्रदेख	मूढ़ प्राणी वस्तुस्वरूप	न कैसे
श्रागम अध्यातमका स्वरूप	४२७	Add .	? उत्तर ४६४
अनंतता कहा ताको विचार	-प्र रू	बाह्य पदार्थीका संयोग	कैसा है ५६५
मृद् तथा ज्ञानी जीवके विशेष	-	रागद्वेष से क्या हाति।	होती है ५६६
का दुवारा वर्णन		शरीरकी सेवामे रत रह	नेवालो
सम्यक्दृष्टीका विचार	४३०	को शरीरका यथाथ	स्वरूप ५६९
हेयज्ञेयचपादेयरूप ज्ञाता क	ी	श्रात्माका स्वरूप	رية
च.ल, व उसका विचा		श्रातमध्यान करनेका उ	पायः— ५७१ े
स्वरूपसंबोधन प्र३४ से			ताम ५७१
(श्रीमङ्गाकलङ्क प्रगीत) ~	स्वात्मध्यानका कल	* \$e%
अध्यात्मगीत(बनारसीदासुर्ज	i). પ્ ૪९	निर्मोही होनेका उपाय	. યું હર
प्रश्नोत्तर दोहा "	લપર	निर्मोहीकी भावना	્ર પ્ર ૭ર

पृष्ठ

E00

608

विषय विषय पृष्ठ जो ऐसे अनुभव कौन गुण-भेद्विज्ञानका ल.भ *Yoy* स्थानमें कहै हैं ? परद्रव्योंमें श्रनुराग करनेका फल ५७६ श्वातमनिष्ठ रहनेका फल:- ४५० जो अनुभव तो निर्विकलप है परमानन्द प्राप्तिका फलः— तहाँ अपरके और नीचेके X50 तत्त्वका सार:-258 गुणस्थाननिके भेद कहाँ ? ६०० परमानंद स्तोत्र ४८२ से ४८८ जो निर्विकल्प अनुभवविषे परमात्माका स्वरूप **Y**SY कोई विकल्प नांहीं तो यंडितप्रवर टोडरमलजी की शुक्तध्यानका० इत्यादि रहस्यपूर्ण चिट्ठी ४८९ से ६०४ प्रश्न ? स्वातुभवदशाविषे प्रत्यत्त परो-एक जाति है जैसे केवली सर्व-चादिक प्रश्ननिके उत्तर ४९० ज्ञेयकी प्रत्यत्त जाने है तैसे जो शभाशमरूप सम्यक्तका चौथेवाला भी॰ ६०२ श्रस्तित्व कैसे पाइए ? ५५१ निश्चय सम्यक्तका ऋर व्यवहार सविकल्पहीके द्वारकर निर्विकलप सम्यक्तंका 'स्वरूप परिगाम होनेका विधान ५९२ ्कोई साधर्मी कहै हैं त्राहमाकौं जो सविकल्प निर्विकल्पविधै प्रत्यच्न जानैं तो कर्मवर्ग-जाननेका विशेष नाहीं तो गाको क्यों न जानें ? अधिक आनंद कैसे होय है ? ४९९ द्वितीयाके चन्द्रमाकी ज्यौं जो अनुभवविषें भी आत्मा आस्माके प्रदेश थोरे खुते परोच्न ही है तौ प्रन्थन-कहीं र विषें अनुभवकुं प्रत्यज्ञ ' श्री स्वानुभव द्रपेंण (श्री योग-कैसें कहिए ? सारका हिन्दी अनुवाद) ६०५ 33%

श्री वट्टकेरस्वामी मूलाचार श्री शुभचन्द्र आचार्य ज्ञानार्णवर्मे कहते हैं:- ६८९ समयसार अधिकारमें कहते हैं:- ७१२ -श्री वृहकेरस्वामी मृलाचार श्री ज्ञानभूषण भट्टारक तत्त्व-ज्ञान-तरंगियोमें कहते हैं:- ६९४ अनगार भावनामें कहते हैं:- ७१३ श्री पद्मनंदि मुनि धर्मोपदेशा-श्री बट्टकेरस्वामी मूलाचार मृतमें कहते हैं:- ७०० पंचाचार श्रीधकारमें कहते हैं:- ७१४ -एकस्वसप्तिमें कहतेहैं: ७०२ श्री कुन्दकुन्दाचार्य मोचपाहुड्में कहते हैं:- ७१५ धम्मरसायग्रमें कहते हैं:- ७०४ श्री कुन्दकुन्दाचार्य दर्शनपाहुद्रमें कहते हैं:- ७१६ श्री श्रमृतचन्द्राचार्य पुरुषार्थ- 🐪 सिद्ध्युपायमें कहते हैं:- ७०४ श्री कन्द्कुन्दाचार्य भावपाहुड़में कहते है:- ७१७ श्री पद्मनंदि मुनि सद्बोध-चंद्रोदयमें कहते हैं:- ७०६ श्री कुन्दकुन्दाचार्य द्वादशानु-प्रेचामें कहते है:- ७१८ श्री पद्मनंदि मुनि डपासक-संस्कारमें कहते हैं:- ७०६ श्री कुन्दकुन्दाचार्य प्रवचनसारमें कहते हैं:- ७१६ श्री पद्मनंदि मुनि सिद्धस्तुतिमें आवार्यकल्प पं० प्रवर आशा-कहते हैं:- ७८८ धरजी धर्मामृतमें कहते हैं:-श्री पद्मनंदि मुनि निश्चय ७२१से७२९ पंचाशत्में कहते है: ७०९ यति श्रीर श्रावकका लच्छा श्री वट्टकेरस्वामी मूलाचार सागार धर्मको धारण करने योग्य वृहत्प्रत्याख्यानमें कहते है:- ७११ श्रावक्के १४ श्रावश्यक गुण ७२१

्दिषय	<u> જિંદુ</u>	, दिपय	áñ
श्रादकोंका संपूर्ण धर्न	७२४	प्रन्यायोपार्जित धनकी दशा	७३०
मचपानसे हानि	15.58	विदा फरनेका फल	७५१
मांस खानेसे हानि	७२४	चित्रीध भावसे त्रिवर्ग पालन	
मधुके दोष	७३५	न करनेका फल	७३१
मक्खनके दोप	एर्स	सरसंग्रा फल	७३१
पंच उदम्बर फलके दोप	७२ ६	थात्म दरिवका लक्त्र ण	७३२
शावकके अष्ट मूलगुग्	७३६	क्राज्यता और कृतप्रताका फल	७३२
पूजामें द्रव्यचढ़ानेका लोकिकफ	লৈ ৩২৩	दया धारख करनेमें अपूर्व	
पूजाका लोकोत्तर फल	७२७	युक्तिका निर्देश	७३२
वाजा सक्य त्यानकाने जिल्लास्त्रक	A 67		
शुत्र मृष् प्रमायसाजनपूर्वकत	[हिं ७२८	दूसरोके प्रति उत्तम व्यवहार क	री७३३
ज्ञान आर तप पूज्य ह	७२८	दूसरोके प्रति उत्तम व्यवहार क पाँच चढ्म्वर फलोके दोप	७३३
श्रान आर तप पूज्य ह	७२८ ७२६	पाँच चर्म्बर फलोके दोप	७३३
श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्रीत्महितकारी फुटकर पद्य	७२८ ७२६ [पाँच उद्भवर फलोके दोप जिनधर्मके उपदेश सुननेके पाः	७३३
श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्रीत्महितकारी फुटकर पद्य	७२८ ७२६ [पाँच उद्भवर फलोके दोप जिनधर्मके उपदेश सुननेके पाः	5हरू ४इ ७ ह
श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्रीत्महितकारी फुटकर पद्य	७२८ ७२६ ो ७३५	पाँच उद्भवर फलोके दोप जिनधर्मके उपदेश सुननेके पाः श्रावकका धर्म समयसारकलश	७३३ ४३ ७ ७३५
श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्री मृद्रिजीमें निषद्ध कर्म श्रीत्महितकारी फुटकर पद्य	७२८ ७२६ ो ७३५ ७ २ ६	पाँच उद्भवर फलोके दोप जिनधर्मके उपदेश सुननेके पाः श्रावकका धर्म समयसारकलश (श्री अमृतचन्द्राचार्य) ७३५३	650 860 R 454 454
श्री मृद्दिजीमें निषिद्ध कर्म श्री मृद्दिजीमें निषिद्ध कर्म श्रात्महितकारी फुटकर पद्य ७२९ र प्रशमका बच्च	७२८ ७२६ ो ७३५ ७ २ ६	पाँच उद्भवर फलोके दोप जिनधमके उपदेश सुननेके पाः श्रावकका धर्म समयसारकलश (श्री अमृतचन्द्राचार्य) ७३ ५ से	650 860 R 454 454



£ 1



क्ष दोलतविलास क्ष

(४२)

जानत क्यों नहिं रे, हे नर आतमज्ञानी ॥ जानत० ॥ टेक ॥ रागदोष पुद्रलकी संपति, निह्चे शुद्धनिशानी ॥ ॥ जानत० ॥१॥ जाय नरक पश्चनरसुरगतिमें, यह परजाय ।विरानी । सिद्धसरूप सदा अविनाशी, मानत विरले प्रानी ॥ जानत० ॥ २ ॥ कियो न काहू हरे न कोई, । गुरु-शिख कौन-कहानी । जनममरनमलरिह्त ।विमल है, कीचिवना जिमि पानी ॥ जानत० ॥ ३ ॥ सारपदारथ है ।तिहुं जगमें, निहं कोधी निहं मानी । दौलत सो घटमाहिं विराजै, लिख हुजै शिवथानी ॥ जानत० ॥ १ ॥

(82)

चिन्मूरत दृग्धारीकी मोहि, रीति लगत है अटापटी ।। चिन्मूरत ।। टेक ॥ चाहिर नारिक कृत दुख् भोग, अंतर सुखरस गटागटी । रमत अनेक सुरनिसँग पे तिस,

१ श्राटपटी ।

परनितें नित हटाहटी । चिन्मू० ॥ १ ॥ ज्ञानिक्रागशिक्तिं विधिफल , मोगत पै विधि घटाष्टटी । सदनिनवासी तदिप उदासी, तातें आस्रव छटाछटी ॥ चिन्मू० ॥२॥
जे भवहेतु अबुधके ते तस, करत वंधकी सटामटी । नारक
पशु तिय पंढ विकलत्रय, प्रकृतिनकी ह्वै कटाकटी ॥
चिन्मू० ॥ ३ ॥ संयम घर न सकै पै संयम, धारनकी
उर चटाचटी । तासु सुयश गुनकी दौलतके, लगी रहें
नित रटारटी ॥ चिन्मू० ॥ ४ ॥

, (- ६७)

मेरे कय हुनै वा दिनकी सुघरी ॥ मेरे०।। टेक ॥
तन विनवसन असनविन वनमें, निवसों नासा दृष्टि घरी ॥
मेरे०। १॥ पुण्यपापरससौं कब विरचों, परचों निजनिधि
चिरविसरी। तज उपाधि सिज सहजसमाधी, सहों घामहिम-मेघमरी ॥ मेरे०॥ २॥ कव धिरजोग घरों ऐसो
मोहि, उपल जान मृग खाज हरी। घ्यान कमान तान
अनुभव-शर, छेदौं किहि दिन मोह अरी॥ मेरे०॥ ३॥
कव तुनकंचन एक गनों अरु, मनिजड़ितालय शैलदरी ।

१ दूरपना। २ कर्मकल। ३ न्यूनता। ४ नपु सक। ४ धूर-शीत-वर्षा। ६ पत्थर। ७ ध्यानरूपी धनुपपर अनुभवरूपी वाण। = रत्नजाड़ेत महल। ९ पर्वतकी कदरा (गुफा)।

दौलत सतगुरुचरनसेउं जो, पुरवो आश यहै हमरी॥ सेरे०॥४॥

(ह९)

चित चितके चिदेशं कब, अशेषं परं वम्ं । अपार विधि दुचारं, की चम् दमं ॥ चित ।। टेक ॥ तजि पुरुषपाप थाप आप, आपमें रमं । कब राग-आग शर्मं - चाग, दावनी शर्म्ं ॥ चित ।। १ ॥ दगज्ञानभानतें विध्या, अज्ञानतम दमं । कब सर्व प्राणिभृत, सन्त्रमों छमं ॥ चित ।। २ ॥ जलं मल्ललिप्त-कलं सुकलं , सुवल्ल परिनमं । दलके त्रिशल्लमल्लं कब, अटल्लपदं पमं ॥ चित ।। ३ ॥ कब ध्याय अज अमरको फिर न, भव-विपनं भमं । जिन पर कौलं दौलको यह, हेत हो नमं चित ।। ४ ॥

१ आतमा। २ सम्पूर्ण। ३ परपदार्थ। ४ वमन करदृं-छोढ़दूँ। ४ कमें। ६ दो गुणित चार अर्थात् आठ। ७ सेना। म आत्मामें। ९ रमण कहा। १० सुखह्मपी वागकी जलानेवाली। ११ शमन कहाँ, शांत कहा। १२ सम्यग्दर्शन और ज्ञानहभी सूर्यसे। १३ जड़। १४ शांत कहे। १४ शुक्लध्यानके वलसे। १६ माया, मिथ्यात्व, निदानहभ तीन शल्यह्मपी पहलवान। १७ मोल्पद। १म संसार-हमी वन। १६ प्रतिज्ञा।

क्ष चानत विलास क्ष

(२) राग सोरठा ।

गलतानमता कब आवैगा ॥ टेक ॥ राग दोप परणित मिट जै है, तब जियरा सुग्व पावैगा ॥ गलता० ॥१॥
में ही ज्ञाता ज्ञान ज्ञेय में, तीनों भेद मिटावैगा । करता
किरिया करमभेद मिटि, एक दरव लों लावैगा ॥ गलता०
॥ २ ॥ निहचें अमल मिलन च्योहारी, दोनों पच नसावैगा । भेद गुण गुणीको निहं ह्यें है, गुरु शिख कौन
कहावैगा ॥ गलता० ॥ ३ ॥ द्यानत साधक साधि एक
किर, दुविधा दूर बहावैगा । वचनभेद कहवत सब मिटके,
ज्योंका त्यों ठहरावैगा ॥ गलता० ॥ १ ॥

(३) राग सारंग।

मोहि कब ऐसा दिन आय है।।टेका। सकल विभाव अभाव होंहिंगे, विकलपता मिट जाय है।। मोहि०।।१॥ यह परमातम यह मम आतम, भेदबुद्धि न रहाय है। ओरनिकी का बात चलावै, भेदविज्ञान पलाय है। मोहि०।।२॥ जानें आप आपमें आपा, सो व्यवहार विलाय है। नय-प्रमान-निखेपन-माहीं, एक न औसर पाय है॥ मोहि०॥३॥ दरसन ज्ञान चरनके विकलप, कही कहाँ

उहराय है। द्यानत चेतन चेतन ह्वै है, पुदगल पुदगल थाय है॥ मोहि०॥ ४॥

(६) राग काफी धमाल।

सें ज्ञाता मेरे मन माना, जिन निज-निज, पर-पर जाना ॥ देक ॥ छहीं दरवतें भिन्न जानकें, नन तत्वनितें ज्ञाना । ताकों देखे ताकों जाने, ताहीके रसमें माना ॥ सो ज्ञाता० ॥ १ ॥ कर्म शुभाशुभ जो आवत हैं, सो नो पर पहिचाना । तीन भननको राज न चाहें, यद्यपि गांठ दरव बहु ना ॥ सो ज्ञाता० ॥ २ ॥ अखय अनंती सम्पति विलसें, भन्न तन भोग मगन ना । द्यानत ता ऊपर विलिहारी, सोई "जीवन मुकन" भना ॥ सो ज्ञाता० ॥ ३ ॥

(१२) राग सोरठ।

कर कर आतमहित रे प्रानी ॥ टेक ॥ जिन परिना-मिन वंध होत है, सो परनित तज दुखदानी ॥ कर० ॥१॥ कौन पुरुष तुम कहां रहत हौ, किहिकी संगति रित मानी। जे परजाय प्रगट पुद्रलमय, तेतें क्यों अपनी जानी ॥ कर० ॥ २ ॥ चेतनजोति भलक तुभमाहीं, अनुपम सो तं विसरानी। जाकी पटतर लगत आन नहिं दीप ग्तन श्रिश स्रानी॥ कर०॥ ३ ॥ आपमें आप लखो अपनो पद, द्यानत करि नन-मन-वानी । पर मेश्वरपद आप पाइये, यों भाषें केवलज्ञानी । कर० ॥ ४ ॥

(१३) राग विहागरो।

जानन क्यों निहं रे, हं नर आतमज्ञानी।। टेक ।।
रागदोष पुद्रलकी संगात, निहंच शुद्धनिशानी।। जानत०।। १॥ जाय नरक पशु नर सुर गतिमें, ये परजाय विरानी। निद्ध-म्बस्प सदा अविनाशी, जानत बिरला प्रानी।। जानत०।। २॥ कियो न काह हरे न कोई, गुरु शिख कौन कहानी। जनम-मरन-मलरहित अमल है, कीच विना ज्यों पानी॥ जानत०॥ ३॥ सार पदारथ है तिहुं जगमें, निहं कोथी निहं मानी। द्यानत सो घटमाहि विराज, लख हुजै शिवथानी।। जानत०॥ ४॥

(१४) राग काफी।

श्रापा प्रभु जाना में जाना ॥ टेक ॥ परमेसुर यह में इस सेत्रक, ऐसो भर्म पलाना ॥ श्रापा० ॥ १ ॥ जो परमेसुर सो मम मुरति, जो मम सो भगवाना । मरमी होय सोइ तो जान, जाने नाहीं श्राना ॥ श्रापा० ॥ २ ॥ जाको ध्यान घरत हैं मुनिगन, पण्यत हैं निरवाना । श्रहत सिद्ध मूरि गुरु मुनिपद, श्रातमरूप चसाना ॥ श्रापा० ॥ ३ ॥ जो निगोदमें सो मुक्तमाहीं, सोई है शिव थाना ।

द्यानत निहचैं रंच फेर नहिं जाने सो मतिवाना ।। आपा० ॥ ४॥

(१६) राग काफी।

अब हम आतमको पहचाना जी ॥ टेक ॥ जैसा सिद्धचेत्रमें राजत, तैसा घटमें जाना जीं।। अब हम ० ॥ १ ॥ देहादिक परद्रव्य न मेरे, मेरा चेतन वाना जी ॥ अब हम ।। २ ॥ द्यानत जो जानै सो स्याना, नहिं जाने सो दिवाना जी ॥ अव हमं०॥ ३ ॥

(28)

श्रातम श्रनुभव करना रे माई ॥ टेक ॥ जब लों भेद-'ज्ञान नहिं उपजै, जनम मरन दुख भरना रे ।। भाई० ॥१॥ ंत्रातम पढ़ नवं तत्त्व वखानै, वत तप संजम धरना रे। ञ्चातम-ज्ञान 'बिना नहिं कारज, जोनी-संकट परना रे।। . भाई० ॥ २ ॥ सकल ग्रन्थ दीपक हैं भाई, मिथ्या तमके 'हरना रे । कहा करैं ते अंध पुरुषको, जिन्हें उपजना मरना रे ॥ भाई० ॥ ३ ॥ द्यानत जे भिव सुख चाहत हैं, तिनको यह अनुसरना रे। 'सोऽहं' ये दो अन्तर जपके, भव-जल पार उतरना रे ।। आतम ।। ।। ।।

(२६)

श्रव हम श्रातमको पहिचान्यौ ॥ टेक ॥ जब ही सेती मोह सुभट वल, खिनक एकमें भान्यों ॥ अव ।। १॥

राग विरोध विभाव भजे सर, ममता साव पलान्यो। दरसन ज्ञान चरनमं, चेतन भेद रहित परवान्यो। अव०॥२॥ जिहि देखें हम अवर न देख्यो, देख्यो सो सरधान्यो। ताको कहो कहें कैसें करि, जा जाने जिम जान्यो॥ अव०॥ ३॥ पूरव साव सुपनवत देखे, अपनी अनुभव तान्यो। द्यानत ता अनुभव स्वादत ही, जनम सफल करि मान्यो॥ अव०॥ ४॥

(३०)

श्रातमरूप अनूपम है, घटमाहिं विराजै॥ टेक ॥ जाके सुमरन जापसी, भव भव दुख भाजे हो ॥ श्रातम० ॥ १ ॥ केवल दरसन ज्ञानमें, थिरतापद छाजे हो ॥ उपमा को तिहुँ लोकमें, कोउ वस्तु न राजे हो ॥ श्रातम० ॥२॥ सहै परीपह भार जो, जु महाव्रत साजे हो ॥ ज्ञान विना शिव ना लहे, बहुकर्म उपाजे हो ॥ श्रातम० ॥ ३ ॥ तिहुं लोक तिहुँ कालमें, निहं श्रोर इलाजे हो ॥ द्यानत ताकों जानिये, निज स्वारथ काजे हो ॥ श्रातम० ॥ ४ ॥

(३४)

धिक ! धिक ! जीवन समकित विसा ॥ टेक ॥ दान शील तप व्रत श्रुतपूजा, ज्ञातमहेत न एक गिना ॥ धिक० ॥ १ ॥ ज्यों विनु कन्त कामिनी शोभा, अंबुज विनु मन्त्रर ज्यों गृना । जसे विना एकड़े विन्दी, त्यों समकित विन सरव गुना ॥ धिक० ॥२॥ जैसे भूप बिना सर्व सेना, नीव बिना मंदिर चुनना । जैसे चन्द बिहुनी रजनी, इन्हें आदि जानो निपुना ॥ धिक० ॥ ३ ॥ देवं जिनेन्द्र, साधु गुरु, करुना, धर्मराग न्योहार भना । निहचै देव धरम गुरु आतम, द्यानत गहि मन वचन तना ॥ धिर्क० ॥ ४ ॥

(३७) राग मल्हार।

ज्ञान सरोवर सोई हो भाविजन। टेक ॥ भूमि छिमा करुना मरजादा, सम-रस जल जह होई ॥ भविजन० ॥१॥ परहति लहर दरख जलवर बहु, नय-पंकित परकारी। सम्यक कमल अप्टदल गुण हैं, सुमन भँवर अधिकारी॥ भविजन० ॥ २ ॥ संजम शील आदि पल्लव हैं, कमला सुमित निवासी। सुजस सुवास कमल परिचय तें, परसत अम तप नासी॥ भविजन० ॥ ३ ॥ भव मल जात न्हात भविजनका, होत परम सुख साता। द्यानत यह सर और न जानें, जानें विरला ज्ञाता॥ भविजन० ॥ ४ ॥

(३९) राग सारंग।

हम लागे आतमरामसों ॥टेका। विनाशीक पुद्गलकी छाया, कौन रमै धनमानसों ॥ हम० ॥ १ ॥ समता सुख घटमें परगास्यो, कौन काज है कामसों । दुविधा-भाव जलांजाल दीनों, मेल भयो निज स्वामसों ॥ हम० ॥ २॥ भेदज्ञान करि निज पि देख्यों, दौन विलोध कार्यों। उरे परैकी बात न भावे, लो लाई गुगाप्रामियों।। इति ।। ३।। विकलप भाव रंक सब भाजे, सिर चेनन अधिन- मसों। द्यानत आतम अनुभव करिक खूटे भव दृख्यामियों।। इंस०।। ४॥

(火)

मगन रहु रे ! शुद्धातममें मगन रहु रे ॥ टेक ॥ गगदीप परको उतपात, निहन्ने शुद्ध नेतना जात ॥ मगन० ॥ १ ॥ विधि निषेधको खेद निवारि, आप आपमें आप निहारि ॥ म०॥२॥ वंध मोच विकलप करि दूर, आनँदकंद चिदातम सूर ॥ भगन० ॥ ३ ॥ दरसन ज्ञान न्यरन समुदाय, द्यानत वे ही मोच उपाय ॥ मगन० ॥ ४ ॥

(४१)

श्रातम जानो रे भाई!। टेक ॥ जैसी उजल श्रारसी रे, तैसी श्रातम जोत। काया-करमनसी जुदी रे, सबको कर्र उदोत ॥ श्रातम । १ ॥ श्रायन दशा जागृत दशा रे,दोनों विकलपरूप। निरविकलप शुद्धातमा रे, चिदानंद चिद्र्प।। श्रातम ।। ।। तन वचसेती भिन्न कर रे, मनसों निज लो लाय। श्राप श्राप जब श्रमुभव रे, तहां न मन वच काय॥ श्रातम ।। श्रातम जै श्रमुभव करें रे, ते पावैं शिव धाम।। श्रातम ।।।।।।

(보육.)

री। मेरे घट ज्ञान घनागम छायो।। री०।। टेक।।
शुद्ध भाव वादल मिल आये, खरज मोह छिपायो।।री०॥१॥
अनहद घोर घोर गरजत है, अम आताप मिटायो। समता
चपला चमकिन लागी अनुभौ-सुख कर लायो।।री०॥२॥
सत्ता भूमि बीज समिकतको, शिवंपद खेत उपायो। उद्धत
(१) भाव सरोवर दीसै, मोर सुमन हरषायो।। री०॥३॥ भव-प्रदेशतें बहु दिन पीछैं, चेतन पिय घर आयो।
द्यानत सुमित कहै सिखयन सेरं, यह पायस मोहि भायो॥
री०॥ ४॥

(=)

तुम ज्ञानविभव फूली वसन्त, यह मन मधुकर सुखसों रमन्त ॥ टेक ॥ दिन बड़े भये वैराग भाव, मिथ्यामत रजनीको घटाव ॥ तुम० ॥ १ ॥ बहु फूली फैली सुरुचि बेलि, ज्ञाताजन समतासंग केलि ॥ तुम० ॥ २ ॥ द्यानत वानी पिक मधुररूप, सुरनरपशु आनँदघनसुरूप ॥ तुम० ॥ ३ ॥

(४९) राग मल्हार ।

जगतमें सम्यक उत्तम भाई ॥ टेक ॥ सम्यकसहित प्रधान नरकमें, धिक शठ सुरगति पाई ॥ जगत० ॥ १ । श्रावकत्रत सुनित्रन जे पालें, ममता बुद्धि अधिकाई । तिनतें अधिक ग्रसंजयचारी, जिन ग्रातम लव लाई।। जगत०॥ २॥ पंच-एगवर्तन तें कीने, बहुत बार दुखदाई। लख चौरासि स्वांरा धरि नाच्यों, ज्ञानकला नहिं ग्राई॥ जगत०॥ ३॥ सम्यक विन तिहं जग दुखदाई, जहँ भावे तहँ जाई। धानत सम्यक ग्रातम ग्रनुभव, सद्गुरु सीख दताई॥ जगत०॥ ४॥

(६०) राग गौड़ी।

भाई ! ह्य में ऐसा जाना ॥ टेक ॥ पुद्रल दस्व अचेत भिक्ष हैं, येन चेतन वाना ॥ माई० ॥ १ ॥ कलप अनन्त सहत दुख बीते, दुखकौ सुख कर माना । सुख दुख दोऊ कर्म अवस्था, में कर्मनतें आना ॥ भाई० ॥ २ ॥ जहां भोर था तहां भई निशि, निशिकी ठौर विहाना । भूल मिटी जिनपद पहिचाना, प्रमानन्द निधाना ॥ भाई० ॥ ३ ॥ ग्रंगे का गुड़ खांय कहें किमि, यद्यपि स्वाद पिछाना । द्यानत जिन देख्या ते जाने, मेंडक इंस परवाना ॥ भाई० ॥ ४ ॥

(६१) राग ख्याल।

श्रातम जान रे जान रे जान ।।टका। जीवनकी इच्छा करें, कवहुं न मांगे काल। (प्राणी) सोई जान्यो जीव है, सुख चाहै दुख टाल ।। श्रातम० ।। १॥ नैन वैनमें कौन है, कौनसुनत हैं बात। (प्राणी) देखत क्यों नहिं आपमें, जाकी चेतन जात ॥ आतम० ॥ २ ॥ बाहिर हूं है दूर है, अंतर निपटं नजीक । (प्राणी) हूं हनवाला कौन है, सोई जानो ठीक ॥ आतम० ॥ ३ ॥ तीन भवनमें देखिया, आतम समे निर्हें कीय । (प्राणी.) द्यानत जे अनुभव करें, तिनकीं शिव-सुख होय ॥ आतम० ॥ ४ ॥

(६३) राग रामकली

हम न किसीके कोई न हमारा, भूठा है जगका व्योहारा ॥ देखा। तनसंबंधी सब परवारा, सो तन हमने जाना न्यारा ॥ हम० ॥ १ ॥ पुन्य उदय सुखका बढ़वारा, पाप उदय दुख होत अपारा । पाप पुन्य दोऊ संसारा, में सब देखन होरा ॥ हम० ॥ २ ॥ में तिहुं जग तिहुं काल अकेला, पर संजोग भया बहु मेला, थिति पूरी करि खिर खिर जाहीं, मेरे हंप शोक कछु नाहीं ॥ हम० ॥ २॥ राग मावतें सज्जन मानें, दोष भावतें दुर्जन जानें । राग दोष दोऊ मम नाहीं, द्यानत में चेतनपदमाहीं ॥ हम० ॥ ४॥ ४॥ ४॥

(ह९)

मैं निज श्रातम कब ध्याऊंगा ॥ टेक ॥ रागादिक परिनाम त्यागकै, समतासौं लौ लाऊंगा ॥ मैं निज० ॥१॥ मन वच काय जोग थिर करकै, ज्ञांन समाधि लगाऊंगा । कबहों चिपकश्रेशि नहि ध्याऊं, चारित मोह नशाऊंगा। में निज्ञ ।। त्यारों करम घातिया खन करि परमातम पद पाऊंगा। ज्ञान दरश सुख वल भंडारा, चार अघाति वहाऊंगा।। मैं निज्ञ ॥ ३॥ परम निरंजन सिद्ध शुद्ध-पद, परमानंद कहाऊंगा। च्यानत यह सम्पति जब पाऊं, बहुरि न जगमें आऊंगा॥ मैं०॥ ४॥

(=?)

देखे सुखी सम्यकवान ॥ टेक ॥ सुख दुखको दुखरूप विचारें, घारें अनुभव ज्ञान ॥ देखे० ॥ १ ॥ नरक सातमेंके दुख मोगें, इन्द्र लखें तिन मान । मीख मांगके उदर मरें न करें चक्रोको घ्यान ॥ देखे० ॥ २ ॥ तीथंकर पदको नहिं चावें जिपउदय अप्रमान । कुष्ट आदि बहु च्याधि दहत न, चहत मकरध्यज थान ॥ देखे० ॥ ३ ॥ आधि व्याधि निरवाध अनाजुल, चेतनजोति पुमान । चानत मगन सदा तिहिमाहीं, नाहीं खेद निदान ॥ देखे० ॥ ४ ॥

(मन) राग आसावरी।

अव हम अमर भये न मरेंगे ॥ टेक ॥ तन कारन निध्यात दियो तज, क्यों करि देह धरेंगे ॥ अव० ॥ १ ॥ उपजे मरे कालतें प्रानी, ताते काल हरेंगे । राग द्रोप जग वंध करत हैं, इनको नाश करेंगे ॥ अव० ॥ २ ॥ देह विनांशी में अविनाशी भेदज्ञान पकरेंगे। नासी जासी हम थिरंत्रासी, चीखे हों निखरेंगे॥ अब०॥ ई॥ मरे अनन्त चार विन समसें, अब सब दुख विसरेंगे। द्यानत निपट निवाद दो अंदार, विन सुमरें सुमरेंगे॥ अब०॥ ४॥

(९४)रास गौरी।

देखो भाई! आतमराम विराजे॥ टेक ॥ छहो दरव नव तच्च होय है, आप सुज्ञायक छाजे॥ देखो०॥ १॥ अहत सिद्ध स्रिरं गुरु सुनिवर, पांचों पद जिहिमाहीं। दरसन ज्ञान चरन तप जिहिमें, पटतर कोऊ नाहीं॥ ॥ देखो०॥२॥ ज्ञान चेतनां कहिये जाकी, बाकी पुदगल-केरी। केवलज्ञान विभृति जासुके, आनविभी अमकेरी॥ देखो०॥ ३॥ एकेन्द्री पंचेन्द्री पुदगल, जीव अतीन्द्री ज्ञाता। द्यानत ताही शुद्ध दरवको, जानपनो सुखदाता॥ देखो०॥ ४॥

छापै

यह असुद्धं मैं सुद्ध, देह परमान अखंडित! असंख्यात परदेस, नित्य निरमे मैं पंडित॥ एक अमूरित निर उपाधि, मेरो छय नाहीं। गुन अनंत ज्ञानादि, सर्व ते हैं मुक्तमाहीं॥ में अतुल अचल चेतन विमल, सुख अनंत मीमें लेसें। जब इस प्रकार भावत निपुन, सिद्धखेत सहजें वसें।। =४॥

लहत भेदविज्ञान, ज्ञानमय जीव सु जानत।
जानत पुरगल अन्य, अन्यसी नाती भानत॥
भानत मिथ्या-तिमिर, तिमिर जा सम निहं कोई।
कोई विकलप नाहिं, निहं दुविधा जस होई॥
होई, अनंत सुख अगट जब, जब प्रानी निजपद गहत।
गहत न ममत लिख गेय सब,सब जग तिज सिवपुर लहत॥९०

कुंडलिया।

जो जाने सो जीव है, जो माने सो जीव। जो देखें सो जीव है, जीवे जीव सदीव।। जीवे जीव सदीव, पीव अनुभीरस प्रानी। आनंदकंद सुबंद, चंद पूरन सुखदानी॥ जो जो दीसे सर्व, सर्व छिनभंगुर सो सो। सुख कहि सकैन कोई, होइ जाकों जाने जो।।९॥

छएपै।

ग्यानक्कप चिद्र्प, भूप सिवरूप अन्पम ।... रिद्ध सिद्ध निज बुद्ध, सहज समृद्ध सिद्ध सम ॥ श्रमल अचल श्रविकल्प, श्रजल्प, श्रनल्प, सुखाकर । सुद्ध बुद्ध श्रविरुद्ध, सुगन-गन-मनि-रतनाकर ॥ उतपात-नास-धुन साध सत, सत्ता दरव सु एक ही।

चानत आनंद अनुभी दसा, वात कहनकी है नहीं ॥३॥
भोग रोगसे देखि, जोग उपयोग बढ़ायौ।

आन भाव दुख दान, ग्यानको ध्यान लगायौ॥

सकलप विकलप अलप, बहुत सब ही तिज दीनें।

आनंदकंद सुभाव, परम समतारस भीनें॥

चानत अनादि अमवासना, नास कुविद्या मिट गई।

अंतर वाहर निरमल फटक, भटक दसा ऐसी भई॥१०॥

संवैद्या - २३।

लोगनिसों मिलनों हमकों दुख, साहनिसों मिलनों दुख भारी। भूपितसों मिलनों मरनें सम, एक दसा मोहि लागत प्यारी।। चाहकी दाह जलें जिय मूरख, बे-परवाह महा सुखकारी। चानत याहीतें ग्यानी अवंक्रक, कर्मकी चाल सबै जिन टारी।। २७॥

सवैया-३१।

चेतनासहित जीव तिहुंकाल गजत है, ग्यान दरसन भाव सदा जास लहिए। रूप रस गंध फास पुदगलको विलास, म्रतीक रूपी विनासीक जड़ कहिये॥ याही अनुसार परदर्वकौ ममत्त डारि, अपनो सुभाव धारि आप-

आध्यात्मिक पाठ संग्रह [३४२]

माहिं रहिए। करिए यही इलाज जातें होत आप काज, राग दोष्र मोह भावकौ समाज दहिए॥ ९३॥

, कुंडलिया ।

द्यानत चकी जुगलिये, भवनपती पाताल । सुर्गइंद्र अहमिंद्र सब अधिक २ सुख भाल ॥ अधिक २ सुख भाल, काल तिईं नंत गुनाकर । एकसमै सुख सिद्ध, रिद्ध परमा-तमपद घर ॥ सो निह्चै त् आप, पापविन क्यौं न पिछा-नत । दरस स्थान थिर थाप, आपमैं आप सु द्यानत ॥११॥

स्वैया -२३।

कर्म सुभासुभ जो उदयागत, आवत हैं जब जानत ज्ञाता। पूरव आमक भाव किये बहु, सो फल मोहि भयौ दुखदाता।। सो जड़रूप स्वरूप नहीं मम, में निज सुद्ध सुभावहि राता। नास करों पलमें सबकों अब, जाय बसौं सिवसेत विख्याता।। ६५॥

श्रशोक छन्।

सुद्ध आतमा निहारि राग दोप मोह टारि, क्रोध मान वंक गारि लोम भाव भातरे। पापपुन्यकों विडारि सुद्धभावकों सँभारि, मर्मभावकों विसारि पर्मभाव आनुरे॥ चर्मद्दाष्ट ताहि जारि सुद्धदृष्टिकों पसारि, देहनेहकों निवारि सेतष्यान ठानुरे। जायि जागि सैनं छारि भन्य-मोखर्कीं विहार, एक वारके कहें हजार बार जानु रे॥॥ =२॥

सवैया ३१।

मिथ्यामाव मिथ्या लखी ग्यानमाव ग्यान लखी, काममोग भावनसी काम जोरजारिक । परको मिलाप तजो आपनपौ आप भजो, पापपुन्य सेंद्र छेद एकता विचारिक ॥ आतम अकाज कर आतम सुकाज करे, पाव भवपार मोक्ष एतो भेद धारिक । याते हूँ कहत हेर चेतन चेती सबर, मेरे मीत हो निचीत एतो काम सारिक ॥ ९४॥

.. - т ृसवैयात्२३ !

मौन रहें बनवास गहें, वर काम दहें जा सहें दुख भारी। पाप हरें सुभरीति करें, जिनवैन धरें हिरदे सुखकारी।। देह तपें बहु जाप जपें, न वि आप जप ममता विसतारी। ते सुनि मूढ़ करें जगरूढ़, लहें विजगेह न चेतनधारी।।५६॥

संवैया ३१।

चेतनके भाव दोय ग्यान औं अग्यान जोय, एक निजभाव दूजी परउतपात है। तातें एक भाव गही दूजी भाव मूल दही, जातें सिवपद लही यही ठीक वात है।। भावकी दुखायी जीव भावहीसों सुखी होय, भावहीकों फेरि फेरे मोखपुर जात है। यह तो नीको प्रसंग लोक कहें सर आगहीकों दाधी अंग आग ही सिरात है॥ १०७॥

छुप्पे।

तिय मुख देखाने अंध, मूक मिध्यात मननकों,। बधिर दोष पर सुनन, लुंज पटकाय हननकों। पंगु, क्रतीर्थ, चलन, सुन्न, हिय लेन धरनकों।

श्रालिस, विषयिति, माँहि, नाहि, बल, पाप, करनकों। यह श्रंगहीन किह कामकी, करै कहा, जग बैठकें।

द्यान्त तातें आठों पहर, रहे आप घर पैठकें ॥५॥ होनहार सो होय, होय नहिं अन-होना नर।

. हरप सोक क्यों करें, देख सुख दुःख उदैकर ॥ हाथ. कळू नहिं- परें, भाव-संसार बढ़ावे ।

मोह करमकों लियो, तहां; सुख, रंच न; पावै ॥ यह चाल महामूरख तनी; रोय रोय आपद सहै,। ग्यानी। विभाव नासन नियुन, ग्यानरूप लिख शिव लहै ॥६॥

सवैया-३१,।

वृत्क फर्ले पर-काज-नदी और के इलाज, गाय-दृध संत-धन लोक सुखकार है। चंदन घसाइ- देखी, कंचन तपाई देखी, अगर- जलाई देखी शोभा विसतार है। सुधा होत चंद्रमाहिं दैसे छांह तरु माहिं, पालेमें सहज सीत आतप दिवार है। तैसें साधलोग सन लोगनिकीं सुखकारी, तिनहीको जीवन जगत माहिं सार है॥ =॥

क्ष भागचन्द भजनमाला क्ष

(१) राग दुमरी.।

सन्त निरन्तर, चिन्ततः ऐसैं, आतमरूप अवाधित ज्ञानी ॥ टेक ॥ रागादिक तो देहाश्रित हैं, इनतें होन न मेरी हानो । दहन दहत-ज्यों दहन न तदगत, गगन दहन ताकी- विधि ठानी ॥ सन्त० ॥ १ ॥ वरशादिक विकार पुद्रमुलके, इनमें निहें चैतन्य निशानी । यद्यपि एक जेन अवगाही, तद्यपि लज्ञ्या भिन्न पिछानी ॥ मन्त० ॥ २ ॥ में. सर्वागपूर्ण ज्ञायक रस, लग्ण खिल्लवत लीला ठानी । मिली निराञ्चल स्वाद न यावत, तावत पर्परनि हिन मानी ॥ सन्त० ॥ ३ ॥ भागचन्द्र निरहन्द निरामय, मूरति, निरुचय सिद्धसमानी । नित अकलंक अवंक शंक विन, निस्त्व पंक विना जिमि पानी ॥ सन्त० ॥ ४ ॥

(3)

यही इक धर्मभूल है मीता! निज समक्तिमारनहीना॥ यही०॥ टक ॥ समक्ति सहित नरकपद्वासाः न्यामा बुधजन गीता। तहँतें निकास होय तीर्थंकर, सुरगन जजत सप्रीता।। यही०।। १॥ स्वर्गवास ह नीको नाहीं, विन समिकत अविनीता। तहँतें चय एकेंद्री उपजत, अमत सदा भयभीता।। यही०॥ २॥ खेत बहुत जोते हु वीज विन, रहत धान्यंसों रीता। सिद्धि न लहत कोटि तपहृतें, वृथा कलेश सहीता॥ यही०॥ ३॥ समिकत अतुल अखंड सुधारस, जिन पुरुषनंनें पीता। भागचन्द ते अजर अमर भयें, तिनहीनें जग जीता॥ यही०॥ १॥

(- ६;)

श्रति संक्लेश विश्चद्ध श्रद्ध पुनि, त्रितिध 'जीव परिनाम वखाने ॥ श्राति०॥ टेक ॥ तीत्र कषाय 'उदयते मावित, दिवेत हिंसादिक श्रघ ठाने ॥ सो संक्लेश भावफल नरका-दिक गति दुख भोगत असहाने ॥ श्राति० ॥ १ ॥ श्रुध उपयोग कारननमें जो, रागकषाय मंद उदयाने । सो विश्चद्ध तस फल इंद्रादिक, विभव समाज सकल परमाने ॥ श्राति० ॥ २ ॥ परकारम मोहादिकतें च्युत, दरसन ज्ञान चर्रन रस पाने । सो है श्रद्ध भाव तस फलतें, पहुँचते परमानंद ठिकाने ॥ श्राति० ॥ ३ ॥ इनमें जुगल बंधके कारन, परद्रच्याश्रित हेय प्रमाने । 'भागचंद' स्वसमय निज हित लखि, तामें रम रहिये भ्रम हाने ॥ श्राति० ॥ स्वान । 'भागचंद' स्वसमय निज हित लखि, तामें रम रहिये भ्रम हाने ॥ श्राति० ॥ श्राति० ॥ श्राति० ॥ श्राति० ॥ स्वान ॥ स्वा

(१४) राग गौरी।

श्रातम श्रनुभव श्राव जब निज, श्रातम श्रनुभव श्राव, और कछू न सुहाव, जब निज ।। टेक ।। रस नीरस हो जात तति छन, श्रच्छ विषय नहिं भावे।। श्रातम ।। १॥ गोष्टी कथा कुतृहल विषये, पुद्रलप्रीति नसावे॥ श्रातम ।। २॥ रागं दोप जुग चपल पच्छत मन पची मर जावे॥ श्रातम ।। ३॥ ज्ञानमन्द सुधारम उमगे, घट अंतर न समावे॥ श्रातम ।। ४॥ श्रातम ।। ४॥ भागचंद ऐसे श्रनुभवके हाथ जोरि सिर नावे॥ श्रातम ।। ॥।

(३६) राग-ठुमरी।

जीवनिके परिनामनिकी यह, श्रित विचित्रता देखहु ज्ञानी ॥ टेक ॥ नित्य निगोदमाहितें कि कर, नर परजाय पाय सुखदानी । समिकत लहि श्रंतप्र हूर्तमें, केवल पाय वरे शिवरानी ॥ जीविन ॥ १ ॥ मुनि एकादश गुण्यानक चिह, गिरत तहाँतें चित श्रम ठानी। श्रमत श्र्षंपुद्रलग्नावर्तन, किंचित् ऊन काल परमानी ॥ जीविन ॥ २ ॥ निज परिनामनिकी सँभालमें, तातें गाफिल मत ह्वं प्रानी । वेंध मोच परिनामनि ही सों, कहत सदा श्रीजिनवरवानी ॥ जीविन ॥ ३ ॥ सकल उपाधिनिमित भावनिसों, भिन्न

सु निज परनितको छानी । ताहि जानि रुचि ठानि होहु थिर, भागचन्द यह सीख सयानी ॥ जीवनि० ॥ ४ ॥

(३९)

श्राकुलरहितं होय इमि निर्शादन, कीजे तन्त्र विचारा हो। को मैं कहा रूप है मेरा, पर है कौन प्रकारा हो ॥ टेक ॥ १॥ को भंव कारण बंध कहां को, श्रास्त्रवरोक-नहारा हो। खिपत कर्मबंधन काहेसों, थानक कौन हमारा हो ॥ श्राकुल० ॥ २ ॥ इमि श्रभ्यास किये पावत है, परमानंद श्रपारा हो । भागचन्द यह सार जान करि, कीजे वारंवारा हो ॥ श्राकुल० ॥ ३ ॥

(४२) राग काफी।

ऐसे विमल भाव जब पावे, 'तव हम नरभव सुफल कहावे॥ टेक ॥ दरश बोधमय निज आतम लिख, पर- द्रव्यनिको निहं अपनावे। मोह राग रुष आहित जान तिज, झिटत द्र तिनको छिटकावे ऐसे०॥ १॥ कर्म शुमाशुभवंघ उदयमें, हर्ष विषाद चित्त निहं ल्यावे। निज हित हेत विराग ज्ञान लिख, तिनसौं अधिक प्रीति उपजावे॥ ऐसे०॥ २॥ विषय चाह तिज आत्मवीय सिज, दुखदा- यक विधिवंघ खिरावे। भागचन्द शिवसुख सब सुखमय, आकुलता विन लिख चित चावे॥ ऐसे०॥ ३॥

(१४) लावगी।

सफल हैं घन्य घन्य वा घरी, जब ऐसी ऋति निर्मल होसी, परमदशा हमरी।। टेक ।। धारि दिगंवर दीना सुन्दर, त्याग परीग्रह ऋरी। वनवासी करपात्र परीपह, सिंह हों धीर घरी ॥ सफल०॥ १॥ दुर्घर तप निर्मर निन तप हों, मोह कुच्च करी। पंचाचार क्रिया आचर ही, सकल सार सुथरी ॥ सफल०॥ २॥ विश्रमतापहरन मरसी निज, ऋनुभव मेघ मरी। परम शान्त मावनकी तातें, होसी बुद्धि खरी॥ सफल०॥ ३॥ त्रेसिंठ प्रकृति भंग जब होसी, जुत त्रिभंग सगरी। तब केवल दर्शन विवोध सुख, वीर्यकला पसरी॥ सफल०॥ ४॥ लिख हो सकल द्रच्य गुनपर्जय, परनित ऋति गहरी। भागचंद जब सहजिह मिलि है, ऋचल सुकृति नगरी॥ सफल०॥ ॥ ॥

(४७) राग-दाद्रा।

धिन ते प्रान, जिनके तत्त्वारथ श्रद्धान ॥ टेक ॥ रहित सप्त भय तत्त्वारथमें, चित्त न संशय द्यान । कर्म कर्म-मलकी निह इच्छा परमें धरत न ग्लानि ॥ धिनि० ॥ १ ॥ सकल भावमें मूढदृष्टितिज, करत साम्यरसपान । द्यातम धर्म बढ़ावैं वा, परदोष न उचरें वान ॥ धिन० ॥ २ ॥ निज स्त्रभाव वा, जैनघर्ममें, निजपरिथरता दान । रत्नत्रय महिमा प्रगटांवे, प्रीति स्त्ररूप महान ॥ धनि० ॥ ३ ॥ ये वसु अंगसहित निर्मल यह, समिकत निज गुन जान । भागचन्द शिवमहल चढ़नको, अचल प्रथम सोपान ॥ धनि० ॥ ४ ॥

(४८) राग लोड़ा ।

इति जीवनके भय होय, न या परकार ॥ टेक ॥
इह भव परभव अन्य न मेरो, ज्ञानलोक मम सार । में
देदक इक ज्ञानभावको, निह परवेदनहार ॥ ज्ञानी० ॥ १ ॥
निज सुभावको नाश न तातें, चिहये निह रखवार । परमगुप्त निजरूप सहज ही, परका तह न संचार ॥ ज्ञानी०
॥ २ ॥ चितस्वभाव निज प्रान तासको, कोई नहीं हरतार । में चितपिंड अखंड न तातें, अकस्मात भयभार ॥
ज्ञानी० ॥ ३ ॥ होय निशंक स्वरूप अनुभव, जिनके यह
निरधार । में सो में, पर सो मैं नाहीं, भागचन्द्र अम डार
॥ ज्ञानी० ॥ ४ ॥

(४०) राग दादरा

चेतन निज अमतें अमत रहै ।। र्टक ।। आप अभंग तथापि अंगके, संग महा दुख (पुँज) वहै। लोहपिंड संगति पावक ज्यों, दुर्घर घनकी चोट सहै ।। चेतन० ॥ १॥ नामकर्मके उदय ग्राप्त नर नरकादिक परजाय घरै । तानें मान ग्रयनपो विरधा, जनम जरा मृतु पाय उरै ॥चेतन० ॥२॥ कर्ता होय रागरुप ठानै परको साची रहत न यहै । व्याप्य सुव्यापक भाव विना किमि, परको करता होत न यह ॥ चेतन० ॥ ३ ॥ जब भ्रम नींद त्याग निजमें निज, हित हेत सम्हारत है । वीत्राग सर्वज्ञ होत, तब, भागचन्द, हित सीख कहै ॥ चेतन० ॥ ४ ॥

ं (६१) राग दीपचन्दी सोरठ ।

प्रानी समिक ही शिवपंथा। या विन निर्मल सद ग्रन्था।। टेक ।। जा बिन बाहचिकिया तप कोटिक, सकल चृथा है रंथा।। प्रानी०।। १।। हयजुतस्थ भी सास्थ विन जिमि, चलत नहीं ऋद्य पंथा।। प्रानी०।। २।। भागचन्द सरधानी नर भये, शिवलक्षमीके कंथा।। प्रानी०।। ३।।

(६६)

जे सहज होरीके खिलारी, तिन जीवनकी चलिहारी ॥ देक ॥ शांतभाव कुंकुम रस चंदन, भर ममता पिचकारी। उड़त गुलाल निर्जरा संवर, श्रंवर पहेरें भारी ॥ जे० ॥१॥ सम्यकदर्शनादि संग लेके, परम सखा सुखकारी। भींज रहें निज ध्यान रंगमें, सुमति सखी श्रियनारी॥ जे० ॥ २ ॥ कर स्नानज्ञान जलमें पुनि, विमल भये शिवचारी। भागचन्द तिन प्रति नित वंदन, भाव समेत हमारी।। जे०।। ३।।

(६५) राग-दीपचन्दी।

करों रे भाई, तत्त्वारथ सरधान। नरभव सुकुल सुक्तेत्र पायके ॥ टेक ॥ देखन जाननहार आप लिख, देहादिक परमान ॥ करों रे भाई० ॥ १ ॥ मोह रागरुप आहित जान तिज, वंधहु विधि दुखदान ॥ करों रे० ॥ २ ॥ निज स्वरूपमें मगन होयकर, लगन विषय दो भान ॥करों रे० ॥ ॥ ३ ॥ भागचन्द्र साधक ह्वै साधो, साध्य स्वपद अंमलान ॥ करों रे० ॥ ४ ॥

। ७२) राग-दीपचन्दी जीड़ी ।

जिन स्वपरहिताहित चीना, जीव ते ही हैं सांचै जैनी। टेक। जिन बुधछैनी पैनीतें जड़, रूप निराला कीना। परतें विरच आपसे राचे, सकल विभाव विहीना ॥ जिन०॥ १॥ पुन्य पाए विधि बंध उदयमें, प्रमुदित होत न दीना। सम्यक्दर्शन ज्ञान चर्न निज, भाव सुधारस भीना॥ जिन०॥ २॥ विपयचाह तिज निज वीरज सिज करत प्रविधि छीना। भागचन्द साधक ह्वे साधत, साध्य स्वपद स्वाधीना॥ जिन०॥ ३॥

(थए)

सहज अवाध समाध वाम तहाँ, चेतन सुमित खेलें होगी ॥ टेक ॥ निजगुनचंद्रनिधित सुर्भित, निर्मल कुंकुम रस घोरी । समता विचकारी अति प्यारी, भर ज चलावत चहुँ ओरो ॥ सहज० ॥ १ ॥ शुम संवर सुअवीर आडंबर, 'लावत भर भर कर जोरी । उड़त गुलाल निर्जरा निर्भर, दुखदायक भव थिति टोगी ॥ सहज० ॥ २ ॥ परमानंद मृदंगादिक धुनि, विमल विरागक्षाव धोरी । भागचंद हग-ज्ञान-चरनमय, परिनत अनुभव रंग बोरी ॥ सहज० ॥ ३ ॥

(50)

सत्ता रंगभूमिमें, नटत ब्रह्मनटराय ॥ टेक ॥ रत्नत्रय आभूषण मंडित, शोभा अगम अथाय। सहज सखा निशंकादिक गुन, अतुल समाज बढ़ाय ॥ सत्ता रंग० ॥१॥ समता वीन मधुररस बोले, ध्यान मृदंग बजाय। नदत निर्जरा नाद अनूपम, नृपुर संवर ख्याय॥ सत्ता रंग०॥ २॥ लय निज-रूप-मगनता ख्यावत, नृत्य सुज्ञान कराय। समरस गीतालापन पुनि जो, दुर्लभ जगमह आय॥ सत्ता रंग०॥३॥ भागचन्द आपिह रीभत तहाँ, परम समाधि लगाय। तहाँ कृतकृत्य सु होत मोक्षनिधि, अतुल इनामिह पाय॥ सत्ता रंग०॥ १॥ रंग०॥ १॥

(७५) राग दीपचन्दी धनाश्री ।

तृ स्वरूप जाने विन दुखी, तेरी शक्ति न हलकी वे ।। टेक ।। रागादिक वर्णादिक रचना सोहै सब पुद्रलकी वे ।। तृ स्व० ।। १॥ अप्ट गुनातम तेरी मृरति, सो केवलमें मलकी वे ।। तृ स्व० ॥ २ ॥ लगी अनादि कालिमा तेरे, दुस्त्यज मोहन मलकी वे ॥ तृ स्व० ॥ ३ ॥ मोह नसैं भासत है मृरत, पंक नसें ज्यों जलकी वे ॥ तृ स्व० ॥ ४ ॥ भागचन्द सो मिलत ज्ञानसों, स्कृतिं अखंड स्ववलकी वे ॥ तृ स्व० ॥ ४ ॥ तृ स्व० ॥ ४ ॥

क्ष इति क्ष

🕮 बुधजन विलास 👺

ं (२७) राग-काफी हनड़ी।

में देखा त्रातमरामा ॥में देखा०॥ टेम ॥ रूप फरस रस गंधतें न्यारा, दरस-ज्ञान गुनधामा । नित्य निरंजन जाके नाहीं, क्रोध लोभ मद कामा ॥ मैं० ॥ १ ॥ भूख प्याम सुख दुख निहं जाके, नाहीं वन पुर गामा । निहं माहिय निहं चाकर भाई, नहीं तात निहं मामा ॥ मैं० ॥२॥ भूति दानादि धकी जग भटकत, लै पुर्गलका जामा। दुणदन संयदि जिनगुरुकीतैं, मैं पाया सुक्त ठामा॥ भैं०॥ ३॥

(९७) राग-सोरठ।

इसकी कछू भय ना रे, जान लियों संसार ॥ हमकीं० ॥ देक ॥ जो निगोदमें सो ही सुक्तमें, सो ही मोखमंकार । रिनक्चय भेद कछू भी नाहीं, भेद गिनै संसार ॥ हमकीं० ॥ १ ॥ परवश ह्वै त्रापा विसारिके, राग दोषकीं धार । जीवत मस्त त्र्यनादि कालतें, यौं ही है उरकार ॥ हमकीं० ॥ २ ॥ जाकरि जैसें जाहि समयमें, जो होतव जा द्वार । सो विन है टिर है कछु नाहीं, किर लीनों निरधार ॥ हमकीं० ॥ ३ ॥ त्रानि जरावै पानी वोवे, विछुरत मिलत त्रापार । सो पुद्रल रूपी में वुधजन, सवकी जाननहार ॥ हमकीं० ॥ ४ ॥

क्ष श्रीपद्मप्रभमल्धारि देव क्ष

सहजज्ञानसाम्राज्यं सर्वस्वं शुद्धचिन्मयम्। ममात्मानमयं ज्ञात्वा निर्विकल्पो भवाम्यहम्॥१॥ अर्थ-जो स्ताशिक ज्ञानका साम्राज्य है, सर्वोग शुद्ध चैतन्य ज्योतिरवह प हैं ऐसी मेरी आत्माको जानकर में विकल्परहित होता हूँ ॥ १॥

> नित्यशुद्धचिदानंदं संपदामाकरं परम् । विषदामिद्येवोचे रपदं चेतये पदम् ॥ २॥

अर्थ-जो जित्य शुद्ध चिदानन्दमय है, संपदाकी खान है, उत्कृष्ट है तथा विपत्तियोंका स्थान नहीं है में ऐसे पदका अच्छी तरह अनुभव करता हूँ ॥ २ ॥

> श्चात्मध्यानादपरमखिलं घोरसंसारमूलं, ध्यानध्येयप्रमुखसुतपः कल्पनामात्ररम्यम् । सुद्ध्वां धीमान् सहजपरमानन्दपीयृषपूरे, निर्मज्जन्तं सहजपरमात्मानमेकं प्रपेदे ॥ ३ ॥

श्रर्थ-श्रात्मध्यानके श्रतिरिक्त सभी विचार घोर संसारके मूलं हैं। ध्यान ध्येयंका विकल्परूप जो तेप हैं सो कहने मात्र ही सुंदर है। ऐसा जानकर ज्ञांनी पुरुष स्वाभा- विक पर उन्हें इस्हें सम्बद्ध समुद्ध मग्न-सहज एक परमा-स्वाही का अनुबंद करते हैं॥ ई॥

ऋहनात्या सुखाकांची स्वातमानमजमच्युतम्। स्रात्यदेशात्मनि स्थित्वा भावयामि मुहुर्मुहुः॥ ४॥

अर्ध-सें आतमा हूँ, निज सुखका चाहनेवाला हूँ अतः में जदते ही अजन्म और अमर आत्माको अपने ही आत्मा के द्वारा अपने आत्मामें ठहरकर बाम्बार भाता हूँ ॥ ४॥

मुत्तवा जल्पं भवभयकरं बाह्यमाभ्यन्तरं च, स्मृत्वा नित्यं समरसमयं चिच्चमत्कारमेकं। ज्ञानज्योतिःप्रकटितनिजामभ्यन्तरांगान्तरात्मा, ज्ञीगो मोहे किमपि परमं तत्त्वमन्तर्ददर्श॥ ५॥

अर्थ-संसारके भयंको पैदा करनेवाले बाह्य और आश्यंतर सभी विकल्पोंको त्यागकर तथा नित्य समतारस-मई एक चैतन्यचमत्कारमात्र स्वरूपकों स्मरण करके ज्ञानज्यों तिसे जिसका आत्मा प्रकाशमान हो रहा है ऐसे महात्माने मोह के चयं होने पर अंतरंगमें किसी परम अद्वितीय तत्त्वका दर्शन किया ॥ ५ ॥

क्षी समस्हार्यासृत भाषा 🗱

(छुन-हरिगीता)

श्रुव अचल अरु अनुपमगति, पाये हुए सव सिद्धको, मैं बंद श्रुतंकेविक्षित, कहूँ समयप्रामृतको अहो ॥१॥ जीव चित्तदर्शनज्ञानस्थित, स्वसमय निश्चय जानना, स्थित कर्मपुद्रलके प्रदेशों, परसमय जीव जानना ॥२॥ एकत्वनिक्चयगत समय, सर्वत्र सुन्दर लोकमें। उससे बने बंधनकथा, विरोधिनी एकत्वमें ॥३॥ है सर्व श्रुत- रिचित-श्रनुभृत, भोगवंघनकी कथा। परसे जुदा एकत्वकी, उपलब्धि केवल सुलभ ना ॥४॥ दर्शाउं एकविभक्तको, आत्मातने निज विभवसे। दर्शाउँ तो करना प्रमाण, न छलं ग्रहो स्खलना वने ॥५॥ नहिं अप्रमत्त प्रमत्त नहीं, जो एक ज्ञायक भाव है। इस रीति शुद्ध कहाय अह, जो ज्ञात वो तो वो ही है ॥६॥ चारित्र दर्शन ज्ञान भी, च्यवहार कहता ज्ञानी के। चारित्र नहीं दर्शन नहीं, नहीं ज्ञान ज्ञायक शुद्ध है ॥७॥ भाषा अनार्य विना न, समकाना ज्युं शक्य अनार्यको । ज्यवहार विन परमार्थका, उपदेश होय अशक्य यो ॥=॥

इस आत्मको श्रुतसे नियत, जो शुद्ध केवलं जानते। मृ पिगण प्रकाशक लोकके, श्रुतकेवली उसको कहें।।९॥ श्रुतज्ञान सब जानें जु, जिन श्रुतकेवली उसको कहे। सब ज्ञान सो त्यात्मा ही है, श्रुतकेवली उससे वने ॥१०॥ व्यवहारनय अभृतार्थ दर्शित, शुद्धनय भूतार्थ है। भृतार्थ त्राश्रित त्रातमा, सदृष्टि निश्चय होय है ॥११॥ देखे परम जो भाव उसको, शुद्धनय ज्ञातन्य है। ठहराजु अपरमभावमें, न्यवहार से उपदिष्ट है ॥१२॥ भूतार्थसे जाने श्रजीव जीव, पुरुष पापरु निर्जरा। त्रास्त्रव संवर वंध मुक्ति, ये हि समकित जानना ॥१३॥ अनबद्धस्पृष्ट अनन्य अरु, जो नियत देखे आत्मको। अविशेष अनसंयुक्त उसको शुद्धनय तू जानजो ॥१४॥ श्रनबद्धस्पृष्ट श्रनन्य जो, श्रविशेष देखे श्रात्मको। वो द्रव्य श्रौर जु भाव, जिनशासन सकल देखे श्रहो ॥१५॥ दर्शनसहित नित ज्ञान अरु, चारित्र साधु सेवीये। पर ये तीनों आत्मा ही केवल, जान निश्चयदृष्टिमें ॥१६॥ ज्यों पुरुष कोई नुपति को भी, जानकर श्रद्धा करे। फिर यत्नसे धन अर्थ वो, अनुचरण राजाका करै ॥१७॥ जीवराजको यों जानना, फिर श्रद्धना इस रीतिसे। उसका ही करना अनुचरण, फिर मोच अर्थी यत्नसे ।१८॥

नोकर्म कर्म जु ''में" अवरु, ''में" में कर्म नोकर्म हैं। यह बुद्धि जवतक जीवकी, अज्ञानी तवतक वो रहे ॥१९॥ में ये अवरु ये में, में हूँ इनका अवरु ये हैं मेरे। जो अन्य हैं पर द्रव्य मिश्र, सचित्त अगर अचित्त वे।।२०॥ मेरा ही यह था पूर्व में, में इसीका गतकाल में। वे होयगा मेरा अवरु, मैं इमका हुँगा भावि में ॥२१॥ अयथार्थं आत्म विकल्प ऐसा, मुद्जीव हि आचरे। भृतार्थ जाननहार ज्ञानी, ए विकल्प नहीं करे ॥२२॥ श्रज्ञान मोहित बुद्धि जो, बहुभाव संयुत जीव है। ये बद्ध अरोर अबद्ध, पुद्रलद्रव्य मेरा वो कहे। २३॥ सर्वज्ञ जानिवेषै सदा, उपयोग लद्मण जीव है। वो कैसे पुद्रल हो संके जो, तृ कहे मेरा अरे ॥२४॥ जो जीव पुद्रल होय, पुद्रल प्राप्त हो जीवत्वको। तृतव ही ऐसा कह सके, "है मेरा" पुद्रल द्रव्य को ॥२५॥ जो जीव होय न देह तो, आचार्य वा तीर्थेशकी। मिथ्या वने स्तवना सभी, सो एकता जीव देहकी। २६॥ जीव देह दोनों एक हैं यह वचन है व्यवहारका। निश्चयविष तो जीव देह, कदापि एक पदार्थ ना । २७॥ जीवसे मुदा पुहलमयी, इस देहकी स्तवना करी। माने मुनी जो केवली, बंदन हुआ स्तवना हुई॥२८॥

निञ्चयविषे नाही योग्य ये, नहिं देह गुण केवली हि के। जो केवली गुणकों स्तवे, परमार्थ केवली वो स्तवे ॥२९॥ रे ग्राम वर्णन करनसे, भ्रुपाल वर्णन हो न ज्यों। त्यों देह गुणके स्तवनसे, नहिं केवली गुण स्तवन हो ॥३०॥ कर इन्द्रीजय ज्ञान स्रभाव रु, अधिक जाने आत्मको। निञ्चयविषै स्थित साधुजन, साषै जितेन्द्रिय उन्हींकी ॥३१॥ कर मोहजय ज्ञान स्वभाव रु, अधिक जाने आतमा। परमार्थ विज्ञायक पुरुष ने, उन हि जित मोही कहा ॥३२॥ जित मोह साधु पुरुषका जब, मोह चय हो जाय है। प्रमार्थ विज्ञायक पुरुष, चीरामोह तव उनको कहे ॥३३॥ सब भाव पर ही जान, प्रत्याख्यान भावोंका करे। इससे नियमसे जानना की, ज्ञान प्रत्याख्यान है ॥३४॥ ये और का है जानकर, परद्रव्यको को नर तजे। त्यों और के हैं जानकर, परमाव ज्ञानी परित्यजे ॥३५॥ कुछ मोह वो मेरा नहीं, उपयोग केवल एक मैं। इस ज्ञानको ज्ञायक समयके, मोह निर्ममता कहे। ३६॥ धर्मादि वे मेरे नहीं, उपयोग केवल एक हं। इस ज्ञानको ज्ञायक समयके, धर्म निर्ममता कहे ।।३७॥ में एक शुद्ध सदा अरूपी, ज्ञान दम हूँ यथार्थ से। कुछ अन्य वो मेरा तनिक, परमाणुमात्र नहीं अरे ॥३=॥ (जीवाजीव अधिकारमे पूर्वरंग समाप्त)

जीवाजीव अधिकार

को मृढ़ आतम अजान जो, पर आत्मवादी जीव है। है कर्म अध्यवसान ही जीव, यों हि वा कथनी करे ॥३९॥ अरु कोई अध्यवसानमें, अनुभाग तीच्या मंद जो। उसको हो माने आत्मा, अरु अन्य को नोकर्मको ॥४०॥ को अन्य माने आत्मा वस, कर्म के ही उदय को। को तीत्र मंद गुणों सहित, कर्मीहि के अनुभागको ॥४१॥ को कर्म आत्मा, उभय मिलकर जीवकी आशा धरें। को कर्मके संयोगसे, अभिलाप आत्माकी करें ॥४२॥ दुर्बु द्धि यों ही और बहुविध. आत्मा परको, कहे। वे सर्व नहिं प्रमार्थवादी, येहि निश्चयविद कहे ॥४३॥ पुद्रलद्रव्य परिगामसे, उपजे हुए सब भाव ये। सब केवली जिन माषिया, किस रीत जीव कहो उन्हें॥४४॥ रे कर्म अप्ट प्रकारका, जिन सर्व पुद्रलमय कहे। परिपाकमें जिस कर्मका फल, दुःख नाम प्रसिद्ध है ॥४४॥ च्यवहार ये दिखला दिया, जिनदेवके उपदेशमें। ये सर्व अध्यवसान आदिक, भावको जँह जीव कहे।।४६॥ निर्गमन इसीन्पका हुवा. निर्देश सैन्य समृह में। व्यवहारसे कहलाय 'यह, पर भूप इसमें एक है ॥४७॥

त्यों सर्व अध्ययसान जादिक, अन्य भाव जु जीव है। शास्त्रन किया ज्यवहार, पर वहां जीव निक्चय एक है।।४८।। जीव चतना गुरा, शब्द रस रूप गंध व्यक्ति विहीन है। निर्दिष्ट नहीं संरथान उमका, ग्रहण नहीं हैलिंग से॥४९॥ नहीं वर्ण जीवके गंध नहिं, नहिं स्पर्श रस जीवके नहीं। नहिं रूप घर संहनन नहिं, संस्थान नहीं तन भी नहीं ॥५०॥ नहीं राग जीवके, द्वेष नहीं, अरु मोह जीवके है नहीं। प्रत्यय नहीं नहिं कर्म, अरु नोकर्म भी जीवके नहीं ।। ५१।। नहीं वर्ग जीवके, वर्गणा नहीं, कर्मस्पर्द्धक है नहीं। श्रध्यातमस्थान न जीवके, श्रनुमाग स्थान भी हैं नहीं ॥५२॥ जीवके नहीं कुछ योगस्थान रु, बंधस्थान भी है नहीं। नहिं उदयस्थान ही जीवंके, ऋहस्थान मार्गणां के नहीं।।५३॥ स्थितिवंध स्थान न जीवके संक्लेश स्थान भी हैं नहीं। जीवके विशुद्धि स्थान, संयमलिय स्थान भी हैं नहीं ॥५४॥ नहीं जीवस्थान भी जीवके, गुग्स्थान भी जीवके नहीं। ये सब ही पुद्रल द्रव्यके, परिणाम हैं जानो यही ॥४४॥ वर्णादि गुग्रस्थानांत भाव जु, जीवके व्यवहारसे। पर कोई भी ये भाव नहीं हैं, जीवके निश्चयविषे ॥५६॥ इन भावसे संबंध जीवका, चीर जलवत् जानना। उपयोग गुरासे ऋधिक, तिससे भाव कोई न जीवका ॥५७॥

देखा लुटाते पंथमें की. पंथ ये लुटात है। जनगण कहे च्यवहारसे, नहिं पंत्र को लुटात है।।५=। त्यों वर्ण देखा जीवमे, इन कर्म यह नोकर्मका। जिनवर कहे व्यवहारसे, यह वर्ग हुँ इस जीवका ॥५९॥ त्यों गंध रस रूप स्पर्श तन, संस्थान इत्यादिक सर्वे । भूतार्थदृष्टा पुरुपने, व्यवहारनयसे वर्णये ॥६०॥ संसारी जीवके वर्ण आदिक, भाव हैं संसार में। संसारसे परिमुक्तके नहिं, भाव को वर्णादिके ॥६१॥ ऐ भाव सब हैं जीव जो, ऐसा ही तू माने कभी ! तो जीव और अजीवमें कुछ, मेद तुम रहता नहीं ॥६२॥ वर्णादि हैं संसारी जीवके, योहिं मत तुम होय जो। संसारस्थित सब जीवगण पाये नदा रूपित्व को ॥६३॥ इस रीत प्रद्रल वो ही जीव, हे मूढ़मति सम चिह्नसे। अरु मोच प्राप्त हुआ भी पुद्रल, द्रव्य जीव वने अरे ॥६४॥ जीव एक दो ति चार पंचेन्द्रिय वादर सूचम है। पर्याप्त अनपर्याप्त जीव जु नामकर्म की प्रकृति है ॥६५॥ जो प्रकृति यह पुद्रलमयी, वह करणरूप बने अरे। उससे रचित जीवथान जो हैं, जीव क्यों हि कहाय वे 11६६॥ पर्याप्त अनपर्याप्त जो, हैं सदम अरु वादर सभी। व्यवहारसे वही जीवसंज्ञा, देहको शास्त्रन महीं ॥६७॥ मोहन करमके उदयसे, गुग्रस्थान जो ये वर्णये। वे क्यों वने आत्मा, निरंतर जो अचेतन जिन कहे।।६० पहला जीवाजीवाधिकार पूर्ण हुआ।

श्रथ कर्तृकर्माधिकार:

रे श्रात्म श्राश्रवका जहाँ तक, भेद जीव जाने नहीं। कोधादिमें स्थिति होय है, अज्ञानी ऐसे जीवकी ॥६९॥ जीव वर्तता क्रोधादिमें, तव करम संचय होय है। सर्वज्ञने निञ्चय कहा, यों बंध होता जीवके ॥७०॥ ये जीव ज्यों ही आश्रवोंका, त्यों ही अपनी आत्मका। जाने विशेषांतर तब ही, बंधन नहीं उसकी कहा ॥७१॥ अशुचिपना विपरीतता, ये आश्रवींका जानके। अरु दुखकारण जानके, इनसे निवर्तन जीव करे ॥७२॥ मैं एक शुद्ध ममत्व हीन रु, ज्ञान दर्शन पूर्ण हूँ। इसमें रहूं स्थित लीन इसमें, शीघ्र ये सब च्य कहूँ ॥७३॥ ये सर्व जीव निबद्धं अभ्रव शरणहीन अनित्य हैं। यें दुख दुखफल जानके, इनसे निवर्तन जीव करे ॥७४॥ जो कर्मका परिणाम, अरुं नोकर्मका परिणाम है। सो नहीं करे जो मात्र जाने, वो हि आत्मा ज्ञानी है ॥७४॥

बहुभाँति पुद्रल कमे सब, ज्ञानी पुरुष जाना करे। परद्रव्य पर्यायों न परिणमें, नहीं ग्रहे नहीं ऊपने । ७६। वहुभाँति निजपरिणाम सव, ज्ञानी पुरुप जाना करे। पर द्रव्य पर्यायों न प्रणमें, नहीं ग्रहे नहीं उत्पंत ॥७७। प्रदल कर्मका फल अनंता, ज्ञानी जन जाना करे। परद्रव्य पर्यायों न प्रणमें, नहीं ग्रहे नहीं ऊपने ॥७=। इस भाँति पुद्रल द्रव्य भी, निज भावसे ही परिशामे। परद्रव्य पर्यायों न प्रणमें, नहीं ग्रहे नहीं ऊपजे ॥७९ जीव भाव हेतु पाय पुद्रल, कर्मस्प जु परिणमे। प्रहल कर्मके निमित्तसे, यह जीव भी त्यों परिशामे ॥=० जीव कर्मगुण कर्त्ता नहीं, नहीं जीवगुण कर्म ही करे। अन्यं न्यके हि निमित्तसे, परिणाम दोनोंके चन ॥=१॥ इस हेतुसे आत्मा हुआ, कर्ना स्वयं निज भाव ही। पुद्रल कर्मकृत सर्व भावोंका, कभी कर्ता नहीं॥=२॥ अ।त्मा करे निजकी हिये, मंतव्य निश्चयनय हि का। श्ररु भोगता निजको हि श्रात्मा, शिष्य यों तु जानना ॥८३॥ श्रात्मा करे बहुभाँति पुद्रल-कर्म मत च्यवहारका। श्ररु वो हि पुद्रलकर्म, श्रात्मा नेकविधमय भोगता ॥८४॥ पुद्रलकर्म जीव जो करे, उनको हि जो जीव मोगवे। जिन को असंमत हि किया, से एकरूप आत्मा हुवे ॥=५॥

जीवभाव पुद्रल नाव दोनों भावको आतमा करे। इससे हि मिध्यादृष्टि, ऐसे दिक्रियावादी हुवे ॥ ८६ ॥ मिध्यात्व जीव अजीव दोविध, उभयविध अज्ञान है। अविरमण योग रु मोह अरु कोधादि उभय प्रकार है।।=७॥ मिध्यात्व अरु अज्ञार आदि अजीव, पुद्रल कर्म हैं। अज्ञान अरु अविरमण अरु मिथ्यात्व जीव, उपयोग हैं॥८८॥ है मोहयुत उपयोगका परिणाम तीन अनादिका। मिथ्यात्व ऋरु ऋज्ञान ऋविरतभाव ये तीन जानना ॥ = ९॥ इससे हि है उपयोग त्रयविध, शुद्ध निर्मल भाव जो । जो भाव कुछ भी वह करे, उस भावका कर्ता वने ॥९०॥ जो भाव जीव करे स्वयं, उस भावका कर्ता वने। उस ही समय पुद्रल स्वयं, कर्मत्व रूपहि परिणमे ॥९१॥ परको करे निजरूप अरु, निज आत्म को भी पर करे। अज्ञानमय ये जीव ऐसा, कर्मका कारक वने ॥९२॥ परको नहीं निजरूप श्ररु, निज श्रात्मको नहिं पर करे। यह ज्ञानमय आत्मा, श्रकारक कर्मका ऐसे वने । ५३॥ "मैं क्रोध" श्रात्मविकल्प यह, उपयोग त्रयविध श्राचरे। तव जीव उस उपयोगरूप, जीवभावका कर्ता वने ॥९४॥ "मैं धम" त्रादि विकल्प यह, उपयोग त्रयविध ब्याचरे। तव जीव उस उपयोगरूप, जीवभावका कर्ता वने ॥९५॥

यह मंद्युद्धि जोत्र यों, पग्द्रव्यको निजरूप करे। इस भाँतिसे निज आत्मको, अज्ञानसे परहृप करे ॥९६॥ इस हेतुसे परमार्थिवद्, कत्तां कहें इस च्यात्मको । यह ज्ञान जिसको होय, वा छाड़े सकत्त कत्रेन्वको ॥९७॥ घटपटस्थादिक वस्तुऐं, कर्मादि अह सत्र इन्द्रियं। , नोकर्म विधविध जगतमें, आत्मा करे व्यवहारसे ॥२.८॥ परद्रव्यको जीव जो करे, तो जरुर वो तन्मय वने। पर वो नहीं तन्मय हुआ, इससे न कर्त्ता जीव है ॥९९॥ जीव नहिं करे घट पट नहीं, नहिं शेप द्रव्यों जीव करे। उपयोगयोग निमित्तकर्ता, जीव तत्कर्ता वने ॥१००॥ ज्ञानावरण आदिक सभी, पुद्रल दरव परिणाम हैं। करता नहीं आतमा उन्हें, जो जानता वो ज्ञानि है ॥१०१॥ जो भाव जीव करे शुभाशुभ, उस हि का कर्ता वने। उसका वने वो कर्म, आत्मा उस हि का वेदक वनें ॥१०२॥ जो द्रव्य जो गुगा द्रव्य में, परद्रव्यरूप न संक्रमे। अनसंक्रमा किसमाँति वह, परद्रव्य प्रशामावे अरे ॥१०३॥ आतमा करे नहिं द्रव्य गुण, पुद्रलमयी कर्मीविषै। इन उभयको उनमें न कत्ती, क्यों हि तत्कर्ता वने ॥१०४॥ जिव हेतुभृत हुआ अरे, परिणाम देख जु बंधका। उपचारमात्र कहाय की, यह कर्म आत्मा न किया ॥१०५॥

योद्धा करें जह युद्ध, वहाँ वह भूपकृत जनगण कहें] त्यों जीवने ज्ञानावरण आदिक किये व्यवहार से ॥१०६॥ उपजावता प्रणमावता भ्रहता अवरु वांघे करे। पुद्रलदरवंको त्रातमा, व्यवहारनय वक्तव्य है ॥१०७॥ गुणदोष उत्पादक कहा, ज्यों भूपको ज्यवहार से। त्यों द्रव्यंगुण उत्पन्न कत्तीं, जिव कहा व्यवहारसे ॥१००॥ सामान्य प्रत्येय न्वार, निश्चय वंधके कर्ता कहे। मिध्यात्व अरु अविरमण, योग कपाय ये ही जानने ॥१०९॥ किर उनहिंका दशी दियां, यह भेद तेर प्रकारका। मिथ्यात्व गुणस्थानादि ले, जो चरमभेद सयोगिका ॥११०॥ पुद्रलः करमके उदयसे, उत्पन्न इससे अजीव वे। , वे जो, करें कमीं भले, भोक्ता भि 'नहिं जिवद्रच्य है ॥१११॥ परमार्थसे 'गुंगा' नामके, प्रत्यय करें इन कर्मको । तिससे अकर्ता जीव है, गुग्थान करते कर्मको ॥११२॥ उपयोग ज्यों हि अनन्य जिवका, क्रोध त्यों ही जीवका। 'तो दोप श्रावे, जीव त्योंहि श्रजीवके एकत्वका ॥११३॥ यों जगतमें जो जीव वेहि अजीव भी निक्चय हुवे। नोकर्म, प्रत्यय, कर्म के एकत्वमें भी दोष ये ॥११४॥ जो क्रोध यों है अन्य, जिब उपयोग आत्मक अन्य है। तो कोधवत् नोकर्म प्रत्यय कर्म भी सब अन्य हैं ॥११५॥

" जिनमें स्वयं नहिं बद्ध, अरु नहिं कर्मभानों परिण्मे। तो वोहि पुद्रस द्रव्य की, परिशामनहीन वने अरे ॥११६॥ जो वर्गणा कार्याणकी, नहिं कर्मभावों परिणमे। संसारका हि अभाव अथवा सांख्यमत निश्चित हुवे ॥११७॥ जो कर्म भावों परिगासावे जीव पुद्रल द्रव्यको। क्यों जीव उसकी परिणमावे, स्वयं नहिं परिणमत जो ॥११८॥ स्वयमेव पुद्गलद्रव्य अरु, जो कर्म भावों परिशामे। जित्र परिश्वमावे कर्मको, कर्मत्वमें मिथ्या बने ॥११९॥ पुद्रल दरव जो कर्म परिणत, नियमसे कर्महि वने। ज्ञानावरण इत्यादि परिणत वोहि तुम जानो उसे ॥१२०॥ नहिं बद्धकर्स, स्वयं नहीं जो कोधभावों परिणमे । तो जीव यह तुम मतिवेषें, परिशामनहीन वने अरे ।।१२१।। क्रोधादि भावों जो स्वयं नहिं जीव आप हि परिशामें। संसारका हि अभाव अथवा सांख्यमत निश्चित हुवे ॥१२२॥ जो क्रोध पुद्रलकर्म जिवको, परिखमावे क्राधमें। क्यों क्रोध उसको परिणमावे जो स्त्रयं नहिं परिणमे ॥१२३॥ अथवा स्वयं जिव कोधभावों परिणमे तुभ बुद्धिसे। तो क्रोध जिवको परिणुमावे क्रोधमें मिथ्या बने ॥१२४॥ क्रोघोपयोगी क्रोघ जिव, मानोपयोगी मान है। मायोपयुत माया अवरु लोभोपयुत लोभहि वने ॥१२४॥

जिस भावको आत्मा करे, कर्त्ता वने उस कर्मका। वो ज्ञानमय है ज्ञानिका, अज्ञानेमय अज्ञानिका ॥१२६॥ श्रज्ञानमय श्रज्ञानिका, जिससे करे वो कर्म को। पर ज्ञानमय है ज्ञानिका, जिससे करे नहिं कर्म वो ॥१२७॥ ज्यों ज्ञानमय को सावमेंसे ज्ञान भावहि उपजते। यों नियत ज्ञानी जीवके सब भाव ज्ञानमंयी वनें ॥१२८॥ यज्ञानमय को भावसे, यज्ञान भावहि ऊपजे। इस हेतुसे अज्ञानिके, अज्ञानमय भावहि बने ॥१२९॥ ज्यों कनकमय को भावमेंसे, कुएडलादिक ऊपजे। पर लोहमय को भावसे, कटकादि भावो नीपजे ॥१३०॥ त्यों भाव वहुंविध ऊपजे, अज्ञानमय अज्ञानिके। पर ज्ञानिके तो सर्व भावहि, ज्ञानमय निश्ययवने ॥१३१॥ जो तत्त्वका अज्ञान जिवके, उदय वी अज्ञानका। श्रप्रतीत तत्त्वकी जीवके जो, उदय वो मिथ्यात्वका ॥१३२॥ जिवका जुत्रविरत भाव है, वो उदय त्रमसंयम हि का। जिंवका कलुष उपयोग जो, वो उद्य जान कंपायका ॥१३३॥ शुभ अशुभ वर्तन या निवर्तन रूपं जो चेटा हि का। उत्साह- करते जीवके वो उदय जानो योगका ॥१३४॥ जंब होय हेत्भूत ये तब रंकंघ जो कामी एके। वे ऋष्टविध ज्ञानावरण इत्यादि भावीं परिस्पर्मे ॥१३५॥

कार्मग्वरगग्शरूप वे जव, वंध पावें जीवमें। श्रात्मा हि जिव परिणाम भावोंका तभी हेतृ वने ॥१३६॥ ं जो कर्मरूप परिलाम, जिनके साथ पुद्रलका वने। तो जीव अरु पुद्गल उभय ही, कर्मपन पावें अरे ॥१३७॥ पर कर्मभावों परिणमन है, एक पुद्रलद्रव्यके। जिव भाव हेत्से अलग, तव कर्मके परिगांम हैं ॥१३८॥ जिवके करमके साथ ही, जो भाव रागादिक वने। तो कर्म अरु जित्र उभय ही, रागादिपन पार्वे अरे ॥१३९॥ पर परिरामन रागादिरूप तो, होत है जिब एकके। इससे हि कर्मोदय निमितसे, अलग जिव परिणाम है।।१४०।। है कर्म जिवमें बद्धस्पृष्ट, जु कथन यह व्यवहारका। पर बद्धस्पृष्ट न कर्म जिवमें, कर्थन है नय शुद्धका ॥१४१॥ हैं कर्म जिवमें बद्ध वा अनवद्ध ये नयपत्त है। परपक्षसे अतिकान्त भाषित, वो समयकासार है ॥१४२॥ नयद्वय कथन जाने हि, केवल समयमें प्रतिबद्ध जो। नयपत्त कुछ भी नहिं ग्रहे, नयपत्तसे परिहीन वो ॥१४३॥ सम्यक्तव और सुज्ञानकी, जिस एकको संज्ञा मिले। नयपच सर्कल विहीन भाषित, वो समयकासार है ॥१४४॥

३ अथ पुण्यपापाधिकारः

है कर्म अधुभ कुशील अरु जानो सुशिल शुभकर्मको । जियरीत होय सुशील, जो संसारमें दाखिल करे ॥१४४॥ उटी लोहकी त्यों कनककी, जंजीर जकड़े प्ररुपको । इस रीतसे शुभ या अशुभकृत, कर्म बांघे जीवको ॥१४६॥ इत्र से करो नहिं राग वा संसर्ग उभय कुशीलका। इस छुशिलके संसर्ग से है, नाश तुम्ह स्वातंत्र्यका ॥१४७॥ जिस भं ते कोई पुरुष, इतिसतशील जनको जानके। संसर्ग उसके साथ त्योंही, राग करना परितजे ॥१४=॥ यों कर्मप्रकृती शील और स्वभाव कुत्सित जानके। निजमावमें रत राग, अरु संसर्ग उसका परिहरे ॥१४९॥ जिव रागी वांघे कमको, वैराग्यगत मुक्ती लहे। ये जिन प्रभृ उपदेश है नहिं रक्त हो त् कर्मसे । १५०॥ परमार्थ है निश्चय, समय, शुध, केवली, मुनि, ज्ञानि है। ।, तिष्ठे जु उसिंह स्वभाव मुनिवर, मोचकी प्राप्ती करें। १५१॥ परमार्थमें नहिं तिष्टकर, जो तप करें व्रतको धरें। । तद्भ तर्व उसका वाल अरु, वत वाल जिनवरने कहे ॥१५२॥ व्रतनियमको धारें भले, तपशीलको भी आचरें। परमार्थसे जो बाह्य वो, निर्वाणप्राप्ती नहिं करें।।१५३॥

परमार्थवाहिर जीवाण, जानें न हेतू मोचका। श्रज्ञानसे दे पुरु इच्छें, हेतु जो संसारका ।११५४॥ जीगदिका अहान नप्यित, ज्ञान उसका ज्ञान है। रागादिवर्जन चरित है, अरु येहि मुक्ती पंथ है।।१५५॥ विद्वान् जन भुतार्थ तज, व्ययहारमें वर्तन करे। पर कर्मनारा विधानतो, परमार्थ आश्रित संतके ॥१५६॥ मल मिलन लिप्त जु नाश पावे, व्वेतपन ज्यों वस्त्रका । मिथ्यात्वमलुके लेपसे, सम्यक्त त्यों ही जानना ।।१५७॥ मल मिलन लिप्त जुनाश पावे, श्वेतपन ज्यों वस्त्रका। अज्ञानमलके लेपसे, सद्ज्ञान त्यों ही जानना ॥१५८॥ · मल मिलन लिप्त जुनाश पावे, श्वेतपन ज्यों वस्त्रका । चारित्र पावे नाश, लिप्त कषायमलसे जानना ॥१५२॥ यह सर्वज्ञानी-दर्शि भी, निज कर्म रज आच्छादसे। संसारप्राप्त, न जानता वो सर्वको सव रीतसे ।।१६०॥ सम्यक्त्वप्रतिवंधक करम, मिथ्यात्व जिनवरने कहा। उसके उद्यसे जीव मिथ्यात्वी वने यह जानना ॥१६१॥ त्यों ज्ञानप्रतिवंधक करम, अज्ञान जिनवरने कहा। उसके उद्यसे जीव अज्ञानी बने यह जानना ॥१६२॥ चारित्रप्रतिवंधक करम, जिन ने कपायोंको कहा। उसके उदयसे जीव चारितहीन हो यह जानना ॥१३६॥

क्ष पुरुष पाप अधिकार पूर्ण हुआ क्ष

४ अथ श्रास्त्रवाधिकारः

मिध्यात्व अविरत अरु कषायें, योग संज्ञ असंज्ञ हैं। ये विविध भेद जु जीवमें, जिबके अनन्य हि भाव हैं ॥१६४॥ अरु वे हि ज्ञानावरन आदिक, कुमके कार्ण वनैं। उनका भि कारण जिव बने, जो रागद्वेषादिक करे १६४॥ सदहष्टिको आश्रव नहीं, नहिं बंध, आश्रवरोध है। नहिं यांधता जाने हि पूर्वनिबद्ध जो सत्ताविषे ।।१६६॥ रागादियुत जो भाव जिवकृत उसिंह को बंधक कहा। रागादिसे प्रश्चिम्क ज्ञायक मात्र, वंधक नहिं रहा ॥१६७॥ फल पक्त खिरता, बुन्तसह संबंध फिर पाता नहीं। त्यों कर्मभात्र खिरा, पुनः जित्रमें उदय पाता नहीं॥ १६=॥ जो सर्व पूर्वनिबद्ध प्रत्यय, वर्तते हैं ज्ञानिके। . वे पृथ्विपिंड समान हैं, कार्मग्रशरीर निवद्ध हैं।।१६९॥ चउविधाश्रव समय समय जु, ज्ञानदर्शन गुराहिसे। बहु भेद बांधे कर्म, इससे ज्ञानि वंधक नाहिं है।।१७०॥ जो ज्ञानगुराकी जघनतामें, वर्तता गुरा ज्ञानका। फिर फिर प्रणमता अन्यरूप जु, उसिहसे वंधक कहा ॥१७१॥ चारित्र दुर्शन ज्ञान तीन, जघन्य भाव जु परिण्मे। . उससे हि ज्ञानी विविध पुद्रलकर्मसे वंधात है ॥१७२॥

जो सर्व पूर्वनियङ जन्यय, वर्तते सद्दृष्टिके। उपयोगके बाबोग्द वंघन. कर्मभावांसे करे ॥१७३॥ सत्ताविषं वे निरुषभी गहि, वालिका ज्यों पुरुषको । उपभोग्य वनते है हि बांधें, योबनां ज्यें पुरुपको ॥१७४॥ श्रनभोग्य रह ८५ होरय जिस विध होय उस विध वांधते। ज्ञानावरण इत्यादि कमें जु सप्त अप्ट प्रकार के ॥१७४॥ इस हेत्से सम्यक्त्वसंयुत, जीव यानवंधक कहे। श्रासरव भाव श्रभावमें, प्रत्यय नहीं वंधक कहे ॥१७६॥ नहिं रागद्वेप न मोह ये, आश्रव नहीं सद्दृष्टिके। इससे हि आश्रवभाव विन, प्रत्यय नहीं हेतृ वनें ॥१७७॥ हेतू चतुर्विध कर्म अष्ट प्रकारका कारण कहा। उनका हि रागादिक कहा, रागादि नहिं वहां यंघ ना ॥१७=॥ जनसे ग्रहित त्राहार ज्यों, उद्राग्निके संयोगसे। .बहुभेद मांस, बसा अरू, रुधिरादि भावों परिण्मे ॥१७९॥ त्यों ज्ञानिके भी पूर्वकालनिवद्ध जो प्रत्यय रहे। बहुभेद बांघे कर्म, जो जिब शुद्धनयपरिच्युत बने ॥१८०॥

क्ष त्रासन अधिकार पूर्ण हुआ क्ष

५ अथ संवराधिकारः

उपयोगमें उपयोग, को उपयोग नहिं कोधादि में। है कीध कोधविषे हि निश्चय, कोध नहिं उपयोगमें ॥१८१॥

उपयोग है नहिं अप्टविध, कर्मी अवरु नोकर्ममें। ये कर्म अरु नोकर्म भी कुछ हैं नहीं उपयोगमें ॥१=२॥ ऐसा अत्रिपरित ज्ञान जव ही प्रगटता है जीवके। तव अन्य नहिं कुछ भाव वह उपयोग शुद्धात्मा करे ॥१=३॥ ज्यों अग्नितप्त सुवर्ण भी, निज स्वर्णभाव नहीं तजे। त्यों कर्स उदय प्रतप्त भी, ज्ञानी न ज्ञानिपना तजे ॥१=४॥ जिव ज्ञानि जाने येहि, अरु अज्ञानि राग हि जिव गिनें। **ज्ञात्मस्वभाव ज्ञजान जो, अज्ञानतम्या**च्छादसे ॥१८५॥ जो शुद्ध जाने आत्मको, वो शुद्ध आत्म हि प्राप्त हो। अन्शुद्ध जाने आत्मको, अनशुद्ध आत्म हि प्राप्त हो॥१८६॥ शुभ अशुभसे जो रोककर निज आत्मको आत्मा हि से। दर्शन अवरु ज्ञान हि ठहर, परद्रव्यइच्छा परिहरे ॥१=७॥ जो सर्वसंगविमुक्त घ्यावे, आत्मसे आत्मा हि को। नहि कर्म अरु नोकर्म, चेतक चेतता एकन्व को ॥१==॥ वह त्रात्मध्याता, ज्ञानद्रशनमय अनन्यमयी हुआ। वस अल्पकाल जु कमसे परिमोद्य पावे आत्मका ॥१=९॥ रागादिके हेत् कहे, सर्वज्ञ अध्यवसानको। मिध्यात्न अरु अज्ञान, अनिरतभाग त्यों ही योगको॥१९०॥ कारण अभाग जरूर आश्रगरोध ज्ञानीको वने। आसरवभाव अभावमें, नहिं कर्मका आना वने ॥१९१॥

है कबिर जु राहर है, नोकर्मका रोधन वने। लेकर्पमा रोधन हुई, संमार संरोधन वने ।१९२॥

क्ष सदर जांधकार पूर्ण हुआ क्ष

६ अथ निर्जराधिकारः

देखः विदेवरः ह्रव्यका, उपभोग इन्द्रिसमुहसे। सो जी कर कर्दिष्ट वह सब, निर्जरा कारण वने ॥१९३॥ प्रदूष्यक उपभीव निश्चय, दुःख वा सुख होय है। इन उदित दुः दुख सोगता, फिर निर्जरा हो जाय है ॥१९४॥ ज्यों जहरक उपभोगसे भी, वैद्यजन मरता नहीं। त्यों उदयकर्म जु भोगता भी, ज्ञानिजन वँधता नहीं ॥१९५॥ ज्यों ऋरतिमाव जु मद्य पीकर, मत्तजन वनता नहीं। द्रव्योपमोगविषें अरत, ज्ञानी पुरुप वँधता नहीं ॥१९६॥ सेता हुआ नहिं सेवता, नहिं सेवता सेवक वने। प्रकरणतनी चेष्टा करे, ऋरु प्राकरण उधों नहिं हुवे ॥१९७॥ कर्मों हि के जु अनेक, उदय विपाक जिनवरने कहे। वे मुक्त स्वमाव जु हैं नहीं, मैं एक ज्ञायकमाव हूँ ॥१९⊏॥ पुद्रलकरमरूप रागका हि, विपाकरुप है उदय ये। ये है नहीं मुक्तभाव, निश्चय एक ज्ञायक भाव हूँ ॥१९९॥ सद्दृष्टि इसरित आत्मको, ज्ञायक स्वभाव हि जानता। श्ररु उदय कर्मविपाकका वह, तन्वज्ञायक छोड़ता ॥२००॥

अगुमात्र भी रागादिका, सदभाव है जिस जीवकी। वो सर्व आरामधर यने ही, जानता नहिं आत्मको ॥२०१॥ नहिं जानता जहँ आरमको, अनुआत्म भी नहिं जानता । वो क्योंहि होय सुहिं जो, जिब अजिवकी नहिं जानता ॥२०२॥ जिनामें अपद्भुत द्रव्यभागक, छोड़ ग्रह तु यथार्थसे। थिर, नियन, एक हि भाव यह, उपलम्य जो हि स्वामावसि॥२०३ मति, श्रुती, अवधी, मनः, केवल सवहि एक हि पद जु है। वो ज्ञानगद परमार्थ है, जो पाय जिन मुक्ती लहे ॥२०४॥ रे ज्ञानगुग्रसे रहित बहुजन, पद नहीं यह पा सके। तू कर ग्रह्ण पद नियत ये, जो कर्ममोचेच्छा तुसे ॥२०५॥ इसमें सदा रतिवंत बन, इसमें सदा संतुष्ट रे। इससे हि वन तू तृप्त, उत्तम सौष्य हो जिससे तुके ॥२०६॥ परद्रव्य यह मुक्त द्रव्य, यों तो कौन ज्ञानीजन कहे। निज आत्मको निजका परिग्रह, जानता जो नियमसे॥२०७॥ परिग्रह कभी मेरा बने, तो मैं अजीव वन् अरे। में नियमसे ज्ञाता हि, इससे नहिं परिग्रह मुक्त वने ॥२००॥ छेदाय या भेदाय, को ले जाय, नष्ट, बनो भले। या अन्य की रित जाय, परपरिग्रह न मेरा है अरे ॥२०९॥ त्र्यनिस्तक कहा अपरिग्रही, निहं पुराय इच्छा ज्ञानिके। इससे न परिग्रहि पुरायका, वो पुरायका ज्ञायक रहे ॥२१०॥

क्रियम कहा सर्वेहर्न, नाई पाप इच्छा ज्ञानिके। ब्रह्में न प्रीमिहे प्रस्तात ने पापका ज्ञायक रहे ॥२११॥ अतिख्य कह उपपर । हिं अशन इच्छा ज्ञानिके। इराप्ते न परिचारि नार्यका, वी अशनका ज्ञायक रहे॥२१२॥ यविद्यम करा भारतिहरी, नहिं पान इच्छा ज्ञानिके। इक्क म मरिग्राह अन्छा, वो पानका ज्ञायक रहे ॥२१३॥ ें हमित्र किंग दिए भाव बहु, ज्ञानी न इच्छे सर्वको। क्षर्य शासंगनरहित वस, नियन ज्ञायकमाव वो ॥२१४॥ सांत्रत उद्यके भोगमें जु वियोगबुद्धी ज्ञानिके। अरु सावि कर्मविपाककी, कांचा नहीं ज्ञानी करे ॥२१४॥ रे वेद्यवेदक भाव दोनों, समय समय विनष्ट है। ज्ञानी रहे ज्ञायक, कदापि न उभयकी कांचा करे ॥२१६॥ संसारतनसंबंधि, ऋरु वंधीयभोग निमित्त जो । उन सर्वे अध्यवसान उदय जु, राग होय न ज्ञानिको॥२१७॥ हो द्रव्य सबमें रागवर्जक, ज्ञानि कर्मों मध्यमें। पर कर्मरजसे लिप्त नहिं, ज्यों कनक कर्दम मध्यमें ॥२१=॥ पर द्रव्य सबमें रागशील, अज्ञानि कर्मी मध्यमें। वह कर्मरजसे लिप्त हो, ज्यों लोह कर्दम मध्यमें ॥२१९॥ ज्यों शंखविविध सचित्त, मिश्र, अचित्त वस्तू भोगते। पर शंखके शुक्लत्वको निहं, कृप्ण कोई कर सके ॥२२०॥

त्यों ज्ञानि भी विश्वित, सचित्त, अचित्त वस्तू भोगते । पर ज्ञान ज्ञानीका नहीं, अज्ञान कोई कर सके ॥२२१। जबंही स्वयं वो शंख, तजकर स्वीय व्वेत स्वभावको । पावे स्वयं कृष्णत्य तव ही, छोड़ता शुक्लत्वको ॥२२२॥ त्यों ज्ञानि भी जब ही स्वयं निज, छोड़ ज्ञानस्वभावको। अज्ञानभावों परिणमे, अज्ञानताको प्राप्त हो ॥२२३॥ ज्यों जगतमें को पुरुष, वृत्तिनिमित्त सेवे भूपको । तो भूप भी सुखजनक विधविध भोग देवे पुरुपको ॥२२४॥ त्यों जिवपुरुष भी कर्मरजका सुख अरथ सेवन करे। तो कर्म भी सुखजनक विधविध भोग देवे जीवके ॥२२५॥ श्ररु गो हि नर जब दृत्तिहेतू भूपको सेवे नहीं। तो भूप भी सुखजनक निधनिध भोगको देवे नहीं ॥२२६॥ सद्दृष्टिको त्यं। विषयहेतू कर्मरज सेवान नहीं। तो कर्म भी सुखजनक विधविध सोगको देता नहीं ॥२२७॥ सम्यक्ति जिव होते निःशंकित इसहिसे निर्भय रहें। है सप्तभयप्रिंगमुक्त वे, इसही से वे निःशंक हैं॥२२८॥ जो कर्मत्रंधनमोहकर्त्ता, पाद चारों छेदना। विन्मूर्ति वो शंकारहित, सम्यक्त्वदृष्टी जानना ॥२२९॥ जो कर्मफल अरु सर्व धमाँकी न कांचा धारना। चिन्मृतिं वो कांचारहित सम्यवत्वदृष्टी जानना ॥२३०॥

सव वस्तुधमिविषे जुगुप्साभाग जो नहिं धारता।
चिन्मूर्ति निर्विचिकित्स वो, सद्दृष्टि निश्चय जानना ॥२३१॥
संमूढ़ नहिं सब भावमें जो सत्यदृष्टी धारता।
वो मूढदृष्टिगिहीन सम्यक्दृष्टि निश्चय जानना ॥२३२॥
जो सिद्ध भक्तीसहित है, गोपनकरें सब धर्मका।
चिन्मूर्ति वो उपगुहनकर सम्यक्तदृष्टी जानना ॥२३३॥
उन्मार्ग जाते स्वात्मको भी, मार्गमें जो स्थापता।
चिन्मूर्ति गो थितिकरण्युत, सम्यक्तदृष्टी जानना ॥२३४॥
जो मोचपथमें साधु त्रयका वत्सल्त्य करे श्रहा।
चिन्मूर्ति यो वात्सल्ययुत, सम्यक्तदृष्टी जानना ॥२३४॥
चिन्मूर्ति यो वात्सल्ययुत, सम्यक्तदृष्टी जानना ॥२३४॥
चिन्मूर्ति मन-रथपंथमें, विद्यारथारुढ़ घूमता।
जिनराज ज्ञान प्रभागकर सम्यक्तदृष्टी जानना ॥२३६॥

क्ष निर्जराधिकार समाप्त हुआ क्ष

७ ऋथ वंघाधिकारः

जिस रीत कोई पुरुष मर्दन आप करके तेलका।

ग्यायाम करता शक्षसे, वहु रजभरे स्थानक खड़ा ॥२३७॥

श्रह ताड़ कदली वांस आदी छिन्नभिन्न वहू करे।

उपचात आप सचित्त अवह अचित्त द्रव्योंका करे॥२३८॥

वहुभांतिक करणादिसे उपचात करते उसहि हो।

निक्चयपने चितन करो, रजवंध है किन कारणों॥२३९॥

यों जानना निश्चयपनें, चिकुनाइ जो उस नरिवेषें। रजबंधकारण वो हि है, नहिं कायचेष्टा शेष है ॥२४०॥ चेष्टा विविधमं वर्तता, इसमांति मिध्यादृष्टि जो। उपयोगमें रागादि करता, रजहिसे लेपाय वी ॥२४१॥ जिस रीत फिर वो ही पुरुष, उस तेल सबको दूरकर। च्यायाम करता शस्त्रसे, बहु रजभरे स्थानक ठहर ॥२४२॥ अरु ताड़, कदली, बांस आदी, छिन्न भिन्न बहु करे। उपघात आप सचित्त अवरु, अचित द्रव्योंका करे ॥२४३॥ बहुभांतिके करणादिसे, उपघात करते उसहि की। निश्चयपने चिंतनकरो, रजबंध नहिं किन कारणों ॥२४४॥ यों जानना निश्चयपने, चिकनाइ जो उस नरविषें। रजबंधकारण वो हि है, नहिं कायचेष्टा शेप है।।२४५।। योगों विविधमें वर्तता, इसमांति सम्यक्दष्टि जो। उपयोगमें रागादि न करे, रजहि नहिं लेपाय वो ॥२४६॥ जो मानता मैं मारुं पर अरु घात पर मेरा करे। वो मूढ़ है, अज्ञानि है, विपरीत इससे ज्ञानि है ॥२४७॥ है त्रायुक्षयसे मरण जिवका ये हि जिनवरने कहा। तू त्रायु तो हरता नहीं, तैंने मरण कैसे किया ॥२४८॥ है त्रायुत्तयसे मरण जिवका ये हि जिनवरने कहा। वे त्रायु तुभ हरते नहीं, तो मरण तुभ कैसे किया ॥२४९॥

जो मानता में पर जिलावूं, मुक्त जिवन परसे न्हें। वो सृढ़ है, अज्ञानि है, विपरीत इससे ज्ञानि है ॥२५०॥ जीतन्य जिवका आयुद्यसे, ये हि जिनवरने कहा। त त्रायु तो देतां नहीं, तैंने जियन कैसे किया ॥२५१॥ जीतन्य जिवका त्रायुदयसे, ये हि जिनवरने कहा । वो आयु तुम देते नहीं, तो जियन तुम कैसे किया ॥२५२॥ जो आपसे माने दुखी सुखि, मैं कहं परजीवको । वो मुढ़ है, अज्ञानि है, त्रिपरीत इससे ज्ञानि है।।२५३॥ जहँ उदयकर्म जु जीव सब ही, दुखित अवरु सुखी वनें। तू कर्म तो देता नहीं, कैसे तु दुखित सुखी करे ॥२५४॥ जहँ उदयंकर्म जुजीव सब ही, दुखित अवरु सुखी वनें। , वो कर्म तुस देते नहीं, तो दुखित तुम कैसे करें ॥२५५॥ जहँ उद्यक्म जु जीव सर्व ही, दु खित अवरु सुखी वनें। वो कर्म तुस देते नहीं, तो सुखित तुम कैसे करें ॥२५६॥ मरता दुखी होता जु जिन सम कर्म उद्योंसे वनें। मुक्तसे मरा अरु दुखि हुवा क्या मत न तुक मिथ्या अरे॥२५७॥ अरु नहिं मरे, नहिं दुखि वने, वे कर्म उदयोंसे वने। "मेंनेन मारा दुखिकरा"क्या मत न तुमः मिथ्य। ऋरे॥२५८॥ ये बुद्धि तेरी "दुखित अवरु सुखी वहं हूं जीवकी"। वो मुद्रमति तेरी अरे, शुभ अशुभ वांधे कर्मको ।।२५९।

करता तु अध्यवसान "दुखित सुखी कर हूँ जीवकी"। वो बांधता है पापको वो बांधता है पुरायको ॥२६०॥ करता तु अध्यवसान ''मैं मार्ह्ह जिंवाऊ' जीवको"। वो बांधता है पापको वा बांधता है पुर्ध्य की ॥२६१॥ मारों न मारों जीवकों, है बंध अध्यवसारसे यह त्रातमाके बंधका, संचेप निश्चयन्यविषे ॥२६२॥ यों भूठ माहि, अदत्तमें, अबहा अरुं पृत्युहिविषें। जो होंच अध्यवसान उससे पापविधन होंच हैं ॥२६३॥ इस रीत सत्य रु दत्तमें, त्यों ब्रह्म अनपरिश्रहेविषे। जो होंयं अध्यवसान उस्से पुरुष्वंधन होयं हैं।।२६४॥ - जो होय अध्यवसान जिवके, वस्तुआश्रित वो बने । पर वस्तुसे नहिं बंध श्रध्यवसान से ही बंध है ॥२६४॥ करता दुखी सुखि जीवकी, श्ररु बद्ध मुक्त करूँ श्ररे । ये मुद्रमति तुंभा है निरर्थक, इस हि से मिथ्या हि है। । २६६॥ सर्व जीवें अध्यवसानें कारण; कर्मसें वेंधतें जहाँ। श्रर मोत्तमंग थित जीव छूटें, तू हि क्या करता भला ॥२६७॥ तिर्यन्नः नारकः, देन, मानन्, पुरायापा अनेकः जे। उन सर्वरूप करे ज निज्को, जीव अध्यवसान्से ॥२६८॥ अरु त्यों हि धर्म अधर्म, जीव अजीव, लोक अलोक जे। उन सर्वरूप करे जु निजको, जीन अध्यवसानसे ॥२६९॥ २४

इन आदि अध्यवसान विध विध नर्तते नहिं जिनहि को। श्रम-अश्रम कर्म अनेकसे, मुनिराज वे नहिं लिप्त हों ॥२७०॥ जो बुद्धि, सति, व्यवसाय, अध्यवसान शक् विज्ञान है। परिगाम चित्तर भाव शब्दिह सर्व ये एकार्थ हैं ॥२७१॥ व्यवहारनय इस रीत जान, निपिद्ध निश्चयनयहिसे। मुनिराज जो निञ्चयनयाश्रित, मोचकी प्राप्ती करे ॥२७२॥ जिनवरप्ररूपित बन, समिति, गुप्ती अवरु तप शीलको । करता हुत्रा भि अभन्य जित्र, अज्ञानि मिध्यादृष्टि है ॥२७३॥ मोत्तकी श्रद्धाविहीन, अभन्य जिव शास्त्रों पहै। पर ज्ञानकी श्रद्धारहितको, पठन ये नहिं गुगा करै।।२७४॥ वो धर्मको श्रद्धे, प्रतीत, रुची श्ररू स्पर्शन करे। वो मोगहेतू धर्मको, नहिं कर्मचयके हेतुको ॥२७५॥ "आचार" आदिक ज्ञान है, जीवादि दर्शन जानना। पट् जीवकाय चरित्र है, ये कथ्न नय व्यवहारका ॥२७६॥ मुम आत्मनिक्चय ज्ञान है, मुझ आत्मदर्शन चरित है। मुक्त त्रात्म प्रत्याख्यान ऋरु, मुक्त त्रात्म संवर योग है ॥२७७॥ ज्यों फटिकमिण है शुद्ध, आप न रक्तरूप जु परिणमे। पर अन्य रक्त पदार्थसे, रक्तादिरूप जु परिणमे ॥२७८॥ त्यों ज्ञानि भी है शुद्ध, आप न गगरूप जु परिण्मे। पर अन्य जो रागादि दृष्ण, उनसे वो रागी वने ॥२७९॥

किम रागद्वेपविमोह अगर कपायभाव जु निजविषें। ज्ञानी स्वयं करता नहीं, इससे न तत्कारक वने ॥२८०॥ पर रागद्वेषकषायकर्मनिमित्ते होवें भाव जो । उनरूप जो जिव परिसमें फिर वांधता रागादि को ॥२८१॥ यों रागद्वेपकपायकर्मनिर्मत होवें भाव जी । उनरूप श्रात्मा पंरिशामें वो वांधता रागादिको ॥२=२॥ अन्वतिक्रमण दो भाँति अनेपचखाण भी दो भाँति है। जिवको त्रकारक है कहा इस रीतके उपदेशसे ॥२≤३॥ अनप्रतिक्रमण दो द्रव्यभाव जु योंहि अनपचखाण है। जिवको अकारक है कहां इस रींतके उपदेशसे ॥२८४॥ अन्प्रतिक्रमण् अर्छ त्यों हि अन्पिचेखाण् द्रव्य रुभावका। जबतंक कॅरै है त्रातंमा, कर्ता वंनै है जीनंनी ये।२८५॥ हैं अधःकमीदिकं जे पुद्रलद्रव्यके ही दोष ये । कैसे करे ज्ञानी, सदा परद्रव्यके जो गुर्गिहि हैं गंरद्र६॥ उद्धा त्यों ही अधः कर्मी पौद्गलिक यह द्रव्य जो। कैसे हिं ग्रुभकृत होय नित्य अजीव वर्णा जिसहिको ॥२=७॥

क्ष बंधांधिंकार समाप्त हुन्त्रों क्षे

९ अथ मोक्षाधिकार:

ज्यों पुरुष कोई वंधनों, प्रतिबद्ध है चिरकालका। वो तीत्र-मंद स्वभाद त्यों ही काल जाने बंधका ॥२८८॥ पर जो करे नहिं छेद तो छुटे न, बंधनवश रहे । श्ररु काल बहुतिह जाय तो भी मुक्त वो नर नहिं वने ।।२८९॥ त्यों कर्मवंधनके प्रकृति, परदेश, स्थिति, अनुभागको । जाने भले छूटे न जिव, जो शुद्ध तो ही मुक्त हो ॥२९०॥ जो बंधनोंसे बद्ध वो नहिं वंधचिंतासे छुटे। त्यों जीव भी इन वंधकी चिंता करेसे नहिं छुटे ॥२९१॥ जो बंधनोंसे बद्ध वो नर बंधछेदनसे छुटे। त्यों जीव भी इन वंधनोंका छेद कर मुक्ती वरे ॥५९२॥ रे जानकर बंधन स्वभाव स्वभाव जान जु आत्मका। जो बंधमें हि विरक्त होवें, कर्म मोच करें अहा ॥२९३॥ छेदन करो जिव बंधका तुम नियतनिज निज चिह्न से। प्रज्ञा-छैनीसे छेदते दोनों पृथक् हो जाय हैं ॥२९४॥ छेदन होवे जिव बंधका जँह नियत निज २ चिह्नसे। वह छोड़ना इस बंधको, जित्र ग्रहण करना शुद्धको ॥२९५॥ यह जीव कैसे ग्रहण हो ? जिंवका ग्रहण प्रज्ञाहि से। ज्यों अलग प्रज्ञासे किया, त्यों ग्रहण भी प्रज्ञाहि से॥२९६।

कर ग्रहण प्रज्ञासे नियत, चेतक है सो ही मैं हि हूँ। अवशेष जो सब भाव हैं, मेरेसे पर ही जानना ॥२९७॥ कर ग्रहण प्रज्ञासे नियत, दृष्टा है सो ही मैं हि हूँ। अवशेष जो सब भाव हैं, मेरेसे पर ही जानना ॥२९८॥ कर ग्रहण प्रज्ञासे नियत, ज्ञाता है सो ही मैं हि हूँ। अवशेष जो सर्व भाव हैं; मेरेसे पर ही जानना ॥२९९॥ सव भाव जो परकीय जाने, शुद्ध जाने आत्मको। वह कौन ज्ञानी "मेरा है यह" यों वचन बोले अहो ॥३००॥ अपराध चौर्यादिक करै जो पुरुष वो शंकित फिरै। को लोकमें फिरते हुएको, चोर जान जु बांध ले ॥३०१॥ अपराध जो करता नहीं, निःशंक लोकविपें फिरै। ''वँध जाउंगा" ऐसी कंभी, चिंता न उसको होय है ॥३०२॥ त्यों आतमा अपराधी "मैं बँघता हुँ" यों हि सशंक है। श्ररु निरपराधी श्रातमा, "नांही बधूं" निःशंक है ॥३० ३॥ संसिद्धि, सिद्धि जुराध, ऋरु साधित अराधित एक है। ये राधसे जो रहित है, वो आतमा अपराध है ॥३०.४॥ अरु आतमा जो निरपराधी, होय है,नि:शङ्क वो। वर्ते सदा आराधनासे, जानना "मैं" आत्मको ॥३०५॥ प्रतिक्रमण अरु प्रतिसरण त्यों परिहरण, निवृत्ति धारणा। त्रक शुद्धि, निंदा, गर्हणा, ये त्रप्रप्रविध विषक्कंभ है ॥३०६॥

अनप्रतिक्रमण् अनप्रतिसरण्, अनपरिहरण् अनधारणा। अनिवृत्ति, अनगही, अनिंद्, अशुद्धि अमृतकुं भ है ॥३०७। अ मोनाधिकाः समाप्तः अ

१० अथ सर्वविशुद्धज्ञानाधिकारः

जी द्रव्य उपजे ज़िन गुणोंसे, उनसे जान श्रनन्य वो । है जगतमे कटकादि, पर्यायोंसे कनक अनन्य ज्यों । ३००। जिव-त्रजिवके परिणाम जो, शास्त्रोविषै जिनवर कहे। वे जीव और अजीव जान, अनन्य उन परिणामसे ॥३०९॥ उपजै न त्रात्मा कोइसे, इससे न त्रात्मा कार्य है। उपजावता नहिं कोइको, इससे न कारण भी बने ॥३१०॥ रे! कर्मआश्रित होय कर्ता, कर्म भी करतारके। त्राश्रित हुवे उपजे नियमसे, अन्य नहिं सिद्धी दिखै।।३११।। पर जीव प्रकृतीके निमित्त जु, उपजता नशता अरे। अरु प्रकृतिका जिनके निमित्त, विनाश अरु उत्पाद है ॥३१२॥ श्रन्योन्यके जु निमित्त से यों, वंघ दोनोंका बने। इस जीव प्रकृती उभयका, संसार इससे होय है ॥३१३॥ उत्पाद्व्यय प्रकृती निमित्त जु, जब हि तक नहिं परितजे। अज्ञानि, मिथ्यात्वी, असंयत, तव हि तक वो जिव रहे।।३१४॥ ये आतमा जब ही .करमका, फल अनंता परितजे। ज्ञायक तथा दर्शक तथा मुनि वोहि कर्मविमुक्त है ॥३१५॥

अज्ञानि स्थित प्रकृती स्वभाव सु, कर्मफलको वेदता। अरु ज्ञानि तो जाने उदयगत कर्मफल, नहिं भोगता ॥३१६॥ सद्रीत पढ़कर शास्त्र भी, प्रकृती अभव्य नहीं तजे । ज्यों द्ध-गुड़ पीता हुआ भी सर्प निह निर्विष बने ॥३१७॥ वैराग्यप्राप्त जु ज्ञानिजन है, कर्मफल को कड़वे-मधुर बहुभॉतिको, इससे अवेदक है अहा ॥३१८॥ करता नहीं, नहिं वेदता, ज्ञानी करम बहुमाँतिको । ्वस जानता ये वंध त्यों ही कर्मफल शुभ ऋशुभको ॥३१९॥ ज्यों नेत्र, त्यों ही ज्ञान नहिं कारक, नहीं वेदक अहो। जाने हि कमोंदयं, निरजरा, बंध त्यों ही मोचको ॥३२०॥ ज्यों लोक माने 'देव नारक आदि जिव विष्णू करे"। त्यों श्रमण भी माने कशी, "षट्कायको श्रात्मा करे"॥३२१॥ तो लोक-म्रुनि सिद्धांत एक हि, भेद इसमें नहिं दिखे। विष्णु करे ज्यों लोकमतमें, श्रमणमत श्रात्मा करे ॥३२२॥ इसमॉति लोक मुनी उभयका मोच कोई नहिं दिखे। जो देव, नानव अपुरके, त्रयलोक को नित्यहि करे ।।३२३।। च्यवहारमूढ़ अतस्वविद् परद्रव्यको मेरा कहे। "अणुमात्र भी मेरा न" ज्ञानी जानता निश्चयहि से ॥३२४ ज्यों पुरुष कोइ कहे "हमारा ग्राम, पुर अरु देश है"। पर वो नहीं उसका अरे! जित्र मोहसे "मेरा" कहे ॥३२५॥

इस रीत ही जो ज्ञानि भी 'ग्रुक्त' जानता परद्रव्यकी। वो जरुर मिथ्यात्वी वने, निजरूप करता अन्यको ॥३२६॥ इससे "न मेरा" जान जिव, परद्रव्यमें इन उभयकी। कतृ त्वबुद्धी जानता, जाने सुदृष्टीरहितकी ॥३२७॥ मिथ्यात्वं प्रकृती ही अगर, मिथ्यात्वि जो जिवको करे। तो तो अचेतन प्रकृति ही कारक वने तुंक मतविष ॥३२=॥ अथवा करे जो जीव पुद्गलद्रव्यके मिथ्यात्वको। तो तो बने मिथ्यात्वि पुद्रल द्रव्य आत्मा नहिं वने । ३२९॥ जो जीव अरु प्रकृती करे मिथ्यात्व पुद्रल द्रव्यको । तो उभयकृत जो हीय तत्फल भोग भी हो उभयको ॥३३०॥ जो प्रकृति नहिं नहिं जिव करे मिथ्यात्व पुद्रलद्रव्यको। पुद्रलद्रव मिथ्यात्व अकृत, क्या न यह मिथ्या कही ॥३३१॥ कमृद्धि करें अज्ञानि त्यों ही ज्ञानि भी कमृद्धिं करें। कर्महि सुलाते जीवको, त्यों कर्म ही जाग्रत करें ॥३३२॥ श्रुरु कर्मही करते सुखी, कर्महि दुखी जिनको करे। कर्महि करे मिथ्यात्वि त्योंहि, श्रासंयमी कर्महि करें॥३३३॥ कमीह अमावे ऊर्ध्व लोक रु, अधः अरु तिर्यक विषे। अरु कुंछ भी जो शुभ या अर्थुम, उन सर्वको कमहि करे।।३३४॥ करता करम ो करम, हरता करम-सब कुछ करे। इस हेतुसे यह है सुनिश्चित जिव अकारक सर्व है ॥३३५॥ प्रकर्म इच्छे नारिको स्त्रीकर्म इच्छे पुरुषको । ऐसी श्रती आचार्यदेव परंपरा अवतीर्ग है।।३३६॥ इस रीत "कर्महि कर्मको इच्छै" कहा है शास्त्रमें। अब्रह्मचारी यों नहीं को जीव हम उपदेशमें ॥३३७॥ अरु जो हने परको, हनन हो परसे, वोह प्रकृति है। इस अर्थमें परघात नामक कर्म का निर्देश है ॥३३८॥ इस रीत "कर्महि कर्मको हनता" कहा है शास्त्रमें। इससे न को भी जीव है हिसंक ज हम उपदेशमें ॥३३९॥ यों सांख्यका उपदेश ऐसी जो अमण वर्णन करे। उस मतसे सब प्रकृती करे जिब तो अकारक सर्व है ॥३४०॥ अथवां तु माने "आतमा मेरा स्व आहमा को करे। तो ये जो तुम मंतव्यं भी मिथ्या स्वभाव हि तुम अरे । ३४१॥ जिव नित्य है त्यों, है असंख्यप्रदेशि दर्शित समयमें। उससे न उसको हीन, त्योंहि न अधिक कोई कर सके॥३४२॥ विस्तारसे जिंबरूप जिंबका, लोकमात्र प्रमाण है। क्या उससे हीन रु अधिक बनता द्रव्यको कैसे करे॥३४३॥ माने तुँ, 'ज्ञायकमाव तो' ज्ञानस्वभाव स्थित रहे'।-ती यों भि यह आत्मा स्वयं निज आतमाकी नहिं करे॥३४४॥ पर्याय कुछसे नष्ट जिव, कुछसे न जीव विनष्ट है। इससे करे है वो हि या को अन्य नहि एकान्त है ॥३४५॥

पर्याय कुछसे नष्ट जित्र, कुछसे न जीव विनष्ट है। यों जीव वेदै वो हि या को अन्य नहिं एकान्त है ॥३४६। जिय जो करै वह भोगना नहिं-जिसका यह सिद्धान्त है। अहतके मतका नहीं, वो जिव मिथ्यादृष्टि है। ३४७ जिव अन्य करता अन्य वेदे जिसका यह सिद्धांत है। अहतके मनका नहीं, वो जीव मिथ्यादृष्टि है ॥३४८ ज्यों शिल्पि कर्म करे परंतृ वो नहीं तन्मय वने। त्यों कर्मको आत्मा करे पर वो नहीं तन्मय वने ॥३४९ ज्यों शिल्प करणें से करे पर वो नहीं तन्मय वने । त्यों जीव करणोंसे करे पर वी नहीं तन्मय वने ॥३५० ज्यों शिल्पि करण ग्रहे परंतृ वो नहीं तन्मय वने। त्यों जीव करणोंको ग्रहे पर वो नहीं तन्मय वने ॥३५८ शिल्पी करमफल भोगता, पर वो नहीं तन्मय बने । त्यों जित्र करमफल भोगता, पर वोनहीं तन्मय वने॥३५२। इस भाँति मत व्यवहारका संचेपसे वक्तव्य है। सुनलो वचन परमार्थका, परिग्णामविषयक जो हि है ॥३५३। शिल्पी करे चेष्टा अवरु, उस ही से शिल्पि अनन्य है। त्यों जीव कर्म करे अवरु, उस ही से जीव अनन्य है।।३५४। चेप्टित हुआ शिल्पी निरंतर दुखित जैसे होय है। अरु दुखसे शिल्प अनन्य, त्यों जिव चे टमान दुखी बने ॥३५५

ज्यों सेटिका नहिं अन्यकी, है सेटिका वस सेटिका। ज्ञायक नहीं त्यों अन्यका, ज्ञायक अहो ज्ञायक तथा ॥३५६॥ ज्यों सेटिका नहिं अन्यकी, है सेटिका बस सेटिका। दर्शक नहीं त्यों अन्यका दर्शक अहो दर्शक तथा ॥३५७॥ ज्यों सेटिका नहिं अन्यकी, है सेटिका वस सेटिका। संयत नहीं त्यों अन्यका, संयत ऋही संयत तथा ॥३५८॥ ज्यों सेटिका नहिं अन्यकी, है सेटिका बस सेटिका। दर्शन नहीं त्यों अन्यका, दर्शन अही दर्शन तथा ।।३५९॥ यों ज्ञानदर्शनचरितविषयक कथन नय परमार्थका। सुनलो वचन् संचेपसे, इस विषयमें व्यवहारका ॥३६०॥ ज्यों इवेत करती सेट्का, परद्रव्य आप स्वभावसे। ज्ञाता भि त्यों ही जानता, परंद्रव्यको निज भावसे । ३६१॥ ज्यों रवेत करती सेटिका परद्रव्य आप स्वभावसे। श्रात्मा भि त्यों ही देखता परद्रव्यको निजभावसे ॥३६२॥ ज्यों क्वेत करती सेटिका परद्रव्य त्राप स्त्रभावसे। ज्ञाता भि त्यों ही त्यागता, परद्रव्यको निज भागसे ॥३६३॥ ज्यों क्वेत करती सेटिका, परद्रव्य आप स्वभावसे। सुदृष्टि त्यों ही श्रद्धता, परद्रव्यको निज भावसे ॥३६४॥ यों ज्ञानदुर्शनचरितमें निर्णय कहा व्यवहारका। श्ररु अन्य पर्यय विषयमें भी इस प्रकार हि जानना ॥३६४॥

चारित्र-दर्शन-ज्ञान क्लिंचित् नहिं अचेतन विषयमें। .इस हेतुसे यह आतमा क्या हन सके उन विषयमें ॥३६६॥ चारित्र-दर्शन-ज्ञान किंचित् नहिं अचेतन कर्ममें। इस हेतुसे यह आतमा क्या हन सके उन कर्ममें ना३६७॥ चारित्र-दर्शन-ज्ञान किञ्चित् नहिं अचेतन कायमें। इस हेतुसे यह ज्ञातमा क्या हन सके उन कायमें ॥३६८॥ है ज्ञानका, सम्यक्तका, उपघात चारितका कहा। वहाँ और कुछ भी नहिं कहा उपघात पुद्रल द्रव्यका ॥३६९॥ जो जीवके गुगा है नियत वे कोइ नहिं परद्रव्यमें । इस हेतुसे सद्दृष्टि जिवको राग नहिं है विषयमें ॥३७०॥ अरु रागं, द्वेप, विमोह तो जिवके अनन्य परिगाम हैं। इस हेतुसे शन्दादि विषयोंमें नहीं रागादि हैं॥३७१॥ को द्रव्य दुसरे द्रव्यमें उत्पाद नहिं गुणका करे। इस हेतुसे सव ही द्रव उत्पन्न आप स्वभावसे ॥३७२॥ पुद्रल दरव बहु भाँति निदा-स्तुतिवचनरुप परिगामे । सुनकर उन्हें 'मुक्तको कहा' गिन रोप तोप जु जिव करे ॥३७३॥ पुद्रलदरव शब्दत्वपरिस्त, उसका गुसा जो अन्य है। तो नहिंकहा कुछ भी तुभे, हे अबुध! रोप तुँ क्यों करे॥३७४॥ शुभ या अशुभ जो शब्द वो 'तूँ सुन सुभे' न तुभे कहै। श्ररु जीव भी नहिं ग्रहण जावे कर्णगीचर शब्दकी ॥३७५॥ शुभ या त्रशुभ जो रूप वो 'तू देख मुभको' नहिं कहे। थ्यरु जीव भी नहिं ग्रहण जावे चक्षुगीचर रूपकी ॥३७६॥

शुभया त्रशुभ जो गंध वो 'तू संघ मुमको' नहिं कहे। अरु जीव भी नहिं ग्रहण जावे घाणगोवर गंधको ॥३७७॥ शुभ या अशुभ रस कोइ भी 'तू चाख मुभकी' नहिं कहे। श्ररु जीव भी नहिं ग्रहण जावे रसनगोचर स्वादको ॥३७८॥ शुभ या अशुभ जो स्पर्श वो 'तु स्पर्श मुभको' नहिं कहे। अरु जीव भी नहिं ग्रहण जावे कायगोचर स्पर्शको ॥३७९॥ शुभ या अशुभ गुरा कोइ भी 'तू जान मुक्त को' नहिं कहे। अरु जीव भी निहं ग्रहण जावे बुद्धिगोचर गुण अरे ॥३८०॥ श्रम या त्रश्रम जो द्रव्य वो 'तू जान मुभको' नहिं कहे,। अरु जीव भी नहिं ग्रहण जावे बुद्धिगोचर द्रव्य रे ॥३८१॥ यह जानकर भी मूढ जिन पाने नहीं उपशम अरे! शिवबुद्धिको पाया नहीं वो परग्रहण करना चहे ॥३=२॥ शुभ और अशुभ अने कविध, के कर्म पुरव जो किये। , उनसे निवर्ते आत्मको, वो आतमा प्रतिक्रमण है ॥३८३॥ शुभ अरु अशुभ भावी करमका बंध हो जिन भावमें। उनसे निवर्तन जो करे वो आतमा प्चखाण है ॥३८४॥ शुभ और अशुभ अनेकविध हैं उदित जो इस कालमें। ु उन दोषको जो चेतता, त्र्यालोचना वह जीव है ॥३८४॥ पचलाण नित्य करे अरू प्रतिक्रमण जो नित्यहि करे। नित्यहि करे आलोचना वो आतमा चारित्र है।।३८६॥

जो कंर्मफलको वेदना जिब कर्मफल निजरंप करे। वो पुनः बाँधे अविधिक कर्मको-दुखवील को ॥३८७॥ जी कर्मशलको देइता जाने करमफल में किया। वो पुनः वांवे शृष्टिवधके कर्मको-दुखवी जेकी । ३८८॥ जी कर्मफलको बेदता जिव सुखी दुःखी होय है। वो पुनः धांधे अष्टविधके कर्मको-दुखबीजको ॥३८९॥ रे। शास्त्र हैं नहिं ज्ञान क्योंकी शास्त्र कुछ जाने नहीं। हें इस हेतुंसे हैं ज्ञान अन्य रु शास्त्र र्थान्य प्रभू कहें ॥३९०॥ रे ! शब्द है नहिं ज्ञान क्योंकी शब्द कुछ जाने नहीं। इस हितुसे हैं ज्ञान अन्य रु शब्द अन्य प्रभू कहे । १९१। रे । रूप है नोहें ज्ञान क्योंकी रूप कुछ जाने नहीं । इस हेतु से है ज्ञान अन्य रु संप अन्य प्रभू कहे ॥३९२॥ रे ! वर्ण है नहिं ज्ञान क्योंकी वर्ण कुछ जाने नहीं। इस हेतुसे है ज्ञान अन्य रु वर्ण अन्य प्रभु कहे ॥३९३॥ रे ! गंध है नहिं ज्ञान क्योंकी गंध कुछ जाने नहीं। इस हेत्से हैं ज्ञांन श्रन्य रु गंघ अंन्य प्रभू कहे ॥३९,४॥ रे! रंस नहीं है ज्ञान क्योंकी रस जु कुछ जाने नहीं। इस हेतुसे है ज्ञान श्रन्यं रु अन्य रस जिनवर कहे ३९५॥ रे! स्पर्श है नहिं ज्ञान क्योंकी स्पर्श कुछ जाने नहीं। इस हेतुसे हैं ज्ञान अन्ये रु स्पर्श अन्य प्रभू कहे- ॥३९६॥ रे ! कर्म है नहिं ज्ञान क्योंकी कर्म कुछ जाने नहीं। हेत सहसे है ज्ञान अन्य रु कर्म अन्य जिनवर कहे ॥३९७॥ रे । धर्म नहिं है ज्ञान क्यों की धर्म कुछ जाने नहीं। इस हेत्से है ज्ञान अन्य रु धर्म अन्य जिनवर कहे ॥३९८॥ निह है अधर्म जु ज्ञान क्यों कि अधर्म कुछ जाने नहीं । इस हेतुसे है ज्ञान अन्य अधर्म अन्य जिनवर कहे ॥३९९॥ रे! काल है नहिं ज्ञान क्योंकी काल कुछ जाने नहीं। इस हेतुसे है ज्ञान अन्य रु काल अन्य प्रभू कहे।।४००॥ आकाश है नहिं ज्ञान क्यों कि अकाश कुछ जाने नहीं। इम हेतुसे आकाश अन्यं रु ज्ञान अन्य प्रभू कहे ॥४०१॥ रे ! ज्ञान अध्यवसान नहिं, क्योंकी अचेतन रूप है। इस हेतुसे है ज्ञान अन्य रु अन्य अध्यवसान है ॥४०२॥ रे। सर्वदा जाने हि इससे जीव ज्ञायक ज्ञानि है। अरु ज्ञान है ज्ञायकसे अन्यतिरिक्त यों ज्ञातन्य है ॥४०३॥ सम्यक्त्व ऋरु संयम तथा पूर्वागगत सब सूत्र जो। धर्माधरम दीचा सबहि, बुध पुरुष माने ज्ञानको ॥४०४॥ यों त्रातमा जिसका अमूर्तिक वो न आहारक बने। पुद्रलमयी त्राहार यों त्राहार तो मूर्तिक ऋरे ॥४०४॥ जो द्रव्य है पर, ग्रहण नहिं-नहिं त्याग उसका हो सके । ऐसा हि उसका गुण कोई प्रायोगि अरु वैस्रसिक है ॥४०६॥

ं इस हेद्वरे की एड जाना वा नहीं कुछ भी ग्रहें। छोदे नहीं कुछ ने. अहेग परवन्य जीव यजीव में ॥४०७॥ मुनिलिशकी स्वया स्वार्गिनिंगको बह्मातिके। प्रकार पर विशेष अने, यह लिंग मुक्तीमार्ग हैं' ॥४०=॥ यह लिंदा एन्हींगर्फ निर्दे, छाईन निर्मम देहमें। बुर जिंग तनस्य गान अरु चारित्र दर्शन सेवने ॥४०९॥ अनिलित छए गृहितिग- ने नहिं लिंग मुक्तीमार्ग है। चास्त्रि-ः श्व-हानदोः रगः गोक्षमार्ग प्रभू कहें ॥४१०॥ यों छोड़दर सागार या अनगार धारित लिंगको । चारित्र-दर्शन-ज्ञानमें तृ जोड रे! निज ब्रात्मको ॥४११॥ त् स्थाप निजको मोक्तपथमें ध्या यम्भव तृ उसे। उसमें.हि नित्य विहार कर न विहार कर परद्रव्यमे ॥४१२॥ बहुभाँतिके मुनिलिंग जो अथवा गृहस्थीलिंग जो। ममता करे उनमें नहीं जाना 'समयके सार' को ॥४१३॥ व्यवहारनय, इन लिंग द्वयको मोचके पथमें कहे। निश्चय नहीं माने कभी को लिंग मुक्तींपंथमें ॥४१४॥ यह समयप्रामृतः पठन करके जान अर्थ रु तत्त्वसे। ठहरें अरथमें जीव जो वो, सौख्य उत्तम परिणमे। ४१५॥

क्ष्म्सर्वविशुद्धज्ञान अधिकार समाप्तः क्ष

कि ज्ञानद्रिण कि (किववर शाह दीपचंदजी कर्व) आत्मरुचिका माहात्म्य

सवैया ३१ (मनहर)

परम अखंड वृहमंड विधि लखे न्यारी, करम विहंड करें महा भववाधिनी। अमल अरूपी अज चेतन चमतकार, समैसार साधे अति अलख अराधिनी।। गुणको निधान अमलान भगवान जाको, प्रतछ दिखावे जाको महिमा अवाधिनी। एक चिदरूपको अरूप अनुसरे ऐसी, आतमीक रुचि है अनंतसुखसाधिनी।।६।।

श्रात्मभाव भानेकी प्ररेणा।

चेतनको अंक एक सदा निकलंक महा, करम कलंक जामें कोऊ नहीं पाइए। निराकार रूप जो अनूप उपयोग जाके, ज्ञेय लखें ज्ञेयाकार न्यारी हूं बताइए। वीरज अनंत सदा सुखको समुद्र आप, परम अनंत तामें और गुण गाइए। ऐसो भगवान ज्ञानवान जासे घटहीमें, ऐसो भाव भाय 'दीप' अमर कहाइए। ९॥

व्यिद्रणकी ज्ञानसाधना।

मेरो है अत्य चिद्रूप रूप मोहि माहि, जाक लखें विटे चिर महा स्प्रशाधना। जाके द्रसावमें विभाव सो विलाय जाया जाकी रुचि कीए संघ अलख अराधना॥ जाकी प्रतीति रीति शीतिकरि पाई तातें, त्यागी जगजाल जेती मदल उपाधना। अगम अपार सुखदाई सब संतनकों, ऐसी 'दीय' साथ ज्ञानी सांची ज्ञानसाधना॥१३॥

श्रात्मसिद्धिका उपाय ज्ञानभावना है।

श्राप श्रवलोके विना कछु नाहीं सिद्धि होत, कोटिक कलेशनिकी करो वहुकरणी। क्रिया पर कीएं परभावनकी प्रापित हैं, मोचपंथ सधै नाहीं बंधहीकी धरणी॥ ज्ञान उपयोगमें अखंड चिदानंद जाकी, सांची ज्ञानभावना है मोचश्रनुसरणी। श्रगम श्रपार गुणधारीकी सुभाव साध, 'दीप' संत जीवनकी दशा भवतरणी॥१४॥

स्वसंवेदन भाव ही सुखका निधान है।

वेदत सरूप पद परम अनूप लहै, गहै चिदभाव महा आप निज थान है। द्रव्यकौ प्रभाव अरु गुणकौ लखाव जामैं, परजायको उपावै ऐसो गुणवान है।। व्यय उतपाद श्रुव सधै सब जाहीकरि, ताहीतैं उदोत लच्य लचनको ज्ञान है। महिमा महत जाकी कहांलों कहत कवि, स्वसंवेदभाव 'दीप' मुखकौ निधान है।।१५॥

सिद्धके समान अपनी आत्म भावना करो।

चिदानंदराइ खुखिंसपु है अनादिहीकों, निहचे निहारि ज्ञानदिष्टि धरि लीजिये। नय विवहारहीतें करम कलंक पंक, जाके लागि आए तोऊ सुद्धता गहीजिये।। जैसी दिष्टि देखें सब ताकों तैसों फल होइ, सुध अवलोके सुध उपयोगी इजिये। 'दीप' कहें देखियतु आतमसुभाव ऐसी, सिद्धके समान ज्ञानभावना करीजिये।।१६।।

आत्माकी शुद्धभावना।

श्रचल श्रखंड ज्ञानजोति है सहप जाको, चेतनानिधान जो श्रनंतगुणधारी है। उपयोग श्रातमीक श्रतुल श्रवाधित है, देखिए श्रनादि सिद्ध निह्चं निहारी है। श्रानंदमहिन कृतकृत्यता उद्योत होइ, जाही समें त्रद्यदिष्टि देन जो संभारी है। महिमा श्रपार सुखिंसेयु ऐसी घट हीमें, देव भगवान लिख 'दीप' सुखकारी हैं॥२०॥

श्चाध्यात्मिक पाठ राग्रह [४०४ !]

. जानीकीट रायानलेखहके तिरेया है।

वाविरात त्यामि तत्त्वकी संभार करे, हरे सेमभाव ज्ञानगुरूके धर्दा हैं। लखे आपा आपमाहिं रागेडोष भाव नाहिं, सुद्ध उल्याग एक भावके वर्रया हैं। थिरता सुरूपहीकी रवसंवेदभावनमें, परम अतेंद्री सुख नीरंके ढरेया हैं।। देव भगवान सो सरूप लखें घटहीमें, ऐसे ज्ञानवान भवसिंधुके तरैया हैं।।२१॥

आत्मातुभवी जीव ही सचे आत्मसुखके विलासी हैं।

लोकालोक लखिकें सरूपमें सुथिर रहें, विमल अखंड ज्ञानजोति परकासी हैं। निराकाररूप सुद्धभावके धरैया महा, सिद्ध भगवान एक सदा सुखरासी हैं।। ऐसी निजरूप अवलोकत हैं निहचैमें, आप परतीति पाय जगसों उदासी हैं। अनाकुल आतम अनूप रस वेदतु हैं, अनुभर्धा जीव आप सुखके विलासी हैं।।२२॥

श्रनादिहीका मेरा चिदानंदरूप है।

महा दुखदानी भविथितिके निदानी जातें, होय ज्ञानहानी ऐसें भावक चमैया हैं। अति ही विकारी पापपुंज

अधिकारी ृसद्। १ ऐसे एवंदिष । भाव तिनके दमैया हैं ॥ दया दान पूजा सिल सिजिमोदि सिमान, ए हू पर जाने सुभासुम रीति त्यागि जागे हैं सर्यमाहि, तेई ज्ञान्यान्, चिदानंदर्क रमेया है ॥२५॥ देहपरिमाणः गति हातिमाहि भयौ, जीव, गुपत है रहचौ तौऊ धारें गुग्रवृंद है। करम कलंक्र तोऊ जामें न करम कोऊ, रागदोप धारे हैं विशुद्ध निरफंद है ॥ धारत सर्रीरं तौंऊ आतमा अर्मूरतीक, सुध पंच गहे एक सदा सुधिनिद् है। निहर्च विचार देख्यों सिंद्ध सो सरूप 'दीप', मेरे ती श्रनादिकौ सर्प चिदानंद है ॥२६॥ व्यवहारपत्त परजाय धरि आयो तौऊ, सुद्धनै विचारे निज परमें न फसा है। ज्ञान उपयोग जाकी सकति मिटाई नाहिं, कहा भयौ जो तू भववासी होय वसा है।। द्वैतको विचार कीएं भासत संयोग पर, देखे पद एक पर ओर नहिं धसा है। निहने विचारकें सरुपमें संभारि देखी, मेरी तौ अनादिहीकी चिदानंद दसा है ॥ २७॥ ज्ञानकीं सकति महा गुपति भई है तौऊ, इंयको । जाकी महिमा अपार है। प्रतच्छ प्रतीतिमैं परोच कहौ कैसैं होइ, चिदानंद चेतनकौ चिह्न अविकार

है।। परम अनंड यद पुरन विराजमान, तिहुँ लोकनाथ कोएं निहुचे विचार है। अखैपद यो ही एक सामतो निधान मेरै, हान उपयोगमें नग्प ी संभार हैं । २०॥ वह विसतार करु बहाँसी वसानियत्, यह भववास जहाँ भावकी असुद्धता। न्यामि गृहवास है उडास महाव्रत घारें, यह विषरीति जिन लिंगनाहिं पुरुता॥ करमकी चैतनामें शुभ उपयोग सधै, नाहीं में ममत तार्क तातें नाहीं सुद्धता । वीतराग देव जाको यौही उपदेश महा, यह मोखपद जहाँ मावकी विशुद्धता ॥ २९ ॥ ज्ञान उपयोग जोग जामी न वियोग हुवो, निहचैं निहारैं एक तिहुंलोकभृष है। चेतन अनंत चिह्न सासती विराजमान, गांतगति भम्यो तौऊ अमल अन्पहै ॥ जैसैं मिणमाहिं कोऊ काचखंड मानै तौऊ, महिमा न जाय वामें वाहीकों सरूप है। ऐसे ही संभारिकै सरूपकों विचारचो मैंने, अनादिकौ अखंड मेरौ चिदानंदरूप है ॥ ३०॥

दोहा

विदानंद आनंदमय सकति अनंत अपार। अपनौ पद ज्ञाता लखै, जाम निहं अवतार ॥३१॥ स्वसंवेदनज्ञानका माहात्म्य। सवैया ३१ सा (मनहर) जामें प्रवेदना उछेदना भई है महा, वेदै निज आतमपद

परम प्रकासतौ। अनाकुल आतंमीक अतुल अतेंद्री सुख, अमल

अन्य करे सुखको विलासतो।। महिमा अपार जाकी कहांलों वखाने कोय, जाहीके प्रभाव देव चिदानंद भासतो। विहचे निहारिक सरूपमें सँभारि देख्यो, स्वसंवेदज्ञान है हमारो रूप सासतो।।३५॥ परम अनंत गुण चेतनांको पुंज महा, वेदत है जाके वल ऐसो गुणवान है। सासतो अखंड एकद्रच्य उपादान सो तो, ताहीकरि सधै यामें और न विनान है।। जाहीके सुभावतें अंनतसुख पाइयतु, जाहीकरि जान्यो जाय देव भगवान है। महिमा अनंत जाकी ज्ञानहीमें भासतु है, स्वसंवेदज्ञान सो ही पदिनरवान है।।३६॥

दोहा।

निज महियामैं रत भए, भेदज्ञान उर धारि। ते अनुभौ लहि आपकौ करमकलंक निवारि॥ ४१॥

आत्माका स्वरूप । मत्तगयन्द सवैया ।

मेरो सरूप अन्प विराजत, मोहीमें और न भासत आना! ज्ञान कलानिधि चेतन मूरति, एक अखंड महासुखथाना।। पूरण आप प्रताप लिए, जहँ जोग नहीं परके सब नाना। आप लखै अनुभाव भयौ अति, देव निरंजनकौ उर ज्ञाना।।४३॥

आत्मधनको निहारो।

सवेया ३१ सा।

अलख अर्पो अज आतम अमित तेज, एक अविकार सार पद त्रिशुवनमें। चिर ले सुभाव जाको समें हु समारची नाहिं, परपद आपो मानि भन्यो भववनमें।। करम कलोलनिम डोल्यो है निशंक महा, पद पद पति रागी भयो तन तनमें। ऐसी चिरकालकी हू विपति विलाय जाय, नैक हू निहारि देखो आप निज धनमें।।४६॥

ज्ञानशक्तिकी महिमा।

सकति अनंत जामें चेतना प्रधानरूप, ताहूमें प्रधान महा ज्ञायक सकति है। परम अखंड वृहमंडकी लखेया सो है, सज्जम सुभाव यों सहजहीकी गति है।। सुप्रप्रकासनी सुभासनी सरूपकी है, खुंखकी विलासिनी अपाररूप अति है। उपयोग साकार वन्यों है सरूप जाकौ, ज्ञानकी सकित 'दीप' जानै सांची मित है।।६२॥

द्रव्यका स्वरूप ।

गुण परजाय गहि बण्यौ है सरूप जाकी, गुण परजाय विसु

गुण छतीस भंडार जे, गुण छतीस हैं जास।
निज शरीर परजाय है, श्राचारज परकास ॥९८॥
परवांग ज्ञाता यहा, श्रॅंगपूरव गुण जानि।
जिह शरीर परजाय है, उपांध्याय सो मानि ॥९९॥
श्राठवीस गुणकों धरे, श्राठवीस गुणलीन।
निज सरीर परजाय है, महासाधु परवीन ॥१००॥

सामाधिक कथन।

सवैया ३१ सा।

सुभ वा असुभ नाम जागें समभाव करें, भली बुरी थापनामें समता करीजिएं। चेतन अचेतन वा भलो बुरो द्रव्य देखि, शारिकें विवेक तहाँ समता धरीजिएं॥ शोभन अशोभन जो ग्राम बनमाहिं सम, भले बुरे समै हूँ मैं सम-भाव कीजिएँ। भले बुरे भावनिमें कीजे समभाव जहाँ, सामायिकभेद पट यह लखि लीजिएँ॥१०३॥

सप्तभङ्गीका स्वरूप।

है नाहीं है नाहिं वैनगोचर हू नाहीं यह, है नाहीं है नाहींमाहिं तिहुं मेद कीजिए। स्वपरचतुष्कभेदसेती जहाँ साधियतु, सो ही नयभंगी जिनवाणीमें कहीजिए॥ स्यात- पदसेती सात भंगको सरूप साथ, परमाण भंगीसों श्रभंग साधि लीजिए। दोउसौं रहत सौ तौ दुरनय भंगी कही, यहै तीनमेद सातभंगीके लखीजिए ॥११६॥

अ।प ही त्रापरूप होता है।

स्वसंवेद ज्ञान अमलान परिणाम आप, आपनकों दए आप आपहीसों लए हैं। आप ही स्वरूप लाभ लहाँ परणामनिमें, आपहीमें आपरूप हैंकें थिर थए हैं॥ सासतो खिणक आप उपादान आप करे, करता करम किया आप परणए हैं। महिमा अनंत महा आप धरे आपहीकी, आप अविनासी सिद्धरूप आप भए हैं॥११७॥

चिदानंदका माहातम्य।

चेतनाविलास जामें आनंदिनवास नित, ज्ञान परकास धरें देव अविनासी है। चिदानंद एक तू ही सासती निरंजन है, महा भयभंजन है सदा सुखरासी है।। अचल अखंड शिवधानकों रमेया तू है, कहा भयौ जो तो होय रह्यों भववासी है। सिद्ध भगवान जैसों गुणकों निधान तू दें, निहचे निहारि निधि आप परकासी है।।१२२॥

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४१२]

दोहा ।

चिदलच्छन पहचानतें, उपजै आनेंद आप । अनुभौ सहज स्वरूपको, जामें पुराय न पाप ॥१२५॥

अनुभवकी नहिमा।

कवित्त इकतीसा।

जगमें अनादि यति जेते पद धारि आए, तेऊ सब तिरे लिह अनुमो निधानकों। याके विन पाए, मुनिहूसो पद निदित है, यह सुखसिंधु दरसावे भगवानकों।। नारकी हू निकिम जे तीर्थंकर पद पावें, अनुमो प्रभाव पहुंचावे निरवानकों। अनुमो अनंत गुणके धरे याहीकों, तिहुंलोक पूजे हित जानि गुणवानकों।। १२६॥ अनुमो अखंड रस धाराधर जग्यो जहाँ, तहाँ दुख दावानल रंच न रहतु है। करमनिवास भववास घटा भानवेकों, परम प्रचंछ पौन मुनिजन कहतु है। याको रम पीएँ फिरि काहूकी न इच्छा होय,यह सुखदानी सब जगमें महतु है। आनंदकों धाम अभिगम यह संतनकों, याहीके धरेया पद सासती लहतु है।।१२७॥ आतम-गवेपी संत याहीके धरेया जे हैं, आपम मगन करें आन ना उपासना। विकलप जहाँ कोऊ नहीं नामतु है, याके रस भीने त्यागी सबै आन वासना॥

चिदानंद देवके अनंतगुण जेते कहे, जिनकी सकति सब ताहिमाहिं भासना । व्यय उतपाद श्रुव द्रव्य गुण परजाय, महिमा अनंत एक अनुभौविलासना ॥१२८॥

दोहा।

गुग अनंतके रस सवै, अनुभौ रसके माहिं। यातें अनुभौ सारिखौ, और दूसरो नाहिं॥१२९॥

जगतकी जेती विद्या भासी कररेखावत, कोटिक जुगांतर जो महा तप कीने हैं। अनुभौ अखंड रस उरमें न आयो जो तो, सिवपद पावै नाहिं पररस भीने हैं॥ आप अवलोकनिमें आप सुख पाईयत, पर उरकार होय परपद चीने हैं। तातें तिहुँ लोकपूज्य अनुभौ है आतमाकौ, अनुभवी अनुभौ अनूप रस लीने हैं॥१३०॥

उद्यममें ही सिद्धि है।

उद्यमके डारे कहूँ साध्यसिद्धि कहीं नाहिं, होनहार सार जाको उद्यम ही द्वार है। उद्यम उदार दुखदोषको हरनहार, उद्यममें सिद्धि वह उद्यम ही सार है।। उद्यम विना न कहूँ भावी भली होनहार, उद्यमकों साधि भव्य गए भवपार है। उद्यमके उद्यमी कहाए भिव जीव तातें, उद्यम ही कीजै कीयौ चाहै जो उद्धार है।।१४१॥

चिदानंदस्वरूपमें ही मगन रहा।

तिहुँकालमाहिं जे जे शिवपंय साधतु हैं, रहत उपाधि आप ज्ञान जोतिथारी हैं। देखें चिनम्रतिकीं आनंद अपार होत, अविनासी सुधारम पीवें अविकारी हैं।। चेतना विलासकी प्रकाश सो ही सार जान्यों, अनुभी रिसक हैं सरूपके संभारी हैं। कहैं 'दीपचंद' चिदानंदकीं लखत सदा, ऐसें उपयोगी आपपद अनुसारी हैं।। १४४॥ अलख अखंड जोति ज्ञानकी उद्योत लीएं, प्रगट प्रकास जाकी कैसे हैं छिपाईए। दरसन-ज्ञानधारी अविकारी आतमा है, ताहि अवलोकिकें अनंत सुख पाईए।। सिवपुरी कारण निवारण सकल दोप, ऐसें भाव भएँ भवसिंधु तिरि जाईए। चिदानंद देव देखि वाहीमें मगन हुजे, यातें और भाव कोड ठौर न अनाईए।। १४६॥

दोहा।

गुण अनंत के रस सवै, अनुभी रसके माहिं। यातें अनुभौ सारिखौ, और दूसरी नाहिं॥१५३॥ पंच परमगुरु जे भए, जे हैंगे जगमाहिं। ते अनुभौ परसादतें, यामें धौखौ नाहिं॥१५४॥

श्रातमाकी महिमा।

सवैया ३१ सा।

चेतन अनादि नव तत्त्वमें गुपत भयौ, सुद्ध पत्त देखें

स्वसुमावरूप आप है। कनक अनेक वान भेदकों धरत तोऊ अपनें सुभावमें न दूसरो मिलाप है।। भेदभाव धरेंहूँ अभेदरूप आतमा है, अनुभी किएतें मिटे भवदुखताप है। जानत विशेष यो असेन भाव भासतु है, चिदानंद देवमें न कोऊ पुष्य पाप है।।१८८॥ फिटकके हेिठ जब जैसी रंग दीजियत, तेसी प्रतिभासे वामें वाहीकौसो रंग है। अपनी सुभाव सुद्ध उज्जज विराजमान, ताकों नहीं तजें और गहे नहिं संग है।। तैसे यह आतमाहूँ परमाहिं परही सौ, — भासें पै सदैव याको चिदानंद अंग है। याहीतें अखंड पद पाचे जगमाहिं जेई, स्यादवादनय गहें सदा सरवंग है।।१९०॥

क्ष इतिसंपूर्ण क्ष

क्ष बहाविलास 🗱

(भैया भगवतीदासजी ऋत)

पुण्यपचीसिका

कवित्त।

ज्ञानमें है ध्यानमें है वचन अमाणमें है, अपने सुथानमें है ताहि पहचानि रे। उपजै न उपजत मूए न मरत जोई, उपजन मरन व्यौहार ताहि मानि रे।। रावसी न रंकसो है पानीसो न पंकसो है, अति ही अटंकसो है ताहि

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४१६]

नीके जानिरे। आपनी प्रकाश करै अटकर्म नाश करे, ऐसी जाकी रीति "मैया" ताहि उर आनिरे॥ १३॥

मात्रिक कवित्त।

आतम-स्वा भरममहिं भूल्यो कर्म-निल्निषे बैठो आय । विषयस्वादविरम्यो इह थानक, लटक्यों तरें ऊर्घ भये पाँय ॥ पकर मोहमगन चुङ्गलसों, कहें कर्मसों नाहिं वसाय । देखह कि नहिं सुविचार भविक जन, जगत जीव यह धरे स्वभाय ॥ २०॥

कवित्त ।

जो पै चारों वेद पढ़े रचि पचि रीम रीम, पंडितकी कलामें प्रवीन तू कहायो है। धरम च्योहार ग्रन्थ ताहू के अनेक मेद, ताके पढ़े निपुण प्रसिद्ध तोहि गायो है॥ आतमके तत्त्वको निमित्त कहूँ रंच पायो, तौलों तोहि ग्रन्थनिमें ऐसे के वतायो है। जैसें रस व्यञ्जनमें करछी फिरै सदीव, मृढतास्वभावसों न स्वाद कछु पायो है॥२२॥

शतअष्टोत्तरी।

कर्मको करैया सो तौ जाने नाहिं कैसे कर्म, भरममें अनादिहीको करमें करत है। कर्मको जनैया भैया सो तौ कर्म करें नाहिं, धर्ममाहिं तिहूं काल धरमें धरत है।। दुहूंनकी जाति पांतिलच्छन स्वभाव भिन्न, कबहूं न एकमेक होइ विचरत है। जा दिनातें ऐसी दृष्टि अन्तर दिखाई दई, ता दिनातें आपु लखि आपु ही तरत है।।२२॥

सवैया।

जीव अकर्ता कहचो परको, परको करता पर ही परवान्यो। ज्ञानिधान सदा यह चेतन, ज्ञान करें न करें कछ आन्यो॥ ज्यों जग द्ध दही घृत तक्रकी, शक्ति धरें तिहुं काल बखान्यो। कोऊ प्रवीन लखे हगसेति सु, भिन्न रहें वपुसौं लपटान्यो॥२३॥

मात्रिक कवित्त।

जाके घट समिकत उपजत है, सो तौ करत हंसकी रीत। श्वीर गहत छाँड़त जलको सँग, वाके कुलकी यहै प्रतीत ॥ कोटि उपाय करो कोड भेदसों, चीर गहैं जल नेकु न पीत। तैसें सम्यक्षतंत गहै गुण, घट घट मध्य एक, नयनीत ॥९२॥ सिद्धसमान चिदानंद जानिके, थापत है घटके उर बीच। चाके गुण सब वाहि लगावत, और गुणहि सब जानत कीच॥ ज्ञान अनंत विचारत अंतर, राखत है जियके उर सींच। ऐसें समिकत शुद्ध करत है, तिनतें होवत मोक्षनगीच ॥९३॥

चेतनकर्मचरित्र । चौपाई।

श्रविचल धाम वसे शिव भूप । श्रष्ट गुणातम सिद्ध स्वरूप ।। चरमदेह परमितं परदेशः। किंचित ऊनी श्रित विन भेश ॥२८४॥ पुरुपाकार निरंजन नाम । काल्यनंतिह श्रुच विश्राम ॥ भव कदाच न कवह होय । सुख यनंत विलसै नित सोय ॥२८४॥ लोकालोक प्रगट सब वेद। पट द्रव्यगुण पर्याय सु भेद ॥ ज्ञेयाकार सकल प्रतिभास । सहजिहें स्वच्छ ज्ञान जिहें पास ॥२८६॥ पट्गुणी हानि वृद्धि परनमे । चेतन शुद्ध स्वभावहि रमें ॥ उत्पत व्यप श्रव लच्चण जाम । इहविधि थिते सवै शिवरास ॥२=७। जगत जीत जिहि विरुद् प्रमान । पायो शिवगढ रतनि धान ॥ गुण अनंत कहिये 'कत नाम । इहिवध तिष्ठिहि श्रातमराम ॥२८८॥ जिनश्रतिमा जगमें जह होय । सिद्ध निसानी देखहु सोय ॥ सिद्ध समान निहारहु त्र्याप । जातै मिटिह सकल संताप ॥२८९॥ निश्चयदृष्टि देख मांहि। सिद्ध रु तोमहिं अन्तर नाहिं।। ये सब कर्म होंय जड़ अंग। तू 'भैया' चेतन सर्वम ।।२९०॥ ज्ञान दरशं चारित भंडार । तू शिवनायक तू शिवसार ॥ तू सव कर्म-जीत शिव होय । तेरी महिमा वरने कोय ॥२९१॥

दोहा।

गुण अनंत या हंसके, किंहिविधि कहें बखान । अधि थारेमें कछ बरनये, 'मविक' लेह पहिचान ॥२९२॥ अ

तः 👬 📜 फुटकर कविता।

🕴 कवित्त 🕼 .

त्रातमा अन्पम है दीसे राग्छेष विना, देखो मिन-जीवों। तुम आपमें निहारकें। कर्मको न अंश कोऊं भमको न वंश कोऊ, जाकी शुद्धताईमें न और आप रारकें।। जैसो शिवखेत बसे तैसो ब्रह्म यहाँ लसे, यहाँ वहाँ फेर नाहीं देखिये विचारकें। जोई गुण सिद्धमाहि सोई गुण ब्रह्ममांहि, सिद्धब्रह्म फेर नाहिं निक्च निर-

, , , , , इयुन्नियी,दोहा 🖖 ,

चेतन चेतो चेतना, तो विते चित चेता। नातुँ चेतन चेत तु, चेतनता नित्नैन मा २०॥।

, वितुर्ह्मरी दोहा-११ मा नार्याच्या भारत

अध्यातममें आतमा, मम अध्यातम धामा। विकास स्थापना स्थाप

परमार्थपदयंकि 🍪 🗀 🔑

२ देशग देंच गंधार ।

ं श्रव मैं: छाड़चोः पर जंजाल ा। श्रव मैं १ ॥ ठेका। लग्यो श्रुमार्दिः मोह अम् भारीः तज्यो ताहि तत्काल ॥ श्रव मैं १ ॥ १ ॥ श्रातम रसर्वाख्योः में श्रदश्रुत, पायो परम-द्याल

त्र्याध्यात्मिक पाठ सम्र [४२०]

॥ अब मैं० ॥ २ ॥ सिद्ध समान शुद्ध गुण राजत, सोम-रूप सुविशाल ॥ अब मैं० ॥ ३ ॥

3। राग विलावल।

या घटमें परमात्मा चिन्म्रति मइथा। ताहि विलोकि सुदृष्टिसों पंडित परहाया।। या घटमें ।। १।। ज्ञानस्वरूप सुधामयी, भवसिंघु तरैया। तिहूँ लोकमें प्रगट है, जाकी ठकुरैया।। या घटमें ।। २।। आप तरै तारें परहिं, जैसें जल नइया। केवल शुद्ध स्वभाव है, समुझे समुझेया।। या घटमें ।। २॥ देव वहै गुरु है वहै, शिव वहें वसइया। त्रिभ्रवन मुद्धट चहै सदा, चेतौ चितवइया।।या घटमें ।।।।।

७। राग काफी।

जाको मन लागी निजरूपिंह, तािह और क्यों भावे। ज्यों अट्ट धन लहें रंक कहुँ, और न काहु दिखावे॥ जाको०॥ १॥ गुण अनंत प्रगटे जिंह थानक, तापटतर को मावे। इहिविधि इंस सकल सुखसागर, आपुहि आप लखावे॥ जाको०॥ २॥

५। राग सारंग ।

जगतगुरु कब निज आतम ध्याऊँ ॥ जगत० ॥ टेक ॥ नम्र दिगंवरमुद्रा धरिकैं कब निज आतम ध्याऊँ । ऐसी लिध होइ कब मोको, हौ वा छिनको पाऊँ ॥जगत०॥१॥ कव घर त्याग होऊँ वनवासी, परमपुरुष ली लाऊँ। रहीं अडोल जोड़ पदमासन, करम कलंक खपाऊँ॥ जगत०।। २॥ केवलज्ञान प्रगट कर अपनों, लोकालोक लखाऊँ। जन्म जरा दुख देय जलांजलि, हों कव सिद्ध कहाऊँ॥ जगत०॥ ३॥ सुख अनंत विलसों तिहँ थानक, काल अनंत गमाऊँ। "मानसिंह" महिमा निज प्रगटै, बहुर न भवमें आऊँ॥ जगत०॥ ४॥

२२। रागः मारू।

जो जो देख्यो वीतरागने सो सो होसी वीरारे। विन देख्यो होसी निहं क्योंही, काहे होत अधीरा रे॥ जो० ॥ १॥ समयो एक बढ़ें निहं घटसी, जो सुख दुखकी पीरा रे। तुक्यों सोच करें मन कड़ो, होय वज्र ज्यों हीरा रे॥ जो० ॥ २॥ लगै न तीर कमान बान कहुं, मार सकै निहं मीरा रे। तूसम्हारि पौरुष बल अपनो, सुख अनंत तो तीरा रे॥ जो० ॥ ३॥ निश्चय ध्यान धरहु वा प्रसुको, जो टारें भवभीरा रे। भैया चेत धरम निज अपनो, जो तारे सब नी । रे॥ जो० ॥ ४॥

[.] १. मानसिंह भैया भगवतीदासजीका परम मित्र था।

ज्ञाध्यात्मिक पाठ संबह [४२२]

गुरु शिष्य पश्नोत्तर ।

दोहा।

कहूँ दिव्यध्वित शिष्य सुनि, त्रायो गुरुके पास। पुज्य सुनहु इक बीनती, अचरजंकी अरदास । १ ॥ ब्राज अचंभी मैं सुन्यो, एक नगरके बीच। रांजा रिपुमें छिप रह्यो, राज करें सब नीच ॥ २ ॥ नीचसु राज्य करे जहाँ, तहाँ भूप वलहीन। अपनो जोर चलै नहीं, उनहींके आधीन ॥ ३॥ वे याको मानें नहीं, यह वासीं रसलीन। कोड़ाकोड़िलों, वंदीखानें दीन ॥ ४॥ वंदीवान समान नृप, कर राख्यों उहि ठौर। वाकी जोर चलैं नहीं, उनहींके सिरमौर ॥ ५ ॥ ्वे ज़ी आज्ञा देत हैं, सोइ करें यह काम। ,श्राप त. जानें भूप में, ऐसी है चित आम ।। ६ ॥ उनकी चेरीसीं रचे, तर्जि निज नारि निधान । कही स्वामि सो कौंन वंह, जिनको ऐसी ज्ञान ॥ ७॥ कौन देश, राजा कवन, को रिपु. की कुल नारि। को दासी कहु कुपाकरि, याको भेद विचारि ॥ = ॥

शुरुखाच ।

गुरु वोले समितित विना, कोऊ पावै नाहि। सवै रिद्धि इक ठौर है, काया नगरीमाहि ॥९॥ काया नगरो जीव नृप, अप्ट कर्म अति जोर। भाव अज्ञानदासी रचे, पगे विषयकी ओर ॥१०॥ विषयवुद्धि जहाँ है नहीं, तहाँ समितिकी चाह। जो समती सो कुल त्रिया, इहि याको निरवाह ॥११॥ आप पराये वश परे, आपा डारचो खोय। आपा आपु न जानहीं, कहो आपु क्यों होय ॥१२॥ आप न जानें आपको, कौन वतावनहार। तबहिं शिष्य समितित लहचो, जान्यों सबहि विचार ॥१३॥ इहि गुरु शिष्य चतुर्दशी, सुनहु सबै मन लाय। कहै दास भगवंतको, समताके घर आय ॥१४॥

🛂 इति गुरुशि्ष्यचतुर्दशी । 🏥 🥕

मिथ्यात्वविध्वंस्न्न्तुर्दशी।

कवित्त मुनहर्।

नेकु राग द्वेष जीत भये बीतराग तुम, तीनलोक पुज्यपदं यहि त्याग पायो है। यह तो अन्द्री बात तुम ही बताय देहु, जानी हम अवहीं मुचित्त ललचायो है।। तितकह कप्ट नाहिं पाइये अनंत सुख, अपने सहजमाहि आप ठहरायो है।

१'गुरू जी ने उत्तर दिया।

यामें कहा लागत हैं, परसंग त्यागत ही, जारि दीजे अम शुद्ध आपुरी कहायो है !।३॥ वीतराग देव सो तो वसत विदेहचेत्र, सिद्ध जो कहावै शिव लोकमध्य लहिये । असित्र उवभाय दुहीमें न कोऊ यहाँ, साधु जो बताये सी तो दिवस कहिये ॥ श्रावक पुनीत सोऊ विद्यमान यहाँ नाहि, सम्यक्वे संत कोऊ जीव सरदिहये। शासकी संस्था तामें बुद्धि अति तुच्छ रही, पंचम समैमें कही कैसे पंथ गहिये ॥३॥ तू बीतराग देव राग द्वेष टारि देख, तही तो कहावे सिंद य कम नाशतें। तु हो तो आचारज है आचरे जु पंचाचार, उवकाय जिनवाणीके प्रकाशते ॥ परको ममत्व त्याम तु है सो ऋषिराय, श्रावक पुनीत वर्त एकादश मासते सम्यक स्वभाव तेरी शास्त्र पुनि तेरी वाणी, तू ही भैयाँ ज्ञानी निज रूपके निवासर्ते ॥४॥ 🗀

, कवित्त-मनिहरने । कि

मोहके निवारें राग द्वेषहू निवारे जाहिं, राग द्वेष टारें मोह नेकहू न पाइये। कर्मकी उपाधिके निवारिवेको पेंच यहैं, जड़के उखारें वृत्त कैसे देहराइये ॥ हार पात फल फूल स्कें कुम्हलाय जाय, कर्मनके वृत्तनको ऐसे के नसाइये । तबें होय चिदानंद प्रसाद प्रकाशरूप, विलसे अनंत सुख सिंद्रमें कहाइये ॥ = ॥ जबै चिदानंद निज रूपको संमार देखे, कौन हम कौन कर्म कहाँको मिलाप है। रागद्वेष अमने अनादिके भ्रमाये हमें, तातें हम भूल परे लाग्यो पुषय पाप है।। रागद्वेष अम ये सुभाव तो हमारे नाहिं, हम तो अनंत ज्ञान, भानसी प्रताप है। जैसी शिव खेत वसै तैसी ब्रह्म यहाँ लसै, तिहूँ काल शुद्ध रूप "भैया" निज आप है ॥९॥ जीव तो अकेलो है त्रिकाल तीनों लोकमध्य, ज्ञान पुंज प्राण जाके चेतना सुभाव है। असंख्यात परदेश पूरित प्रमान बन्यो, अपने सहजमाहिं आप ठहराव है।। राग द्वेप मोह तो सुभावमें न याके कहूँ, यह तो विभाव पर संगति मिलाव है। त्रातम सुभावसों विभावसों अतीत सदा. चिदानंद चेतवेको ऐसे में उपाव है॥१०॥ मिथ्या भाव जौलों तौलों अमसों न नातो टूटै, मिथ्याभाव जौलों तौलों कर्मसों न्छुटिये। मिथ्याभाव जौलों तौलों सम्यक न ज्ञान होय,मिथ्या भाव जौलों तौलों ऋरि नाहिं कृटिये ॥ मिथ्यामाव जौलों तौलों मोचको अभाग रहे, मिथ्यामाव जौलों तौलों परसंग ज्दिये। मिथ्याको विनाश होत प्रगटै प्रकाश जोत, सूधी मोत्त पंथ सूधे नेकु न अहू टिये ॥ १२ ॥

जिनगुणमाला। दोहा।

ज्ञान अनँतमय त्रातमा, दर्शन जासु अनंत। सुख अरु वीर्य अनंत वल, सौ वंदों भगवंत ॥१६॥

सिज्झाय । कारत्वा · · ·

जहँ कर्मके वंश, सो अंश निहं लसे, सिद्ध सम आतमा ब्रह्म ज्ञानी। मोह मिथ्यात्वमद, पान दूरिह नशे, राग अरु देवह जास थानी।।१॥ निहं कोध निहं मान थान मासे कहूँ, माय निहं लोभ जहँ दूर दी है। चहुँ प्रकृति परद्रव्यकी सर्वमानी भली, सिद्ध सम आतमा ब्रह्म ज्ञानी।।२॥ जामें ज्ञान अरु दर्श चारित गुण राजही, शकति अनंत सबै श्रुव छाजही। परम पद पेख निज राजधानी, सिद्ध सम आतमा ब्रह्म ज्ञानी॥ ३॥ अतीत अनागत वर्चमानिह जिते, दरव गुण परजय सर्व भासिह तिते। शुद्ध नय सिद्ध जिम जानि प्रानी, सिद्ध सम आतमा ब्रह्म ज्ञानी।। ३॥ अतीत अनागत वर्चमानिह जिते, दरव गुण परजय सर्व भासिह तिते। शुद्ध नय सिद्ध जिम जानि प्रानी, सिद्ध सम आतमा ब्रह्म ज्ञानी।। ४॥

गुण्मजरी । चौपाई।

प्रथम कहूँ निज दया बखान । जिइमें सब आतमरस जान ॥ शुद्धस्वरूप विचारिहं चिन्त । सिद्धसमान निहारिहं नित्त ॥ धा थिरता घर आतम पदमाहिं । विषय-सुखनकी बांछा नाहिं । रहे सदा निजरसमें लीन । सो चेतन निज दया प्रवीन ॥ पा समर्ताभाव थरिह उरमाहिं । वैर भाव काहूसों नाहिं ॥ निज समान जाने सबहंस को बोधिदिक तब करे विध्यंस ॥ २९॥ उत्तम त्तमा थरिह उर आन । सुखदुख दुहुमें एकहि बान ॥ जो कोउ कोध करे इह आय । तबहू याके समता

[ं] १. आदत।

भाय ॥३०॥ उपजै क्रोध कपाय कदाच । तब तहँ रहै त्रापसों राच ॥ सो समतांदिक लच्छन जान । थोरेमें कछु कहचो बखान । ३१॥ अब कहुँ हेय उपादेय भेद । जाके लखे मिट सब खेद ॥ प्रथमहिं हेय कहतहूँ सोय । जामें त्याग कर्मको होय ॥४९॥ पुद्रल त्यांगं योग्य सब तोहि। इनकी संगति मगन न होहि॥ ऐसें जो वस्तै परिणाम। हेय कहत है ताको नाम ॥५०॥ अब कहुं उपादेयकी बात। जामें ग्रहण ऋर्थ विख्यात ॥ निज स्वरूप जो आतमराम । चिदानंद है ताको नाम ॥५१॥ ज्ञान दरस चारित अंडारः। परमधरम धन धारन हार ॥ निराकार निरमय निररूपं। सो अविनाशी ब्रह्म स्वरूप ॥५२॥ ताकी महिमा जानहिं संत । जाक्री सकति अपार अनंत ॥ ताहि उपादेय जानहिं जोय । तम्यकदृष्टी कहिये सोय ॥५३॥ निज स्वरूप जो ग्रहण करेय । परसत्ता सर्व त्यागे देय ॥ ऐसे भाव धरहि जो कोंच हिंय उपदिय कहिये सीय ॥५४॥ अब धीरज गुंग कहूँ वखान । जिनके ते समदृष्टी जान ॥ धर्मविषै जो धीरज घरै। कष्ट देख सरधा नहिं टरे । १५५॥ सहै उपसर्ग अनेक प्रकार। संबहु धीरंज हैं निरधार॥ मिथ्यामत जो देंखें कोयं। चमत्कार तामें बहु होय ॥ ५६॥ तबहू ताहि लखिंह अज्ञान । सी धीरजधर सम्यकवान । अब कहुँ हरष गुणहिं समुभाय । समदृष्टी यह सहज सुभाय ॥५७॥ निज

स्वरूप निरखिं जो कोय। ताके हर्ष महा उर होय।। सुख अनंतको पायो ईस। तिहँ निरखे हरषे निसदीस।।४८॥ छहों द्रव्यके गुण परजाय। जाने जिन आगम सुपसायं॥ निज निरखे सु विनाशी नाहिं। यातें हर्ष महा उर माहिं।।४९। तीर्थं कर देवनके देव। ताकी प्रभुताके सब मेव।। अनँतचतुष्टय आदि निचार। हर्षे ते निज माहिं निहार।।६०॥ जन्म जरादिक दुख बहु जान। तिहतें भिन्न अपनपो मान॥ सिद्रसमान विवारिह चित्त। तातें हर्ष महा उर नित्त॥६१॥ जाके हृदय भयो परकाश। ताके ये गुन होंहि निवास॥६८॥ सम्यग्दर्श लहे जो जीव। सो शिवरूपी कहचो सदीव। तातें सम्यकज्ञान प्रमान। जातें शिवरूपी कहचो सदीव। तातें सम्यकज्ञान प्रमान। जातें शिवरूल होय निदान॥६९॥

सिद्ध चतुर्दशी। दोहा।

परमदेव परणाम कर, परम सुगुरु आराध। परम ब्रह्म महिमा कहूँ, परम घरम गुण साध॥ १॥

कवित्त ।

श्रातन श्रनोपम है दीसे राग द्वेष त्रिना, देखो भव्य-जीव! तुम श्रापमें निहारकें। कर्मको न श्रंश कोऊ भर्मको न वंश कोऊ, जाकी शुद्धताई मैं न श्रोर श्राप टारकें॥

१. सुप्रसाद् ।

जैसो शिव खेत बसै तेसी ब्रह्म इहाँ लसै, इहाँ उहाँ फेर नाहि देखिये विचारकैं। जेई गुण सिद्धमाहि तेई गुण ब्रह्म-पांहि सिद्ध ब्रह्म फेर नाहिं निश्चय निरधारकै ॥ २ ॥ सिद्धकी समान है विराजमान चिदानंद ताहीको निहार निजरूप मान लीजिये। कर्मको कलंक अंग पंक ज्यों पखार हरचो, धार निजरूप परमाव त्याग दीजिये।। थिरताके सुखको अभ्यास कीजे रैन दिना, अनुमोके रसको सुघार भले पीजिये । ज्ञानको प्रकाश भास मित्रकी समान दीसे, चित्र ज्यों निहार चित ध्यान ऐसो कीजिये ॥ ३ ॥ भावकर्म नाम रागद्वेषको बखान्यो जिन, जाको करतार जीव मर्म संग मानिये। द्रव्यकर्म नाम अष्टकर्मको शरीर कह्यो, ज्ञानावर्णी ज्ञादि सब भेद भलै जानिये ॥ नोकरम संज्ञातें शरीर तीन पावत है, औदारिक वैकीय आहारक प्रमानिये। अंतरालसमै जो अहार विना रहै जीव, नो करम तहाँ नाहिं याहीतें बखानिये ॥ ४ ॥

सवैया।

लोपहि कर्म हरे दुख मर्म सुधर्म सदा निजरूप निहारो। ज्ञानप्रकाश भयो अधनाश, मिथ्यात्व महातम मोह न हारो॥ चेतनरूप लखो निजमूरत, स्रत सिद्धसमान विचारो। ज्ञान अनंत वहै भगवंत, वसै आरे पंकतिसों नित न्यारो॥ ५॥ छप्पय छन्द् ।

त्रिविधि कर्मतें भिन्न, भिन्न पररूप परसतें। विविधि जगतके चिह्न, लखे निज ज्ञान दरसतें॥ वसै आप थलमाहिं, सिद्ध समसिद्ध विराजिह । अगटिह परम स्वरूप, ताहि उपमासव छाजिह ॥

इह विधि अनेक गुण ब्रह्ममहिं, वितनता निर्मल लमें। तस पद ब्रिकाल बंदत भिवक ; शुद्ध स्वभावहि नित वसे ॥६॥

अष्टकर्मतें रहित, सिहत निज ज्ञान प्राण घर । चिद्रानंद भगवान, वसत तिहुँ लोक शीशपर ॥ विलसत सुखजु अनंत, संत ताको नित च्यावहि। वेद्रहि ताहि समान, आयु घटमाहिं लखावहि॥

इम ध्यान करहि निर्मल निरिष्त, गुण अनंत अगदहिं सरव। तस पद त्रिकाल वंदत 'भविक', शुद्ध सिद्ध आतम दरव ॥७॥

ज्ञान उदित गुण उदित, ग्रुदित भई कमें क्यायें।
प्रगटत पर्म स्वरूप, ताहि निज लेत लखायें।।
देत परिग्रह त्याग, हेत निहचै निज मानत ।
जानत सिद्ध समान, ताहि उर अंतर ठानत ।।
सो अविनाशी अविचल दस्य, सर्व ज्ञेय ज्ञायक परम ।
निर्मल विश्वद्व शास्यत सुधिर, विदानंद चेतन यरम ॥ जो।

कवित्त ।

अरे मतवारे जीव जिन मतवारे होहु, जिनमत श्रान गहो जिनमत छोरकैं। धरम न ध्यान गहो ध्यान गहो, धरम स्वभाव लहों, शकति **धरमन** सुफोरकैं। परसों सनेह करो, परम सनेह करों, प्रगट गुण गेह करो मोहदल मोरंकैं। अष्टादश दोष हरो, अष्ट कर्म नाश करो, अष्टगुर्ण भास करो, कहुँ कर जोरके ॥ ९॥ वर्णमें न ज्ञान निह ज्ञान रस पंचनमें, फर्समें न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूँ गंधमें। रूपमें न ज्ञान नहीं ज्ञान कहूँ ग्रंथनमें, शब्दमें न ज्ञान नहीं ज्ञान कर्म वंथमें ॥ इनतैं अतीत कोऊ त्रातम स्वभाव लसे, तहाँ वसे ज्ञान शुद्ध चेतनाके खंधमें। ऐसो वीतरागदेव कह्यो है प्रकाशभेव, ज्ञानवंत पावै ताहि मुढ़ धावै ब्वंधमें ॥ १०॥ वीतराग वैन सो तो ऐनसे विराजत है, जाके परकाश निजभास पर लहिये। स्फें षट दर्व सर्व गुरा परजाय भेद, देव गुरु ग्रंथ पंथ मत्य उर गहिये॥ करमको नाश जामें त्रातम अभ्यास कहाो, ध्यानकी हुतास अरिपंकतिको दिह्ये। खोल दग देखि रूप अहो अविनाशी भूप, सिद्धकी समान सब तोपै रिद्ध कहिये ॥ ११ ॥ रागकी जु रीतसु तो बडी विपरीत कही, दोषकी जुं बात सु तो महादुखं दात है इनही की संगतिसों।

१. अभि।

कर्मबंध करें जीव, इनहीं की संगतिसों नरक निपात है।। इनहीं की संगतिसों विसये निगोद वीच, जाके दुखदाहकों न थाह कहाँ। जात है। ये ही जगजालके फिरावनको वड़े भूप, इनहीं के त्यांगे मवश्रम न विलात है।।१२।।

मात्रिक कवित्त ।

श्रसी चार श्रासन मुनिवरके, तामें मुक्ति होनके दोय। पद्मासन खड्गासन कहिये, इन विन मुक्ति होय नहिं कोय।। परम दिगम्बर निजरस लीनो, ज्ञान दरश थिरतामय होय। श्रष्ट कर्मको थान अष्टकर, शिवसंपति विलसत हैं सोय॥१३

दोहा।

जैसी शिव खेतहि बसै, तैसी या तनमाहिं। निश्रयदृष्टि निहारतें, फेर रंच कहुँ नाहिं॥१४॥

% इति सिद्धचतुर्दशी %

सुबुद्धिचौवीसी।

मुप्पय ।

जो जानहिं सो जीव, जीव विन और न जानें। जो मानहिं सो जीव, जीव विन और न मानें॥ जो देखहि सो जीव, जीव विन और न देखै। जो जीवहि सो जीव जीव गुण यह विसेखै॥ महिमा निधान अनुभूत युत्, गुण अनंत निर्मल लसै। सो जीव द्रव्य पेखंत भवि, सिद्ध खेत सहजहिं बसै ॥१४॥ कवित्त ।

सुविधि प्रकाशमें सु आतम विलासमें सु, थिरता अभ्यासमें सुज्ञानको निवास है। ऊरधकी गितिमें जिनेशकी प्रतितिमें सु, कमनकी जीतमें अनेक सुख भास है।। चिदानंद घ्यावत ही निजयद पावत ही, द्रव्यके लखावत ही देख्यो सब पास है। वीतराग वानी कहै सदा अहा ऐसे भास, सुखमें सदा निवास पूरन प्रकाश है।। १४॥

श्रीशिवपंथ पत्रीसिका। चौपाई।

्यासिकहां हिं।। इनहि उलंघि धुकतिमें जांहिं। तब लों जियं जग वासिकहां हिं।। इनहि उलंघि धुकतिमें जांहिं। काल अनंति ह तहाँ रहाहिं।। २३।। सुखं अनंति तिलसिं। तिहँ थान । इहि भाष्यो है श्री भग्रवान।। भैया सिद्धं समीन निहार। निजयट माहिं वहै पदं धार।। २४।।

अनित्य पचीसिका । कवित्त।

पंच वर्ण वसनसों पंच वर्ण धृलिं शाल, मान थंम सत्य वैन देखे मान नाश है। द्याकों निवास सो ही वेदीको प्रकाश लशे, रूपको ज कोट स तौ नो करम भास है।। द्रव्य कर्म नाम हेम कोट मध्य राजत है, रतनको कोट भाव कर्मको यिलास है। ताके मध्य चेतन सु आप जगदीस लसै, समोसर्न ज्ञानवान देखै निज पास है।। ५।।

सुपंथकुपंथपचीसिका। कविता।

तेरी नाम कल्पवृच्छ इच्छाको न राखे उर, तेरी नाम कामघेनु कामना हरत है। तेरी नाम चिन्तामन चिन्ताको न राखे पास, तेरी नाम पारस सो दारिद इस्त है।। तेरी नाम अमृत पियेतें जरा रोग जाय, तेरी नाम सुखमूल दु:खको दरत है। तेरी नाम बीतराग घर उर बीतरागा, भव्य तोहि पाय मबसागर तरत है।।३॥ नदीके निहारतिह आतमा निहारघो जाय, जा पै कोउ ज्ञानवंत देखे दृष्टि घरकें। एक नीर नयो अप्य एक आगें चल्यो जाय, इहां थिर ठहराय रहचो पूर भरकें।। ताहुमें कलोल कई भाँतिकी तरंग उठ, विनसे पुनि ताहुमें अनेकघा उछिरिकें। तैसें इह आतममें कई परिणाम होय, ऐसे परवान है अनंत शक्ति करकें।।१२॥

सवैया इक्तुकिया।

निश्चौत यहें मन लाग्यो रहें, सु सुनिन्द्रके पांय क्यें परसों । जिनदेवके देखनकी रटनाजु, कहो किम जाई

१. श्रात्माका । २. रातदिन ।

विना परसों ।। कवंधों शिवलोकमें जाय वसों, सुख संधि लहों सजिकें परसों । कव जोग मिले इम इच्छित है भवि, ज्याजकै काल्हि किधों परसों ॥१६॥

सवैया (मत्तगपन्द)

जो जगको सब देखत है तुम, ताहि विलोकिकें काहे न देखो। जो जगको सब जानतु है, तुम ताहि जु जानो तो सुधो है लेखो। जो जगमें थिर हैं सुख मानत, सो सुख देवत कौन विशेखों। है घटमें प्रगटे तबही, जबही तुम ज्ञाप निहारके पेखो। २०॥

कवित्त ।

केवलीके ज्ञानमें प्रमान आन सब भासे, लोक ओ अलोकनकी जेती कछ बात है।। अतीत काल भई है अनागतमें होयगी, वर्तमान समंकी विदित यों विख्यात है।। चेतन अवेतनके 'भाव विद्यमान सबै, एक ही समैमें जो अनंत होत जात है। ऐसी कछ ज्ञानकी विशुद्धता विशेष बनी, ताको धनी यहै हंस कैसें विललात है।।२५॥

श्रारचर्य चतुर्दशी । दोहा।

नमों पदारथ सारको, निज अनुभृति प्रकाश। सर्वे द्रव्य व्यापी प्रभृ,केवल ज्ञान प्रकाश॥१॥

थ्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४३६]

कविता।

देखत जिनंदज् को देखत स्वरूप निज, देखत है लोकालोक ज्ञान उपजायके। वोलत है वोल ऐसे वोलत न कोउ ऐसें, तीन लोक कथनको देत है बतायके।। छहों काय राखिवेकी सत्य बैन भाखिवेकीं, पर द्रव्य नाखिवेकी कहैं समुम्हायके। करम नसायवेकी आप निधि पायवेकी, सुखमों अधायवेकी रिद्धि दे लखायके।।३।।

पश्च। दोहा।

पूछत है जन जैनको, चिदानंदसों बात। आये हो किस देशतें, कहो कहाँ को जात॥॥॥

कविता।

देश तो प्रसिद्ध है निगोद नाम सिंधुमहा, तीनसे तेताल राजु जाको परमान है। तहाँके बसैया हम चेतनके बसवारे, बसत अनादि काल बीत्यो विन ज्ञान है।। तहाँतें निकस कोऊ कर्म शुभ जोग पाय, आये हम इहाँ सुने पुरुष प्रधान है। ताके भ्रंय परवेको महाव्रत धरवेको, शिष्य संग करवेको चिलवो निदान है।। एक दिन एक ठौर मिले ज्ञान चारितसों, पूछी निज बात कहाँ रावरो निवास है। बोले ज्ञान सत्यरूप चिदानंद नाम भूप, असंख्यात परदेश ताके पुरवास है।। एक एक देशमें अनंत गुण ग्राम वसें, तहाँ के चसैया हम चरणों के दास हैं। तू हू चल मेरे संग दोऊं मिलि लूटें सुख, मेरे आँख तेरे पांय मिली योग खास है ॥९॥ लाल वस्त्र पहिरेसों देह तो न लाल होय, लाल देह मये हंस लाल तौ न मानिये। वस्त्रके पुराने भये देह न पुरानी होय, देहके पुराने जीव जीरन न जानिये॥ वसनके नाश मये देहको न नाश होय, देहके न नाश हंस नाश न वसानिये। देह दर्व पुद्रलकी चिदानंद ज्ञानमयी, दोऊ भिन्न भिन्न रूप भैया उर आनिये॥१०॥

प्रश्न । कवित्त (अद्धीली)

दर्शन अष्ट अष्ट सोई चेतन, दर्शन अष्ट मुक्त नहिं होय। चारित अष्ट तरे भवसागर, यह अचरज पछत शिशुं कोय॥१२॥

उत्तर चौपाई।

तेरह विधि चारित जो धरै। तिंह विन तजे न भवद्धि तरै॥ जब ये भाव करहिं उर नाश। तब जिय लहै मोक्षपद वास॥१३॥

रागादिनिर्णयाष्टक । दोहा।

सर्व ज्ञेय ज्ञायक प्रम, केवल ज्ञान जिनंद । तासु चरन वंदन करों, मन धर परमानंद ॥१॥

१, वालक (अज्ञानी जीव)।

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४३८]

मात्रिक कवित्त।

गगहेत मोहकी परणित,है अनादि नहिं मूल स्वभाव। चेतन शुत्रफटिक मणि जैसें, रागादिक ज्यों रंग लगाव। वाही रंग सकल जग मोहत, सो मिथ्यामित नाम कहाव। समद्दशि सो लखे दुहूँ दल, यथायोग्य वरते कर न्याव॥२॥

दोहा ।

जो रागादिक जीवके, हैं कहूँ मूल स्वभाव। तो होते शिव लोकमे, देख चतुर कर न्याव।।३॥ सबिह कर्मतें भिन्न हैं, जीव जगतके माहिं। निश्चय नयसों देखिये, फरक रंच कहुं नाहिं।।४॥ रागादिकसों भिन्न जब, जीव भयौ जिहं काल। तब तिहं पायो ' धुकति पद, तोरि कर्मके जाल॥ ४॥ ये हि कर्मके मूल हैं, राग द्वेष परिणाम। इनहीसें सब होत हैं, कर्म बंधके नाम।।६।

चान्द्रायण छन्द । (२४ मात्रा)

रागी वांचे करम भरमकी भरनसों । वैरागी निर्वध स्वरूपाचरनसों ॥ यहे वंश्व श्रक्त मोत्त कही समुक्तायके । देखो चतुर सुजान ज्ञान उपजायके ॥ ७ ॥

किवत्त ।

राग रु द्वेप मोहकी परणति, लगी अनादि जीव कहँ दोय। तिनको निमित पाय परमाणू, बंध होय वसु

भेदिहं सीय । तिनतें होय देह श्ररु इन्द्रिय, तहाँ विषे रस भंजन लोय । तिनमें राग द्वेष जो उपजत, तिहँ संसारचक्र फिर होय ॥ = ॥

दोहा।

रागादिक निर्णय कह्यो, थोरे में समुकाय । 'भैया' सम्यक नैनतैं, लीज्यो सबिह लखाय ॥ ९ ॥

क्ष इति रागादिनिएयाप्टक क्ष

पुण्यपापजगमूलपचीसी।

चांद्रायण छन्द ।

पुरायपापको खेल, जगतमें बनि रह्यो। इनहीके परसाद सुखी दुखिया कह्यो।। दोउ जगतके मूल, विनाशी जानिये इनहीतें जो भिन्न, सुखी सो मानिये॥ १४॥ मोह मगन संसार, विषय सुखमें रहे। करै न आप सम्हार परिग्रह संग्रहे॥ जाने यह थिर वास, नाश नहीं होयगो। पाके मानुष जनम, अकारथ खोयगो॥ १४॥ देवधमी परतीति, परीक्षा सांचकी। सीखै नाहिं सुदृष्टि, रतन अक कांचकी ॥ जनम अकारथ जाय, सुनो मन वावरे। पीछैं फिर पछताय, बहुर नहिं दावरे॥ १६॥ पुराय पाय परतक्ष, दोउ जगमूल है। इनहींसें संसार, भरमकी भूलहै।

केवल शुद्ध स्वभाव, लखे नहिं हंसको । ताही तें द्रुम होय करम के वंश को । ।। १७ ।। शुद्ध निरंजन देव, सदा निज पास है। ताको अनुभव करो, यही अरदास है।। कवहू भूल न जाहु, पुष्प अरु पापमें। केवल ज्ञान, प्रकाश, लहोगे आपमें।। १८॥ पुष्प पाप विनजीव, न कोई पाइये। औरनकी कहा चली, जिनेश्वर गाइये।। ये ही जगके मूल, कहे समुभायके । जो इनसेती भिन्न, वसे शिव जायके ॥ १९॥

दोहा.।

कहा चर्मकी देहमें, परम परे हो आन।
देखो धर्म संभारिक, छांड भरमकी बान ॥ २२ ॥
करम करतहें भरमतें, घरम तुम्हारो नाहिं।
परम परीचा कीजिये, शरम कहा इहि माहिं। २३ ॥
करन भरनतें हो यगो, परन नरकके माहिं।
ज्ञान चरनके घरन बिन, तरन तुम्हारो नाहिं।। २४ ॥
सरन सदा हूं दत रहें, मरन बचाविद कीय।
डर्ग प्रान निकसे पुरें, तरन कहांसों होय॥ २४ ॥
जीव कौन पुद्रल कहां, को गुण को परजाय।
जो इतनो समुहो नहीं सो मुखा शिरराय॥ २६ ॥

पुराय पाप वश जीव सब, वसत जगतमें जान। 'भैया' इनतें भिन्न जो, ते सब सिद्ध समान॥ २७॥

जिनधर्मपचीसिका। होहा।

प्रगट देव परमातमा, चिंदानंद भगवान । चंदत हों तिनके चरन, नाय शीश धर ध्यान ॥ १ ॥ ज्यों दीपक संयोगतें, वत्ती करै उदोत । त्यों ध्यावत परमातमां, जिय परमातम होत ॥ २६ ॥

श्रनादिवत्तीसिका।

दोहा।

छहों सु द्रव्य अनादिके, जगत माहिं जयवंत।
को किस ही कर्त्ता नहीं, यों भाखे भगवंत।। २॥
अपने गुण परजायमें, वरतें सब निरधार।
को काहू मेटै नहीं, यह अनादि विस्तार॥ ३॥
अपने अपने सहज सब, उपजत विनशत वस्त।
है अनादि को जगत यह, इहि परकार समस्त॥ २६॥
चेतन अरु पुद्रल मिले, उपजे कई विकार।
तासों विन समुके कहैं, रच्यो किनहिं संसार॥ २७॥
यह संसार अनादि को, यही मौति चल आय।
उपजे विनशे थिर रहें, सो सब वस्तु स्वभाय।॥ २०॥

को काहू कर्ता नहीं, करता भ्रगता आप।
यहे जीव अज्ञानमें, करे पुष्प अरु पाप।। २९।।
पुष्प पाप जग बीज है, याहीतें विसतार।
जन्म मर्न सुख दुख सहै, 'भैया' सब संसार।। ३०॥
पुष्प पापको त्याग जे, भये शुद्ध भगवान।
अजरामर पदवी लई, सुख अनंत जिहँ थान।। ३१॥

,, उपादाननिमित्तका संवाद।

दोहा।

पाद प्रणिम जिनदेवके, एक उक्ति उपजाय।
उपादान अरु निमित्त को कहुँ सवाद वनाय॥१॥
पृछत है कोऊ तहाँ, उपादान किह नाम।
कहो निमित्त कहिये कहा. कवके हैं इह ठाम॥ २॥
उपादान निजशक्ति है, जियको मूल स्वभाव।
है निमित्त प्रयोगतें, वन्यो अनादि वनाव॥ ३॥
निमित्त कहें मौको सवे, जानत हैं जग लोय।
तेरो नाव न जानहीं, उपादान को होय॥ ४॥
उपादान कहें रे निमित, तू कहा करै गुमान।
मोकों जाने जीव वे, जो हैं सम्यक्तवान॥ ४॥
कहें जीय सब जगतके, जो निमित्त सोइ होय।
उपादानकी वातको, पृष्टं नाहीं कोय॥ ६॥

उपादान विन निमित्त तू, करन सकै इक काज। कहा भयो जग ना लखै जानत हैं जिनराज ॥ ७ ॥ देव जिनेक्वर गुरु यती, अरु जिन आगम सार। इहि निमित्ततें जीव सब, पावत हैं भवपार ॥ = ॥ यह निमित्त इह जीवको, मिल्यो अनंती बार। उपादान पलटचो नहीं, तौ भटक्यो संसार ॥ ९ ॥ कै केवली के साधु के, निकट भन्य जो होय। सो चायक सम्यक लहै, यह निमित्तवल जोय ॥ १० ॥ केवलि अरु मुनिराजके पास रहें बहु लोय। पै जाको सुलटचो धनी, चायक ताको होय ॥ ११ ॥ हिंसादिक पापन किये, जीव नर्कमें जाहिं। जो निमित्त नहिं कामको, तो इम काहे कहाहिं॥ १२॥ हिंसामें उपयोग जहँ, रहै ब्रह्मके राच। तेई नर्कमें जात हैं, मुनि नहिं जोहिं कदाच॥ १३॥ दया दान पूजा किये, जीव सुखी जग होय। जो निम्ति मूं ठो कहो, यह क्यों मानै लोय ॥ १४ ॥ दया दान पूजा भली, जगतमाहिं सुखकार। जहँ अनुभवको आचरन, तहँ यह वंध विचार॥ १५॥ यह तो बात प्रसिद्ध है, सोच देख उरमाहिं। नरदेहीके निमित्त बिन, जिय क्यों मुक्ति न जाहिं। १६ ॥

देह पींजरा जीवको, रोकै शिवपुर जात। उपादानकी शक्तिसों, मुक्ति होत रे आत ॥ १७॥ उपादान सब जीवपै, रोकन हारो कौंन। जाते क्यों नहिं मुक्तिमें, विन निमित्तके होन ॥ १८॥ उपादान सु श्रनादि को, उत्तर रह्यो जगमाहिं। सुलटत ही सुधे चले, सिद्ध लोक को जाहिं।, १९॥ कहुँ अनादि विन निमितही, उलट रह्यो उपयोग । ऐसी बात न संभवे, उपाशन तुम जोग ॥ २० ॥ उपादान कहै रे निमित्त, हमपै कही न जाय। ऐसे ही जिनकेवली, देखे त्रिभुवनराय ॥ २१ ॥ जो देख्यो भगवानने, सोही सांचो आहि। हम तुम संग अनादिके, वली कहोगे काहि । २२ ॥ उपादान कहै वह वली. जाको नाश न होय। जो उपजत विनशत गहै, वली कहाँतें सोय ॥ २३ ॥ उपादान तुम जोर हो, तो क्यों लेत अहार। परनिमित्तके योगसों, जीवत सव संसार ॥ २४ ॥ जो अहारके जोगसों, जीवत है जगमाहिं। तो वासी संसारके, मरते कोऊ नाहिं ॥ २५ ॥ सूर सोम मणि अगिनके, निमित्त लखें ये नैन। अंधकारमें कित गयो, उपादानद्दग दैन ॥ २६ ॥ मुर मोम मणि अपि जो, करै अनेक प्रकाश। नेन शक्ति विन ना लखें, अन्यकार मम भास ॥ २७ ॥

कहै निमित्त वे जीवकी, मी विन जगके माहिं। सबै हमारे वश परे हम विन मुक्ति न जाहिं॥ २८॥ उपादान कहै रे निमित्त, ऐसे बोल न बोल। ताको तज निज भजत हैं, तेही करें किलोल ॥ २९ ॥ कहैं निमित्त हमको तजे, ते कैसें शिव जात। पंच महात्रत प्रगट हैं, और हु किया विख्यात ॥ ३० ॥ पंच महाव्रत जोग त्रय, श्रौर सकल व्यवहार । परको निमित्त खपायके, तव पहुँचे भवपार ॥ ३१ ॥ कहै निमित्त जग मैं बड़ो, मोतें बड़ो न कोय। तीन लोकके नाथ सब, मो प्रसादत होय ॥ ३२ ॥ उपादान कहै तू कहा, चहुँ गतिमें ले जाय। तो प्रसादतें जीव सब, दुखी होहिं रे भाय ॥ ३३ ॥ कहै निमित्त जो दुख सहै, सो तुम हमहि लगाय। सुखी कौन तें होत है, ताको देह बताय ॥ ३४ ॥ जा सुखको तू सुख कहै, सो सुख तो सुख नाहिं। ये सुख, दुखके मूल है, सुख अविनाशी माहिं॥ ३५ ॥ अविनाशी घट घट बसै, सुख क्यों विलसत नाहिं ? शम निमित्तके योग विन, परे परे विललाहिं । ३६ ॥ .शुभनिमित्त इह जीवको, मिल्यो कई भवसार। पै इक सम्यक दर्श विन, भटकत फिरचो गँवार ॥ ३७ ॥

सम्यक दर्श भये कहा, त्वरित मुकतिमें जाहि। त्रागें ध्यान निमित्त हैं, ते शिवको पहुँचाहिं ॥ ३८ ॥ छोर ध्यानकी धारना, मोर योगकी रीति। तोर कर्मके जालको, जोर लई शिवप्रीति ॥ ३९ ॥ तव निमित्त हारचो तहाँ, अब नहिं जोर वसाय। उपादान शिव लोकमें, पहुँच्यो कर्म खपाय ॥ ४० ॥ उपादान जीत्यो तहाँ, निजवल कर परकाश। सुख अनंत भ्रव भौगवै अंत न वरन्यो तास ॥ ४१ ॥ उपादान ऋरु निमित्त ये, सव जीवनपै वीर। जो निजशक्ति संभारहीं, सो पहुँचे भवतीर ॥ ४२ ॥ भैया महिमा ब्रह्म हो, कैसे वरनी जाय। वचन अगोचर वस्तु है, कहिबो प्रचन बनाय ॥ ४३॥ उपादान ऋरु निमित्तको, सरस वन्यो संवाद। समहरोको सुगन है, सुरविधे वक्साद ॥ ४४ ॥ जो जानै गुण त्रहाके, सो जानै यह भेद। साख जिनागमसों मिलै, तो मत कीज्यो खेद ॥ ४५ ॥ नगर त्यागरो त्याय है, जैनी जनको वास। तिहॅ थानक रचना करी, 'भैया' स्वमति प्रकाश ॥ ४६ ॥ संवत विक्रम भृपको, तत्रहसै पंचास। फाल्गुरा पहिले पचमें, दशों दिशा परकाश ॥ ४७ ॥ क्ष इति उपादाननिभित्तसंवाद् क्ष

दोहा

रागभाव छूटची नहीं, मिटची न अंतर दोख। संतति वाहै वंधकी, होय कहाँसीं मोख॥१७॥

पंचेन्द्रियसंवाद । दोहा।

पर द्रव्यनसों भिन्न जो, स्विक्य मान रसलीन।
सो चेतन परमातमा, देख्यो ज्ञान प्रवीन॥ १४३॥ जो देखे गुण द्रव्यके, जानै सबको मेद।
सो या घट में प्रगट है, कहा करत है खेद॥ १४४॥ सुख अनंतको नाथ वह, चिदानंद भगवान।, दर्शन ज्ञान विराजतो, देखो घर निजध्यान॥ १४५॥ देखनहारो ब्रह्म वह, घट घटमें परतच्छ। १४६॥ जैसो शिन तैसो इहाँ, भैया फेर न कोय। देखो सम्यक नयनसों, प्रगट विराज सोय॥ १४७॥ निकट ज्ञानहार देखतें, विकट चर्महा होय। चिकट कटै जन रागकी, प्रगट चिदानंद जोय॥ १४८॥

ईइवरनिर्णयपचीसी। कविता।

जैसें कौउ स्वान परचो काचके महल वीच, ठौर ठौर स्वान देख भूंस भूंस मरचो है। वानर ज्यों मूठी वांध परचो है पराये वश, क्र्येमें निहार सिंह आप क्र्द परचो है।। फ्रिकिकी शिजामें विलोक गज जाय अरचो, निलंनीके सुवटाको कौनेधों पकरचो है। तैसे ही अनादिकों अज्ञानमार्व मान हंस, अपनो स्वभाव भूलि जगतमें फिरचो है। १२॥

कत्तीत्रकत्तीपचीसी "

· ् दोहा। ह_ः :

कर्मनको कर्चा नहीं, धरता सुद्ध सुभाय । ता ईक्वरके चरनको, बंदों शीश नवाय ॥ १ ॥ जो ईश्वर करता कहें, धक्ता कहिये कौन । जो करता सो ओगता, यह न्यायको भौन ॥ २ ॥ दुहूँ दोवतें रहित है, ईक्वर ताको नाम । सनवन्यशीस नवाइकें, करूं ताहि परणाम भा २ ॥ कर्मन को करता वहें, जापें ज्ञान न होय । ईक्वर ज्ञानसमूह है, किम कर्चा है सोय ॥ १ ॥ ज्ञानते ज्ञानहिं करें, अज्ञानी अज्ञान । जो ज्ञाता कर्चा कहें, लगे दोप अक्षमान ॥ १ ॥ ज्ञानीय जड़ता कहा, कर्चा ताको होय । पंडित हिये विचारकें, उत्तर दीजे सोय ॥ ६ ॥ अज्ञानी जड़तामयी, करें अज्ञान निशंक । कर्चा स्रगता जीव यह, यो भाखे भगवंत ॥ ९॥ ईक्वरकी जिय जात हैं, ज्ञानी तथा अज्ञान । जो इह न कर्चा कहो, तो है वात प्रमान ॥ ८ ॥ अज्ञानी कर्चा कर्चा कर्वा, तो है वात प्रमान ॥ ८ ॥ अज्ञानी कर्चा कर्च कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्च कर्चा कर्चा कर्चा कर्च कर्चा कर्च कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्या कर्चा कर्च कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्च कर्चा कर्य कर्च कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्चा कर्य

ती सब चने बनाव। ज्ञानी हैं जड़ता करें, यह तौ वने न न्याव ॥ ९ ॥ ज्ञानी करता ज्ञानको, करै न कहुँ अज्ञान । अज्ञानी जड़ता करें, यह तो वात प्रमान ॥ १० ॥ जो कत्ती जगदीश है, पुराय पाप किहँ होय। सुख दुख काकी दीजिये, न्याय करहु बुध लोय ॥ ११ ॥ नरकनमें जिय डारिये, पकर पकरकें वाँह । जो ईश्वर करता कहो, तिनको कहा गुनाह ॥ १२ ॥ ईश्वरकी आज्ञा विना, करत न कोऊ काम। हिंसादिक उपदेशको, कर्त्ता कहिये राम ॥ १३ ॥ कर्ता अपने कर्म हो, अज्ञानी निर्धार । दोष देत जगदी-शको, यह मिध्या आचार ॥ १४ ॥ ईश्वर तौ निद्रिप है, करता भक्ता नाहिं। ईश्वरको कत्ती कहै, ते मूरख जग-माहि ॥ १५ ॥ ईश्वर निर्मल मुकुरवत, तोनलोक आभास । सुख सत्ता चैतन्यमय, निश्चय ज्ञान विलास ॥ १६ ॥ जाके गुन तामें वसे, नहीं और में होय। सुधी दृष्टि निहारतें, दोष न लागे कीय ।। १७ ॥ वीतरागवानी विमल, दोष-रहित तिहुंकाल । ताहि लखै नहिं मुद जन, भूठे गुरुके बाल ॥ १८॥ गुरु अंधे शिष्य अंधकी, लखैं न बाट क्रवाट। विना चक्षु भटकत किरै, खुनै न हिये कपाट ॥१९॥ जोलों मिथ्यादृष्टि है, तोलों कर्ना होय। सो हु मावित कर्मको, दर्वित करै न कोय ॥ २० ॥ दर्व कर्म पुद्रलमयी, कर्ता पुद्रल तास । ज्ञानदृष्टिके होत ही, सूक्षे सब परकाश

11 २१ ॥ जोलों जीव न जान ही, छहों कायके वीर । तौलों रचा कौनकी, कर हैं साहस घीर ॥ २२ ॥ जानत है सब जीवकी, मानत आप समान । रचा यातें करत है, सबमें दरशन ज्ञान ॥ २३ ॥ अपने अपने सहजके, कर्चा हैं सब दब । यहैं धर्मकी मूल है, समम्म लेहु जिय सब ॥ २४ ॥ भैयां बात अपार है, कहैं कहांलों कोय ! थोरेहीमें समिक्यो, ज्ञानवंत जो होय ॥ २५ ॥

% इति कत्तीयकत्तीपचीसी %

अथ मनवत्ती नी लिख्यते।
जय मन भूं द्यो घ्यानमें, इंद्रिय मई निराश।
तंय इह आतंम ब्रह्मने, कीने निज परकाश।। १५॥
देख बड़े आरंभसों, चक्रवर्ति जगमाहिं।
फेरत ही मन एककी, चले गुक्तिमें जांहिं।। २४॥
वाहिज परिगह रंच निहं, मनमें धरै विकार।
तांदुल मच्छ निहारिये, पड़ै नरक निरधार॥ २५॥
भावनहींतें बंध हैं, भावनहींतें गुक्ति।
जो जाने गतिंभावकी, सो जानै यह युक्ति।। २६॥

फुटकर विषय।

कवित्त । तेगे दी रतमाव चिनम्रति विराजतु है, तेरी ही स्त्रनाव मुख सागरमें लहिये । तेरो ही स्वमाव ज्ञान दर- सनहू राजतु है, तेरो ही स्वभाव घुत चारितमें कहिये।।
तेरो ही स्वभाव द्यविनाशी सदो दीसतु है, तेरो ही
स्वभाव परभावमें न गहिये। तेरो ही स्वभाव सप त्यान
लास ब्रह्मशहिं, यातें तोहि जगतको ईश सरदहिये।। १।।

दोहा १

त्याग विना तिरबो नहीं, देखहु हिथे विचार । तूंबी लेपहिं त्यागती, तब तिर पहुँचे पार ॥ २४ ॥ स्याग बड़ों संसारमें, पहुँचावे शिवलोक । त्यागहितें सब पाइये, सुख अनंतके थोक ॥ २५ ॥

अथ परमात्मदातक।

दोहा ।

सकल देवमें देव यह, सकल सिद्धमें सिद्ध। सकल साधुमें साधु यह, पेखं निजातमरिद्ध। । २॥

षीरें होहु सुजान, पीरें का रे हैं रहे। चीरे तुम विन ज्ञान, पीरें सुधा सुबुद्धि वहें॥ ४॥

दोहा ।

फिरे बहुत संसारमें, फिरि फिरि थाके नाहिं। फिरे जबहिं निजरूपको, फिरे न चहुँगति माहिं॥१३॥

१. देख। २. (पियरे) अर्थात् प्यारे हो। ३. दु.खित। ४. पान कर।

परमारथ परमें नहीं, परमारथ निज पास । परमारथ परिचय विना, प्राणी रहे उदासं ॥१६॥ परमारथ जानें परम, पर नहिं जाने भेद। परमारथ निज परिख्यो, दर्शन ज्ञान अभेद ॥१७॥ परमारथ निज जानियो, यहै परमको राज। परमारथ जाने नहीं, कही परम किहिं काज । १८॥ त्राप पराये वश परे. त्रापा डारची खोय। ञ्चापं ञ्चाप जाने नहीं, ञ्चाप प्रगट क्यों होय ॥१९॥ जिनकी महिमा जे लखें, ते जिन हों हिं निदान। जिनवानी यों कहत है, जिन जानहु कक्कु त्रान ॥२१॥ ध्यान धरो निजरूपको, ज्ञानमाहिं उर श्रान। तुम तो राजा जगतके, चेतह विनती मान ॥२२॥ चेतनरूप अनूप है, जो पहिचानें कीय। तीनलोकके नाथकी, महिमा पावे सीय ॥२३॥ जिन पूजदि जिनवर नमहिं, घरहिं सुथिरता ध्यान । केवलपदमहिमा लखहिं, ते जिय सम्यकवान ॥२४॥ तुम तौ पद्म ममान हो, सदा अलिप्त स्वभाव। लिस भये गोरस विषे, ताको कौन उपाव ॥२७॥

१. दु:खित । २. परन्तु । ३. श्रातमा । ४. श्राप श्रपनेको नहीं जानता । ४. 'गो' इन्द्रियोके 'रस' विषयमे ।

वेदभाव सब त्यागि करि, वेद ब्रह्मको रूप। वेद³ माहिं सब खोज है, जो वेदे चिद्रप⁸॥२८॥ अपने रूप स्वरूपसों, जो जिय राखे प्रेम । सो निहचै शिवपद लहै, मनसावाचा नेम ॥३०॥ जो जन परसों हित करै, निज सुधि सबै विसार। सो चिन्तामणि रत्नसम, गयो जन्म नर हारि॥३८॥ जैसे प्रगट पतङ्गके^६. दीप माहि परकाश। तैसे ज्ञान उदोतसों, होय तिमिरको नाश ॥३९॥ त्राप त्रकेलो बह्ममय, परचो भरमके फंद। ज्ञानशक्ति जानें नहीं, कैसे होय स्वछंद ॥४४॥ शिवस्वरूपके लखतहीं, शिवसुख होय यनंत। शिवसमाधिमें रम रहे, शिवमृरति भगवंत ॥४५॥ या मायासों राचिके, तुम जिन भृलहु हंस। संगति याकी त्यागिके, चीन्हों अपनी ग्रंस ॥४=। जोगी न्यारो जोगतें, करै जोग सब काज। जोगं जुगत जानें सबै, सो जोगी शिवराज '।। ४९॥

१. स्रोपुंनपुंसकभाव। २. जान। ३. शास्त्रोमें। ४. जो यदि चिद्रपको जानता हो तो, नहीं तो बुझ नहीं। ४ मन श्रोर वचनसे। ६ सूये। ७. खात्मा। ८. मन वचन कायके योगसे। ९. योग्य (उचित)। १०. योग, ध्यान। ११. मोज्ञ।

जाकी महिमाः जगतमें, लोकालोक प्रकाशः। सो अविनाशी घट विषे, कीन्हों आप निवास ॥५०॥ केवलरूप स्वरूपमें, कर्मकलङ्क न होयः॥ सो अविनाशी आतमा, निजघट प्रगट होस ॥५१॥ ज्ञान मान परगढ़ भयो, तम अरि नासे दूर । धर्म कर्म मारग लख्यो, यह महिमा रहि पुर् ॥ ध्रा जे तनकी संगति किये, चेतन होत अजान । ते तनसों ममता धरे, अपनो कौन सयान ।। १६॥ जे तनसों दुख होत हैं, यहै अचंभो मोहि। ते तनसों ममता धरै, चेतन ! चेत न तोहि ॥५७॥ जा तनसों तु निज कहैं, सो तन तौ तुक नाहिं। ज्ञान प्राय संयुक्त जो, सो तन तौं तुक माहिं ॥५८॥ जाके लखत यहैं लख्यो, यह मैं यह पर होया। महिंमा सम्यक्जानकी, विरला बूझै कोंय ॥५९॥ छहों द्रव्य अपने सहज , राजत हैं जगमाहिं। निहचै दृष्टि विलोकिये, परमें कबहूँ नाहिं॥६०॥ जड़ चेतनकी भिन्नता, परम देवकीः राजः। सम्यक होत यहै लख्यो, एक पंथ द्वै काज ॥६१॥ समुझै पुरण बहाको, रहे लोभ लौ लाय। जान बुक्त कूए परे, तासों कहा, वसाय ॥६२॥

८. सूर्य। २. चातुर्य। ३. स्वभाव। ४. ममताः।

अपनी नवनिधि छांडि कै, मांगत घर घर भीख। जान बुक्त कुए परे, ताहि कही कहा सीख ॥६४॥ मूद मगन मिध्यातमें, समुक्षे नाहि निठोलं । कानी कौडी कारणें, खोवे रतन श्रमोल ॥६६॥ कानी कौडी विषय सुख, नरभव रतन अमील। पूर्व पुन्यहिं कर चढ्यो, भेद न लहें निठोल ॥६७॥ चौरासी लखमें फिरै, रागद्वेप परसङ्ग । रितनसों प्रीति न कीजिये, यहै ज्ञानको अङ्ग ॥६८॥ चल चेतन तहाँ जाइये, जहाँ न राग विरोध । निज स्वमाव परकाशिये, कीजे आतम बीध ॥६९॥ तेरे वाग³ सुज्ञान है, निज गुण फूल विशाल। ताहि विलोकहु परम तुम, छांडि त्राल जंजाल ॥७०॥ छहों द्रव्य अपने सहज, फूले फूल सुरंग। तिनसों नेह न की जिये, यहै ज्ञान की ग्रंग 1 ७१॥ सांच विसारची भूलके, करी झुउसों शीति। ताहीते दुख होत हैं, जा यह गहो अनीति ॥७२॥ हित 'शिचा इतनी यहै, हंम सुनहु आदेश। गहिये शह स्यभावको, तनिये कर्न कलेश ॥७३॥

१. निठता वेकान मूर्छ। २. पूटो । ३. त्रगीचा। शुद्धातमा।

सोरठा।

कहहू कौन यह रीति, मोहि वतावहु परम तुम। तिन ही सों पुनि ग्रीति, जो नरकहिं लें जात, हैं ॥७५:। श्रहो ! जगतके राय, मानह एती वीनती। त्यागहु पर परजाय, काहे भूले भरममें ॥७६॥ एहो ! चेतनराय ! परसों श्रीति कहा करी। जो नरकहिं ले जाय, तिनहोसों राचे सदा ॥७७॥ तुम तौ परम सयान, परसों श्रीति कहा करी। किहि गुण भये अयान, मोहि बतावहु सांच तुम ॥७८॥ कर्म शुभाशुभ दोय, तिनसों आपौ मानिये। कहतु मुक्ति क्यों होय, जो इन मारग अनुसरे ॥७९॥ मायाहीके फन्द, उरके चेतनराय तुम । कैसे होहु स्वछन्द, देखहु ज्ञान विचारिके ॥⊏०॥ एहो ! परम सयान, कौन सयानप³ तुम करी । काहे भये अयान, अपनी जो रिधि छांडिके ॥=१॥ तीनलोकके नाथ, जगवासी तुम क्यों भये। गहरू ज्ञानको साथ, त्रावहु व्यपने थलविषे³।।⊏२॥ तुम पूनों सम चन्द, पूरण ज्योति सदा भरे। परे पराये फन्द, चेतहु चेतनराय जू ॥=३॥

५. किस कारण । २. चतुरता । ३. मोचस्थल ।

जानहिं गुण पर्याय, ऐसे चेतनराय हैं। नैनिन लेहु लखाय, एहो ! सन्त सुजान नर ॥=४॥ सब कोउ करत किलोल, अपने अपने सहज़में। मेद न लहत निठोल, भूलत मिथ्या भरममें॥=४॥ दोहा।

पुद्गलको कहा देखिये, धरै विनाशी रूप। देखहु त्रातमसम्पदा, चिद्धिलासचिद्रूप ॥==॥ जित देखहु तित देखिये, पुद्रलहीसों प्रीत। पुद्रल हारे हार श्ररु, पुद्रलं जीते जीत ॥⊏९॥ जगत फिरत कै जुग भये, सो कछु कियो विचार । चेतन अब किन चेतहू, नरभव लह अतिसार ॥९१॥ ऐसी मति विश्रम भई, विषयन लागत धाय । कै दिन कै छिन के घरी, यह सुख थिर ठहराय ॥९३॥ देखहु तो निज इष्टिसों, जगमें थिए कछु आह । सबै विनाशी देखिये, को तज गहिये काह ॥९४॥ केवल शुद्ध स्वभावमें, परम अतीन्द्रिय रूप। सो अविनाशी आतमा, चिद्विलास चिद्रपं ॥९४॥ जैसो शिवखेतहिं वसै, तैसो या तनमाहि । निश्रय दृष्टि निहारिये, फेर रंच कहुँ नाहिं॥९६॥

१ मूर्ख। २. क्यों न। ३. श्रेष्ठ। ४. दौड़के। ४. सिद्धपरमात्मा। ६. मोचचेत्रमें।

चेतन कर्म उपाधितज, रागद्वेपको संग।
जो प्रगटै निज सम्पदा, शिवसुख होय अभंग।।९७॥
तू अनन्त सुखको धनी, सुखमय तोहि स्वभाव।
करते छिनमें प्रगट निज, होय बैठ शिवराव।।९८॥
ज्ञान दिवाकर प्रगटते, दश दिशि होय प्रकाश।
ऐसी महिमा ब्रह्मकी, कहत भगवतीदास'।।९९॥

% इति परमात्मशतकम् %

करमनसों कर युद्ध तू, करले ज्ञान कमान । तान स्ववलसों परम तू, मारो मनमथ जान ।६॥ परम धरम अवधारि तू, परसंगति कर दूर । ज्यों प्रगटै परमातमा, सुख संपति रहे पूर । ७॥ अ इति संपूर्ण अ

क्षु समयसार नाटक क्ष

अनुभवका वर्णन । दोहा।

वस्तु विचारत ध्यानतें, मन पावै विश्राम । रस स्वादत सुख ऊपजै, अनुभौ ताको नाम ॥१७॥ अनुभौ चितामणि रतन, अनुभव है रस कूप। अनुभौ मारग मोचको, अनुभौ मोच स्वरूप॥१८॥

सवैया ३१ सा।

अनुभौके रसको रसायन कहत जग, अनुभौ अभ्यास बहू तीरथकी ठौर है। अनुभौकी जो रसा कहावें सोई पोरसासु, अनुभौ अधो रसासु ऊरधकी दौर है।। अनुभौकी केलि इह कामधेनु चित्रावेलि, अनुभौको स्वाद पंच अमृतको कौर है। अनुभौ करम तोरे परमसो प्रीति जोरे, अनुभौ समान न धरम कोऊ और है।।१९॥

जीव द्रव्यका लक्षण । दोहा । चेतनवंत अनंतगुण, पर्यय शक्ति अनंत । अलख अखंडित सर्वगत, जीवद्रव्य विरतंत ॥२०॥

पुद्गलद्रवयका ल ज्ञ्ण । फरस वर्ण रस गंधमय, नरदपास संठान । अनुरूपी पुद्गलदरव, नम प्रदेश परवान ॥ २१ ॥

धर्म द्रव्यका लक्ष्मण । जैसे सिलल समूहमें, करे मीनगति कर्म । तैसें पुदगल जीवको, चलन सहाई धर्म ॥२२॥

श्राधर्मी द्रव्यका लच्चणः। ज्यों पंथी ग्रीषम समै, बैठे छाया माहि। त्यों श्रधमकी भूमिमें, जड़ चेतन ठहरांहि॥२३॥

श्राकाश द्रव्यका लचाण । संतत जाके उदरमें, सकल पदारथ वास । जो भाजन सब जगतको, सोई द्रव्य श्राकाशः ॥२४॥ काल द्रव्यका लच्चण। जो नवकरि जीरन करै, सकल वस्तु थिति ठांनि। परावर्त वर्तन थरै, काल द्रव्य सो जांनि॥ २५॥ जीवविलास वर्णन।

समता रमता उरधता, ज्ञायकता सुखभास । वेदकता चैतन्यता, ये सब जीवविलास ॥ २६ ॥

अजीवतत्व विस्तास वर्णन । तनता मनता वचनता, जड़ता जडसंमेल । लघुता गुरुता गमनता, ये अजीवके खेल ॥२७॥ पुरुषतत्त्वका वर्णन ।

जो विशुद्ध भावनि वंधे, अरु ऊरधमुख होइ। जो सुखदायक जगतमें, पुन्य पदारथ सोइ॥२८॥ पापतत्त्वका वर्णन !

संक्लेश भावनि वंधे, सहज अधोमुख होइ। दुखदायक संसारमें, पाप पदारथ सोइ॥२९॥

श्राश्रवतत्त्वका वर्णन । जोई कर्म उदोत घरि, होइ क्रियारस रत्त । करपी नृतन कर्मकौ, सोई श्राश्रव तत्त्व ॥३०॥

संवरतत्त्वका वर्णन।

जो उपयोग स्वरूप धरि, वरतें जोग विरत्त । रोकै त्रावत करमकों, सो है संवर तत्त्व ॥३१॥ निर्भरातत्त्वका वर्णन ।

पूरव सत्ताकर्म करि, थिति पूरण जो आउ। खिरवैकौं उद्दित भयो, सो निर्जरा खखाउ॥३२॥ बंधतत्त्वका वर्णन।

जो नवकर्म पुरानसौं, मिलैं गंठि दिढ़ होइ। शक्ति बढ़ावै वंशकी, वंध पदारथ सोइ॥३३॥

मोक्षतत्त्वका वर्षन।

थितिपूरन करि कर्म जो, खिरै बंध पद भान । हंस अंस उज्जल करै, मोचतत्त्व सो जान ॥३४॥

चिदानंद भगवान्की स्तुति।

शोभित निज अनुभूति युत, चिदानंद भगवान। सार पदारथ आतमा, सकल पदारथ जान ॥१॥

सिद्धभगवानको नमस्कार।

सवैया २३ सा ।

जो अपनी द्युति आप विराजित, है परधान पदारथ नामी। चेतन अंक सदा निकलंक, महा सुख सागर को विसरामी ॥ जीव अजीव जिते जगमें, तिनको गुण ज्ञायक अंतरजामी । सो सिवरूप वसे शिवनायक, ताहि विलोकि नमै सिवगामी ॥२॥

शास्त्र माहात्र्य कथन। सवैया ३१ सा।

निहचेमें एकरूप व्यवहारमें अनेक, याही नय विरो-धने जगत भरमायो है। जगके विवाद नाशिवेको जिन आगम है, ज्यामें स्यादवाद नाम लच्चण सुहायो है॥ दरसनमोह जाको गयो है, सहजरूप, आगम प्रमाण ताके हिरदेमें आयो है। अनयसो अखंडित अनूतन अनंत तेज, ऐसो पद पूरण तुरंत तिन पायो है॥ ४॥

निश्चयनय और व्यवहारनय स्वरूप कथन। सवैया २३ सा।

ज्यों नर कोऊ गिरे गिरिसो तिहि, होइ, हितू जु गहै दृढ़वाहीं। त्यों बुधको विवहार भलो, तवलौ जवलौ सिव प्रापित नाहीं।। यद्यपि यो प्रमाण तथापि, सधै न्यरमारथ चेतन माहीं। जीव अञ्यापक है परसो, विवहारसु तो परकी परछाहीं॥६॥

सम्यक्दर्शन स्वरूप टचवस्था । सवैया ३१ सा।

शुद्ध नय निहचै अकेला आप चिदानंद, आपने ही गुण परजायको गहत है। पूरण विज्ञानघन सो है व्यवहार माहि, नव तत्त्वरूपी पंच द्रव्यमें रहत है॥ पंचद्रव्य नव- तत्त्व न्यारे जीव न्यारो लखे, सम्यक दरस यह और न गहत है। सम्यक दरस जोई आतम सरूप सोइ, मेरे घट प्रगटों 'वनारसी' कहत है।। ७॥

जीवद्रव्य व्यवस्था अग्निहष्टांत । सबैया ३१ सा।

जैसे तृण काष्ट वांस आरने इत्यादि और, ईंधन अनेक विधि पावकमें दिहेंथे। आकृति विलोकत कहावे आगि नानारूप, दीसे एक दाहक स्वभाव जब गहिये॥ तैसे नव तन्त्वमें भया है वहु भेषी जीव, शुद्धूू पिश्रित अशुद्धू कहिये। जाही चण चेतना सकितको विचार कीजे, ताही चण अलख अभेदरूप लहिये॥ =॥

पुनः जीवद्रव्यवस्था वनवारी स्ष्टांत । सवैया ३१ सा ।

जैसे वनवारीमें कुधातुके मिलाप हेम, नाना भाँति भयो पै तथापि एक नाम है। कसके कसौटी लीक निरखे सराफ ताहि, वानके प्रमाणकरि लेतु देतु दाम है॥ तैसे ही अनादि पुदगलसौ संजोगी जीव, नवतत्त्र रूपमें अरूपी महा धाम है। दीसे अनुमानसौ उद्योतवान ठौर ठौर, दूसरो न और एक आतमाही राम है॥ ९॥

अनुभव व्यवस्था सूर्यद्दष्टांन । सवैया ३१ सा।

जैसे रिवं मंडलके उदै मिह मंडलमें, आतम अटल, तम पटल विलात है। तैसे परमातमको अनुमौ रहत जोलों, तोलों कहूँ दुविधान कहुँ पत्तपात है। नयको न लेस परमाणको न परवेस, नित्तेपके वंसको विष्वंस होत जातु है। जे जे वस्तु साधक है तेऊ नहाँ बाधक है, वाकी रागद्वेपकी दशाकी कौन वातु है।। १०॥

ज्ञाता विलास कथन । सबैया ३१ सा।

कोऊ बुधिवंत नर निरखे शरीर घर, भेदज्ञान दृष्टिसो विचार बस्तु वास तो। अतीत अनागत वरतमान मोहरस, भीग्यो चिदानंद लखे वंधमें विलास तो॥ वंधको विदारि महा मोहंको स्वभाव डोरि, आतमको ध्यान करेदेखें परगास तो। करम कलंक पंक रहित प्रगटहरूप, अचल अबाधित विलोके देव सासतो॥१३।

गुणगुणी अभेद कथन । सबैया २३ सा।

शुद्ध नयातम आतमकी, अनुभूति विज्ञान विभूति हैं सोई। वस्तु विचारत एक पदारथ, नामके भेद कहावत दोई॥ यों सरवंग सदा लखि आपुहि, आतम ध्यान करे जब कोई। मेटि अशुद्ध विभाव शा तब, सिद्ध स्वरूपकी प्रापित होई॥१४॥

ज्ञाता का चिंतवन कथन। सवैया ३१ सा।

अपने ही गुण परजायसों प्रवाहरूप, परिणयो तिहूँ काल अपने आधारसों। अंतर वाहिर परकाशवान एकरस, चीणता न गहे भिन्न रहे भौ विकारसों॥ चेतनाके रस सरवंग भरि रहचौ जीव, जैसे लूण कांकर भरचो है रस चारसों। पूरण स्वरूप आति उज्जल विज्ञानघन, मोको होहु प्रगट विशेष निरवारसों॥ १५॥

द्रव्य पर्याय अभेद कथन । कब्रिता।

ज़हँ घुवधर्म कर्मचय लव्या, सिद्ध समाधि साध्यपद सोई। शुद्धोपयोग जोग महि मंडित, साधक ताहि कहे सव कोई ॥ यो परतच परोच स्वरूपसो, साधक साध्य अवस्था द्रोई। दुहुको एक ज्ञान संचय किर, सेवे सिव वंछक थिर होई। १६॥

द्रव्य गुण पर्याय सेद कथन । कविता।

दरसन ग्यान चरण त्रिगुणातम, समलरूप कहिये तित्रहार । निहचे दृष्टि एक रस चेतन, भेद रहित अविचल अविकार ॥ सम्यक्दशा प्रमाण उभयनय, निर्मल समल एक ही बार । यो समकाल जीवकी परण्ति, कहें ज़िनंद गहे गणधार ॥ १७ ॥

च्यवहार कथन । दोहा।

एकरूप त्रातम दरव, ज्ञान चरण दग तीन। भेदभाव परिणाम यो, विवहारे सु मलीन ॥१८॥ •

निरुचयरूप कथन। दोहा।

यदंपि समल व्यवहार सो, पर्यय शक्ति अनेक। तदपि नियत नय देखिये, शुद्ध निरंजन एक॥१९॥

शुद्धस्वरूप कथन । दोहा।

एक देखिये जानिये, रिम रहिये इक ठौर । समल विमल न विचारिये यहै सिद्धि नहिं और ॥२०॥

शुद्ध अनुभव पशंसा कथन। सवैया ३१ सा।

जाके पद साहत सुलचण अनंत ज्ञान, विमल तिका-शवंत ज्योति लहलही है। यद्यपि त्रिवि धरूप व्यवहारमें तथापि, एकता न तजे यों नियत अंग कही है।। सो है जीव कैसीह जुगतिके सदीव ताके, ध्यान करवेकूँ मेरी मनसा उमही है। जाते अविचल रिद्धि होत और भाँति सिद्धि, नाहीं नाहीं नाहीं यामे घोखो नाहीं सही है।।२१॥

ज्ञाताकी व्यवस्था। सवैया २३ सा।

कै अपनो पद आप संभारत, कै गुरुके मुखकी सुनि बानी। भेदविज्ञान जग्यो जिन्हके, प्रगटी सुविवेक कला रजधानी॥ भाव अनंत भये प्रतिविधित, जीवति मोच दशा ठहरानी। ते नर दर्पण ज्यों अविकार, रहे थिर रूपं सदा सुंखदानी॥२२॥

मेदज्ञानं प्रशंसा कथनं । सवैया ३१ सा।

याही वर्तमानसमें भव्यकी मिटची मोह, लग्यो है अनि वर्तमानसमें। उदै करें भेदज्ञान महा- रुचिको नियान, उरकी उजाने भारी न्यारी दुंद दलसों। जाते थिर रहे अनुभी विलास गह फिरि,कंबहूँ अपन यो न कहे पुद्रलसों। यह करतियो जाते थी जाते सो, पावक ज्यों मिन्न करें कंचन उपल सो।। २३।।

परमार्थकी शिक्षा कथन । सनैया ३१ सा।

वनारसी कहै भैया भव्य सुनो मेरी सीख, केहू भाँति कैसेंहूँ के ऐसो काज कीजिये। एकहू सुहूरत मिथ्यात्वको विष्यंस होइ, ज्ञानको जगाय अंसहंस खोज लीजिये॥ वाहीको विचार वाको ष्यान यह कौतूइल, योही भर जन्म परम रस पीजिये। तजिये भववासको विलास सविकारहण, अंत कर मोहको अनंतकाल जीजिये॥ २४॥

, निश्चय, आत्मस्वरूप, कथन। श्रिडिल इंदे।

केहं विचक्षण पुरुष संदे। हूँ एक हों। अपने रस सं भरची आपनी टेक हों॥ मोहकर्म मम नांहि नांहि अमकूप है। शुद्ध चेतना सिंधु हमारो रूप है॥ ३२॥ ज्ञान व्यवस्था कथन। सवैया ३१ सा।

तत्त्वकी प्रतीतिसों लख्यो है निजपरगुण, हम ज्ञान चरण त्रिविधि परिणयो है। विशद निवेक आयो आछो विसराम पायो, आपुद्दीमें आपनो सहारो सोधि लयो है।। कहत बनारसी गहत पुरुपारथको, सहज स्वभावसों विभाव मिटि गयो है। पन्नाके पकाये जैसे कंचन विमल होत, तैसे शुद्ध चेतन प्रकाश रूप भयो है।। ३३॥ क इति श्री संमयसार नाटकका प्रथम जोबद्वार समाप्त भया क

। द्वितीय अजीवद्वार प्रारंभ ॥ २॥

वस्तु स्वरूप कथन्। दोहा।

चेतनवंत अनंत्रुंण, सहित सु आतमराम । याते अन्मिल और सर्व, पुद्रलके परिणाम ॥ ४ ॥

अनुभव प्रशंसा कथन । कवित्त । जब चेतन संभारि निज पौरुष, निरखे निज हुगस्रों निज मर्म । तब सुखरूप विमल अविनाशिक, जाने जगते

शिरोमणि धर्म ॥ अनुभव करै शुद्ध चेतनको, रमे स्त्रभाव वमे सब कर्म । इहि विधि सधे सुकतिको मार्ग, अरु

समीप त्रावै शिवशर्म ॥ ५ ॥ :-- 🐇 - 👸 📻

• दोहा ।

चरणादिक रागादि जड़, रूप हमारो नांहि।

एक ब्रह्म नहि दूमरो, दीसे अनुभव मांहि॥ ६॥

खांडों कहिये कनकको, कनक म्यान संयोग।

न्यारो निरखत म्यानसों, लोह कहे सब लोग। ७॥

चरणादिक पुद्रल दशा, घर जीव बहुरूप।

चस्तु विचारत करमसों, भिन्न एक चिद्रूप॥ ≈॥

ज्यों घट कहिये घीवको, घटको रूप न घीव।

त्यों वर्णादिक नामसीं, जड़ना लहे न जीव॥ ९॥

निरावाध चेतन अलखे, जाने सहज सुकीव।

अचल अनादि अनंत नित, प्रगृट जगतमें जीव॥ १०॥

अनुभव विधान क्यन । सवैया ३१ सा।

रूप रसवंत मूरतीक एक पुदगल, रूप बिन और यों अजीव द्रव्य द्विधा है। च्यार हैं अमूरतीक, जीव भी अमू-रतीक, याहीतें अमूरतीक वस्तु च्यान मुधा है ॥ औरसों न कंबहू प्रगट आपा आपहीसों, ऐसो धिर चेतन स्वभाव अद्य सुधा है। वितनको अनुमी आराधे जग तेई जीव, जिन्हके अखंड रस चाखवेकी क्षुधा है ॥ ११॥

ज्ञाताका विलास कथन । सवैया २३ सा।

या घटमें भ्रमरूप अनादि, विलास महा अविवेक अखारो। तामें और सरूप न दीसत, पुद्रल नृत्य करें अति भारो। फेरत भेष दिखावत कौतुक, मौज लिये वरणादि प्सारो। मोहसों भिन्न जुदो जड़मों चिन,-मुरति नाटक देखनहारो। १३॥

ज्ञात विल्।स क्यून । सबैया ३१ सा।

जैसे क्रवत एक काठ वीच खंड क्रे, जैसे राजहंस निरवारे दूध जलकों। तैसे भेदज़ान निज भेदक शकति सेती, भिन्न भिन्न करे चिदानंद पुदलकों।। अवधिकों धावे मनपर्यकी अवस्था पावे, उमिनके आवे परमावधिके थलकों। याही भाँति पूरण सरूपको उदीत घरे, करे प्रतिविवित पदारथ सकलकों। १४॥

क्ष द्वितीय अजीवद्वार समाप्त हुर्खा %

तृतीय कर्ताव्म कियाद्वार प्रारंभ ॥३॥

भेदविज्ञानका माहातम्य । सवैया ईशे सा।

प्रथम अज्ञानी जीव कहे में सदीव एक; दूसरो न और मैं ही करता करमको । अंतर विवेक अग्रयो आपा पर भेद पायो, भयो बोध गयो मिदि भारत भरमको ॥ भासे छहा दरवके गुगा परजाय सब, नासे दुख लख्यो मुख पूरण परमको। करमको करतार मान्यो पुद्रल पिंड, आप करतार भयो आतम धरमको।।२॥ जाही समै जीव देह बुद्धिको ।वकार तजे, वेदत स्वरूप निज भेदत भरमको। महा परचड मित मंडन अखंड रस अनुभौ अभ्यास परकासत परमको।। ताही समै घटमें न रहे विपरीत भाव, जैसे तम नासे भानु अगिट धरमको। ऐसी दशा आवे जब साधक कहावे तब करता है कैसे करे पुद्रल करमको।।३।।

प्रथम आत्माकूं कर्मको कती माने पीछे श्रकर्ता माने हैं। सबैया ३१ सा।

जगमें अनादिको अज्ञानी कहै मेरो कर्म करता मैं याको किरियाको प्रतिपाखी है। अंतर सुमित भासी जोगसूं भयो उदासी, ममता मिटाय परजाय बुद्धि नाखी है॥ निरमें स्वभाव लीनो अनुभौको रस भीनो, कीनो व्यवहार दृष्टि निहचेमें राखी है। भरमकी डोरी तोरी धरमको भयो धोरी, परमसों प्रीति जोरी करमको साखी है॥४॥

ज्ञानको सामर्थ्य कहे हैं। सवैया ३१ सा।

जैसे जे दरव ताके तैसे गुण परजाय, ताहीसों मिलत पै मिले न काहु त्यानसों। जीव वस्तु करम जड़ जाति भेद, अमिल अमिलाप ज्यां नितंत्र जुरे कानसां ॥ ऐसी सुविवेक जाके हिरदे प्रगट भयो, ताको अम गयो ज्यां तिमिर भागे भानसों । सोई जीव करमको करता सी दीसे पैहि, अकरता कह्यो शुद्धताके परमानसों ॥५॥

जीव और पुर्गलका जुदा जुदा लक्षण। इप्पय इन्द्।

जीव ज्ञानगुण सहित, आपगुण परगुण ज्ञायक।
आपा परगुण लखे, नांहि पुदगल इहि लायक॥
जीवंरूप चिद्रूप सहजं, पुदंगल अचेतं जड़।
जीव अमूरत मूरतीक, पुदगल अंतर वड़॥
जवलग न होय अनुमी प्रगट, तबलग मिथ्यामिति लसै।
करतार जीव जड़ करमको, सुबुधि विकाशक अम नसै॥६॥

दोहा।

कर्ती परिणामी दरव, कर्मरूप परिणाम।
किया पर्ययकी फिरन, वस्तु एक त्रय नामं॥ ७॥
कर्ती कर्म क्रिया करे, क्रिया कर्म करतार।
नाम भेद वहुविधि भयो, वस्तु एक निर्धार॥ =॥
एक कर्म कर्त्वयता, करे न कर्ता दोय।
दुधा द्रव्य सत्ता सु तो, एक भाव क्यों होय॥ ९॥

कर्ता कर्म और कियाको विचार कहे हैं।

एक परिणामके न कर्ता दरवदोय, दोय परिणाम एक द्रव्य न धरत है। एक करतृति दोय द्रव्य कबहुँ न करे, दोय करतृति एक द्रव्य न करत है। जीव पुद्गल एक खेत अवगाहि दोउ, अपने अपने रूप कोउ न टरत है। जड़ परिणामनि को करता है पुद्गल, चिदानंद चेतन स्वभाव आचरत है।। १०॥

यथा कर्म तथा कर्ना एकरूप कथन। सबैया ३१ सा।

शुद्ध भाव चेतन अशुद्ध भाव चेतन, दुहूँको करतार जीव और निहं मानिये। कर्मिष्डको विलास वर्ण रस गंध फास, करता दुहूँको पुदगल परमानिये॥ ताते वर्णादि गुण ज्ञानावर्णादि कर्म, नाना परकार पुदगलरूप जानिये। समल विमल परिणाम जे जे चेतनके, ते ते सब अलख पुरुष यों वखानिये॥ १२॥

मिथ्यात्वी जीव कर्मको कर्ता माने है सो अम है। सवैया ३१ सा।

जैसे महा धूपके तपतिमें तिसाये मृग, भरमसें मिथ्याजल पीवनेकों धायो है। जैसे अंधकार मांहि जेवरी निरखि नर, भरमसों डरिप सरप मानि आयो है। अपने स्वभाव जैसे सागर है थिर सदा, पवन संयोगसों उछिर अकुलायो है॥ तैसे जीव जड़सों अव्यापक सहजरूप, भरमसों करमको कर्ता कहायो है॥१४॥

सम्यक्तवी भेदज्ञानते कर्मके कर्ताका भ्रम दूर करे है ते ऊपर दृष्टांत।

जैसे राजहंसके वदनके सपरसत, देखिये प्रगट न्यारो छीर न्यारो नीर है। तैसे समिकतीके सुदृष्टिमें सहजरूप न्यारो जीव न्यारो कर्म न्यारो ही शरीर है।। जब शुद्ध चेतनके अनुभौ अभ्यासें तब, भासे आप अचल न द्जो और सीर है। पूरव करम उदै आइके दिखाई देइ, कर्ता न होइ तिन्हको तमासगीर है।। १५॥

दोहा।

ज्ञानभाग ज्ञानी करें, श्रज्ञानी श्रज्ञान ।
द्रव्य कर्म पुद्गल करें, यह निक्चै परमाण ॥१७॥
ज्ञान स्वरूपी श्रातमा, करें ज्ञान निहंं श्रीर ।
द्रव्य कर्म चेतन करें, यह व्यवहारी दौर ॥१८॥
जिष्यप्रम—कर्तृत्व कथन । सर्वया २३ सा ।
पुद्रल कर्म करें निहंं जीव, कही तुम में समभी निहंं
तैसी । कौन करें यह रूप कहों, श्रव को कर्ता करनी कह

कैसी ॥ त्राप ही आप मिले विद्धरे जड़, क्योंकर मो मन संशय ऐसी । शिष्य संदेह निवारण कारण, बात कहे गुरु है कड़ जैसी ॥ १९॥ :

दोहा.।

पुद्रल परिणामी दरव, सदा परणवे सोय । याते पुद्रल कर्मका, पुद्रल कर्ता होय ॥ २० ॥

पुनः शिष्य परनः - अडिल इद।

ज्ञानवंतको भोग निर्जरा हेतु है। अज्ञानीको भोग ब्रंध फल देतु है ॥ यह अचरजकी बात हिये नहि आवही। पुछे कोऊ शिष्य गुरु समुक्तावही॥ २१॥

शिष्यका संदेह निवारणेके छिये गुरु पथार्थ उत्तर कहे हैं। सवैया २१ सा।

देश दान पूजादिक विषय कषायादिक, दुहूँ कर्म भोगे पै दुहुको एक खेत हैं। ज्ञानी मूढ़ करम करत दीसे एकसे पै परिणाम, भेदं न्यारो न्यारो फंल देत है।। ज्ञानवंत करनी करे पे उदासीन रूप, ममता न घरे ताते निर्जराको हेतु है। वह क्रत्ति मूढ़ करे पे मगनरूप, अंध भयो ममतासों बंध फल लेत है।। २२॥

ंनिश्चयसे जीवेक् अंकर्ता मानि श्वात्मानुभवंमें ' ्रहें हैं तांका माहात्म्य कहे हैं। सवैया २३ सा।

जे न करें नय पक्ष निवाद, धरें न विपाद अलीक न भाखे। जे उद्देग तजे घट अंतर, सीतल भाव निरंतर राखे। जे न गुणी गुण भेद्र विचारत, आकुलता मनकी मन नाखे। ते जगमें धरि आतम ध्यान, अखंडित ज्ञान सुधारस चाखे। २४।।

निश्चयसे अकत्तीपणा और व्यवहारसे कर्तापणा स्थापन करि बनावे हैं। सबैया ३१ सा।

व्यवहार दृष्टिसों विलोकत बंडियोसी दीसे, निहचे निहारत न बांडियो यहु किनही। एक पच बंडियो एक पचसों अबंध सदा, दोउ पच अपने अनादि धरे इनही।। कोउ कहे समल विमलरूप कोउ कहे, विदानंद तैसो ही बखान्यो जैसे जिन ही। बंडियो माने खुल्यो माने द्वे नयके भेद जाने, सोई ज्ञानवंत जीव तत्त्व पायो तिनहीं। २५॥

दोऊ नयकं जानकर समरसं भावमें रहे हैं ताकी प्रशंसा । सबैया ३१ साः।

प्रथम नियत नय दुजो व्यवहार नये, दुहूँको फलांवत अनंत भेद फले है। ज्यों ज्यों नय फैलें त्यों स्नेके कल्लोल, फैले, चंचल सुभाव लोकालोकलों उछले हैं।। ऐसी नय कव ताकी पच तिज ज्ञानी जीव, समस्सी भये एकतासों निहं टले हैं। महा 'मोह' नासे शुद्ध अनुभौ अभ्यासे निज, वल परगासि सुखरासि मांहि रले है।।२६॥

ज्ञाता. होय सो आत्मानुभवमें विचार करे है। सवैया ३१ सा।

जैसे महा रतनकी ज्योतिमें लहरि उठे, जलकी तरंग जैसे लीन होय जलमें। तैसे शुद्ध आतम दरव परजाय करि, उपजे विनसे थिर रहे निज थलमें।। ऐसी अविकलपी अजलंपी आनंद रूपि, अनादि अनंत गहिं लीजे एक पलमें। ताको अनुभग कीजे परम पीयूप पीजे, वंधकों विलास डारि दीजे पुदगलमें।। रहा।

-आत्माका शुद्ध त्रानुभव है सो परमः पदार्थ है. ताकी प्रशंसा। सवैया ३१ सा।

द्रव्यार्थिक नय परयायार्थिक नय दोड, श्रुत ज्ञानरूप श्रुतज्ञान तो परोख है। श्रुद्ध परमातमाको अनुभी प्रगट ताते, अनुभी विराजमान अनुभी अदोख है। अनुभी प्रमाण भगवान पुरुष पुराण, ज्ञान औ विज्ञानघन महा सुख पोख है। परम पवित्र यो अनंत नाम अनुभीके, अनुभी विना न कहूँ और ठौर मोख है। २९॥

दोंहा '

निशि दिन मिथ्यामान बहु, धरै मिथ्याती जीन।
ताते मॉनिंत कॅमेंको, केची कही सदीन।। ३१॥
मूं है मिथ्यातेनी है सो कमेंकी कची है और
जानी अकची है सो कहे हैं। चौषाई।
करे करम सोई करतारा। जो जाने सो जानन हारा॥
जो करता नहिं जाने सोई। जाने सो करता नहि होई॥३२॥
मिथ्यात्नी है सो द्रद्यकर्मका कची नहीं,

भावकर्मका कत्ती हैं। छप्पय छंद।
करम पिंड अरु राग भाव, मिलि एक होय नृहि।
दोऊ भिन्न स्वरूप वसिंह, दोऊ न जीव महि॥
करम पिंड पुद्रल, भाव, रागादिक मूढ अम।
अलख एक पुद्रल अनंत, किम धरिंह प्रकृति सम॥
निज निज विलास जुत जगत महि, जथा सहज परिणमहि
तिम। करतार जीव जड़ करमको, मीह विकेल जन कहि

क्ष कंत्ती कमें किया तृतीय द्वार संमेति क्ष अथ पुंच्य पाप एकत्य करण चतुंर्थद्वारे भें।रंभं॥४॥ मोहत शुभ कर्र अंशुभ कर्मकी द्विधा दिखें है सो एकंदंप दिखाय है। सर्वया ३१ सा। जैसे काहु चंडाली जुगल पुत्र जने तिनं, एक दीयो बामनकूं एक घर राख्या है। बामन कहायो तिन मद्य मांस त्याग कीनो, चांडाल कहायो तिन मद्यमांस चाख्यो है। तैसे एक वेदनी करमके जुगल पुत्र, एक पाप एक पुन्य नाम भिन्न भाख्यो है। दुहूं माहि दौर धूप दोऊ कर्म बंध रूप, याते ज्ञानवंत कोउ नांहि अभिलाख्यो है।।३।।

मोच्नमार्गमें पापपुण्यका त्याग कह्या तिस मोच्न पद्धतिका स्वरूप कहे है। सवैया ३१ सा।

शील तप संयम विरति दान पूजादिक, अथवा असं-यम कषाय विषे भोग है। कोउ शुभरूप कोउ अशुभ स्वरूप मूल, वस्तुके विचारत दुविध कमे रोग है।। ऐसी बंद पद्धति बखानी 'बीतराग देव, आतम धरममें करत त्याग जोग है। भौ जल तरैया रागद्धेषके हरैया महा, मोक्षके करैया एक शुद्ध उपयोग है।। ७॥

मोत्त प्राप्तिका कारण श्रंतर दृष्टि है सो कहे है। सोरठा।

श्रंतर दृष्टि लखाव, अर स्वरूपको आचरण। ए परमातम भाव, शिवं कारण येई सदा॥ १०'॥ चंघ होनेका कारण बाह्यदृष्टि है सो कहे है। सोरठा।

कर्म शुभाशुभ दोय, पुदगलपिंड विभाव मल । इनसों सुक्ति न होय, नांही केवल पाइये ॥ ११ ॥

ज्ञान मात्र मोत्तमार्ग है सो कहे है। सबैया ३१ सा।

मुकतिके साधककों वाधक करम सब, आतमा अनादिको करम मांहि खुक्यो है। येतेपिर कहे जो कि पाप बुरो पुन्य भलो, सोइ महा मूड़ मोच मारगसों चुक्यो है। सम्यक स्वभाव लिये हियेमें प्रगटचो ज्ञान, ऊरध उमंगि चल्यो काहूपै न रुक्यो है। आरसीसो उज्जल 'वनारसी' कहत आप, कारण स्वरूप हुँके कारिजको ढुक्यो है। १२॥

ज्ञान का अर कर्मका ह्यौरा कहे है। सबैया ३१ सा।

जोलों अष्ट कर्मको विनाश नाहि सरवधा, तोलों अंतरातमामें धारा दोई वरनी। एक ज्ञानकारा एक शुभा-शुभ कर्मधारा, दुहूकी प्रकृति न्यारी न्यारी धरनी। इतनो विशेष जु करम धारा बंध रूप, पराधीन शकति विविध बंध करनी। ज्ञान धारा मोचरूप मोचकी करन-हार, दोषकी हरनहार भी समुद्र तरनी। १८८।

मोत्त-प्राप्ति ज्ञान अर कियाते होय ऐसा जो स्याद्वाद है तिनकी प्रशंसा करे है। सवैया ३१ सा।

समुके न ज्ञान कहे करम कियेसों मोच, ऐसे जीव विकल मिथ्यातकी गहलमें । ज्ञान पच गहे कहे आतमा अवंध सदा, वरते सुद्धंद तेउ इवे है चहलमें ॥ जथा योग्य करम करे पै ममता धरै न, रहे सावधान ज्ञान ध्यानकी टहलमें । तेई भव सागरके उपर है तरे जीव,जिन्ह को निवास स्यादवादके महलमें ॥ १५-॥

> % पुण्यपाप एकत्वकरण चतुर्थद्वार समाप्त भया क्ष ज्यथ पंचम आश्रवद्वार प्रारंभ ॥ ५ ॥

द्रवंय आस्त्रवका औ भावं त्रास्त्रवका तथा सम्यक्जानका लक्षण कहे है। सवैया २३ सा।

द्विंत आस्रव सो किहिं। जिहिं, पुद्रल जीव प्रदेश गरासे। भावित आस्रव सो किहिंथ जिहिं, राग विमोह विरोध विकासे॥ सम्यक् पद्धति सो किहिंथ जिहिं, द्विंत भावित आश्रव नासे। ज्ञानकला प्रगटे तिहि थान्क, अंतर बाहिर और न भासे॥३॥

ज्ञाता निराश्रवी है सो कहे हैं। चौपाई। जो द्रव्याश्रव रूप न होई। जहँ भावाश्रव भाव न कोई॥ जाकी दशाज्ञानमय लहिये। सोज्ञातार निराश्रव कहिये॥॥॥

ज्ञाताका सामध्ये (निराश्रवपणा) कहे हैं। सवैया ३१ सा।

जेते मन गोचर प्रगट बुद्धि पूरवक, तिन परिशामनकी । ।मता हरतु है। मनसो अगोचर अबुद्धि पूरवक भाव, तिनके विनाशवेको उद्यम घरतु है। याही भाँति पर पर-णतिको पतन करे, मोद्यको जत्न करे भौ जल तरतु है। ऐसे ज्ञानवंत ते निराश्यव कहावे सदा, जिन्हको सुजस सुविच्चण करतु है।। ५॥

दोहा।

जो हित सावसु राग है, अनहित भाव विरोध।
अग्रमक भाव विमोह है, निर्मल भावसु वोध॥ = ॥
राग विरोध विमोह मल, येई आश्रव मूल।
येई कर्म बढ़ाइके, करे घरमकी भूल॥ ९॥
जहाँ न रागादिक दशा, सो सम्यक् परिणाम।
'याते सम्यक्वंतको, कह्यो निराश्रव नाम॥ १०॥
ज्ञाता निराश्रव पणामें विलास करे है सो कहे हैं।

सबैया ३१ सा ।

जे कोई निकट भन्यरासी जगवासी जीव, मिध्यामते मेदि ज्ञान भाव परिणये हैं। जिन्हके सुदृष्टिमें न राग होप मोह कहूँ, विमल विलोकनिमें तीनों जीति लये हैं। तिज्ञ परमाद घट सोधि जे निरोधि जोग, शुद्ध उपयोगकी दशामें मिलि गये हैं। तेई वंध पद्धति विडारि पर संग भारि, आप में मगन हो के आप रूप भये हैं।। ११॥

ज्ञाताके च्योपकाम भावते तथा उपकाम भावते चंचलपणा है सो कहे है।

जेते जीव पंडित चयोपशमी उपशमी, इनकी अवस्था ज्यों खहारकी संडासी है। छिन आगि मांहि छिन पानी मांहि तैसे येउ, छिनमें भिष्यात छिन ज्ञानकला भासी है।। जोलों ज्ञान रहे तोलों सिथल चरण मोह, जैसे कीले नागकी शकति गति नासी हैं। आवत मिष्यात तब नाना रूप बंध करे, जेउ कीले नागकी शकति प्रगासी है।।१२॥

दोहा।

यह निचीर या ग्रंथको, यहे परम रस पोख। तजे शुद्धनय वंध है, गहे शुद्धनय मोख॥ १३॥ जीवके बाह्यविलास अंतरविलास बतावे है।

सवैया ३१ सा।

- करमके चक्रमें फिरत जगवासी जीव, है रह्यो वाहिर ग्रुख व्यापत विषमता। अंतर सुमित आई विमल बड़ाई पाई, पुद्रलसों शीति टूटी छूटी माया ममता॥ शुद्धनै निवास कीनो अनुभौ अभ्यास लीनो, अममाव छांड़ि दीनो भीनो चित्त समता। अनादि अनंत अविकलप अचल ऐसो, पद अवलंबि अवलोके राम रमता॥ १४॥

आत्माका शुद्धपणा सम्यग्दर्शन है तिसकी प्रशंसा करे है। सबैया ३१ सा।

जाके परन्ताशमें न दीसे राग द्वेष मोह, आसव मिटत नहि बंधको तरस है। तिहुँ काल जामें प्रतिबिंबित अनंतरूप, आपहु अनंत सत्ताऽनंततें सरस है।। भावश्रुत ज्ञान परिणाम जो विचारि वस्तु, अनुभौ करै न जहाँ वाणीको परस है। अतुल अखंड अविचल अविनासी धाम, चिदानंद नाम ऐसो सम्यक दरस है।।१५॥

क्ष इति पंचम आश्रवद्वार समाप्त भया क्ष

अथ छड़ो संवरद्वार प्रारंभ ॥ ६॥ ज्ञानसे जड़ और चेतनका भेद समझे तथा संवर है तिस ज्ञानकी महिमा कहे है। सवैया २३ सा।

शुद्ध सुखंद अभेद अवाधित. भेद विज्ञान सु तीछन आरा। अंतर भेद स्वभाव विभाव, करे जड़ चेतनरूप दुफारा॥ सो जिन्हके उरमें उपज्यो, ना रुचे तिन्हको परसंग सहारा। आतमको अनुमो करिते, हरखे परखे परमातम प्यारा॥३॥ संवरका कारण सम्यक्तव है नाते सम्यक्ष्टिकी

महिमा कहे हैं । सबैया २३ सा।' भेदि मिथ्यात्व सु वेदि महारस, भेद विज्ञानकला जिनि पाई। जो अपनी महिमा अवधारत, त्याग करे उरसों जु पराई।। उद्धत रीत वसे जिनके घट, होत निरतंर ज्योति सवाई। ते मतिमान सुवर्ण समान, लगे तिनको न शुभाशुभ काई।। ५।।

दोहा ।

i

भेदज्ञान तवलीं भलो, जवलीं मुक्ति न होय।
परम ज्योति परगट जहाँ, तहाँ विकल्प न कोय।(७)।
मुक्तीको उपाय भेद ज्ञान है उसकी महिमा कहे है।
चौपाई।

भेदज्ञान संवर जिन्ह पायो । सो चेतन शिवरूप कहायो । भेदज्ञान जिन्हके घट नांही । ते जड़ जीव बंधे जग माहीं॥

दोहा।

भेदज्ञान साबू भयो, समरस निर्मल नीर। धोबी अंतर त्रातमा, धोबे निजगुण चीर ॥९॥ भेदज्ञानकी जो किया है सो दृष्टांतते कहे है। सबैया ३१ सा।

जैसे रज सोधा रज सोधिके दरव काढ़े, पावक कनक काढ़े दाहत उपलको । पंकके गरभमें ज्यों डारिये कतक फल, नीर करे उज्जल नितोर डाले मलको ॥ दिधिके मथैया मिथ काढ़े जैसे माखनको, राजहंस जैसे दूध पीवे त्यागि जलको। तैसे ज्ञानवंत भेदज्ञानकी शकांते साधि, वेदे निज संपत्ति उच्छेदे पर दलको।। १०॥

मोत्तका मूल भेदज्ञान है सो कहे हैं। छपय छंद।

प्रगट मेद विज्ञान, आप गुगा परगुगा जाने।
पर परगति परित्याग, शुद्ध अनुभौ थिति ठाने।।
करि अनुभौ अभ्यास, सहज संवर परकासे।
आश्रव द्वार निरोधि, कर्मघन तिमिर विनासे॥
चय करि विभाव समभाव भाज, निरविकल्प निजपद गहे।
निर्मल विशुद्ध शाक्वत सुथिर, परम अतींद्रिय सुखलहे॥११॥

अ इति छड़ो संवरद्वार समाप्त भया अ

अथ सप्तम निर्जराद्वार प्रारंभ ॥ ७ ॥ निर्जराका कारण सम्यक् ज्ञान है तिस ज्ञानकी महिमा कहे हैं । दोहा ।

महिमा सम्यक्ज्ञानकी, अरु विराग वलजोय। क्रिया करत फल शुंजते, कर्मबंध नहिं होय॥२॥

पूर्व उदै संबंध, विषय भोगवे समकिती । करे न नृतन बंध, महिमा ज्ञान विरागकी ॥ ३॥

सम्यक्ती है सो ज्ञान श्रर वैराग्यकूं साधे है :

सम्यक्वंत सदा उर श्रंतर, ज्ञान विराग उमे गुण धारे। जासु प्रभाव लखे निज ल्व्चण, जीव श्रजीव दशा निरवारे॥ श्रातमको श्रनुभौ किर हैं थिर, श्राप तरे श्ररु श्रीरिन तारे। साधि स्वद्रव्य लहे शिव शर्म सो, कर्म उपाधि व्यथा विम डारे॥ ६॥

विषयके अरुचि विना चरित्रका बल निष्फल है सो कहे हैं। सबैया २३ सा।

जो नर सम्यक्वंत कहावत, सम्यक्ज्ञान कला नहिं जागी। आतम अंग अवंध विचारत, धारत संग कहे हम त्यागी।। भेष धरे म्रितराज पटंतर, अंतर मोह महानल दांगी। सन्य हिथे करत्ति करे परि सो सठ जीव न होय विरागी। ७॥

भेदज्ञान विना समस्त क्रिया (चारित्र) असार है सो कहे हैं। सवैया २३ सा।

ग्रंथ रचे चरचे शुभ पंथ, लखे जगमें विवहार सुपत्ता। साधि संतोष अराधि निरंजन, देई सुसीख न लेइ अदत्ता॥ नंग धरंग फिरे तिज संग, छके सरवंग ग्रुधा रस मत्ता। ए करतृति करे सठ पै, समुभे न अनातम आतम सत्ता॥

अध्यात्मिक पाठ संग्रह [४८८]

चौपाई ।

जो विन ज्ञानिक्रया अवगाहे। जो विन क्रिया मोज्ञपद चाहे॥ जो विन मोच कहे मैं सुखिया। सो अजान मुद्रनमें मुखिया।।१०॥

दोहा।

इह विधि जे जागे पुरुष, ते शिवरूप सदीव। जे सोवहिं संसारमें, ते जगवासी जीव ॥ १५ ॥ जो पद भौपद भय हरे, सो पद सेउ अनूप। जिहि पद परसत और पद, लगे त्रापदा रूप ॥ १६ ॥ ज्ञान विना मोक्ष प्रांपित नहीं सो कहे हैं।

सवैया ३१ सा।

कोई ऋर कप्ट सहे तपसों शरीर दहें, धूझवान करे अधोमुख हैं के भूले हैं। केई महावत गहे कियामें मगन रहे, वहे मुनिभार पे पयार कैसे पूले हैं।। इत्यादिक जीव-निको सर्वथा मुकति नांहि, फिरे जगमांहि ज्यों वयारके वघूले हैं। जिन्हके हियमें ज्ञान तिन्हही को निरवाण, करमके करतार भरममें भृले हैं ॥ २० ॥

दोहा ।

लीन भयो व्यवहारमें, उक्ति न उपजे कीय। दीन नवी प्रभुपद जपे, मुक्ति कहित होय ॥ २१ ॥ प्रभु सुमरो पूजो पढ़ो, करी विविध व्यवहार। मोत्त स्वरूपी आतमा, ज्ञान गम्य निरधार॥ २२॥ सवैया २३ सा।

ज्ञान उदै जिहके घट अंतर, ज्योति जगी मित होत न मैली। बाहिज दृष्टि मिटी जिन्हके हिय, आतम ध्यान-कला विधि फैली। जे जड़ चेतन भिन्न लखेसों, विवेक लिये परखे गुण थैली। ते जगमें परमारथ जानि, गहे रुचि मानि अध्यातम सैली। २४।।

दोहा।

बहुविधि किया कलेशसों, शिवपद लहे न कोय। ज्ञानकला परकाशते, सहज मोज्ञपद होय॥ २५॥ ज्ञानकला घटघट बसे, योग युक्तिके पार। निजनिज कला उदोतकरि, मुक्त होइ संसार॥ २६॥ ज्ञानुभवी ज्ञानीका सामर्थ्य कहे हैं।

सवैया ३१ सा ।

जिन्हके हियेमें सत्य खरज उद्योत मयो, फैली मति-किरण मिथ्याततम नष्ट है। जिन्हके सुदृष्टिमें न परचे विषमतासों समतासों प्रीति ममतासों लष्ट पुष्ट है। जिन्हके कटाचमे सहज मोचपथ सधे साधन निरोध जाके तनको

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४९०]

न कष्ट है। तिन्हके करमकी किलोल यह है समाधी, डोले यह जोगासन बोले यह मिष्ट है।। २८॥ .

चौपाई।

पूरव कर्म उदै रस भुं जै। ज्ञान मगन ममता न ग्रयुं जै।। मनमें उदासीनता लिहिये। यों बुध परिग्रहवंत न किहये॥३१

ज्ञानीका अवां छक गुण दिखावे हैं।

सवैया ३१ सा।

जे जे मनवांछित विलास भोग जगतमें, ते ते विनासीक मब राखे न रहत हैं। और जे जे भोग अभिलाप चित्त परिणाम, ते ते विनासीक धाररूप हैं बहत हैं।। एकता न दुहो मांहि ताते वांछा फुरे नाहिं, ऐसे अम कारिजको मूरख चहत है। सतत रहे सचेत परसों न करें हेत, यातें ज्ञानवंतको अवंछक कहत है।। ३२।।

सवैया ३१ सा।

जैसे फिटकरी लोद हरडेकी पुट विना, ब्वेत वस्त्र डारिये मजीठरंग नीरमें। मीग्या रहे चिरकाल सर्वथा न होइ लाल, मेदे निह अंतर सुपेदी रहे चीरमें। तैसे समिकतवंत राग द्वेष मोह विन, रहे निशि वासर परिग्रहकी भीरमें। पूरव करम हरे नृतन न बंध करे, जाचे न जगत सुख राचे न श्रीरमें। ३३।

दोहा।

ज्ञानी ज्ञान मगन रहे, रागादिक मल खोय। चितं उदास करणी करे, कर्मवंध निहं होय॥३५॥ मोह महातम मल हरे, धरे सुमित पर कास। स्रुक्ति पंथ परगट करे, दीपक ज्ञान विलास॥३६॥

ज्ञानरूप दीपकका स्वरूप कहे हैं।

सवैया ३१ सा।

जामें धूमको न लेश वातको न परवेश, करम पतंगिन को नाश करे पलमें। दशाको न भोग न सनेहको संयोग जामें, मोह अंधकारको वियोग जाके थलमें।। जामें न तताई नहिं राग रंकताई रंच, लहलहे समता समाधि जोग जलमें। ऐसे ज्ञानदीपकी सिखा जगी अभंग रूप, निराधार पूरि पै दूरी है पुदगलमें।।३७॥

सद्गुरु मोक्षका उपदेश करे हैं।

सवैया ३१ सा।

जोलों ज्ञानको उद्योत तोलों नहिं बंध होत, वरते मिध्यात्व तव नाना वंध होहि है। ऐसो मेद सुनके लग्यो तृं विषय भोगनसूं जोगिनीसूं उद्यमकी रीति तैं विछोहि है।। सुनो भैया संत तृं कहे में समिकतवंत, यह तो एकंत परमेश्वरका

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४९२

द्रोही है। विषयसूं विश्वख हो हि अनुभौ दशा हरो हि मोच सुख ढो हि तो हि ऐसी मित सोही है ॥३९॥

चौपाई।

ज्ञानकला जिनके घट जागी, ते जगमाहि सहज नैरागी । ज्ञानी मगन विषे सुखमांहीं, यह विपरीति संभवे नाहीं।।४०॥

दोहा।

ज्ञान शक्ति वैराग्यं वल, शिव साधै समकाल । ज्यों लोचन न्यारे रहे, निरखें दोऊ ताल ॥४१॥ चौपाई।

मृद कर्मको कर्ता होवे। फल अभिलाष धरे फल जोवे। ज्ञानी क्रिया करे फल स्ती। लगे न लेप निर्जरा दुनी ॥४२॥

दोहा।

बंधे कर्मसों मूढ़ ज्यों, पाट कीट तन पेम। खुले कर्मसों समकिती, गोरख धंदा जेम ॥४३॥ ज्ञानी है सो कर्मका कर्त्ता नहीं है सो कहे है।

सवैया २३ सा।

जे निज पूरव कर्म उदै सुख, भुंजत भोग उदास रहेंगे। जे दुखमें न विलाप करें, निरवैर हिये तन ताप सहेगे।। है जिनके दृढ़ आतम ज्ञान, क्रिया करिके फलको न चहेंगे। ते सु विचचण ज्ञायक है, तिनको करता हमतो न कहेंगे॥४४॥ ज्ञानीका आचार विचार कहे हैं। सबैया ३१ सा।

जिन्हके सुदृष्टीमें अनिष्ट इष्ट दोउ सम, जिन्हको आचार सु विचार शुम ध्यान है। स्वारथको त्यागि जे लगे हैं परमारथको, जिन्हके बनिजमें नफा है न ज्यान है।। जिन्हके समझमें शरीर ऐसो मानियत, धानकीसो छीलक कुपाणकोसो स्यान है। पारखी पदारथके साखी अम आरथके, तेई साधु तिनहीका यथारथ ज्ञान है।। ४५।।

सम्यक्तके अष्ट अंगका स्वरूप कहे हैं। सवैया ३१ सा।

धर्ममें न संशै शुभ कर्म फलकी न इच्छा, अशुभकों देखि न गिलानि आने चित्त में। साचि दृष्टि राखे काहू प्राणीको न दोष भाखे, चंचलता भानि थिति ठाणे बोध चित्तमें।। प्यार निज रूपसों उच्छाहकी तरंग उठे, एइ आठो अंग जब जागे समिकतमें। ताहि समिकतकों धरेंसो समिकतवंत, वेहि मोच पावे वो न आवे फिर इतमें। ४९॥

> ज्ञानचेतना अर कर्मचेतनाका वर्णन। सवैया ३१ सा।

जहाँ परमातमकलाको प्रकाश तहाँ, धरम धरामें

सत्य स्रजकी धूप है। जहाँ शुभ अशुभ करमको गढांस तहाँ मोहके विलासमें महाअंधेर क्र्प है।। फेली फिरे घटासी छटासी घन घटा बीच, चेतनकी चेतना दुहूँ धा गुपचूप है। बुद्धीसों न गही जाय वैनसों न कही जाय, पानीकी तरंग जैसे पानीमें गुइप है।। ३।।

कर्मबंधका कारण रागादिक अज्ञाद्व उपयोग है।

कर्मजाल वर्गणासों जगमें न वंधे जीव, वंधे न कदापि मन यच काय जोगसों। चेतन अचेतनकी हिंसासों न वंधे जीव, वंधे न अलख पंच विषे विष रोगसों।। कर्मसों अवंध सिद्ध जोगसों अवंध जिन, हिंसासों अवंध साधु ज्ञाता विषे भोगसों। इत्यादिक वस्तुके मिलापसों न वंधे जीव, वंधे एक रागादि अशुद्ध उपयोगसों।। ४॥

> कर्मबंधका कारण श्रशुद्ध उपयोग है। सबैया ३१ सा।

कर्मजाल वर्गणाको वास लोकाकाश मांहि, मन वच कायको निवास गति आयुमें। चेतन अवेतनकी हिंसा वसे पुद्रलमें, विषे भोग वरते उदैके उरकाय में॥ रागादिक शुद्धता है अलखकी, यहैं उपादान हेतु बंधके बढ़ावमें। याहीते विचन्न्या अबंध कहो तिहूँकाल, राग द्वेष मोह नांहि सम्यक् स्वभावमें ॥ ४ ॥

सवैया ३१ सा।,

कर्मजाल जोग हिंसा भोगसों न ग्रंधे हैं, तथापि ज्ञाता उद्यमी बखान्यो जिन बैनमें। ज्ञानदृष्टि देत विषे भोगनिसों हेत दोऊ, क्रिया एक खेत योंतो बने नांहि जैनमें।। उदै बल उद्यम गहै पै फलको न चहै, निस्दै दशा न होइ हिरदेके नैनमें। श्रालस निरुद्यमकी भूमिका मिध्यात माहि जहाँ न सँभारे जीव मोह नींद सैनमें।। ६।।

, आलसीका अर उद्यमीका स्वरूप कहे हैं। चौपाई।

जो जिय मोह नींदमें सोवे। ते चालसी निरुद्यमी होवे॥ इष्टि खोलि जे जगे प्रवीना। तिनि चालस तिज उद्यम कीना॥९

दोहा

वंध बढ़ावे श्रंध हैं, ते श्रालसी श्रजान। सक्त हेतु करणी करें, ते नर उद्यमवान ॥ ११॥

जबलग ज्ञान है तबलग वैराग्य है। सवैया ३१ सा।

जघलग जीव शुद्ध वस्तुकों विचारे ध्यावे, तवलग भोगसों उदासी सरवंग है। भोगमें मगन तब ज्ञानकी जगन नांहि, भोग अभिलापकी दशा मिथ्यात अंग है। तातें विषे भोगमें मगनसों मिथ्याती जीव, भोगसों उदासिमों समिकती अभंग है। ऐसे जानि भोगसों उदासि है सुगति साधे, यह मन चंग तो कठौती मॉहि गंग है॥ १२॥

मिथ्याद्दष्टीके अहंबुद्धिका वर्णन करे हैं। चौपाई।

मैं कहता मै कीन्हीं कैसी। अब यों करो कहे जो ऐसी।
ए विपरीत भाव है जामें। सो वरते मिथ्यात्व दशामें।।२४।।
दोहा।

श्रहंबुद्धि मिथ्यादशा, घरे सो मिथ्यावंत । विकल भयो संसारमें, करें विलाप अनंत ॥२५॥ जिसकं मोहकी विकलता नहीं ते साधु है सो कहें हैं। बंद अडिल्ल ।

सदा कर्मसों भिन्न, सहज चेतन कहा।
मोह विकलता मानि, मिथ्यात्वी हो रहा।।
करे विकल्प अनंत, अहंमति धारिके।
सो मुनि जो थिर होइ, ममत्व निवारिके।। ३१॥
विकल्प आत्मस्वक्यमें कैसे क्थिर होस है।

सम्यक्तवी आत्मस्वरूपमें कैसे स्थिर होय है। संवैया ३१ सा।

असंख्यात लोक परमान जे मिथ्यात भाव, तेई व्यव-

.हार भाव केवली उकत है। जिन्हके मिथ्यात्व गयो सम्यक दरस भयो, ते नियत लीन व्यवहारसों मुकत हैं।। निरिविकलप निरुपाधि आतम समाधि सार्थि जे सुगुण मीच पंथकों दुकत है। तेइ जीव परम दशामें थिर रूप हैंके, धरममें धुके न करमसों रुकत है।। ३२॥

दोहा।

चेतन लक्षण त्रातमा, जड़ लच्चण तन जाल। तनकी ममता त्यागिके, लीजे चेतन चाल ॥३६॥

च्यातमाकी शुद्ध चाल कहे हैं। सबैया २३ सा।

जो जगकी कंरणी सब ठानत, जो जग जानत जोवत जोई। देई प्रमाण पें देहसुं दूमरो, देह अचेतन चेतन सोई॥ देहं घरे प्रभु देहसुं भिन्न, रहे परछन लखे नहिं कोई। लक्षण वेदि विचचण बूमत, अचनसों परतंत्र न होई॥३७॥

जे पिंड ते ब्रह्मांड ये बात साची है।

सवैया ३१ सा।

याहि नर पिडमें विराजे त्रिभ्रवन थिति, याहीमें त्रिविधि' परिणामरूप सृष्टि है। याहीमें करमकी उपाधि दुःख दावानल याहीमें समाधि सुख वारिदकी दृष्टि है।। याहीमें करतार करतृति. यामें विभृति, यामें भोग याहीमें वियोग यामें दृष्टि है। याहीमें ३२ विलास सर्व गर्भित गुपतरूप, ताहिको प्रगट जाके अंतर सुदृष्टि है।। ४६॥

आत्मस्वरूपकी भलख ज्ञानसे होय है। सवैया २३ सा।

केइ उदास रहे प्रभु कारण, केइ कहीं उठि जांहि कहीं के। केइ प्रणाम करे घडि मूरत, केइ पहार चढ़े चढ़ि-छीके।। केइ कहे असमानके ऊपरि, केइ कहे प्रभु हेठ जमींके। मेरो धनी नहिं दूर दिशान्तर, मोहिमें है मोहि स्रस्त नीके॥४८ दोहा।

कहे सुगुरुं जो समक्रतीं, परम उदासी होय। सुथिर चित्त अनुभौ करें, यह पद परसे सोय॥ ४९॥ आत्मानुभवमें क्या विचार करना सो कहे हैं। सवैया ३१ सा।

श्रलख श्रम्रति श्ररूपी श्रविनाशी श्रज, निराधार निगम निरंजन निरंध है। नानारूप भेप धरे भेषको न लेश धरे, चेतन प्रदेश धरे चैतन्यका खंध है।। मोह घरे मोहीसो विराज तामें तोहीसों न मोहीसों तोहीसों न रागी निरबंध है। ऐसो चिदानंद याहि घटमें निकट तेरे, ताहि नूं विचार मन श्रीर सब धंध है।। ५४॥

आतमानुभव करनेकी विभिन्ना कम् कहै है। सनैया ३१ सा।

प्रथम सुदृष्टिसों श्रीरस्य की जो भिका, नामें और स्वम श्रीर भिन्न मानिये। अप क्रम भावकी उपाधि सोई की जो भिन्न, ताहूमें सुबुद्धिकों विलास भिन्न जानिये। तामें अस चेतन विराज्त अखंडरूप, वहे अतुज्ञानके प्रमाण ठीक आनिये। जाहिको विचार करि वाहीमें मग्न हुजे, वाको पद साथितेकों ऐसी विधि उतिये। । १५५।

अगतमानुभवने क्रम्का वंघ नहीं होय है। व्यापाई।

इहि विभिवस्तु व्यवस्था जाने। रागादिक निजरूम न माने॥ तातें ज्ञानवंत जग माहीं। करम वंभ्रको करता नाहीं।। ५६॥ अनुभवी जो भेदकानी है निनकी किया कहे हैं। सवैया ३१ सा।

ज्ञानी मेदज्ञानसों विलज्ञ पुद्रल कर्म, आतमीक धर्मसों निरालों करि मानतो । ताको मूल कारण अशुद्ध राग भाव ताके, नासिवेकों शुद्ध अनुभौ अभ्यास ठानतो ॥ याही अनुक्रम परस्प भिन्न नंध त्यागि, आप मांहि आपनोः स्त्रभाव गृहि अपनेतो । साथि शिवनाल निर्वंथ होत तिहुँकाल, केवल विलोक माई लोकालोक जानतो ॥५७॥ १८०० अप्रम वंबद्धार-समाप्त भया ॥

, 🏶 श्रथ नवमो-मोक्षद्वार पारंभ 🕸 🕟

'सवैया' ३ श सो ।

भेदज्ञान आरासों दुफारा करे ज्ञानी जीव, आतम करम धारा भिन्न भिन्न चरचे। अनुभौ अभ्यास लहे परम धरम गहे, करम भरमको खजानो खोलि खरचे।। योंही मोच मग धाने केवल निकट आवे, परण समाधि लहे परमको परचे। भयो निरदोर याहि करनो न कछ और, ऐसो विक्वनाथ ताहि बनार सि अरचे।।२।। काहू एक जैनी सावधान है परम पैनि, ऐसी बुद्धि छैनी घटमांहि हार दीनी है। पैठी नो करम भेदि दरव करम छेदि, स्वभाव विभावताकी संधि शोधि लीनी है।। तहाँ मध्यप्राती होय लखी तिन धारा दोय, एक प्रधामई एक सुधारस भीनी है।। यह समे विराव सुधासिधुमें मगन होय, येती सब किया एक समे गीचि कीनी है।।।।।

जैसी छैनी लोहकी, करे एकसों दीय। जड़ चेतनकी भिन्नता, त्यों-सुचुद्धिसों होय ॥॥॥ ...

सवैयाः ३१/सा । 👉

कोऊ अनुभवी जीव कहें मेरे अनुमौमें, लच्छा विभेद भिन्न करमको जाल है। जाने आप आपको जुआप करी आपविष, उतपति नाश भुव धारा असराल है॥ सारे विकलप मोंसो न्यारे सरवथा-मेरे, निश्चय स्वभाव यह व्यवहार चाल है-। मैं-तो शुद्ध चेतन अंनत चिनमुद्रा धारि, प्रभुता हमारि एकरूप तिहूँ काल है ॥९॥

. · दोहा। ·

चेतन लच्चण आतमा, आतमं संता माहि। सत्ता परिभित्त चस्तु है, भेद तिहुमें नाहि ॥ १ रहा

जाके चेतन भाव चिदातम् सोइ है। ३६ जोर भाव जो धरे सो और कोइ है। ३६ जो चिन मंडित भाव उपादे जानमें विद्यान योग्य परभाव पराये मानने ॥१५॥ जो सबैया ३१ सा।

जिन्हके सुमित जागी भोगसों भये विरागी, परसंग्री त्यागि जे पुरुष त्रिश्चनमें। रागादिक भावनिसों जिन्हकी रहिन न्यारी, कबहू मगन है न गहे धाम धनमें।। जे सदैव आपकों विचारे सरबांग शुद्ध, जिन्हके विकलता न न्यापे कछु मनमें। तेई मोच मारगके साधक कहावे जीव, भावे रही मंदिरमें भावे रहो वनमें। १६॥

· ं ः सवैया २३ सा'।

चेतन मंडित अंग अखंडित, शुद्ध पवित्र पदारथ मेरी है। राग विरोध विमोह दशा, समभे अम नाटक पुरुत्त केरी ॥

भीग संयोग वियोग व्यथा, अवलोकि कहे यह कर्म जु घेरो।
है जिन्हकों अनुभौ इह भाँति, संदा तिनकों परमारंथ नेरों ॥१७
सवैया ३१ सा।

लोकालोक मान एक सत्तां है आकाश द्रव्य, धर्म द्रव्य एक सत्ता लोंक परमित है। लोक परमान एक सत्ता है ्रश्रधमें द्रव्य, कालके श्रेणू श्रमंख्य सत्ती श्रेगियित हैं।। पुद्गल शुद्ध परमाशु ही अनंत सत्ता, जीवकी अनंत सत्ता न्यारी न्यारी थितं हैं। कींज संत्ता काहुँसीं न मिले एकमेक होय, सबे अंसहाय यों अनादिहीकी रीत है ॥२१॥ एह छह द्रव्य इनहीं को है जगतजालं, तामें पांचे जड़ एक चेतन सुजीन हैं। कहिंकी अनित सत्ती कहिंसी न मिले कोइ, एक एक सत्तामें अनंत गुंग गान है ॥ एक एक सत्तामें अनंतमें परजायं किरें, एकमें अनेक इहि भाँति परमीण है। यहैं स्योदवाद यह सतनकीं मरयाद, यहैं सुखे पोष यह मोंचेंको निवान है। रिरे। साधि देधि मेंधनमें राधि रेस पंथेनमें, जहाँ तहाँ ग्रंथनमें सत्ताही को सीर है। ज्ञान भानु सत्तामें सुधा निधान सत्ताहीमें, सत्ताकी दुरेनि संकि सत्ता मुख भोर है।। सत्ताको स्वरूप मोख सत्ता भूल यहै दोष, सत्ताके उलंघे धूमधामः चहुँ खोर 'है। सत्ताकी समाधिमें विराजि रहे सोई साहु, सताते निकसि और गहे सोई चोर है ॥२३॥ जामें लाक वेदनाँहि थापना उछेद नांहि, पाप

पुष्य खेद नांहि किया नांहि करनी। जामें रागद्वेप नांहि जामें वंध मोच्च नांहि, जामें प्रभ्र दास न आकाश नांहि धरनी।। जामें कुल रीति नांहि जामे हार जीत नांहि, जामें गुरु शिष्य नांहि विषय नांहि भरनी। आश्रम वरण नांहि काहुका सरण नांहि ऐसी शुद्ध सत्ताकी समाधि भूमि वरनी।। २४॥

दोहा।

शुद्धातम अनुभव जहाँ, शुंभाचार तिहि नांहि। करम करम मारग विषें, शिव मारग शिव मांहि॥३५

सवैया ३१ सा।

ज्ञानात्ररणीके गये जानिये जु है सु सब, दर्शनावरणके गयेते सब देखिये। वेदनी करमके गयेते निराधाध रस, मोहनीके गये शुद्ध चारित्र विसेखिये।। आयुकर्म गये अवगाहन अटल होय, नामकर्म गयेते अमूरतीक पेखिये। अगुरु अलघु रूप होय गोत्र कर्म गये, अंतराय गयेते अनंत चल लेखिये।।५३॥

क्ष इति नवमी मोत्तद्वार समाप्त भया क्ष

अथ दशमो सर्वेविशुद्धि द्वार मारंभ ॥१०॥ '

जीव करम करता नहिं ऐसे । रस मोक्ता स्वभाव नहिं तैसे ॥ मिथ्यामतिसों कर्ता होई । गये अज्ञान अकरता सोई ॥३॥

.श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४०४]

सवैया ३१ सा ।

निहचे निहारत स्वभाव जांहि आतमाको, आतमीकं धरम परम परकासना। अतीत अनागत वरतमान काल जाको केवल स्वरूप गुण लोकालोक भासनां।। साई जीव संसार अवस्था मांहि करमको करतासों दीसे लिये भरम उपासना। यह महा मोहको पसार यह मिण्याचार, यह भी विकार यह व्यवहार वासनां।। ४।।

चौपाई।

यथा जीव कर्ता न कहावे। तथा भोगता नाम न पावे॥
है भोगी निथ्यामित मांही। गये मिथ्यात्व भोगता नाहीं॥५॥

दोहा।

निर्भिलाष करणी करे, भोग अरुचि घट मांहि। ताते साधक सिद्ध सम, कर्ता भ्रक्ता नांहि॥ =॥ चौपाई।

चेतन श्रंक जीव लखि लीना । पुदगल कर्म श्रचेतन चीना ॥ वासी एक खेतके दोऊ । जदिप तथापि मिले नहि कोऊ॥१०

दोहा।

निज निज भाव क्रिया सहित, व्यापक व्याप्यों ने कीयें। कर्ता पुदगल कर्मकी, जीव कहाँसी होय॥ ११ ॥

सवैया ३१ सा।

जीव अर पुद्रल करम रहे एक खेत, यद्यपि तथापि सत्ता न्यारी न्यारी कही है। लक्षण स्वरूप गुण परजै प्रकृति भेद, दुहुमें अनादि हीकी दुविधा है रही है।। एते पर भिन्नता न भासे जीव करमकी, जोलों मिथ्या भाव तोलों ओंधी वायू वही है। ज्ञानके उद्योत होत ऐसी सुधी दृष्टि भई जीव कमे पिंडको अकरता सही है।। १२॥

दोहा।

एक वस्तु जैसे जु है, तांसों मिले न आन। जीव अकर्ता कमेको, यह अनुभौ परमान॥ १३॥ चौपाई i

जी दुरमति विकल अज्ञानी। जिन्ह स्वरीत पररीत न जानी॥ मौया मगन भरमके भरता। ते जिय भाव करमके करता॥१४॥

दोहा।

जे मिथ्यामित तिमिरसों, लंखें न जीव अजीव। तेई भावित कर्मकों, कर्ता होय सदीव॥ १५॥

दोहां।

क्रिया एक कर्चा जुगल, यों न जिनागम माहि। अथवा करणी औरकी, और करे यो नाहि॥२०॥ करे और फल भोगवे, और वने नहिं एम। जो करता सो भोगता, यह यथापत जेम 1.२१॥ ताते भावित कर्मको, करे मिध्यानी जीव। सुख दुख आपद संपदा, भुजे सहज मदीव॥२४॥ सबैया ३१ मा।

कोई मृद विकल एकंत पन्न गहे कहे, त्यातमा अकर-तार पूरण परम है। तिनको ज कोउ कहे जीव करता है तासे, फेरि कहे करमकों करता करम है॥ ऐसे मिथ्या-मगन मिथ्याती ब्रह्मचाती जीव, जिन्हके हिये अनादि मोहको भरम है। तिनके मिथ्यात्व दूर करवेक् कहे गुरु, स्यादवाद परमाण आतम धरम है॥ २५॥

दोहा।

चैतन करता भोगता, मिथ्या मगन अजान। नहिं करता नहिं मोगता, निश्चे सम्यकवान ॥२६॥

सवैया ३१ सा।

जैसे सांख्यमित कहे अलख अकरता है, सर्वथा प्रकार करता न होइ कवही। तैसे जिनमित गुरुमुख एक पद्म सुनि, यांहि माँति माने सो एकांत तजो अवही।। जोलों दुरमित तोलों करमको करतां है, सुमती सदा अकरतार महो सबही। जाके घट ज्ञायक स्त्रमात्र ज्ञयो जनहीसे, सो तो जगजालसे निरालो भयो तबही॥ २७॥

सबैया ३१ सा।

जैसे काहू चतुर सवारी है मुकत माल, मालाकी कियामें नाना भाँतिको विज्ञान है। कियाको विकलप न देखे पहिरन वारो, मोतिनकी शोभामें मगन मुखवान है॥ तैसे न करे न भुं जे अथवा करे सो भुं जे, अर करे और भुं जे संब नय प्रमान है। यद्यपि तथापि विकलपविधित्याम नरविकलप अनुभी अमृत पान है॥ ४७॥

दोहा।

ें द्रव्यकर्म कर्ता अलख, यह, व्यवहार कहाव। निश्चै जो जैसा दरव, तैसी ताको माव॥ ४८॥

सवैया ३१ सा।

ज्ञानको सहज ज्ञेयाकाररूप परिगामें, यद्यपि तथापि ज्ञान ज्ञानरूप कहा है। ज्ञेय ज्ञेयरूपसों अनादिहीकी मर-याद, काहु वस्तु काहूको स्वभाव नहि गद्यो है।। एतेपरि कोउ मिथ्यामित कहे ज्ञेयाकार, प्रतिभासिनसों ज्ञान अशुद्ध है रह्यो है। याही दुरबुद्धिसों विकल भयो डोलत है, समु-भे न घरम यों भर्म माहि बह्यो है।। ४९॥

चौमाई 1

सकल वस्तु जगमें अस होई। वस्तु वस्तुसों मिले न कोई।। जीव वस्तु जाने जग जेती। सोऊ भिन्न रहे सब सेती॥५०।

दोहा।

कर्म करे, फल भोगवे, जीव अज्ञानी कोइ। यह कथनी व्यवहारकी, वस्तु स्वरूप न होइ।॥५१॥

छन्द् ।

श्रेयाकार ज्ञानकी 'परणति, पै वह ज्ञान श्रेय नहिं होय । श्रेयरूप षट् द्रव्य भिन्न 'पद, ज्ञानरूप आतम पर सोय ॥ जाने भेद भाव सुविचक्ण गुण लक्षण सम्यक्टग जोय । मूरखकहे ज्ञान महि आकृति, प्रगटकलंक लखे नहिं कोय॥४६

दोहा।

शुद्ध द्रव्य अनुभी करे, शुद्ध दृष्टि घटमांहि। ताते सम्यक्वंत नर, सहज उछेदक नांहि॥ ४६॥

सवैया ३१ सा।

जैसें चंद्र किरण प्रगटि भूमि स्वेत करे, भूमिसीं न होत सदा ज्योतिसी रहित है। तैसे ज्ञान शकति प्रकाशें हेय उपादेय, ज्ञेयाकार दीसे पै न ज्ञेयको गहित है।। शुद्ध वस्तु शुद्ध परयायरूप परिशामे, सत्ता परमाशा मांहि ढाहे न ढहित है। सो तो और रूप कबहू न होय सरवथा, निश्चयं अनादि जिनवाणी यों कहति है। १७॥ कीउ शिष्यं कहे स्वामी राग द्रेष परिणाम, ताको मूल प्रेरक कहतुँ तुम कोन है। पुद्रल करम जोग कियो इंद्रिनिके भोग, कींघो घन कींघो परिजन कींघो भोंन है। गुरु कहें छहो द्रव्य अपने अपने रूप, संवनिको सदा असहाई परि-णोंग है। कोउ द्रव्य काहको न प्रेरक कदाचि ताते, राग द्रेष मोह मुषा मदिरा अचोंन है। ६०॥

दोह।।

कोउ मूरख यों कहे राग द्वेप परिणाम ।
पुद्रलकी जोरावरी, वरते आतम राम ॥ ६१ ॥
ज्यों ज्यों पुद्रल बल करे, धिर धिर कर्म जु भेप ।
राग द्वेषको परिणमन, त्यों त्यों होय विशेप ॥ ६२ ॥
यह विधि जो विपरीत पख, गहे सद्दे कोय ।
सो नर राग विरोधसों, कवहूँ भिन्न न होय ॥ ६३ ॥
सुगुरु कहे जगमें रहे, पुद्रल संग सदीव ।
सहज शुद्ध परिणामको, औसर लहे न जीव ॥ ६४ ॥
ताते चिद्ंमावन विपें, समरथ चेतन राव ।
राग विरोध मिथ्यातमें, सम्यकमें शिवभाव ॥ ६४ ॥
ज्यों दीपक रजनी समें, चहुँ दिशि करे उदीत ।
अगटे घटघट रूपमें, घटघट रूप न होत ॥ ६६ ॥

त्यों खुज्ञान जाने सकल, ज्ञेय तस्तुको ममें। ज्ञेयाकृति परिणमे पे, तजे न आतम धर्म ॥ ६७॥ ज्ञान धर्म अविचल सदा, गहे विकार न कोय । राग विरोध विमोह भय, कबहूँ भूलि न होय ॥ ६८॥ ऐसी महिमा ज्ञानकी, निञ्चय है घटमांहि ॥ प्रख मिथ्यादृष्टिसों, सहज विलोके नांहि ॥ ६९॥ पर स्वभावमें मगन रहे, ठाने राग विरोध । धरे परिग्रह धारना, करे न आतम, शोध ॥ ७०॥

सवैया ३१:सा ।

जहाँ शुद्ध ज्ञानकी कला उद्योग दीसे तहाँ, शुद्धता प्रमाण शुद्ध चारित्रको अंश है। तुन कारण ज्ञानी सुव जाने ज्ञेय वस्तु मर्म, वैराग्य विलास धर्म वाकी सरवस है॥ राग द्वेत्र मोहकी दशासीं भिन्न रहे याते, सर्वथा त्रिकाल कर्म जालसों विष्त्रंस है। क्रिक्पांत्रि आतम समा-विमें विराजे ताते, कहिने प्रगट प्रण परम हंस है ।॥ = १॥

ब्दोहा}।

ज्ञायक भाव जहाँ तहाँ, शुद्ध-वस्माकी चाला। ताते ज्ञात विसाग मिलि, शिवसाधे समकाल ॥=२॥ यथा अंधके कंघ परि, कहे पंगु तर कोय। साके दग वाके चरण, होय पथिक मिलि दोय ॥=३॥ जहाँ ज्ञान किरिया मिले, तहाँ मोच मग सोय।
चह जाने पदको मरम, वह पदमें थिर होय।।⊏४॥
ज्ञान जीवकी सजगता, कर्म जीवकूं भूल।
ज्ञान मोच श्रंक्रर है, कर्म जगतको मूल॥⊏४॥
ज्ञान चेतनाके जगे, प्रगटे केवल राम।
कर्म चेतनामें बसे, कर्म बंघ परिखाम ॥⊏६॥

चौपाई।

मृषा मोहकी पर्णित फैली। ताते करम चेतना मैली।। ज्ञान होत हम समके येती। जीव सदीव भिन्न पर्सेती॥९७॥

दोहा।

जीव अनादि स्वरूप मम, कर्म रहित निरुपाधि। अविनाशी अशरण सदा, सुखमय सिद्ध समाधि॥९८॥ चौपाई।

में त्रिकाल करणीसों न्यारा विदिविलास पद जगत उज्यारा ॥ राग विरोध मोह मम नांही । मेरो अवलंबन सुक्तमांही ॥९९॥

सवैया २३ सा।

सम्यक्वंत कहे अपने गुण, मैं नित राग विरोधिसों तो । है करतूति करूं निरवंछक, मो ये विषे रस लागत तीतो ॥ शुद्ध स्वचेतनको अनुभौ करि, मैं जग मोह महा भट

ब्राध्यात्मिक पाठ संयह [४१२]

जीतो । मोच समीप भयो अप मो कहु, काल अनंत इही विधि बीतो ॥१००॥

दोहा।

कहं विचवण में रहूँ, सदा ज्ञान रस राचि।
शुद्धातम अनुभूतिसों, खिलत न हो हु कदाचि॥१०१॥
पूर्वकर्म विपतरु भये, उदे भोग फलफूल।
में इनको निह भोगता, सहज हो हु निर्मूल।।१०२॥
जो पूर्वकृत कर्मफल, रुचिसे भुं जे नांहि।
मगन रहे आठो पहर, शुद्धानम पद मांहि॥१०३॥
सो सुध कर्मदशा रहित पाव मोच तुरंत।
भंजे परम समाधि सुख, आगम काल अनंत।।१०४॥

सवैया ३१ सा।

जबरीते चेतन विभावसों उलिंट आप, समे पाय अपनो स्वभाव गिंह लीनो है। तबहीते जो जो लेने योग्य सो मो सब लीनो, जो जो त्यागि योग्य सो सो सब छांड़ि दीनों है।। लेवेको न रही ठौर त्यागवेकों नाहिं और, बाकी कहाँ उवरचो ज कारज नवीनो है। संग त्यागि अंग त्यागि, बचन तरंग त्यागि, मन त्यागि बुद्धि त्यागि आपा शुद्ध कीनो है।।१०=॥

दोहा।'-

शुद्ध ज्ञानके देह निहं, सुद्रा भेष न कीय। ताते कारण मोत्तको, द्रव्यित्तंग निहं होय॥१०९॥ द्रव्यित्तंग न्यारो प्रगट, कला वचन विज्ञान। त्र्यट महारिधि श्रष्ट सिद्धि, एहूँ होइ न ज्ञान॥११०॥ दर्शनज्ञान चरण दशा, करे एक जो कोइ। थिर हुँ साधे मोत्तमग, सुधी श्रनुभनी सोइ॥११४॥

सवैया ३१ सा।

कोइ हम ज्ञान च्रांगातममें वैठि-ठोर, भयो निरदोष परवस्तुको न परसे। शुद्धता विचार ध्यावे शुद्धतासे केलि करे, शुद्धतामें थिर है अमृतधारा वरसे।। त्यागि तन कट हैं स्पष्ट अप्ट करमको, किर थान अप्ट नप्ट करे और करसे। सोई विकलप विजई अलप काल माहि, त्यागि भौ विधान निरवाण पद दरसे-॥११५॥

चौपाई।

जैसे मुग्ध धान पहिचाने । तुप तंदुलको भेद न जाने। तैसे मृढमती व्यवहारी। लखेन वंध मोत्त विधिन्यारी ॥११९॥

दोहा।

जें व्यवहारी सूढ नर, पर्यय बुद्धी जीव। तिनके वाह्य क्रियाहिको, है अवलंब सदीव ॥१२०॥ कुमती वाहिज दृष्टिसों, वाहिज किया करंत। मानें मीच परंपरा, मनमें हरष धरंत ॥१२१॥ शुद्धातम अनुभौ कथो, कहे समकिती कीय। सो सुनिके तासों कहे, यह शिवपंथ न होय॥१२२॥

सवैया ३१ सा।

श्रानारज कहे जिन वचनको विसतार, श्रगम श्रपार है कहेंगे हम कितनो । बहुत वोलवेसों न मकसद चुन्प भलो बोलियेसों वचन प्रयोजन है जितनो ॥ नानारूप जल्पनसो नाना विकलप उठे, ताते जेतो कारिज कथन भलो तितनो । शुद्ध परमातमाको श्रनुभौ श्रभ्यास कीजे, ये ही मोच पंथ परमारथ है इतनो ॥ १२४॥

दोहा

शुद्धातम अनुभौ क्रियाः शुद्ध ज्ञान द्या दौर।

मुक्ति पंथ साधन वहैः वागजाल सब और ॥१२५॥

जगत चक्षु आनंदमयः ज्ञान चेतना भास।

निर्विकल्प शास्त्रत सुथिरः कीजै अनुभौ तास॥१२६॥

अचल अखंडित ज्ञानमयः पूरण वीतममत्त्र।

ज्ञानगम्य वाधारहितः सो है आतम तन्त्व॥१२७॥

क्ष इति दशमो सर्वविशुद्धिद्वार समाप्त भया क्ष

अथ श्री समयसार नाटकको एकादशमो स्याद्वादद्वार प्रारंभ ॥११॥

सवैया ३१ सा।

शिष्य कहे स्वामी जीव स्वाधीनकी पराधीन, जीव एक हैं की थो अनेक मान ली जिये। जीव है सदीव की थों नाहीं है जगत मांहि, जीव अविनुश्वरकी विनश्वर कहीजिये॥ सद्गुरु कहे जीव है सदैव निजाधीन, एक अविनश्वर दरव दृष्टि दीजिये। जीव पराधीन च्यामंगुर अनेकरूप, नांहि जहाँ तहाँ पर्याय प्रमाण की जिये ॥ १० ॥

सवैया ३१ सा । द्रव्य चेत्र काल भाव चारों भेद वस्तुहीमें, अपने चतुष्क वस्तु अस्तिरूप मानिये। परंके चतुष्कं वस्तु न अस्ति नियत श्रंग, ताको भेद देव्य परयाय मध्य जानिये ॥ दरव जो वस्तुचेत्र सत्ता भूमि काल चाल, स्वभाव सहज मूल सकति बखानिये। याही भाँति पर विकलप बुद्धि कलपना, च्यवहार दृष्टि अंश भेद परमानिये ॥११॥

दोहा।

' ज्यों तन कंचुकि त्यागसे, बिनसे नांहि भुजंग। त्यों शरीरके नाशते, अलख अखंडित अंग ॥ २३॥ क्ष इति श्री समयसार नाटकको ग्यारहमो स्यादा र नयद्वार समाप्त भंया अ

अथ वारहमो साध्य-साधकद्वार प्रारंभ ॥ १२॥ दोहा।

साध्य शुद्ध केवल दृशा; अथवा सिद्ध महंत। साधक अविरत आदि बुधः चीणमोह परयंत॥ १॥ इह विधि जो परभाव विषः वमे रमे निजरूप। सो साधक शिव पंथको; चिद्धिवेक चिद्रूप॥ ३२॥

कवित्त ।

ज्ञानदृष्टि जिन्हके घट श्रंतर, निरखे द्रव्य सुगुण पर-जाय। जिन्हके सहज रूप दिन दिन प्रति, स्याद्वाद साधन श्राधकाय॥ जे केवलि प्रणीत मारग सुख, चित्र चरण राखे ठंहराय। ते प्रवीण करि चीण मोह मल, श्रावचल होंहि परमपद पाय॥ ३३॥

सबैया ३१ सा।

चाकसो फिरत जाको संसार निकट आयो, पायो जिन्हे सम्यक् मिथ्यात्व नाश करिके। निरद्धंद मनसा सुभूमि साथि लीनी जिन्हे, कीनी मोचकारण अवस्था ध्यान धरिके ॥ सोही शुद्ध अनुभो अभ्यासी अविनाशी भयो, गयो ताको करम भरम रोग गरिके। मिथ्यामि अपनो स्वरूप न पिछाने ताते, डोले जग जालमें अनंत काल भरिके ॥ ३४ ॥

दोहा।

विनसि अनादि अशुद्धता, होइ शुद्धता पोख।
ता परणतिको वुध कहे, ज्ञानिक्रयासों मोख।।३६॥
जगी'शुद्ध सम्यक् कला, वगी मोक्ष मग जोय।
वहे कम चुरण करे, क्रम क्रम पुरण होय।।३७॥
जाके घट ऐसी दशा, साधक ताको नाम।
जैसे जो दीपक धरे, सो उजियारो धाम।।३८॥

सवैया ३१ सा।

जाके घट अंतर मिथ्यांत अंधकार गयो, भयो पर-काश शुद्ध समिकत भानको। जाकी मोह निद्रा घटि ममता पलक फटि, जान्यो निज मरम अवाची भगवानको॥ जाको ज्ञान तेज वग्यो उद्दिम उदार जग्यो, लग्यो सुख पोष समरस सुधापानको। ताही सुविचन्तराको संसार निकट आयो, पायो तिन मारग सुगम निरवाराको॥३९॥

संसारसागरसे पार होनेके लच्छा।

जाके हिरदेमें स्यादवाद साधना करत, शुद्ध आतमको अनुमौ प्रगृट भयो है। जाके संकलप विकलपके विकार मिटि, सदाकाल एक भाव रस परिणयो है।। जोते बंध विधि

श्राध्यात्मिक पाठ संग्रह [४'≂]

परिहार मोक्ष अंगीकार, ऐसो सुविचार पद्म सोउ छांड़ि दियो है।। जाकी ज्ञान महिमा उद्योत दिन दिन प्रति, सोद्दी भवसागर उलंबि पार गया है।। ४०॥

आत्मसुखकी प्राप्तिका उपायः।

श्रस्तिरूप नामित श्रनेक एक थिरदूप, श्रथिर इत्यादि नानारूप जीव कहिये। दीसे एक नयकी प्रतिपत्ती श्रपर दूजी, नैको न दिखाय वाद विवादमे रिहये॥ थिरता न होय विकलपकी तरंगनिमें, चंचलता बढ़े श्रनुमां दशा न लहिये। तातें जीव श्रवल श्रमाधित श्रखंड एक, ऐसो पद साधिके समाधि सुख गहिये॥४१॥

चौपाई।

स्वपर प्रकाशक शकति हमारी । ताते वचन मेद् अम भारी॥ ज्ञेय दशा दिविधा परकाशी । निज्ञस्पा पररूपा भासी॥४४॥

- दोहा ।

निज स्वरूप आतम् शुक्ति, पररूपी पर वस्त । जिन्ह लखि लीनो पैंच यह, तिन्ह लखि लियो समस्ता ४५॥ सवैया ३१ सी ।

करम अवस्थामें अशुद्धसों विलोकियत, करम कर्लकसों रहित शुद्ध अंग है। उमें नय प्रमाश समकाल शुद्धांशुद्धरूप, ऐसो परयाय धारी जीव नाना रंग है॥ एकही समैमें

त्रिधारूप पै तथापि याकी, अखंडित चेतना शकति सरवंग है। यहै स्यादवाद याको भेद स्यादवादी जाने, मुरख न माने जाको हियोद्या भंग है।। ४६॥ निहचे दरव दृष्टि दीजे तब एक रूप, गुण परयाय भेद भावसों बहुत है। असंख्य प्रदेश संयुगत सत्ता परमाण, ज्ञानकी प्रभासों लोकाऽल कमान जुत है।। परजे तरंगनीके अंग छिनभंगुर है, चेतना शकतिसों अखंडित अचुत है। सो है जीव जगत विनायक जग़त सार, जाकी मौज महिमा अपार अद्भुत है ॥ ४७ ॥ वि व शकति परण तिसों विकल दीसे, शुद्ध चेतना विचारते सहज संत है। करम संयोगसों कहावे गति जोनि वासि, निहचै स्वरूप सदा मुकत महंत है।। ज्ञायक स्वभाव धरे लोकाऽलोक परकासि, सत्ता पर-माण सत्ता प्रकाशवंत है। सो है जीव जानत जहान कौतुक महान, जाकी कीरति कहान अनादि अनंत है।। ४८॥ पंच परकार ज्ञानावरण को नाश करि, प्रगटि प्रसिद्ध जग-माहिं जगमगी है। ज्ञायंक प्रभामें नाना ज्ञेयकी अवस्था धरि, अनेक भई पै एकताके रस प्रगी है।। याही माँति रहेगी अनादिकाल परयंत, अनंत शकति फेरि अनंतसों लगी है। नरदेह देवल में केवल स्वरूप शुद्ध, ऐसी ज्ञान ज्योतिकी सिखा समाधि जगी है ॥ ४९ ॥

क्ष इति वारहयो साध्य साधक द्वार समाप्त क्ष

अथ चतुर्दश गुणस्थानाधिकार प्रारंभ ॥१४॥ सवैया ३१ सा।

मिध्यामित गंठि भेदि जगी निरमल ज्योति, जोगसो श्रतीत सो तो निह्च प्रमानिये। वहै दुंद दशासों कहावे जोग मुद्राधारी, मित श्रुति ज्ञान भेद व्यवहार मानिये॥ चेतना चिह्न पहिचानि श्रापा पर बेदे, पौरुप श्रलप ताते सामान्य बखानिये। करे भेदाभेदको विचार विस्ताररूप, हेय ज्ञेय उपादेय सों विशेष जानिये॥ १॥

दोहा।

चौदह गुणस्थानक दशा, जगवासी जिय भूल । आश्रव संवर भाव है, वंध मोचको मूल ॥११२॥
चौपाई।

आश्रव संवर परणित जोलों। जगवासी चेतन है तोलों। आश्रव संवर विधि व्यवहारा। दोऊ भवपथ शिवपथ धारा॥ ११३॥ आश्रवरूप बंध उत्तपाता। संवर ज्ञान मोच पद दाता॥ जो संवरसों आश्रव छोजे। ताकों नमस्कार अब कीजे। ११४॥

जैसे वटवृत्त एक तामें फल हैं अनेक, फूल फल बहु बीज बीज बीज बट है। बटमाहिं फल फलमांहि बीज तामें बट, कीजे जो विचार तो अनंतता अघट है।। तैसे एक सत्तामें अनंत गुण परजाय, पर्यायमें अनंत नृत्य तामेंऽनंत ठट है। ठटमें अनंत कला कलामें अनंतरूप, रूपमें अनंत सत्ता ऐसो जीव नट है॥ ४॥

दोहा।

समयसार त्यातम, दरव, नाटक भाव त्रानंत। सोहै त्रागम नाममें, परमारथ विरतंत ॥ १४॥ अ इति संपूर्ण अ

क्ष ज्ञान-पचीसी

(महाकवि बनारसीदास-कृत भेद-विज्ञानके दोहे)
सुर-नर-तिरियग-योनिमें, नरक-निगोद भमंत।
महामोहकी नींदसों सीये काल अनंत ॥ १॥
जैसें ज्वरके जोरसों, भोजनकी रुचि जाय।
तैसें कुकरमर्के उदय, धर्म-वचन न सुहाय॥ २॥
लगे भूख ज्वरके गये, रुचिसों लेय अहार।
अधुभ गये धुभके जगे, जानै धर्म विचार॥ ३॥
जैसें पवन झकोरतें, जलमें उठै तरंग।
त्यों मनसा चंचल भई, परिगहके परसंग॥ ४॥
जहाँ पवन निहं संचरे, तहाँ न जल-कल्लोल।
त्यों सव परिगह त्यागतें, मनसा होय अडोल॥ ४॥

ज्यों काहू विपधर डसै. रुचिसों नीम चवाय। त्यों तुम ममतायों मड़े, मगन विषय-सुख पाय ॥ ६ ॥ नीम रसन परसै नहीं, निर्विप तन जब होय। मोह घटे ममता मिटै, विषय न वांछै कोय ॥ ७ ॥ ज्यों सिछद्र नौका चढ़े; बुड़िह अंध अदेख। त्यों तुम भव-जलमें परे, विन विवेक धर भेख।। 🗲 ॥ जहाँ अखंडित गुन लगे, खेवट शुद्ध विचार । ब्रातम-रुचि-नौका चढ़े, याबहु भव-जल पार ॥ ९ ॥ ज्यां श्रंकुस माने नहीं, महामत्त गजराज। ज्यों मन तिसनामें फिरें, गिनै न काज अकाज ।१०॥ ज्यों नर दाव उपायकें, गिंद श्राने गज साधि। त्यों या मन बस करनकों, निर्मल ध्यान समाधि।।११।। तिमिर-रोगसों नैन ज्यों, लखे औरको और। त्यों तुम संशयमें परे, मिथ्यामतिकी दौर ॥ १२ ॥ ज्यों श्रीषध श्रंजन किये, तिमिर-रोग मिट जाय। त्यों सत्गुरु उपदेशतें, संशय वेग विलाय ॥ १३ ॥ जैसें सब यादव जरे, द्वारावतिकी आणि। त्यों मायामें तुम परे, कहाँ जाहुने भागि ॥ १४॥ दीपायनसों ते वचे, जे तपसी निरग्रंथ। तिज माया समता गहो, यहै मुकतिको पन्थ । १५ ॥

ज्यों कुधातुके फेंटसों, घट-बढ़ कंचन कान्ति। पाप पुन्य कर त्यों भये, मूढ़ातम बहु भाँति ॥ १६॥ कंचन निज गुन नहिं तजै; हीन बानके होत। घट-घट अन्तर आतमा, सहज-सुभाव उदोत। १७॥ पन्ना पीट पकाइये, शुद्ध कनक ज्यों होय। त्यों प्रगटै परमातमा, पुख्य-पाप-मल खोय ॥ १८॥ पर्व राहुके ग्रहणसों, सर-सोम छवि-छीन। संगति पाय कुसाधुकी, सज्जन होय मलीन ॥१९॥ निम्वादिक चन्दन करे, मलयाचलकी वास। दुर्जनतें सज्जन भये, रहत साधुकें पास ॥ २०॥ जैसें ताल सदा भरे, जल आवे चहुँ ओर। तैसे ब्रास्नव-द्वारसों, कर्म-वन्धको जोर ॥ २१ ॥ ज्यों जल आवत मुंदिये, सुखै सरवर-पानि। तैसें संवरके किये, कर्म-निर्जरा जानि॥ २२॥ च्यों बूटी संयोगतें, पारा मूर्छित होय। त्यों पुद्रलसों तुम मिले, त्रातम-शक्ति समीय ॥२३॥ ः मेलि खटाई माजिये, पारा परुगदरूप । शुक्कच्यान अभ्यासतें, दर्शन-ज्ञान अनुप्।। २४॥ कहि उपदेश 'बनारसी' चेतन अव कछ चेत। त्राप बुक्तावत ज्ञापको, उदय करनके हेत ॥ २५ ॥

🕮 परमार्थवचनिका 🍪

(पं० वनारसीदासजी)

एक जीवद्रव्य ताके अनंतगुण अनन्तपर्याय, एक एक गुरुषि असंख्यात प्रदेश, एक एक प्रदेशनिविषे अनन्त कर्मवर्गणा, एक एक कर्मवर्गणाविषे अनन्त अनन्त पुरुष परमाणु, एक एक पुरुष परमाणु अनंतगुण अनन्त पर्याय-सहित विराजमान, यह एक संसारावस्थित जीव पिंडकी अवस्था। याही भाँति अनन्त जीवद्रव्य सिवंडरूप जानने। एक जीव द्रव्य अनंत अनंत पुरुषद्रव्यकरि संयोगित (संयुक्त) मानने। ताको व्योरी—

अन्य अन्यस्प जीवद्रव्यकी परनतिः अन्य अन्यस्प पुद्रलद्रव्यकी परनति, ताको व्यौरौ—

एक जीवद्रव्य जा भॉतिकी अवस्थालिये नानाकाररूप परिनमें सो भॉति अत्य जीवसों मिले नांही। वाकी और भीति। आही-भॉति अनंतानंत स्वरूप जीवद्रव्य अनंतानंत स्वरूप अवस्था लिये वर्तिहै। काहु जीवद्रव्यके परिनाम काहु जीवद्रव्य औरस्यों मिलह नाहीं। याही भॉति एक पृत्रल परवान, एक समयमाहि जां भाँतिकी अवस्था धर, सो अवस्था अन्य पुद्रल परवान, द्रव्यसों विले नाहीं, तातें पुद्रल (परमाणु) द्रव्यकी भी अन्य अन्यता जाननी। अथ जीवद्रव्य पुद्रलद्रव्य एक चेत्रावसाही अनादिकालके, तामें विशेष इतनी ज जीवद्रव्य एक, पुद्रल परवान द्रव्य अनंतानंत चलाचलरूप आगमनगमनरूप अनंताकार परिन-मनरूप वंधमुक्तिशक्ति लिये वर्चहिं।

अथ जीवद्रव्यकी अनन्त अवस्था तामें तीन अवस्था मुख्य थापी। एक अशुद्ध अवस्था, एक शुद्धाशुद्धरूप मिश्र अवस्था, एक शुद्ध अवस्था, ए तीन अवस्था संसारी जीव-द्रव्यकी। संसारातीत सिद्ध अनवस्थितरूप कहिये।

श्रव तीनहं श्रवस्थाको विचार—एक श्रशुद्ध निश्रया-त्मक द्रव्य, एक शुद्धनिश्चयात्मक द्रव्य, एक मिश्रनिश्च-यात्मक द्रव्य, श्रशुद्धनिश्चय द्रव्यको सहकारी श्रशुद्ध व्य-वहार. मिश्रद्रव्यको सहकारी मिश्र व्यवहार, शुद्ध द्रव्यको सहकारी शुद्धव्यवहार।

श्रव निरुचय व्यवहार को विवरण लिख्यते।

निश्चय तो अभेदरूप द्रच्य, व्यवहार द्रव्यके यथा-स्थित भाव। परंतु विशेष इतनौ जु यावत्काल मंसारावस्था तावत्काल व्यवहार कहिये। मिद्ध व्यवहारातीत कहिये, यातें जु संसार व्यवहार एकरूप दिखाया। संमारी सो व्यवहारी, व्यवहारी सो संसारी।

अब तीनहूं अबस्थां को विवरण लिख्यते।

यावर काल मिथ्यात्व अवस्था, तावरकाल अशुद्ध निश्च-यात्मक द्रव्य अशुद्धव्यवहारी । सम्यग्दृष्टी होत मात्र चतुर्थ गुणस्थानकस्यों द्वादशम गुणस्थानकपर्यन्त मिश्रनिश्चया-त्मक द्रव्य मिश्रव्यवहारी । केवलज्ञानी शुद्धनिश्चयात्मक शुद्धव्यवहारी ।

व्यव निश्चय तौ द्रव्यको स्वरूप, व्यवहार संसारा-वस्थित भाव, ताको विवरण कहै हैं,—

मिथ्यादृष्टी जीव अपनी स्वरूप नाहीं जानती तातें परस्वरूपविष मगन होय किर कार्य मानत है ता कार्य करती छती अशुद्ध व्यवहारी किहए। सम्यग्दृष्टी अपनी स्वरूप परोच्च प्रमानकिर अनुभवत है। परसचा परस्वरूप परोच्च प्रमान विचाररूप किया करत है, तौ कार्य करती मिश्र व्यवहारी किहए। केवलज्ञानी यथा ख्यातचारित्रके वलकिर शुद्धातमस्वरूपको रमनशील है तातें शुद्ध व्यवहारी किहए। जोगारू इ. अवस्था विद्यमान है तातें व्यवहारी नाम किहए। शुद्ध व्यवहारकी सरहद त्रयोदशम गुनस्थानकसौं लेइकिर चतुर्दशम गुनस्थानकसौं लेइकिर चतुर्दशम गुनस्थानकसौं विद्यार च्यवहार।।

अथ तीनहूं व्यवहारको स्वरूप कहै हैं-

अशुद्ध चयवहार शुभाशुभाचाररूप, शुद्धाशुद्धव्यवहार शुभोपयोगिमिश्रित स्वरूपाचरनरूप, शुद्धव्यवहार शुद्धस्वरू-पाचरनरूप। परंतु विशेष इनको इतनौ ज कोऊ कहै कि—-शुद्धस्वरूपाचरणात्म तौ सिद्धहू विषे छतौ है, उहाँ भी व्यवहार संज्ञा कहिए—सो यौं नाहीं—जातेंसंसारी अवस्थापयंत व्यवहार कहिए। संसारावस्थाके मिटत व्यवहार भी मिटी कहिए। इहाँ यह थापना कीनी है तातें सिद्ध व्यवहारातीत कहिए। इति व्यवहारविचार समाप्तः।

श्रथ आगमअध्यातनको स्वरूप कथ्यते।

श्रागम—वस्तुको स्वभाव सो श्रागम कहिए । श्रात्माको ज श्रधिकार सो श्रध्यात्म कहिए । श्रागम तथा श्रध्यात्म स्वरूप भाव श्रात्मद्रव्यके जानने । ते दोऊ भाव संसार श्रवस्थाविषे त्रिकालवर्ती मानने । ताकौ व्यौरौ— श्रागमरूप कर्मपद्धति, श्रध्यात्मरूप श्रुद्धचेतनापद्धति । ताकौ व्यौरौ—कर्मपद्धति पौद्रलीकद्रव्यरूप श्रथवा भावरूप, द्रव्य-रूप पुद्रलपरिणाम, भावरूप पुद्रलाकारश्रात्माकी श्रशुद्धपरिणात्मरूप परिणाम—ते दोऊ परिणाम श्रागमरूप थापे । श्रव श्रुद्धचेतनापद्धति शुद्धात्मपरिणाम सो भी द्रव्य-रूप श्रथवा भावरूप । द्रव्यरूप तौ जीवत्वपरिणाम—भाव-रूप श्रानदर्शन सुख वीर्य श्रादि श्रवन्तगुण परिणाम, ते दोऊ प्ररिणाम अध्यात्मरूप जानने । आगम अध्यात्म दुहुं पद्धतिविषे अनन्तता माननी ।

अनन्तता कहा ताको विचार—

अनंतताको स्वरूप दृष्टान्तकरि दिखाइयत है जैसें-वरबूत्को बीज एक हाथविषै लीजै, ताकौ विचार दीर्घ दृष्टिसीं कीजै तो वा वटके बीजविषे एक वटको वृत्त है। सो वृत्त जैसो कञ्च आविकाल होनहार है तैसी विस्तार-लिये विद्यमान वासैं वास्तवरूप छतो है, अनेक शाखा प्रशाखा पत्र पुष्पफल संयुक्त हैं, फल फलविषे अने क वीज हांहि। या भांतिकी अवस्था एक वटके वीजविषै विचारिए। भी और सन्मदृष्टि दीजै तो जे जे वा वट वृक्षिति वीज हैं ते ते अंतग्भित वरवृत्तसंयुक्तः होति । याहीमांति एक वट-विषै अनेक अनेक बीज, एक एक बीज विषै एक एक वट ताको विचार कीजै तौ भाविनयप्रवानकरि न वटवृत्तनिकी वा मर्यादा पाइए न वीजनिकी मर्यादा पाइए । याही मांति अनंतताको स्वरूप जाननौ । ता अनंतताके स्वरूपको केय-लज्ञानी पुरुष भी अनन्त ही देखे जाणे कहे-अनंतको और अंत है ही नाही जो ज्ञानिये भासे। तातें अनंतता अनंत-हीरूप प्रतिमासे, या मांनि आगम अध्यातमकी अनंतता जाननी । तामैं विशेष इतनौ जु अध्यातमकौ स्वरूप अनंत आगमको स्रह्म अनंतानंतहम, यथापना प्रवानकरि

अध्यातम एक द्रव्याशित । आगम अनंतानंत पुद्गलद्रव्याश्रित । इन दुहूँको स्वरूप सर्वथा प्रकार तौ केवलगोचर,
अंग्रमात्र मितश्रुतज्ञानप्राद्य तातें सर्वथा प्रकार आगमी
अध्यातमी तो केवली, अंश्रमात्र मितश्रुतज्ञानी, ज्ञातादेशमात्र अवधिज्ञानी मनःपर्ययज्ञानी, ए तीनों यथावस्थित
ज्ञानप्रमाण न्यूनाधिकरूप जानने । मिध्यादृष्टी जीव न
आगमी न अध्यातमी है । काहे तें ? यातें जु कथन मात्र
तौ ग्रंथपाठके वलकरि आगम अध्यातमको स्वरूप उपदेशमात्र कहै परंतु आगम अध्यातमको स्वरूप सम्यक् प्रकार
जानें नाहीं । तातें मुद्र जीव न आगमी न अध्यातमी,
निवेदकत्वात ।

श्रव मूह तथा ज्ञानी जीवको विशेषपणौ और भी सुनौ—

ज्ञाता तो मोचमार्ग साधि जानै। मृह मोचमार्ग न साधि जानै काहे—यातें सुनो—मृह जीव आगमपद्ध-तिको व्यवहार कहें, अध्यातमपद्धितको निश्चय कहें तातें आगम अंग एकान्तपनी साधिकै मोचमार्ग दिखावै, अध्यातम अंगको व्यवहारै न जानै यह मूहदृष्टिको स्वभाव, वाहि याही मांति स्झै काहेतें ?—यातें —ज आगम अंग बाह्यिकयारूप प्रत्यच्च प्रमाण है ताको स्वरूप साधिवो सुगम। ता बाह्यिकया करती संती आपक् मृह जीव मोच हो अधिकारी माने, अन्तरगिन जो अध्या-त्मरूप क्रिया मो अंतरदृष्टि ग्राह्य है सो क्रिया मृहजीव न जाने। अन्तरदृष्टिके अभावसों अन्तर्राक्रया दृष्टिगोचर आने नाहीं, तातें मिध्यादृष्टी जीव मोचमार्ग साविवेको असमर्थ।

अव सम्यक्दिष्टिको विचार सुनौ—

सम्यग्हटी कहा सो सुनो—संशय विमोह विभ्रम ए तीन नाव जामें नाहीं सो सम्यग्दर्श। संशय विमोह विभ्रम कहा ?-नाको स्वरुप दृष्टान्तकरि दिखायतु है सो सुनो--जैसें च्यार पुरूप काहु एकस्थानकविषे ठाढ़े। ति ह चारि-हुंके आगे एक सीपको खंड किनही और पुरुषने आनि दिखायो । प्रत्येक प्रत्येकतें प्रश्न कीनी कि यह कहा है-सीप है कै रूपों है ? प्रथम ही एक पुरुष संशैवालो वोल्यो-कछ सुध नाहीन परत, किथौ सीप है किथौ रूपो है मोरी दिष्टिविषै याकौ निरधार होत नाहिनै। भी दुनो पुरुष विमोहवालो बोल्यो कि—कछू मोहि यह सुधि नाही कि तुम सीप कौनसीं कहतु हैं रूपी कौनसीं कहतु है ? मेरी दृष्टिविषे कञ्ज त्रावतु नाही, तातैं हम नांहिनै जानत कि तू. कहा कहतु है अथवा चुप हैं रहै बोलै नाही गहलरूपसों। भी तीसरो पुरुष विभ्रमवालो बोल्यो कि-यह तौ प्रत्यक्ष-

प्रमान रूपो है याको सीप कौन कहै ? मेरी इष्टिशिष तौ रूपो मुभत है तातें सर्वथा प्रकार यह रूपो है। सो तीनों पुरुप तौ वा सीपको स्थरूप जान्यौ नाहीं। तातै तीनों मिथ्याबादी । अब चौथौ पुरुष बोल्यो कि यह तौ प्रत्यच अमान सीपको खंड है यामें कहा धोखो, सीप सीप सीप, निरधार सीप, याको जु कोई और वस्तु कहै सो प्रत्यक्ष-अपान आमक अथा। अंध । तैसे सम्यग्दष्टीकी सापरस्य-क्षपतिषै न संसे न विमोह न विश्रम यथार्थ दृष्टि है तातें सम्यग्द्रश जीव अन्तरदृष्टि करि मोचपद्भति साधि जानै।। ंचाद्यभाव बाह्यनिमित्तरूप मानै, सो निमित्त नानारूप, एक रूप नाहीं, अन्तरदृष्टिके प्रमान मोचमार्ग साध, सम्यज्ञान -स्वस्पाचरनकी कनिका जागे मोचमार्ग सांचौ । मोचमार्ग कौ साधिवो अहै ज्यवहार, शुद्धद्रज्य अक्रियारूप सो निश्चै। असे निक्चय व्यवहारको स्वरूप सम्यग्द्रश जाने । सुद्र जीव न जाने न भाने । अब जीव वंधपद्धतिको साधिकरि मोज ्कहै, सो वात ज्ञाताः मानै नाहीं । काहेतें ?-यातें-जु वंधके साधते :बंधःसध, हमोच सध, नाहीं। ज्ञाता जब,कदाचित ्वंधपद्वति विचारै तव जानै कि या प्पद्वतिसीं सेरो द्रव्य . अनादिकोः बन्ध्रस्य चल्यो आयो है-अव-या पद्धतिसौं मोह ्तौरि: बहै तौ : या पद्भतिको राग पूर्वकी त्यों हे नर काहै करौ ? छिन मात्र भी वन्धपृद्धतिविषै मगन होय नाहीं सो

ज्ञाता अपनो स्वरूप विचारै अनुभवे ध्यावे गावे अवन करे नवधाभक्ति तप क्रिया अपने शुद्धस्वरूपके सन्धुख होइकरि करे। यह ज्ञाताको आचार, याहींको नाम मिश्रव्यवहार।

श्रव हेयज्ञेयउपादेयरूप ज्ञाताकी चाल ताको विचार लिख्यते—

हेय—त्यागरूप तौ अपने द्रव्यकी अशुद्धता, ज्ञेय— विचाररूप अन्य पट्द्रव्यको स्वरूप, उपादेय—आचरन-रूप अपने द्रव्यकी शुद्धता, ताको व्यौरौ—गुणस्थानक प्रमान हेयज्ञेयउपादेयरूप शक्ति ज्ञाताकी होइ। ज्यों त्यों ज्ञाताकी हेयज्ञेयउपादेयरूप शक्ति वर्द्धमान होय त्यों त्यों गुणस्थानककी बढवारी कही है, गुणस्थानकप्रवान ज्ञान गुन-स्थानक प्रमान क्रिया। तामैं विशेष इतनो जु एक गुणस्था-नकवर्ती अनेक जीव होंहिं तौ अनेक रूपको ज्ञान कहिए,अनेक रूपकी क्रिया कहिए। भिन्न भिन्न सत्ताके प्रवानकरि एकता मिलै नाहीं। एक एक जीव द्रव्यविषै अन्य अन्य रूप उदीक भाव हों हि तिन उदीकभावानुसारी ज्ञानकी अन्य अन्यता जाननी । परंतु विशेष इतनौ जु कोऊ जातिको ज्ञान ऐसो न होई जु परसत्तावलंबनशीली होडकरि मोचमार्ग साचात् कहै। काहेतें अवस्थाप्रवान परसत्तावलंत्रक है। ज्ञानको परसत्ताव-लंबी परमार्थता न कहै। जो ज्ञान होय सो स्वसत्तावलंबन-

शीली होइ ताको नाउ ज्ञान। ता ज्ञानकी सहकारभृत निमि-त्तरूप नानाप्रकारके उदीकभाव होंहि । तिन्ह उदीकभावनको ज्ञाता तमासगीर। न कर्त्ता न भोक्ता न अवलंबी तातें कोऊ यों कहै कि या भांतिके उदीकमाव होंहि सर्वथा तौ फलानौ गुनस्थानक कहिये सो ऋडो । तिनि द्रव्यकौ स्वरूप सर्वथा प्रकार जान्यौ नाहीं । काहेतैं--यातैं जु और गुनस्थानक-निकी कौन वात चजावै केवलीके भी उदीकंभावनिकी नाना-त्वता जाननी । केवलीके भी उदीकभाव एकसे हीय नाहीं । काह केवलीकों दंड कपाटरूप क्रिया उदै होय काहू केवलीकों नाहीं। तौ केवलीविषै भी उदैकी नानात्वता हैतो और गुन-स्थानककी कौन बात चलावै। तातें उदीक भावनिके भरीसे ज्ञान नाहीं, ज्ञान स्वशक्तिप्रवान है। स्वपरप्रकाशक ज्ञानकी शक्ति ज्ञायक प्रमान ज्ञान स्वरूपाचरनरूप चारित्र यथा अनुभव प्रमान यह ज्ञाताको सामर्थ्यपंनौ । इन वातनको व्यौरो कहा-तांई लिखिये कहातांई कहिए। वचानातीत इन्द्रियातीत ज्ञाना-तीत, तातें यह विचार बहुत कहा लिखहिं। जो ज्ञावा होइगो सो थोरी ही लिख्यो बहुतकरि समुहैगो, जो अज्ञानी होयगो सो यह चिट्ठी सुनैगो सही परन्तु समुनगा नहीं यह-व्चनिका यथा सुमतिप्रवान केवलिवचनानुसारी है। जो

याहि सुणैगो समुश्चेगो सरदहैगो ताहि कल्यासकारी हैं

🕸 इति परमःर्थवचनिका 🕸

🚜 स्वरूपतंबोधन 🧱

(श्रीमद्भट्टाकलङ्क प्रणीत)

म्रुक्ताऽमुक्तैंकरूपो यः, कर्मभिः संविदादिना। अन्तयं परमात्मानं, ज्ञानमूर्ति नमामि तम्॥१॥

श्रथ-मंगलाचरण करते हुए श्री अफ्रलंकमद्वाचार्यं कहते हैं कि जो अविनधर, ज्ञानमूर्ति, परमात्मा, ज्ञानाव-रणादि द्रव्यकमंसि, रागादिक भावकमंसि, व शरीररूप नोकर्मसे मुक्त (रहित्) हैं और सम्यग्ज्ञान श्रादि अपने स्वाभाविक गुणोंसे अमुक्त (युक्त) हैं उन परमानन्दमय परमात्माको नमस्कार करता हूँ।

अर्थात् उपर्युक्त तीन प्रकारके कर्मीको नष्ट कर देनेके कारण जो मुक्तरूप हैं और अनंतदर्शन, अनंतसुख, अनंत-धीर्य आदि गुणोंसे युक्त होनेके कारण जो अमुक्तरूप हैं और ज्ञान ही जिनकी मूर्ति हैं ऐसे अविनश्वर परमात्माको इसमें नमस्कार किया गया है। मीमांसक, परमात्माको कर्मरहित नहीं मानते इसलिये उनके मतका निराकरण करनेके लिये "कर्ममुक्त" विशेषण दिया गया है। नैयायिक व वैशेषिक, मुक्तजीवमें ज्ञानादि विशेष गुणका भी अभाव मानते हैं इसलिये "ज्ञानादिसे अमुक्त" विशेषण दिया है। कोई कोई मतावलम्बी मुक्तिसे फिर वापिस आना मानते हैं इसलिये "अच्चय" विशेषण दिया गया है। सांख्य मतावलम्बी, परमात्माको ज्ञानरहित मानता है इसलिये "ज्ञानमूर्ति" विशेषण दिया गया है और मुक्तामुक्त कहनेसे स्याद्वाहकी सिद्धि भी की गई है तथा आगे भी प्रायः प्रत्येक क्लोकमें स्याद्वाहकी सिद्धि की जायगी।। १।।

सोऽस्त्यात्मा सोपयोगोऽयं क्रमाद्धेतुफलावहः।
यो ग्राह्योऽग्राह्यनाद्यन्तः स्थित्युत्पत्तिन्ययात्मकः॥ २॥

श्रर्थ-वह परमातमा श्रात्मरूप होनेसे कारणस्वरूप है श्रीर ज्ञानदर्शनरूप होनेसे कार्य स्वरूप भी है। इसी तरह केवलज्ञानके द्वारा जानने योग्य होनेसे श्राह्मस्वरूप है श्रीर इन्द्रियोंके द्वारा न जानने योग्य होनेसे श्रश्राह्म स्वरूप भी है।

द्रव्यार्थिक नयकी अपेद्या नित्यरूप है और परिण-मनशील होनेसे पर्यायार्थिक नयकी अपेद्या उत्पाद-्विनाश स्वभाव भी है। इस प्रकार परमात्मामें अनेक तरहसे अनेकांतपना सिद्ध होता है॥ २॥

प्रमेयात्वादिभिर्धभैरचिदात्मा चिढात्मकः। ज्ञानदर्शनतस्तरमाञ्चेतनाचेतनात्मकः॥ ३ ॥

अर्थ-प्रमेयत्वादिक धमांकी अपेक्तासे वह परमात्मा अचेतनरूप है और ज्ञान दर्शनकी अपेक्तासे चेतनरूप भी है अर्थात दोनों अपेक्ताओंसे चेतन अचेतन स्वरूप है।

भावार्थ-आत्मामें एक चेतना नामक गुण है, जिस गुणकी ज्ञान व दर्शन वे दो पर्यायें होती हैं और इस चेनना गुण अथवा इमकी ज्ञान-दर्शन पर्यायों की अपेचासे ही आत्मा चेतन कहलाता है। इस चेतना गुणके आतिरिक्त आत्मामें और जो प्रमेयत्व (जिसके होनेसे वस्तु ज्ञानका विषय होती है) आदि अनंत गुण ऐसे हैं जो कि पुद्रलादि अचेतन पदार्थों में भी पाने जाते हैं उन गुणों की अपेचा आत्मा एवं परमात्माको अचेतन भी कह सकते हैं और इसी लिये आत्मामें चेतनपना व अचेतनपना सिद्ध होता है।।३।।

> ज्ञानाद्भिन्नो न चाभिन्नो, भिन्नाभिन्नः कथंचन। ज्ञानं पूर्वापगिस्तं, सोऽयमात्मेति कीर्त्ततः॥ ४॥ यर्थ-वहं परमात्मा ज्ञानसे भिन्न हैं और ज्ञानसे भिन्न

नहीं भी है। अर्थात् ज्ञानसे कथंचित् (किसी अपेचासे) भिन्न है सर्वथा (सब अपेचाओंसे) भिन्न भी नहीं है। इसी प्रकार वह परमात्मा ज्ञानसे अभिन्न है और ज्ञानसे अभिन्न भी नहीं है अर्थात् ज्ञानसे कथंचित् अभिन्न है सर्वथा अभिन्न भी नहीं है, क्योंकि पहिले पिछले सब ज्ञानोंका समुदाय ही मिलकर आत्मा कहलाता है।

भावार्थ-आत्मा नित्य परिण्मनशील पदार्थ है और उसमें अनंत गुण हैं जिनमें ज्ञानगुण एक ऐसा है जो हमारे अनुभवमें आता है और जिसके द्वारा हम अपने व दूमरेकी आत्माको जान सकते हैं इस कारण ज्ञानगुण को ही यहाँ आत्मा कहा गया है। दूसरी बात यह है कि यह ज्ञान या चेतना गुण आत्मामें हमेशा रहते हुए भी परिण्मता (बदलता) रहता है इस कारण किसी एक समयके ज्ञानमात्र ही आत्मा न होनेसे ज्ञानसे आत्मा भिन्त है और सर्व समयों के ज्ञानोंका समुदाय रूप होनेसे ज्ञानसे आत्मा अभिन्न है इसी कारण ज्ञानसे आत्माको सर्वथा भिन्न वा अभिन्न न मानकर कथंचित भिन्न अथवा अभिन्न माना गया है।। ४।।

स्वदेहप्रमितश्रायं, ज्ञानमात्रोऽपि नैव सः। ततः सर्वगतश्रायं, विश्वव्यापी न सर्वथा॥ ५॥

अर्थ-वह अरहंत परमात्मा अपने परम औदारिक शरीरके बराबर है और बराबर नहीं भी है अर्थात् समुद्धात (मूल शरीरमें रहते हुए भी आत्माके प्रदेशोंका कारण विशेषसे कार्माण आदि शरीरोंके साथ बाहर निकलना) अवस्थामें जिस समय केवली भगवानकी आत्माके प्रदेश संपूर्ण लोकाकाशमें फैल जाते हैं उस समय आत्मा औदारिक शरीरके बराबर नहीं है। इसी तरह वह परमात्मा ज्ञानमात्र है और ज्ञानमात्र नहीं भी है अर्थात् ज्ञानगुणको मुख्य करके व अन्य समस्त गुणोंको गौण करके यदि विचारा जाय तो त्रात्मा या परमात्मामें ज्ञानमात्र ही दृष्टिमें त्राता है और यदि अन्य गुणोंको मुख्य किया जाय तो ज्ञानमात्र दृष्टिमें नहीं भी आता है। इसी तरह जब के बलज्ञानके द्वारा सम्पूर्ण लोक व अलोकको जानने की अपेचा लेते हैं तव परमात्माको सर्वगत भी कह सकते हैं क्योंकि सम्पूर्ण पदार्थ परमात्मासे गत हैं अर्थात् ज्ञात हैं और संपूर्ण पदा-र्थों को जानते हुए भी अरहंत परमात्मा अपने दिव्य औदा-रिक शरीरमें ही स्थित रहता है इस लिये वह विकवच्यापी नहीं भी है।

भावार्थ-परमात्मामें उपयुक्त धर्म कथंचित् सिद्ध होते हैं, सर्वथा सिद्ध नहीं होते । नानाज्ञानरवभावात्त्रादेकोऽनेकोपि ,नैव सः । चेतनैकस्वभावत्वादेकानेकात्मको भवेत् ॥ ६ ॥

अर्थ-उस आत्मामें मितज्ञान, (इन्द्रिय व मनसे वस्तु को जानना) श्रुतज्ञान (मितज्ञानसे जाने हुए पदार्थके संबंधीको जानना) आदि अनेक ज्ञान होते हैं तथा और भी सम्यक्त्य (सची श्रद्धा) चारित्र (सचा आचरण) आदि अनेक गुण होते हैं जिनके कारण यह आत्मा यद्यिष अनेकरूप हो रहा है तथापि अपने चेतन स्वरूपकी अपेक्षा एकपनेको नहीं छोड़ता । इसिलये इस आत्माको कथंचित् क रूप भी जानना चाहिये और कथंचित् अनेक रूप भी जानना चाहिये।

भावार्थ-जैसे एक पुरुष एक स्वरूप होकर भी पिता, पुत्र, चचा, भतीजा आदिस्प कहलाता है क्योंकि पिताकी अपेचा उसको पुत्र और पुत्रकी अपेद्या उसीको पिता, भती-जेकी अपेचा चचा और चचाकी अपेचा भतीजा कहते हैं। उसी तरह एक आत्मा आतमपनेकी अपेचा एक स्वरूप होकर, भी अपने धमेंकी अपेचा अनेक रूप कहा जाता है।

नाऽयक्तव्यः स्वरूपाद्यैर्निर्वाच्यः परभाव्रतः । तस्मान्त्रेकान्ततो वाच्यो ज्ञापि वाचामग्रीचरः ॥ ७॥ अर्थ- वह आत्मा अपने स्वरूपकी अपेदा वक्तव्य (कहे जाने योग्य) होनेसे सर्वथा अवक्तव्य (न कहे जाने योग्य) भी नहीं है। और पर पदार्थों के स्वरूपकी अपेदा अवक्तव्य होनेसे सर्वथा वक्तव्य भी नहीं है।

भावार्थ-प्रत्येक पदार्थ अपने धर्मों की अपेक्षासे कहा जाता है या पुकारा जाता है परके धर्मोंकी अपेवासे नहीं व्यवहार किया जाता जैसे कि आमका फल आमके नाम से कहा जाता है, केला अमरूद आदि के नामसे नहीं कहा जाता। इसलिए प्रत्येक वस्तुमें अपने स्वभावसे कहे जाने की योग्यता व अन्य पदार्थों के स्वभावसे न कहे जाने की योग्यता समसते हुए आत्मामें भी ऐसा ही समसना चाहिये।

स स्याद्धिधिनिपेधात्मा स्वधर्मपरधर्मयोः। समूर्त्तिबोधमूर्तित्वादमूर्तिश्च विपर्ययात्॥ = ॥

अर्थ-वह आत्मा अपने धर्मीका विध न करनेवाला व अन्य पदार्थीके धर्मीका अपनेमें निवेध करनेवाला है और ज्ञानके आकार होनेसे वह आत्मा मूर्तिक तथा पुद्र-लमय शरीरसे भिन्न होनेके कारण अमूर्तीक है।

भावार्थ-यात्मामें जैसे स्वरूपकी यपेचा विधिरूप धर्म है वैसे परस्पकी यपेचा निपेधरूप धर्म भी है। क्यों कि जैसे ज्ञानादि आहिमक धर्मों की अपेचा आहमाकी सत्ता सिद्ध होती है वैसे रूपरसादिक पुद्रलके धर्मों की अपेचा आत्माकी सत्ता नहीं सिद्ध होती, इसके आतिरिक्त ज्ञानका पुंज होनेके कारण जैसे आत्मा मूर्तिक कहा जा सकता है उसी तरह पुद्रल परमाणुओं का बना हुआ न होनेसे अमूर्तिक भी कहलाता है। दि।

अर्थ-इस प्रकार पहले कहे हुए क्रमके अनुसार यह आत्मा अनेक धर्मोंको धारण करता है और उन धर्मोंके फलस्वरूप, बंध व मोच्चूष फलको भी उन २ कारणोंसे स्वयं अपनाता है।

भावार्थ-यह आतमा रागद्वेष।दि कारणोंसे कर्मका वंध करके पराधीन व दु:खी भी अपने आप होता है और ज्ञान, ध्यान, तप, जप आदि कारणोंसे वंध अवस्थाको नष्ट करके मुक्तिको प्राप्त कर स्वाधीन भी स्वयं ही हो जाता है। ९॥

कर्ता यः कर्मणां भोक्ता, तत्कलानां स एव तु । वहिरन्तरुपायाभ्यां तेषां मुक्तत्वमेव हि ॥ १०॥ अर्थ-जो आतमा बाह्य शतु मित्र आदि व अंतरंग रागिद्रेष आदि कारणोंसे ज्ञानावरणादिक कमींका कर्ता व उनके सुख दु:खादि फलोंका भोक्ता है, वही आतमा वाह्य खी, पुत्र, धन, धान्यादिका त्याग करनेसे क्रमींके कर्जा भोक्तापनेके व्यवहारसे मुक्त भी है। अर्थात् जो संमार-दशामें कर्मीका कर्जा व भोक्ता है वही मुक्तदशामें कर्मीका कर्जा भोक्ता नहीं भी है।। १०।।

आत्मस्वरूपकी प्राप्तिका उपाय—

सद्दृष्टिज्ञानचारित्रमुपायः स्वात्मलब्धये।
तत्त्वे याथात्म्यसंस्थित्यमात्मंनो दर्शनं मतं॥११॥
यथावद्वस्तुनिर्णातिः सम्यग्ज्ञानं प्रदीपवत्।
तत्स्वार्थव्यवसायात्मकथित्रितः पृथक्॥१२॥
दर्शनज्ञानपर्यायेपृत्तरोत्तरभाविपु।
स्थरमालम्वनं यद्वाभाष्यस्थयं सुखदुःखंयोः॥१३॥
ज्ञाता दृष्टाऽहमेकोऽहं सुखे दुःखे न चापरः।
इतीदं भावनादाद्वर्यं, चारित्रमथवा परम्॥१४॥

श्रर्थ-मन्दर्शन सम्यन्तान श्रीर मन्द्रक्वीरित्र वे तीनों श्रपने शुद्ध श्रान्मस्त्रस्यकी प्राप्ति श्रर्थात् संमारसे मुक्त होनके कारण हैं। श्रान्मके वास्तविक म्बरूप या सात तन्त्रोंक सच्ये श्रद्धानको तो सम्यग्दर्शन कहते हैं। पदार्थोंक वास्तविक्रपनेसे निर्णय करनेको सम्यग्ज्ञान कहते हैं। यह सम्यग्ज्ञान दीपककी तरह श्रपना तथा श्रन्य पदार्थों का प्रकाशक होता है। श्रज्ञान निष्टित्तरूप को फल है उससे कर्थाचित् भिन्न भी है। जो श्रपनी ही क्रम क्रमसे होनेवाली ज्ञान दर्शनादिक पर्यायोंमें स्थिररूप श्रालम्बन है उसे सम्यक्चारित्र कहते हैं। श्रथवा सांसारिक सुख दुःखोंमें मध्यस्थभाव रखनेको सम्यक्चारित्र कहते हैं। या मै ज्ञाता हूँ, दृशा हूं श्रपने कर्त्तव्यके फलस्वरूप सुख दुःखों का भोगनेवाला स्वयं श्रकेला ही हूँ। वाह्य स्त्री पुत्रादि पदा-थांका मेरेसे कोई संवंध नहीं है इत्यादि श्रनेक प्रकारकी शुद्ध श्रात्मस्वरूप में तल्लीन करानेवाली भावनाश्रोंकी दृहताको भी सम्यक्चारित्र कहते हैं।।११॥।१२॥।१२॥।१४॥।

तदेतन्मूलहेतोः स्यात्कारणं सहकारकम् । यद्घाद्यं देशकालादि तपश्च ब्रहिरंगकम् ॥ १५ ॥

अर्थ-सम्यग्दर्शन सम्यग्ज्ञान व सम्यक्चारित्रको जो ऊपरके क्लोकोंमें मोच प्राप्तिका मूल कारण बताया है। उनके सहकारीकारण देशकालादिकको व अनशन अव-मौदर्य आदि वाह्यतपको सममना चाहिये। भावार्थ- बीच प्राप्तिमं जेरे। रत्नत्रय यंतरंग कारण है वैसेही उत्तम चेत्र दुःखमसुलमा काल, वज्रव्यमनाराचसंह-नन, उपवास खादि तप महा कारण हैं।

इतीदं सर्वपालोच्य, सौस्थ्ये दौःस्थ्यं च शक्तितः। आत्मानं भावयंत्रित्यं, गगद्येपविवर्जितम्॥ १६॥

शर्थ-इस प्रकार तर्क वितर्कके साथ श्रात्मस्यरूपको श्रच्छी तरह जानकर मुखने व दुःखमें यथाशिक श्रात्माको नित्य ही रागहेप एडिन वित्तवन करना चाहिये। श्रर्थात् सुख सामग्रीके मिन्तने पर राग नहीं करना चाहिये श्रीर श्रिक्ट समाग्रिके पिन्तने पर राग नहीं करना चाहिये श्रीर श्रिक्ट समाग्रिके रेग रही करना चाहिये। क्योंकि ये सब इष्ट श्रिक्ट एडार्थ श्रीको छन्न भी हानि नहीं कर सकते। इनका मंगेप से रहा रागिस्त रहना है ऐसा निचार रखना नाहिये। १६॥

कपाये रिक्तितं चेतस्तरतं नैतावगाहते। नीलीरक्तेऽस्तरं रागी, दुराधेयो हि क्रीकुमः॥ १७॥ अर्थ-जैसे नीले कगड़ेपर केशरका रंग नहीं चढ़ सकता, वैसे ही क्राधादि कगायोंसे रंजायमान हुए मनुष्य को चित्त. वस्तुके असलो स्वष्टपको नहीं पहचान सकता।

भावार्थ — वस्तुके यथार्थ स्वरूपको जाननेका यल करनेसे भी पहलें हृदयसे क्रोधादि कपायोंको दूर करना चाहिये तभी वस्तुका वास्तिविक ज्ञान प्राप्त हो सकेगा।
जैसे अग्निसे जली हुई भूमिमें अंकुर नहीं उगता, वैसे ही
कपायसे दग्ध हृदयमें धर्माङ्कर नहीं आता। इस दृष्टांतको
भी हृदयंगम करके प्रत्येकको निरंतर कपायोंको दूर
करनेके लिये पूर्ण प्रयत्न करते रहना चाहिये जिससे कि वे
संसारसागरमें हुनी अपनी आत्माका उद्धार कर सकें।

ततस्त्वं दोषनिष्ठं बत्ये निर्मोहो भव सर्वतः । उदासीनत्वमाश्रित्य तत्त्ववितापरो भव ॥ १८॥

अर्थ-आचार्य व्यवहारी जीवसे कहते हैं कि हे भाई! जब रागद्वेष के विना द्र किये आत्महित नहीं हो सकता तब तुमको रागद्वेप द्र करनेके लिये शरीरादिक पर पदा-थौंका मोह त्यागकर और संमार शरीर व भोगेंसे उदासीन भाव धारण करके तन्व विचारमें तन्मय रहना चाहिये॥१८॥

हेयोपादेयतत्त्रस्य, स्थिति विज्ञाय हेयतः । निरालम्बो भवान्यस्मादुपेये सावलम्बनः॥ १९॥

अर्थ-हेय (त्यागने योग्य) व उपादेय (ग्रहण करने योग्य) पदार्थों का स्त्ररूप जानकर पररूप जो हेय वस्तु है उसको त्यागना चाहिये व उपादेय वस्तुका ग्रहण करना चाहिये। भावार्थ-जो स्त्री, पुरुग, पुत्र, यनधान्य, शञ्च, मित्रादि पदार्थ आत्महितके वाधक क पाठेपके बढ़ानेवाले हैं उनसे संबंध छोड़ना चाहिक क संमारी जीवोंको एक मात्र पंच परमेष्टीका शुरुश । कर ज्ञान ध्यानादिमें तन्मय रहना चाहिये॥ १९॥

स्तं परं चेति वस्तुत्वं, नः नाय । उपेचाभावनोत्रःपपर्यन्ते, ं किंह ॥ २० ॥

अर्थ-अपनी आत्मारे गथोंके अमली स्वरू-पका बार बार चिन्तवन कर । अधीर समस्त संमारी पदार्थोंकी इच्छाका त्याम कर । भी नावना (रामद्वेपके त्यामकी भावना) को बढाने उन्हें नोचपद प्राप्त करना चाहिये॥ २०॥

मोचेऽपि यस्यनाकांचा, म ने। चमिधगच्छिति । इत्युक्तत्वाद्धितान्वेपी, कांचां न कापि योजयेत् ॥ २१॥

श्रधी-जय किसी साधु महातमा पुरुषके हृदयसे मोज्ञकी भी इच्छा निकल जाती है तभी उसको मुक्ति प्राप्त होती है। इस सिद्धान्त वाक्यके ऊपर ध्यान देते हुए आत्महितके इच्छाक जीवोंको सभी पदार्थोंकी इच्छाका त्याग करना चाहिये।

भावार्थ-किसी भी पदार्थकी प्राप्ति प्रयत्न करने से होती है, इच्छामात्रसे नहीं होती। यहाँ तक कि मोचकी इच्छा करनेसे मोच भी प्राप्त नहीं होता, किन्तु इच्छा करने से मोच प्राप्तिमें उलटी वाधा उपस्थित होती है। इसलिए स्थात्माको हित चाहने वाले-पुरुषेको इच्छा सर्वथा त्याज्य समस्रना चाहिये॥ २१॥

सार्जाप च स्वात्मनिष्ठत्वात्मुलभा यदि निन्त्यते । ज्ञात्माधीने सुखे तात, यत्नं कि न कृरिष्यसि ॥ २२ ॥

श्रथ-यदि कोई यह कहे कि इच्छा करना तो अपने श्राधीन होनेसे सुलभ है किन्तु फल प्राप्ति अपने आधीन न होनेसे कठिन है इसलिए इच्छा किसीभी वस्तुकी की जा सकती है। ऐसा कहने वालेको आचार्य करुणापूर्वक कहते हैं कि हे भाई! जैसे इच्छा करना आत्माधीन होने से सुलभ है वैसेही परमानन्दमय सुखका पाना भी तो आत्माके ही आधीन है। इसलिये तुम उसकी प्राप्तिका प्रयत्न ही क्यों नहीं करते, जिससे कि संसारके कगड़ोंसे छूटकर हमेशाके लिये निराक्कलित हो जाओ।। २२॥

स्वं परं विद्धि तत्रापि, व्यामोहं ब्रिनिध-किन्द्रिमम्। अनाकुल स्वसंवेद्धे, स्वरूपे तिष्ठ केवले ॥ २३ ॥

अर्थ-आजार्य कहते हैं कि मुक्ति प्राप्त करना भी अपने

ही आधीन समभकर स्व और परको जानना चाहिये तथा वाह्य पदार्थिक मोहको नष्ट करना चाहिये और आकुलता रहित स्वानुभवगम्य केवल अपने निज स्वरूपमें ही स्थिर होना चाहिये॥ २३॥

स्वः स्वं स्वेन स्थितं स्वस्मै स्वस्मात्स्वस्याविनञ्वरम् । स्वस्मिन् घ्यात्वा लभेतस्वोत्थमानंदममृतं पदम् ॥ २४ ॥

श्रर्थ-इस क्लोकमें श्राचार्य श्रात्मामें ही सातों कारक सिद्ध करते हुए कहते हैं कि व्यवहारी जीवोंको श्रपनी हीं श्रात्मामें श्रपने ही श्रात्महितके लिये श्रपने ही द्वारा श्रपने श्राप ही श्रपना ध्यान करना चाहिये और श्रपनी ही श्रात्मासे उत्पन्न हुए परमानन्दमय श्रविनश्वर पदको प्राप्त करना चाहिये ॥ २४ ॥

> इति स्वतस्वं परिभाव्य वाङ्मयम्, य एतदाख्याति शृशोति चादरात्। करोति तस्मै परमार्थसम्पदम्, स्वरूपसंवोधनपंचिवंशतिः ॥ २५ ॥

अर्थ-श्री अकलंक महाचार्य उपसंहार करते हुए ग्रंथका माहात्म्य वर्णन करते हैं कि जो पुरुप पचीस क्लोकों में कहे हुए इस स्वस्थसंत्रोधन ग्रंथको आदरसे पहेंगे सुनेंगे और इसके वाक्यों द्वारा कहे हुए आतम तराका वारंगार मनन करेंगे उनको यह अन्थ परमार्थकी सम्पत्ति अर्थात् मोत्तपद प्राप्त करावेगा।

🕸 इति संपूर्ण 🕸

धी अध्यासगीत है

(पं० बनारसीदासजी).

मरा मनका प्यारा जो अमिले। मेरा सहज सनेही जो मिले। टेक ।। अविध अजोध्या आतमराम । सीता सुमित कर परणाम ॥ मेरा०॥ १॥ उपज्यो कंत मिलनको चाव। समता सखीसों कहे इस भाव ॥ मेरा०॥ २॥ मैं विरिहन पियके आधीन। यों तलकों ज्यों जल विन मीन ॥ मेरा०॥ ३॥ वाहर देखें घटमें भरपूर ॥ मेरा०॥ ४॥ घटमिह गुप्त रहे निरधार। वचनअगोचर मनके पार ॥ मेरा०॥ ४॥ अलख अमूरित वर्णन कोय। कवधों पियको दर्शन होय॥ मेरा०॥ ६॥ सुगम सुपंथ निकट है ठौर। अंतर आड विरहकी दौर ॥ मेरा०॥ ७॥ जउ देखों पियकी उनहार। तन मन सर्वस डारों वार ॥ मेरा०॥ ८॥ होई मगन मैं दरशन पाय। ज्यों दिरियामें

बूंद समाय।। मेरा०।। ९ ।। पियक्रो मिलों, अपनपो खोय। श्रीला गल पाणी ज्यों हीय ॥ मेरा०॥ १०॥ मैं जग ढूंढ फिरी सब ठोर । वियके पटतर रूप न श्रोर ॥ मेरा० ॥ १२ ॥ पिय जगनायक पिय जगसार । पियकी महिमा अगम अपार ॥ मेरा० ॥ १२ ॥ पिय सुमिरत सव दुख मिट जाहिं। भोरनिरख ज्यों चोर पंलाहि ॥ मेरा०॥ १३। भयमंजन पियको गुनवाद । गुजगंजन ज्यों के हरिनाद ॥ मेरा० ॥ १४ ॥ भागई भरम करत पियध्यान । फटई तिमिर ज्यों ऊगत मीने ॥ मेरा० ॥ १५ ॥ दोष दुरह देखंत पिय ओर। नाग डरेइ ज्यों बोलत मोर ॥ मेरा० ।। १६ ।। वसों सदा मैं पियके गाँउ । पियतज और कहाँ मैं जांड ॥ मेरा० ॥१७॥ जो पिय-जाति जाति मम सोइ। जातिह जात मिलै सर्व कोइ॥ मेरा०॥ १ द् ॥ पिय मोरे घट, मैं पियमाहिं। जलतरंग ज्यों द्विविधा नाहिं।। मेरा० ा। १९ ॥ विय मो करता में करतृति । विय ज्ञानी में ज्ञानविभृति ॥ मेरा०॥ २०॥ पिय सुखसागर मैं सुखसींव। पिय शिवमन्दिर मैं शिवनीव ॥ मेरा० ॥ २१ ॥ पिय ब्रह्मा मैं सरस्वति नाम । पिय माधव मो कमला नाम ॥ मेरा० ॥ २२ ॥ पिय शंकर मैं देवि भवानि । पिय जिनवर मैं केवलवानि ॥ मेरा० ॥ २३ ॥ पिय भोगी मैं अक्तिविशेष पिय जोगी में मुद्रा भेष।। मेरा०॥ २४॥ पिय मो रसिया

में रसरीति। पिय व्योहारिया में परतीति॥ मेरा०॥ २५॥ जहाँ पिय साधक तहाँ में सिद्ध । जहाँ पिय ठाकुर तहाँ में रिद्ध ॥ मेरा०॥ २६॥ जहाँ पिय राजा तहाँ में नीति। जहाँ पिय जोद्धो तहाँ में जीति॥ मेरा०॥ २७॥ पिय अगुण्याहक में गुण्य ति। पियं चहुनायक में बहुभाँति ॥ मेरा०॥ २०॥ जहाँ पिय तह में पियके संग। ज्यों शिश्यको गुण्यान । यह परमारथपंथ निदान॥ मेरा०॥ २०॥ कहइ व्यवहार बनार सिनाव। चेतन सुमति सटी इकठांव ॥ मेरा०॥ ३१॥

- क्ष. इति चेतनसुमति गीत क

क्षु प्रश्रोत्तर दोहा 😥

क्ष पं० बनारसीदासजी क्ष

पश्च-कौन वस्तु वपु मांहि है, कहाँ आवे कहाँ जाय।

ज्ञानप्रकाश कहा लखे, कौन ठौर ठहराय॥१॥

उत्तर-चिदानंद वपुमांहि है, अममिह आवे जाय।

ज्ञान प्रकट आपा लखे, आपमाहि ठहराय॥२॥

पश्च-जाको खोजत जगतजन, कर कर नानाभेष।

ताहि वतावह, है कहा जाको नाम अलेप ॥३॥

उत्तर-ज्ञाशोधत कछु और की, वह तो और न होय। - वह अलेख निरमेष मुनि खोजनहारा सोय ॥ ४ ॥ प्रश्न-उपजै विनसै थिर रहै, वह अविनाशी नाम । भेदी तुम भारी भला, मीहि बताबहु ठाम ॥ ४ ॥ उत्तर-उपजै विनसै रूप जड़, वह चिद्रप अखंड। जोग जुगति जेंगमें लसें, बसै पिएड ब्रहमंड ॥ ६ '॥ प्रश्न-शब्द अगोचर वस्तु है, क्छू कहीं अनुमान। जैसी गुरु आगम कही, तैसी कही सुजान ॥ ७॥ उत्तर-शब्द अगोचर कहत है, शब्दमाहि पुनि सोय। स्यादवाद शैली अगम, विरला बुझै कीय ॥ = ॥ प्रश्न-वह अरूप है रूपमें, दुरिकै कियो दुराव। जैसें पावक काठमें, प्रगटे होत लखाव ॥ ९ ॥ उत्तर-हुतो प्रगट फिर गुपतमय, यह तो ऐसो नाहिं। है अनादि ज्यों खानिमें, क्चन पाहनमाहि ॥ १० ॥

क्ष इति प्रभोत्तर दोहा क्ष

ज्ञान बावनी।

(पं० वनारसीदासजी) धनाचरी। भूल्यो तू निगोद कोऊ काल पाय डाँकि आयी, प्रत्येक शरीर पंच थावरमें तें धरची। पुनि विकलिंदी इंदी पंच परकार चार, नरक तिर्यंच देव, पुनि पुनि संचरचो ॥ बनारसीदाम अब नरभव कर्म भूमि, गंठि भेद कीन्हों मोचमारगमें पै धरचो। चेतरे चतुर नर अजहूँ तू क्यों न चेते ? इस अवतार आयो एते घाट उनरंचो॥ ३२॥

निमित्तरंपादानके दोहे।

(पं॰ बनारसीदासजी)

गुरुउपदेश निभित्त बिन, उपादानगलहीन । ज्यों नर द्जे पांव बिन, चलवेको आधीन ॥ १ ॥ हों जाने था एक ही, उपादानसों काज । थकै सहाई पौन बिन, पानीमाहिं जहाज ॥ २ ॥

दोनों दोहोंका उत्तर।

ज्ञान नैन किरिया चरन, दोऊ शिवमगधार।
उपादान निहचै जहाँ, तहँ, निमित्त न्यौहार॥३॥
उपादान निज गुगाजहाँ, तहँ निमित्त पर होय।
मेद ज्ञान परवान विधि, विरत्ता बुझै कोय॥४॥
उपादान वत्त जहँ तहाँ, निहं निर्मित्तको दोत्र।
एक चक्रसौं रथ चलै, रविको यहै स्वभाव॥ ॥॥

सधे वस्तु असहाय जहँ, तहँ निमित्त है कौन। ज्यों जहाज परवाहमें, तिरै सहज विन पौन॥६॥ उपादान विधि निरवचन, है निमित्त उपदेस। वसै जुं जैसे देशमें, करै सु तैसे भेस॥७॥

क्ष इति निमित्त उपादानके दोहे क्ष

🚜 उपादान निमित्तकी चिट्ठी 🤮

(पं॰ व शरसीदासजी)

प्रथम ही कोई प्रक्रत है कि निमित्त कहा उपादान कहा ? ताकौ व्यौरौ—निमित्त तो संयोगरूप कारण, उपादान वस्तुकी सहज शक्ति। ताकौ व्यौरौ—एक द्रव्या-थिंक निमित्त उपादान, एक पर्णयार्थिक निमित्त उपादान, ताको व्यौरौ—द्रव्यार्थिक निमित्त उपादान परजोग—कल्पना। पर्यायार्थिक निमित्त उपादान परजोग—कल्पना। ताकी चौभंगी, प्रथम ही गुनमेद कल्पनाकी चौभंगीकौ विस्तार कहां सो कैसें, —ऐसें—सुनौ—जीवद्रव्य ताके अनन्तगुन, सब गुन असहाय स्वाधीन. सदाकाल। तामें दोय गुण प्रधान मुख्य थापे, तापर चौभंगीको विचार एक तो जीनको ज्ञानगुन दूसरो जीवको चारित्रगुन।

ए दोनों गुण शुद्धरूप भाव जानने । अशुद्धरूप भी

जानने यथायोग्य स्थानक मानने ताको च्यौरौ-इन दुहूँकी गति न्यारी न्यारी, शक्ति न्यारी न्यारी, जाति न्यारी न्यारी, सत्ता न्यारी न्यारी ताको व्यौरौ,---ज्ञानगुणंकी, तौ ज्ञान अज्ञानरूप गति, स्वपरप्रकाशक शक्ति, ज्ञानरूप तथा मिथ्या-स्वरूप जाति, द्रव्यप्रमाण सत्ता, परंतु एक विशेष इतनौ जु ज्ञानरूप जातिको नाश नाहीं, मिथ्यात्वरूप जातिको नाश, सम्यग्दर्शन उत्पत्ति पर्यंत, यह तौ ज्ञान गुणको निर्णिय भयो। अब चारित्र गुणको व्यौरी कहै हैं,-संकलेस विशुद्धरूप गति, थिरता अथिरता शक्ति, मंदी तीत्ररूप जाति, द्रव्यप्रमाण सत्ता। परंतु एक विशेष जुःमंदताकी स्थिति चतुर्दशम गुणस्थानकपर्यन्त । तीव्रताकी स्थिति, पंचमगुणस्थानक पर्यन्त । यह तौ दुहुकौ गुण भेद न्यारौ न्यारी कियौ । अब इनकी व्यवस्था न ज्ञान चारित्रके त्राधीन'न चारित्र ज्ञानके त्राधीन। दोऊ असंहाय रूप यह तौ मर्यादा बंध।

> अथ चौभंगीको विचार ज्ञानगुन निमित्त चारित्रगुण उपादानरूप ताकी व्यौरौ-

एक तो अशुद्ध निमित्त अशुद्ध उपादान, दूसरो अशुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान, तीसरोःशुद्ध निमित्त अशुद्ध उपा-दान, चौथो शुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान। ताको व्यौरौ-

सूचमदृष्टि देइकरि एक समयकी अवस्था द्रव्यकी. लेनी, ,समुचयरूप मिथ्यात्व सम्यक्तवकी बात नाहीं चलावनी। काह समै जीवकी अवस्थां या भांति होतु है जु जानरूप ज्ञान विशुद्ध चारित्र, काहू समै अजानरूप ज्ञान विशुद्ध चारित्र, काहू समै जानरूप ज्ञान संकलेसरूप चारित्र, .काहू समै अजानरूप जान संकलेस चारित्र, जा समैं . अजानरूप गति ज्ञानकी, संकलेसरूप गति चारित्रकी तासमें निमित्त उपादान दोऊ अशुद्ध । काहू समें अजान-रूप ज्ञान विशुद्ध रूप चारित्र तासमैं अशुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान । .काहू समैं जानरूप' ज्ञान संक्लेसरूप चारित्र .ताममें शुद्ध निमित्त त्रशुद्ध उपादान । काहू समें जानरूप ज्ञान विशुद्धरूप चारित्र तासमैं शुद्ध निमित्त शुद्ध उपादान या भांति अन्य २ दशा जीवंकी सदाकाल अनादिरूप, नाकौ न्यौरौ-जानरूप ज्ञानकी शुद्रता कहिए विशुद्ररूप चारित्रकी शुद्धता कहिए। अज्ञानरूप ज्ञानकी अशुद्धता कहिए संक्लेश रूप चारित्रकी अशुद्धता कहिये। अव ताकौ विचार सुनी--मिथ्यात्व अवस्थाविषे काहू समै जीवको ज्ञान गुरा जाराह्रप है तब कहा जानतु है ? ऐसौ जानतु है-कि लच्मी पुत्र कलत्र इत्यादिक मौसौं न्यारे हैं प्रत्यक्ष प्रभाण । हों महंगो ए इहां ही रहेंगे सो जान तु हैं। अथवा ए जाहिंगे, हीं रहूँगों, कोई काल इन्हस्यौं मोहि

एक दिन विजोग है ऐसो जानपनौ मिथ्यादृष्टीको होतु है सो तो शुद्धता कहिए। परंतु सम्यक् शुद्धता नाहीं, गर्भित-शुद्धता, जव वस्तुकौ स्वरूप जानै तव सम्यक् शुद्धता सो ग्रंथिमेद विना होई नाहीं परन्तु गर्भित शुद्धता सौ भी काम निर्जरा है वाही जीवको काहू समै ज्ञान गुण अजान-रूप है गहलरूप, ताकरि केवल वंध है। याही मांति मिध्यात्व अवस्थाविषे कोहू समै चारित्र गुण विशुद्धरूप है तातें चारित्रावर्ण कर्म मंद है। ता मं ताकरि निर्जरा है। काहू समै चारित्र गुण संकलेशरूप है तातें केवल तीव्रबंध है। या भांतिकरि मिथ्या अवस्थाविषे जासमै जानरूप ज्ञान है और विशुद्धतारूप चारित्र है ता समें निर्जरा है। जा समें अजानरूप ज्ञान है संकलेशरूप चारित्र है ताममें बंध है तामें विशेष इतनौ जु अल्प निर्जरा बहु बंध, तातें मिथ्यात अवस्थाविषे केवल बन्ध कह्यो । अल्पकी अपेचा. जैसें-काहू पुरुषकों नफो थोड़ो टोटौ बहुत सो पुरुष टोटाउ ही कहिए। परंतु बंध निर्जरा विना जीव काहू अवस्था-विषे नाही। दृशान्त ऐसौ-जु विशुद्धताकरि निर्जरा न होती तौ एकेन्द्री जीव निगोद अगस्थास्यों व्यवहारराशि कौनके वल अवतौ ? उहां तौ ज्ञान गुन अजानरूप गहलरूप है अबु-द्धरूप है तातेंज्ञानगुनकोतौ वल नाहीं। विशुद्धरूप चारित्रके बलकरि जीव व्यवहार राशि चढ़तु है। जीव द्रव्यविषे कपायकी मंदता होत् है ताकरि निर्जरा होत् है। वाही मंदता प्रमान शुद्धता जाननी। अब और भी विस्तार सुनो-

जानपनौ ज्ञानको अरु विशुद्धता चारित्र ी दोऊ मोच-मार्गानुसारी है तातें दोऊ विषे विशुद्धता माननी। परंतु विशेष इतनो जु गर्भित शुद्धता प्रगट शुद्धता नाहीं। इन दुहूं गुणकी गर्भित शुद्धता जवताई ग्रंथिमेद होय नाहीं तवताई मोक्षमार्ग न सधे। परंतु ऊरधताको करिह अवश्य करि ही। ए दोऊ गुणकी गर्भित शुद्धता जब ग्रंथिमेद होइ तब इन दुहूँकी शिखा फूटै तब दोऊं गुन धाराप्रवाह-रूप मोचमार्गकों चलिहं। ज्ञानगुनकी शुद्धताकरि ज्ञानगुण निर्मल होह। चारित्र गुणकी शुद्धताकरि चारित्र गुण निर्मल होइ। वह के बल ज्ञानको अंक्रर, वह जथाख्यात-चारित्रको अंक्रर।

इहां कोऊ उटंकना करत है, —िक तुम कहचो ज जानको जाणपणी अरु चारित्रकी विशुद्धता दुहुं स्यों निर्जरा है सु ज्ञानके जाणपणी सो निर्जरा यह हम मानी। चारित्रकी विशुद्धनासों निर्जरा कैसें ? यह हम नाहीं समुसी—ताको समाधान,—

मुनि भैया ! विशुद्धता थिरताह्रप परिणामसों कहिये-सो थिरता जथाख्यातको अंश है तातैं विशुद्धतामें शुद्धता

भी वह उदंकनावारी वोल्यौ-तुम विशुद्धतासौं निर्जरा कही, हम कहतु है कि विशुद्धतासों निर्जरा नाहीं शुभवंध है-तानौ समाधान;-कि सुन भैया यह तौ तू सांची, विशुद्धतासों शुभवंध, संवर्लेशतासों अशुभवंध, यह तो हम भी मानी परंतु अरे मेद यामें है सो सुनि-अशुभप-द्धति अधोगतिको परणमन है शुभपद्धति उर्द्धगंतिकौ परनमन है ताते अधोरूप संसार उर्द्ररूप मोचस्थान पकरि. शुद्धता वामें आइ मानि मानि, यामें धोखौ नाहीं है। विशुद्धता सदा काल मोचको मार्ग है परंतु ग्रंथमेद विना शुद्धताको जोर चलत नाहीनै ? जैसें कोऊ पुरुष नदीमें इवक मारै फिर जब उछले तब दैवजीगसों ऊपर तो पुरु-षकै नौका आय जाय तौ यद्यपि तारू पुरुष है तथापि कौन भांति निकलै ? वाको जौर चले नाहिं, बहुतेरा कल-वल करे पै कछ वसाइ नांही, तेंसें विशुद्धताकी भी ऊर्द्धता जाननी । ता वास्तै गॅमित शुद्धता कही । वह गर्भित शुद्धता ग्रंथिमेर भये मोचनार्गको चली। अपने स्वभावकरि वर्द्ध-मान रूप भई तब पूर्ण जथारूपात प्रगट कहायो । विशुद्ध ताकी जु ऊद्ध्वता वहै वाकी शुद्धता।

और सुनि जहां मोक्षमार्ग साध्यो तहां कहाँ कि 'सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोचनार्गः' और यों भी कहाँ कि ''ज्ञानिक्रयाभ्यां मोक्षः'' ताको विचार—चतुर्थगुण्स्थान- कस्युं लेकरि चतुर्दशम गुग्रस्थानकपर्यन्त मोचमार्ग कहा, ताकौ व्यौरौ-सम्यक्रप ज्ञानधारा विश्रद्धरप चारित्रधारा दोऊघारा मोचमार्गको चलो सु ज्ञानसी ज्ञानकी शुद्धता क्रियासौं क्रियाकी शुद्धता। जो विशुद्धतामें शुद्धता है तौ जथा-ख्यातरूप होत है। जो विशुद्रता में ता न होती तौ ज्ञान गुण शुद्ध होतो क्रिया अशुद्ध रहती केवली विषे, सो यौतौ नहीं वामें शुद्धता हती ताकरि विशुद्धता भई। इहां कोई कहैंगो कि ज्ञानकी शुद्धताकरि किया शुद्ध भई सो यों नाहीं। कोऊ गुन काहू गुनके सारै नहीं, सब असहायरूप है। श्रौर भी सुनि जो क्रियापद्धति सर्वथा श्रशुद्ध होती तौ अशुद्धताकी एती शक्ति नाहीं जु मोचमार्गको चलै तातैं विशुद्धतामें जथाख्यातको अंश है तातें वह अंश क्रम क्रम पुरण भयौ । ए भइया उटकनावारे—तैं विशुद्धतामें शुद्धता मानी कि नाहीं ? जो तौ मैं मानी तौ कछु और किहवेकी कार्य नाहीं। जो तैं नाहीं मानी तौ तेरौ द्रच्य याही भांति-को परनयो है हम कहा करि हैं जो मानी तो स्यात्रासि। यो तौ द्रव्यार्थिककी चौमंगी पूरन भई।

निमित्त उपादान शुद्ध त्र्यशुद्धरूप विचार-त्रव पर्यायार्थिककी चौमंगी सुनौ एक तौवक्ता अज्ञा-नी, श्रोता भी अज्ञानी, सो तौ निमित्त भी अशुद्ध उपा-दान भा अशुद्ध । दूसरो वक्ता अज्ञानी श्रोता ज्ञानी सो निंमित्तः अंशुद्धः औरं उपादात शुद्धः। तीसरोः वक्तां श्रानीः श्रोता अज्ञानीं सोः निमित्तः शुद्धः उपादान अशुद्धः। चौथौ— चक्ताः श्रोताः श्रोताः भी ज्ञानीं सोः तों निमित्तः भीं शुद्धः र उपादानं भी शुद्धः। यह पर्यायाधिकंकीं चौभंगीं साधीः।

अ इति निमित्तउपादान शुद्धाशुद्धरूपविचार वचनिकी की

क्ष इष्टोपदेश क्ष

('श्री पूज्यपादस्वामी' विरचित)

मंगलाचरणः--

यस्य स्वयं स्वभावाप्तिरभावे कृतस्न कर्मणः। तस्मै संज्ञानरूपाय नमोऽस्तु परमात्मने । १॥

अर्थ-संपूर्ण कमेंकि अभाव हो जाने पर जिन्हें स्वयं ही स्वभावकी प्राप्ति हो गई है उस सम्यग्ज्ञानरूव परमात्मा के लिये नमस्कार होत्रो ॥ १ ॥

योग्योपादानयोगेन दपदः स्वर्णता मता । । द्रान्यदिस्वादिसंपत्तावात्मनोऽप्यत्मिता मता ॥ २ ॥ ।

श्रर्थ-योग्यः (कार्यके उत्पादन करनेमें समर्थ) उपा-दान कारणके संयोगसे जैसे पापाण विशेष (जिसमें सुवर्ण-३६ रूप परिग्रमनेकी योग्यता पाई जाती है। स्वर्ण बन जाता है वैसे ही उत्तम 'द्रव्य चेत्रादिरूप सामग्रीकी श्राप्ति हो जाने पर जीव (संसारी आत्मा) भी चैतन्यस्वरूप आत्मा हो जाता है। अर्थात् संसारी प्राणी जीवान्मासे परमात्मा, बन जाता है॥ २॥

विशेष-उपादान=(उप+आदान) उपका अर्थ समीप है और आदान का अर्थ ग्रहण होना है। जिस पदार्थके समीपमेंसे कार्यका ग्रहण हो वह उपादान है। अर्थात् वस्तुकी निजकी शक्ति। और उस समय जो परपदार्थके अनुकूल उपस्थिति हो सो निमित्त है।

वरं व्रतेः पदं दैवं नाव्रतैर्वत नारकं। छायातपस्थयोर्भेदः व्रतिपालयतोर्महान्॥ ३॥

यर्थ-त्रतोंके डारा देवपद प्राप्त करना अच्छा है, किन्तु अत्रतोंके डारा नरकपद प्राप्त करना अच्छा नहीं है। छापा और धूपमें वैठने वालोंमें जैसे महान् अन्तर पाया जाता है ठीक वैसे ही त्रत और अव्रतके आचरण करने वालोंमें महान अंतर है।

निशेष—अशुभभावोंकी अपेना शुभ भाव करना अच्छा हैं, परंतु शुद्रभावकी दृष्टिमें दोनों ही हेय हैं। यत्रं भावः शिवं दत्ते द्यौः कियद्द्रवर्तिनी । यो नयत्याशु ग्व्यृतिं क्रोशांर्थे कि सं सीदति ॥ ४ ॥

अर्थ — जो आतमपरिणाम मोदा प्रदान करता है उस मोद्य देनेमें समर्थ आत्मपरिणामके लिये स्वर्ग कितनी दूर है ? देखों, जो अपने भारको दो कोस तक शीव्रताके साथ लेजा सकता है तो क्या वह अपने भारको आधा कोस लेजाते हुए खिन होगा ? नहीं। अर्थात् जिससे महान फल की प्राप्ति हो संकती है उससे अल्पफल का प्राप्त हो जाना तो स्वामाविक ही हैं।

्रह्मीकजमनातंकं दीर्घकालोपलालितं। नाके नाकौकसां सौख्यं नाके नाकौकसामिव ॥५॥

अर्थ-स्वर्गमें निवास करनेवालें देवोंका स्वर्गीय सुख संवर्गीण हर्ष देने वालों आतंक रहित और दीर्घ (सागरी-पम) काल तक बना रहने वालों होती हैं। अधिक क्या कहें, स्वर्गमें निवास करनेवाले देवोंकों सुँखें स्वर्गवीसी देवोंके समान ही हुआ करता है। अर्थात उस सुखकी उपमा किसी दूसरेकी नहीं दी जा सकती है, वह सुख अनन्योपम है। फिर मोच्चसुख चाहनेसे क्या लाभ ? उत्तर । वासनामात्रमेवैतत्सुखं दुःखं च देहिनां।

तथा ह्युद्रेजषंत्येते भोगा रोगा इवापदि ॥ ६ ॥

अर्थ-संसारी देहधारियोंका यह सुख और दुख मात्र वासनाजन्य ही है। क्योंकि आपत्तिके समयमें ये भोग रोगोंके समान आफुलता देने वाले होते हैं।

संमारी जीव इस सुखदुः वको वासनाजन्य ही क्यों नहीं मानते १ उत्तर ।

मोहेन संवृतं ज्ञानं स्वभावं लभते न हि। मत्तः पुमान्यदार्थानां यथा मदनकोद्रवैः ।। ७॥

अर्थ-मोहसे ढका हुआ ज्ञान पदार्थोंके वास्तविक स्वरूपको वैसे, ही नहीं जान पाता है जैसे मद पैदा करने-वाले कोदों धानके खानेसे मतवाला आदमी पदार्थोंको ठीकर रूपसे नहीं जान पाता है।

मूढ प्राणी वस्तुस्वरूप कैसे लख़ता है ? उत्तर। वपुर्ग हं धनं दाराः पुत्रा मित्राणि शत्रवः। सर्वथान्यस्वभागानि मृदः स्वानि प्रपद्यते ॥ ८॥ व्यर्थ-शरीर, घर, धन, स्त्री, पुत्र, मित्र और शत्रु आदि सभी हरेक प्रकारसे आत्मस्त्रभावसे भिन्न स्त्रभाववाले ही हैं परंतु मूढ (मोही) जीव इन्हें आत्मा व आत्माके मानता है।

बाह्य पदार्थोंका संयोग कैसा है? उत्तर। दिग्देशेभ्यः खगा एत्य संवसंति नगे नगे। स्वस्वकार्यवशाद्यांति देशे दिश्च प्रणे प्रणे॥ ९॥

अर्थ-भिन्नर दिशाओं व देशोंसे उड़ उड़कर आते हुए पित्तगण चुनोंपर (रातके समय) वसेरा करते हैं और (सबेरा होने पर) अपने र कार्यके वशसे भिन्न मिन्न दिशाओं व देशों में उड़ जाते हैं।

विशेष-ठीक पित्रगणके समान ही संसारी जीवोंकी दशा है। अपने २ कमोंके वश भिन्न २ गतियोंसे आकर अपनी आयुपर्यंत उनका संयोग हो जाता है और अंतमें अपने २ कमींनुसार भिन्न २ स्थानोंमें चले जाते हैं फिर इनमें आत्मीय बुद्धि करनेसे क्या लाम?

विराधकः कथं हंत्रे जनाय परिकुप्यति । च्यंगुलं पातयत् पद्भचां स्वयंदग्रहेन पोत्यते ॥ १०॥

अर्थ-स्वयं विराधना करनेवाला प्राणी (वर्तमानमें) अपनेको मारनेवालेके प्रति क्यों कुपित होता है? अरे! जो त्रांगुरा (क्ड़ा कचरा आदिके समेटनेके काममें आते ताले यंत्र) को पैरोंसे गिराता है वह स्वयं दंडेके द्वारा गिरा दिया जाता है। अर्थात् अपकारका फल अपकार ही है फिर अपकारकपर कुपित होनेसे क्या, लाम ?

रागद्वेष करनेसे क्या हानि होती है ? उत्तर । रागद्वेषद्वयीदीर्घतेत्राकर्षणकर्मणा । अज्ञानात्सुचिरं जीवः संसाराङ्थौ अमत्यसौ ॥ ११ ॥

अर्थ-अज्ञानवश यह संसारी जीव रागद्वेषरूपी दो लम्बी डोरियोंकी खींचांतानीसे संसाररूपी समुद्रमें चिरकाल तक अमण करता रहता है। अर्थात् रागद्वेषकी छोड़े विना संसारसे खुटकारा नहीं मिल सकता।

विपद्भवपदावते पदिकेवातिवाह्यते । यावत्तावद्भवंत्यन्याः अनुराः विपदः पुरः ॥ १२ ॥

अर्थ-संसाररूपी पैरसे चलाये जानेवाले दु:खरूपी घटीयंत्रमें जवतक लकड़ी सरीखी एक विपत्ति भुगतकर लय की जाती है तवतक उसी समय दूसरी २ वहुतसी विपत्तियाँ सामने आ उपस्थित हो जाती हैं अर्थात् संसार दु:खोंका समुद्र है।

दुरर्ज्येनासुरत्तेखं नश्वरेख धनादिना । स्वस्थंमन्यो जनः कोऽपि ज्वरवानिव सर्पिषा ॥१३॥

अर्थ—जैसे कोई ज्वरवाला प्राणी वीको खाकर या उमकी-मालिशसे अपनेको स्वस्थ मानने लग जाय ठीक उमी प्रकार कोई कोई घन आदिक, जिनका कि उपाजन करना कठिन, रक्षण करना कठिन तथा जो रचा करते भी नष्ट हो जाने वाले हैं—ऐसी इष्ट वस्तुओं में अपने आपको 'सुखी मानने लग जाते हैं। ऐसा मानना वस्तुतः भूल है।

> विपत्तिमात्मनो मूढः परेपामिव नेचते । दद्यमानमृगाकीर्णंवनांतरतरुस्थवत् ॥ १४ ॥

श्रर्थ-दावानलकी ज्वालाश्रांसे जलते हुए हिरणसम्-हसे व्याप्त जंगलके मध्यमें वृत्तपर बैठे हुए मूढ़ मनुष्यके समान यह संसारी मूढ़ आणी द्सरोंकी तरह अपने ऊपर श्रानेवाली विपत्तियोंको नहीं देखता है।

श्रायुद्ध द्विचयोत्कर्षहेतुं कालस्य निर्गमम् । वांछतां धनिनामिष्टं जीवितात्सुतरां धनम् ॥ १५ ॥

न्, अर्थ-कालका वीतना आयुके चयका कारण है और कालांतरके (माफिक व्याजके) बढ़नेका कारण है। ऐसे कालके वीतनेको -चाहने वाले विनयोंको अपने जीवन से वन अधिक प्यारा है।

विशेष-धनी चाहता है कि जितना काल बीत जायेगा

उतनी ही व्याजकी-आमदनी वह जायगी। परंतु साथ ही

-यह विचार नहीं करता कि जितना काल बीत जायगा

उतनी ही मेगी आयु घट जायगी। घनृष्टद्विकी यह गृद्धता

उसे जीवनके विनाशकी और तिनक भी लच्य नहीं होने
देती। फलतः धनियोंको प्राणोंकी अपेचा धन-अधिक

प्यारा है।

त्यागाय श्रेयसे वित्तम्वित्तः संचिनोति यः। स्वशरीरं स पंकेन स्नास्यामीति विलंपति॥ १६॥

अर्थ—जो निर्धन पुरायप्राप्तिके लिये दान करनेकें निमित्त से घन कमाता या जोड़ता है वह "स्नान कर लूंगा" ऐसे विचारसे अपने शरीरको कीचंड़से लिप्त करता है।

आरंभे तापकान्त्राप्तावतृप्तिश्रतिपादकान् । अंते सुदुस्त्यजान्-कामान् कामं कः सेवते सुधीः ॥१७॥ अर्थ-आरंभमं संतापके कारण और ग्राप्त होनेपर अत्रिक्ते करनेवाले तथा अंतमें वड़ी क्रिटनाइयों व प्रयत्नों से भी नहीं छोड़े जा सकनेवाले भोगोप भोगोंको कौन विद्वान् (ज्ञानी) आसक्तिके-साथ सेवन करेगा ?

विशेष-"भोग और उपभोगके लिये. धन साधन है" ऐमा जो विचार करते हैं उन्हें सामधान करनेके हेतु ऊपर भोगोपभोगोंका यथार्थ स्वरूप-दर्शाया है।

शरीरकी सेवामें रत रहनेवालोंको दारीरका अथार्थ स्वरूप दर्जाते हैं:—

भवंति प्राप्य यत्संग्रंमश्चचीनि श्चचीन्यपि । स कायः संततापायस्तदर्थं प्रार्थना दृथा ॥ १८ ॥

अर्थ-जिस शरीरके संबंधको प्राप्त होकर पवित्र भी पदार्थ अपवित्र हो जाते हैं एवं वंही शरीर हमेशा अपार्थों (उपद्रवों तथा विनाशों) करके सहित है अतः उसके लिये भोग और उपभोगोंका चाहना वृथा है।

यजीवस्थोपकाराय तद्देहस्यापकारकं। यद्देहस्थोपकाराय तजीवस्यापकारकम्॥ १९॥

श्र्यें जो (साधनं) जीव (श्रातमा) की उपकार करनेवाले हैं वे (उन्हीं साधनों द्वारा) शरीरका श्रंपकार (वुरा) करनेवाले होते हैं। जो बस्तुएँ शरीरका उपकार करनेवाली हैं वही वस्तुएँ आत्माका अहित करनेवाली होती हैं। विशेष-धनादिकके द्वारां आत्माका लेशमात्र भी उपकार नहीं हो सकता, उसका उपकारक तो मात्र धर्मानुष्टान ही है।

> इतिश्वतामिखिदिंच्य इतः पिएयाकखंडकम् । ध्यानेन चेरुमे लभ्ये क्याद्रियंतां विवेकिनः ॥ २०॥

अर्थ-ध्यानद्वारा दिच्य चिन्तामिण भी मिल सकती है और खलोके इकड़ें भी मिल सकते हैं। जब कि ध्यानद्वारा दोनों ही मिल सकते हैं तब विवेकी (ज्ञानी) लोग किस और आदरबुद्धि करेंगे? अर्थात् इसलोक संबंधी सुखाभिलापा छोड़ कर आत्मस्वरूप-प्राप्तिके लिये ही आत्माका ध्यान् करना चाहिये।

त्रातमाका स्वरूपः 🕌 .

स्वसंवेदनसुव्यक्तस्तनुमात्रो निरत्वयः, न् ॥ अत्यंतसौख्यवानात्मा लोकालोकविलोकनः ॥ २१ ॥

अर्थ-आहमा लोकालोकको देखने जाननेवाला, अनंतसुख स्वभाववाला, शरीरप्रमाण, नित्य एवं स्वसंवेदनं द्वारा तथा योगिजनोंद्वारां अच्छी तरह अनुभवमें आया हुआ है।

च्यातमध्यान करनेका उपायः---

संयम्य करण्याममेकाग्रत्वेन चेतसः । आत्मानमात्मवान् ध्यायदात्मनैवातम् नि स्थितं ॥२२॥ अर्थ-इंद्रियसमूहको संयमद्वारा वशमें करके तथा मनकी एकाग्रताद्वारा आत्मार्थी पुरुष आत्मामें ही स्थित आत्माको आत्माके द्वारा (स्वसंवेदन-ज्ञानद्वारा) ध्यावे ।

आत्माकी इपासनासे लाभः—

अज्ञानीपास्तिरज्ञानं ज्ञानं ज्ञानिसमाश्रयः। ददाति यत्तु यस्यास्ति सुप्रसिद्धमिदं वचः॥ २३॥

अर्थ-ज्ञानरहित शरीरादिककी सेना तथा मिथ्याज्ञानी जुगुरु आदिक की सेना अज्ञानको देती है और ज्ञानस्त्रभाव आत्मा सेना तथा आत्मज्ञानसंपन्न सुगुरुओंकी सेना ज्ञान (आत्मबोधरूप) को देती है। ''जिसके पास जो जुल होता है वह वही उसीको देता हैं" यह नात लाकमें सुप्र-सिद्ध है।

^{। डेर}े के स्वात्मध्यानका फलः—

परीषहाँ विज्ञानादास्ववस्य निरोधिनी । जायतेऽध्यात्मयोगेन कर्मग्रामाश्च निर्जरा ॥ २४ ॥

अर्थ-आत्मामें आत्मध्यानद्वारा लीन हो जानेके कारण मृखपिपासादिरूप परीपहादिकोंकी वाधाका तनिक भी भान न होनेसे कर्मोंके आगमनरूप आस्रवको रोक देने-वाली कटिति कर्मनिर्जरा होती है।

कटस्य कत्तीहमिति संबंधः स्याद्द्रयोद्धयोः। ध्यानं ध्येयं यदात्मैव संबंधः कीदृशस्तदा॥ २५॥ अर्थ-"मैं चटाईका वनानेवाला हूँ" इस प्रकार का संबंध पृथक् पृथक् दो पदार्थीमें हुआ करता है। जहाँ ध्यान, ध्येय और ध्याता आत्मा ही है वहाँ संबंध कैसा?

वध्यते ग्रुच्यते जीवः सममो निर्ममः क्रपात्। वस्मात्सर्वत्रयः नेन-निर्ममत्वं विचितयेत् ॥ २६ ॥

श्रर्थ-मोही जीव बंधता है श्रौर निर्मोही जीव मुक्त है। श्रतः हरएक प्रयत्नसे निर्ममताका ही विशेषरूपसे चितवन करे।

निर्मोही होनेका, उपाय :-

एकोऽहं निर्ममः शुद्धो ज्ञानी योगीन्द्रगाचरः। बाह्चाः संयोगजाः भावा मत्तः सर्वेऽपि सर्वथा ॥ २७ ॥ अर्थ-में एक, मोहरिहत, शुद्ध, ज्ञानी तथा योगीन्द्रोंके द्वारा जानने योग्य हूँ। संयोगजन्य सभी भाव सुभसे सर्वथा भिन्न हैं।

निर्मोहीकी भावनाः-

दुःखसंदोहभागित्वं संयोगादिह देहिनां । त्यजाम्येनं ततः सर्वे मनोवाक्कायकर्मभिः ॥ २८॥

त्रर्थ-इस संसारमें देहादिकके संबंधसे देहधारियोंको दु:खसमूह भोगना पड़ता है अतः मन, वचन, कायद्वारा इस समस्त संबंधकों छोड़ता हूँ।

न मे मृत्युः कुतो भीतिर्नमे च्याधिः कुतो व्यथा। नाहं बालो न बुद्धोऽहं न युवैतानि पुद्रले ॥ २९॥

अर्थ-मेरी मृत्यु नहीं होती तब मुक्ते भय किसका ? मुक्ते व्याधि नहीं होती तब पीड़ा कैसे ? न मैं वालक हूँ, न बुढ़ा हूँ और न जवान हूँ; ये सब दशाएँ पुद्रलमें ही पाई जाती हैं।

भुक्तो जिसता मुहुमोहान्मया सर्वेऽपि पुद्रलाः। उच्छिष्टे विवव तेष्वद्यमम् विज्ञस्य का स्पृहा ॥ ३०॥

अर्थ-मोहद्वारा मैंने समस्त ही पुद्गलोंको वारवार भोगकर छोड़ दिया जूंठनके समान अब उन पदार्थोंमें मुभ ज्ञानीकी क्या चाहना हो सकती है ? अर्थात् उनमें मेरी चाहना नहीं हो सकती। कर्म कर्मिहिताबन्धि जीवो जीवहितस्पृहः।
स्वस्वप्रभावभूयस्त्वे स्वार्थं को वा न बांछिति ॥ ३१॥
अर्थ-कर्म, कर्मका हित चाहते हैं और जीव, जीवका
हित चाहता है। सो ठीक ही है अपने २ प्रभावके बढ़नेपर
कोन अपने स्वार्थको नहीं चाहता ?

परोपकृतिष्ठुन्सुज्य स्वोपकारपरो भव।

उपक्रवन् परस्याज्ञो दृश्यमानस्य लोकवत्।। ३२॥

यर्थ-पर (देहादिक) का उपकार करना छोड़कर

यपना (आत्माका) उपकार करनेमें तत्पर हो जाओ।

वाह्य इंद्रियोंके द्वारा दिखाई देते हुए देहादिकों का उपकार

करते हुए तुम अज्ञ हो रहे हो। जिसप्रकार मंसारी लोग अपना

उपकार करनेमें लंगे रहते हैं उसी प्रकार तुमाभी अपना

उपकार (स्वाधीन शुद्ध बनानेरूप आत्मोपकार) करनेमें

तत्पर हो जाओ।

भेदविज्ञानका लाभः-

गुरूपदेशादभ्यामान्संवित्तं: स्वपगंतरं। जानाति यः स जानाति मोद्यमौख्यं निरंतरम् ॥३३॥ यथे-जो गुरुके उपदेशमे श्रीर उस उपदेशके श्रभ्यामरूप जानके द्वारा श्रपने श्रीर परके श्रंतरको (स्वान्माको पर- देहादिकसे भिन्न) जानता देखता है वह सदैव मोचसुखको अनुभवन करता रहता है।

स्वस्मिन् सद (दा) भिलापित्वादभीष्टज्ञापकत्वतः।
स्वयं हित (तं) प्रयोकतृत्वादारमैव गुरुरात्मनः।।३४॥
अर्थ-स्वयं आत्मकल्याणका अभिलापी होनेसे, चाहे
हुए हितके उपायोंको जतलाने वाला होनेसे और आत्महितमें प्रवृत्ति करानेवाला होनेसे यह आत्मा स्वयं ही आत्माका गुरु है।

नाज्ञो विज्ञत्वमायाति विज्ञो नाज्ञत्वमृञ्छति । निमित्तमात्रमन्यस्तु गतेर्धर्मास्तिकायवत् ॥ ३५ ॥

अर्थ-जिस जीव के अन्दर तत्वज्ञान प्राप्त करनेकी निजी योग्यता नहीं है ऐसा जीव (अयोग्य अभ्वय आदिक जीव) तत्त्वज्ञानको (धर्माचार्यादिकोंके सहस्रों उपदेशोंके मिलनेसे भी) नहीं प्राप्त कर सकता है, इसी तरह तत्त्रज्ञानी जीव अज्ञत्वको प्राप्त नहीं कर सकता। अन्य (साधन सामग्री) सभी केंवल निमिन्तमात्र है। जैसे गतिरूप कार्योंमें धर्मास्तिकाय मात्र उदा-सीन कारण है। अर्थात् कार्यके उत्पादनादिमें द्रव्यको निजी योग्यता ही साचात साधक होती है, अवशिष्ट सभी सामग्री मात्र निमित्त होती है।

नासा विकास के प्रशास निकास स्थितः।

अध्यस्देइनियोगेन ये.गी तस्त्रं निजात्मनः ॥ ३६-॥

शर्थ—नहीं कत्पन हो रहे हैं रागादि विश्लेप-विकल्प-विश्ली जिनके तथा (हैय-एउदियः) तन्त्रोमें (गुरुके उप-देरके) व्यक्त के के दिन हो गई हैं अर्थाद जा आत्म-हा क्षित्र हे ऐसा दीकी वाग्यानी पूर्वक एंकन्ति हदक्ती श्रापे श्रास्त्रसहण्या धारमसहण्या धारमास करें।

या यथा सभायाति संवित्तौ तत्त्रमुत्तमम्।' वधा तथाति मेचते विषयाः सुलभा आपि॥'ई७॥

अर्थ - ज्यों ज्यों (योगीको) स्वातुभवरूप संवेदनमें उत्तम तकाइए विश्व शारमाका अनुभवन होता जाता है त्यों त्यों उम योगी को मुलभतासे प्राप्त होनेवाले भी (रम्णीक इन्द्रिय) विषय हिचकर नहीं लगते।

यथा यथा न रोचंते त्रिपयाः सुलभा ऋषि । तथा तथा समायाति संवित्तौ तत्त्वमुत्तमम् ।। ३= ॥

अर्थ-ज्यों ज्यों आसानीसे प्राप्त होनेवाले भी (रमणोकें इन्द्रिय) विषय भोगोंके प्रति अरुचिहोती जाती हैं। त्यों त्यों निजात्मासुमवनरूप संवेदनमें उत्तम तत्त्वरूप विशुद्ध आरमा का अनुभव वृद्धिको प्राप्त होता रहता है।। निशामयति निःशेपमिद्रजालोपमं जगत्। स्पृह्यत्यात्मलाभाय गत्वान्यत्रानुतप्यते॥ ३९॥

अर्थ—(निजातमानुभवनरूप' संवेदनमें आनंद लेने-वाला योगी) ममस्त संसारको इन्द्रजालके समान देखता है, आत्मस्मरूपको प्राप्तिके लिये आंभेलापा करता है और अपनी आत्माको छोड़कर किसी अन्य विषयमें चित्तपरि-यातिके प्राप्त हो जानेपर (हा ! यह मैंने कितना आत्मा का अहित कर डाला, इत्यादिरूप) पश्चात्ताय करता है।

इच्छत्येकांतसंवासं निर्जनं जनितादरः। निजकार्यवशारिकचिदुकत्वा विस्मरति द्वतम् ॥ ४० ॥ अर्थ---निर्जनताको चाहनेवाला योगी एकान्तवासको

ज्ञुवन्निप हि. न ज्ञूते गच्छन्निप न गच्छति। स्थिरीकृतात्मतस्वस्तु पञ्यन्निप न पञ्चति॥ ४१॥

अर्थ-अर्थने ऑत्मराह्यमें स्थित योगी बोलते (धर्मा-दिकका व्याख्यान करते) हुए भी नहीं बोलता, चलते हुए भी नहीं चलता और देखते हुए भी नहीं देखता है। अर्थात् आत्मस्बह्यमें स्थित योगीकी आत्मस्बह्यको छोड़ कर और सभी क्रियाएँ कार्ज निवास्यक हैं अतः नहीं होने के समान हैं।

किमिदं की दशं करा अन्यान्यवेत्यतिशेषयन् । स्वदेहमाप नावैति वेया योगपरायणः ॥ ४२ ॥

अर्थ — आत्मस्त्रह पर, ग्याम्सी मावको प्राप्त हुआ गोगी यह क्या है ? कैमा है ? किम हा है ? क्यों है ? कहाँ है ? इत्यादिक विकल्पोंको न करना हुआ अपने श्रीर तकको भी नहीं जानता है।

यो यत्र निवयन्त्रास्त स तत्र कुरुते रितम् । यो यत्र रमते तस्मादन्यत्र स न गच्छिति ॥ ४३ ॥

अर्थ—जो जहाँ निवास करने लग जाता है वह वहाँ रमने लग जाता है और जो जहाँ रमने लग जाता है वह वहाँसे दूसरी जगह नहीं जाता है।

विशेष—ऊपर सामान्य नीति वतलाई है जो सभी पर समानरूपसे लागू होती है। इसिलये सममो कि निजा-त्मरत योगीको आत्मामें ली लग जानसे जब अननुभूत और अपूर्व आनन्दका अनुभव प्राप्त होने लगता है तब वह उम अपूर्व आनन्दका रसास्वादन छोड़ अन्यत्र नहीं जाता है।

अगच्छंस्ति इशेषाणामनं भिज्ञश्र जीयते । अज्ञातति द्विशेषस्त चद्वचते ने विस्नर्यते ॥ ४४ ॥

अर्थ-स्वान्मतस्वमें स्थिर हुआ योगी स्वात्मासे भिन्न अरीर।दिककी सुन्दरता-असुन्दरता आदि विशेषोंसे अन-भिज्ञ हो जाता है और जब उनके विशेषोंको नहीं जानता तब उनमें रागद्वेप पैदा न होनेके कारण वह बंधको प्राप्त नहीं होता वरन कमोंसे छूटता है।

परः परस्ततो दुःखमा मै । त्मा ततः सुखं । अत एव-महात्मानस्तन्निभिन्तं कृतोद्यमाः ॥ ४५ ॥

अर्थ-तर पर ही है अतः (उसे आतमा या आतमाके मान लेनेसे) उससे दुःख होता है और आतमा आतमा ही है अतः उमसे मुख होता है। इसीलिये महात्माओंने आत्माके स्वरूपमें स्थिर होने के लिये ही अप्रमत्त हो उद्यम किया है।

प्रद्रव्योमें अनुराग करनेका फल:-

अविद्वान् पुद्रलद्रव्यं योऽभिनंदति तस्य तत्। न जातु जंतोः सामीप्यं चतुर्गतिषु मुंचित ॥ ४६॥

अर्थ-जो अज्ञानी जीव पुद्रलद्रव्यका स्वागत करता है अर्थात् उसमें अपनत्व लाता है तव वह पुद्रलद्रव्य उस

क्ष परमानन्द स्तोत्र क्ष

भाषानुवाद सहित।

परमानंदसंयुक्तं, निर्विकारं निरामयम् । ध्यानहीना न पञ्यन्ति, निजदेहे व्यवस्थितम् ॥१॥

अर्थ-परमानन्द युक्त, विकाररहित, रोगोंसे मुक्त और (निश्चयनयसे) अपने शरीर में ही विशाजमान परमा-त्माको ध्यानहीन पुरुष नहीं देखते हैं।

अनंतसुखसंपनं, ज्ञानामृतपयोधरम् । अनंतवीर्यसंपनं, दर्शनं परमात्मनः ॥ २ ॥

त्रर्थ-अनंतसुखसे परिपूर्ण, ज्ञानरूपी अमृतसे भरे हुए समुद्रके समान और अनन्तर्वल युक्त परमात्माके स्वरूपका ही अवलोकन करना चाहिये।

निर्विकारं निरावाधं सर्वसंगविवजितम् । परमानन्दसम्पनं, शुद्धचैतन्यलच्चणम् ॥ ३ ॥

त्राथ-विकारोंसे गहित, वाधात्रोंसे ग्रुक्त, सम्पूर्ण परि-ग्रहोंसे शून्य त्रोर परमानन्द विशिष्ट शुद्ध (केवलज्ञानरूप) चैतन्य ही (परमात्माको) लक्षण जानना चाहिये।

उत्तमा स्वात्मचिता स्यान्मोहचिता च मध्यमा। अधमा कामचिता स्यात्, प्रचिताऽधमाधमा ॥४॥ ं अर्थ-अपनी आत्माके (उद्धारकी) चिंता न्रस्ना उत्तम चिंता है, शुभरागवश (दूसरे जीवोंके मले करनेकी) चिंता करना मध्यम चिंता है, काम भोगकी चिंता करना अधम चिंता है और दूसरोंके (अहित करनेका) विचार करना अधमसे भी अधम चिंता है।

निर्विकल्पसमुत्पनं ज्ञानमेव सुधारसम् । ____ । विवेकमंजुलि कृत्वा, तित्पवंति तपस्विनः ॥ ५ ॥

अर्थ—संकल्पविकल्पोंको नाश करनेसे सम्रत्पन जो जानरूपी सुधारस उसको तपस्वी महात्मा ज्ञानरूपी अंजु-लेसे पीते हैं।

मदानन्दमयं जीवं यो जानाति, स परिहतः। स से १ते निजातमानं, परनानन्दकार्णम्॥ ६॥

अर्थ-जो पुरुप सदा ही परमानन्द्विशिष्ट आत्माको जानता है वही (वास्तवमें) पंडित है और वही पुरुप पर-मानन्दकी कारणभूत अपनी आत्माकी सेवा करता है।

निलन्यां च यथा नीरं, भिन्नं तिष्ठति सर्वदा । अयमातमा स्वभावेन, देहे तिष्ठति निर्मलः ॥ ७ ॥

अर्थ — जैसे कमलपत्रके ऊपर पानीकी वृंद कमलसे सदा ही भिन्न रहती है, उसी प्रकार यह निर्मल आत्मा शरीरके भीतर रहकर भी स्वभावकी अपेका शरीरसे सदा भिन्न ही रहता हैं। अथवा कार्माण शरीरके भीतर रहकर भी शरीरजन्य रागादि मलोंसे सदा अलिप्त रहता है।

द्रव्यकर्ममलैधिकं भावकर्मविवर्जितम् । नोकर्मरहितं विद्धिः निश्चयेन चिदात्मनः ॥ = ॥

अर्थ-इस चैनन्य आत्माका स्वरूप निश्चयकरके ज्ञानावरणादिरूप द्रव्यकर्मों से रहित, रागद्वेपादि भावकर्मों से ज्ञान्य और औदारिकादि शरीररूप नोकर्मों से पृथक् ज्ञानो ।

श्रानन्दं ब्रह्मणोरूपं, निजदेहे व्यवस्थितम् । ध्यानहीना न पश्यन्ति, जात्यन्धा इव भास्करम् ॥९॥ श्रर्थ-जैसे जन्मांध पुरुष स्तर्यको नहीं जानता है वैसे ही शरीरके भीतर स्थित प्रमात्माके श्रानन्दमय स्वरूपको ध्यानहीन पुरुष नहीं जान पाते हैं।

तद्भ्यानं क्रियते भव्यैर्मनो येन विलीयते । तत्क्ष्यणं दश्यते शुद्धं चिच्चमत्कारलचणम् ॥१०॥

श्रर्थ-जिस ध्यानके द्वारा यह चंचल मन स्थिर होकर परमानन्द स्वरूपमें विलीन (मम्न) हो जाता है वही ध्यान (मोक्षके इच्छुक) भव्य जीव करते हैं तथा उसी समय चैतन्यचमत्कारमात्र शुद्ध परमात्माका साक्षात् दशन होता है। ये ध्यानशीला मुनयः प्रधाना-,स्ते दुखहीना नियमाद्भवन्ति। सम्प्राप्य शीव्रं परमात्मतत्त्रम्, वजन्ति मोत्तं चर्णमेकमेव ॥११

श्रथ--उत्तम ध्यान करने वाले जो मुनि हैं वे निय-मसे सभी दुःखोंसे छूट जाते हैं तथा शीघ्र ही परमात्मपद-को प्राप्त करके (श्रोर वादमें श्रयोगकेवली होकर) चण-मात्रमें ही मोचको प्राप्त कर लेते हैं ॥ ११ ॥ श्रानन्दरूपं परमात्मतत्त्वं, समस्तसंकरणिवकरपमुक्तं । स्वभावलीना निवसन्ति नित्यं, जानाित योगी स्वयमेव तत्त्वम् ॥ १२ ॥

श्रर्थ-निज स्वभावमें लीन हुए ग्रुनि ही परमात्माके समस्त संकल्प-विकल्पोंसे रहित परमानंदमय स्वरूपमें निरं-तर तन्मय रहते हैं। श्रीर इस प्रकारके योगी महात्मा ही परमात्म-स्वरूपको स्वयं जानते हैं॥ १२॥

परमातमाका स्वरूप।

चिदानन्दमयं शुद्धं निराकारं निरामयं।
अनन्तसुखसम्पनं सर्वसंगविविज्ञतम् ॥ १३ ॥
लोकमात्रप्रमाखोऽयं निश्चये न हि संशयः।
व्यवहारे तन्त्रमात्रः कथितः परमेश्वरैः ॥ १४ ॥
अर्थ-श्री मर्वज्ञदेवने परमात्माका स्वस्य चिदानन्दमय,

शुद्ध, रूपरसादि आकारसे रहित, अनेक प्रकारके रोगोंसे सर्वथा शून्य, अनंतसुख विशिष्ट व सर्व परिग्रह रहित वता-या है। निश्चयनयसे आत्माका आकार लोकाकाशके समान असंख्यातप्रदेशी तथा व्यवहारनयसे प्राप्त छोटे व वड़े शरीरके समान वताया है।। १३। १४।।

यत्त्रणं दृश्यते शुद्धं तत्त्रणं गतित्रश्रमः । स्वस्थिचित्तः स्थिरीभृत्वा, निर्विकल्पसमाधिना ॥ १५ ॥

अर्थ--इस प्रकार ऊपर कहे हुए परमात्माके शुद्ध स्वरूपको योगीपुरुप जिस ममय निर्विकल्पसम्द्रधिके द्वारा जान लेता है, उसी समय उस योगीका चित्त आकुलता-रहित स्थिर होता है और अज्ञान ा नाश हो। जाता है ॥१५॥

स एव परमं ब्रह्म, स एव जिनपुङ्गवः । स एव परमं तस्वं, स एव परमो गुरुः ॥ १६ ॥ स एव परमं ज्योतिः, स एव परमं तपः । स एवं परमं ज्योतिः, स एव परमात्मनः ॥ १७ ॥ स एव सर्वक्ष्णणं, स एव सुखभाजनं । स एव शुद्धचिद्र्षं, स एव परमः शिवः ॥ १८ ॥ स एव परमानन्दः, स एव सुखदायकः । स एव परचैतन्यं, स एव गुणसागरः ॥ १९ ॥ मध्य-वह परमध्यानी योगी सुनि ही परमत्रहा, कर्मीको जीतनेसे जिन, शुद्धस्य हो जानेसे परम श्रात्मतस्य,
जगतमात्रके हितका उपदेशक हो जानेसे परमगुरु, समस्त
पदार्थोंके प्रकाश करनेवाले ज्ञानसे युक्त हो जानेसे परमज्योति, ध्यान ध्याताके श्रमेदरूप हो जानेसे शुक्कध्यानरूप
परमध्यान, व परम तपरूप परमात्माके यथार्थ स्वरूपमय
हो जाता है। वही परमध्यानी सुनिही सर्व प्रकारके कल्यागोंसे युक्त, परमसुखका पात्र, शुद्ध चिद्रप, परम शिव
कहलाता है और वही परमानंदमय, सर्व सुखदायक, परम
चैतन्य आदि अनन्त गुगोंका ससुद्र हो जाता है।। १६।
१७। १८।

परमाल्हादसम्पन्नं, रागद्वेपविवर्जितम् । अर्हन्तं देहमध्ये तु, यो जानाति स परिडतः ॥२०॥

अर्थ-परम आह्नादयुक्त, रागद्वेषरहित अरहन्तदेवको जो ज्ञानी पुरुष अपने देहरूपी मन्दिरमें विराजमान देखता व जानता है, वस्तुतः वही पुरुष पंडित है।। २०॥

त्राकाररहितं शुद्धं, स्वस्वस्थवन्यवस्थितम् । सिद्धमष्ट्युणोपेतं, निर्विकारं निरंजनम् ॥ २१ ॥

अर्थ-आकाररहित, शुद्ध, निज स्वर्र्हामें विराजिमान, विकाररहित, कर्ममलसे शुन्य और चाविक सम्यग्दर्शनादि अष्ट गुणोंसे सहित सिद्धपरमेष्टियोंके स्वरूपका चिन्तवन करे॥ २१॥

तत्सदृशं निजात्मानं, प्रकाशाय महीयसे । सहजानंद्वैतन्यं, यो जानाति स पण्डितः ॥२२॥

ऋर्थ — सिद्धपरमेष्टीके समान परमज्योतिस्वरूप केव-लज्ञानादि गुणोंकी प्राप्तिके लिये जो पुरुष अपनी आत्माको परमानंदमय, चैतन्य चमत्कारयुक्त जानता है, वही वास्त-वमें पंडित है।। २२।।

पापाणेषु यथाहेम, दुग्धमध्ये यथा घृतम्। तिलमध्ये यथा तैलं, देहमध्ये तथा शिवः॥ २३॥ काष्टमध्ये यथा विह्नः, शक्तिरूपेण तिष्ठति। अयमात्मा शरीरेषु, यो जानाति स पण्डितः॥२४॥

अर्थ-जिस प्रकार सुवर्ण-पाषाणमें सोना, द्धमें घी और तिलों में तेल रहता है उसी प्रकार शरीरमें शिवरूप आत्मा रिराजमान है। जैसे काष्ट्रके भीतर आग शक्तिरूप से रहती है उसी प्रकार शरीरके भीतर यह शुद्ध आत्मा विराजमान है। इस प्रकार जो समकता है वही वास्तवमें पिछत है॥ २३॥ २४॥

🕸 पंडितप्रवर टोडरमलजीकी रहस्यपूर्ण चिट्ठी 🏶

॥ श्री॥

सिद्ध श्री मुलतान नग्र महाशुभस्थान विश्वें साधर्मी भाई अनेक उपमा योग्य अध्यातमरस रोचक भाई श्री खानचन्दजी, गंगाधरजी,श्रीपालजी,सिद्धारथदासजी अन्य सर्व साधर्मी योग्य लिखतं टोडरमललके श्री प्रमुख चिनयज्ञाच्द व्यवधारना। यहाँ जिथा सम्भव आनन्द है, तुम्हारे चिदानंद घनके अनुभवसे सहजानन्दकी वृद्धि चाहिए।

अपरश्च पत्र १ तुम्हारो भाईजी श्रीरामसिंहजी सुवानीदासजीको आया था तिसके समाचार जहाना-बादतें और साधर्मियोंने लिखा था। सो भाईजी ऐसे प्रकृत तुम सारिष ही लिखें। अवार वर्तमान कालमें अध्या-रमके रसिक बहुत थोड़े हैं। धन्य हैं जे स्वात्मानुभवकी वार्ता भी करे हैं, सो ही कहा है:—

श्लोक-बनिताधीतिचित्तेन, तस्य बार्नापि हि श्रुता। स निश्चे तं द्रव्यो, भावनिर्वानभाजनं॥ अर्थ-जिहि जीव चित्तकर तत्त्वकी वात भी सुनी, सो जीव विशेषकर भव्य है। अल्पकालविषे मोचका पात्र है। सो भाईजी तुम प्रश्न लिखे तिसकर मेरी बुद्धि अनुसार कछु लिखिए हैं सो जानना। और अध्यातम आगमकी चर्चागिर्भित पत्र तो शीव २ देवों करौ। मिलाप कभी होगा तब होगा। अर निरन्तर म्बरूपानुमवमें रहना। श्रीरस्तु। अथ स्वानु मचद्याविषे प्रत्यक्षपरोत्तादिक प्रश्निके उत्तर बुद्धिश्रनुसार लिखिये हैं।

तहाँ प्रथम ही स्वानुभवका स्वरूप जानने निमित्त लिखे हैं।

जीवपदार्थ अनादितें मिध्याद्दशे है सो आपापरके यथार्थरूप विपरीत अद्धानका नाम मिध्यात्व है। बहुगी जिस काल किसी जीवके दशन मोहके उपशम, छयोप-शमतें आपापरका यथार्थ अद्धानरूप तत्त्वार्थ अद्धान होय, तब जीव सम्यक्ती होय है। यातें आपापरका अद्धानविषे शुद्धात्म अद्धानरूप निश्चयसम्यक्त गर्मित है। बहुरि जो आपापरका अद्धान नहीं है अर जिनमतिवषें कहे जे देव, गुरु, धर्म तिनही क्रं माने हैं. अन्यमतिवषें कहे देवादिक, वा तत्त्वादि तिनको नहीं माने हैं. तो ऐसे केवल व्यवहार-सम्यक्तकरि सम्यक्ती नाम पाव नहीं। तातें स्वपर मेदिन ज्ञानको लिए जो तत्त्वार्थअद्धान होय सो सम्यक्त जानना।

बहुरि ऐसे सम्यक्ती होते संते जो ज्ञान पंचेन्द्री, छटा मनके द्वार, क्षयोपशनस्य निध्यात्वदशामें क्रमति, कुशुति- रूप होय रहा था सोई ज्ञान अब मित श्रुतिरूप सम्यग्ज्ञान भया। सम्यक्ती जेता कछ जाने सो जानना सर्व सम्यग्ज्ञा-नरूप है।

जो कदाचित् घटपटादिक पदार्थनक् अयथार्थ भी जानें तो वह आवरणजनित उदयको अज्ञानभाव है सो च्योपश-मरूप प्रकट ज्ञान है सो तौ सर्व सम्यग्ज्ञान ही है। जाते जानने विषे विपरीतरूप पदार्थनकौ न साधे है। सो यह सम्यग्ज्ञान केवलज्ञानका अंश है। जैसे थोड़ासा मेघपटल विलय भये कछ प्रकाश प्रकट है सो सर्व प्रकाशका अंश है।

जो ज्ञान मितश्रुतिरूप प्रवर्ते हैं सो ही ज्ञान बिधता बिधता केवलज्ञानरूप होय सम्यग्ज्ञानकी अपेन्ना जाति एक है। वहुरि इस सम्यक्तीके परिणामित्रिषें सिवकल्प निर्विकल्प-रूप होय दो प्रकार प्रवर्ते तहाँ जो विषय कषायादिरूप वा पूजा, दान शास्त्राभ्यासादिकरूप प्रवर्ते हैं सो सिवकल्परूप जानना।

यहाँ प्रश्न-

जो शुभाशुभरूप सम्यक्तका श्राहितत्व कैसे पाइए ?

ताका समाधान-जैसे कोई गुमास्ता साहूके कार्य-विषे प्रवर्ते है, उस कार्यको अपना भी कहे हैं हर्षविपादको भी पावे है, तिस कार्यविषे प्रवर्ते है, तहाँ अपनी और साहूकी जुदाईकों नाहीं विचारे है परंतु अंतरंग श्रद्धान ऐसा है कि यह मेरा कारज नाहीं। ऐसा कार्य कर्ता गुमास्ता साहूकार है।

सो साहूके धनक् चुराय अपना मानै तो गुमास्ता चौर ही कहिए। तैसे कमजनित शुभाशुभरूप कार्यको कत्तां तदरूप परणमे हैं। तथापि अंतरंग ऐसा अद्धान हैं कि यह कार्य मेरा नाहीं। जो शरीराश्रित वृत्त संयमको भी अपना मानै तो 'मिथ्यादृष्टि होय सो ऐसे सिक्टिंग परिणाम होंय।

श्रय सविकल्पहीके द्वारकर निर्विकलप परिणाम होनेका विधान कहिए है:—

सो सम्यक्ती कदाचित् स्वरूप ध्यान करनेकी उद्यमी होय है तहाँ प्रथम भेदिवज्ञान स्वपरस्वरूपका करें, नोकर्म, द्रव्यंकर्म, भावकर्म रहित चंतन्याचित्तचमन्कारमात्र अपना स्वरूप जाने, पीछें परका भी विचार छूट जाय, केवल स्वात्मावचार ही रहें है। तहां अनेकप्रकीर निजस्वरूपविषे अहंबुद्धि धरे है। चिदानन्द हों, शुद्ध हूं, सिद्ध हूं, हत्यादिक विचार होते संते सहजं ही आनन्दतरंग उठे हें, रोमांच होय है, ता पीछे ऐसा विचार तो छूट जाय, केवल चिन्मात्र स्वरूप भासने लागे। तहां सर्व परिणाम उस रूपविषे एकाप्र

होय प्रवर्ते । दर्शन ज्ञानादिकका वा नय प्रमाणादिकका भी विचार विलय जाय।

चैतन्य स्वरूप जो सविकल्प तांकरि निश्चय किया था तिसही विषे व्याप्यव्यापकरूप होय ऐसे प्रवर्गी। जहाँ ध्याता ध्यायपनी दूर भयो सो ऐसी दशाका नाम निर्विकल्प अनुभव है। सो बड़े नयचक्रविषे ऐसे ही कहा है।—

गाथा।

तचाणि सण काले संमयं बुझेदि जुतमो गणणो। आराहसिमरा पञ्चख्यो अणह्वो जम्हा॥१॥

अर्थ-तत्त्वका अवलोकनका जो काल ता विषे समय जो है शुद्धात्मा ताको जक्ता जो नय प्रमाण ताकरि पहिले जाने। पीछें आराधनसमय जो अनुभयकाल, तिहिविषे नय प्रमाण नाही है। जातें प्रत्यच अनुभव है। जैसे रत्नकी खरीदिविषें अनेकिवकल्प करे हैं, यत्यच वाको पहरिणे तब विकल्प नाहीं, पहिरनेका सुख ही है। ऐसे सविकल्पके द्वार निर्विकल्प अनुभव होय है।

वहुरि निर्विकल्प अनुभविषें जो ज्ञान पंचेन्द्री, छट्टा मनके द्वार प्रवर्तें था सो ज्ञान सब तरफसों सिमटकर केवल स्वरूप सन्मुख भया। जातें वह ज्ञान ज्ञयोपशम्रूप है सो एक कालविषें एक ज्ञेयहीको जाने, सो ज्ञान स्वरूप

जाननैको प्रवर्त्या, तव अन्यका जानना सहज ही रह गया। तहां ऐसी दशा भई जो बाह्य विकार होंय तौ भी स्वरूप ध्यानीकों कछ खबर नाहीं, ऐसे मतिज्ञान भी स्वरूप सन्धुख भया । बहुरि नयादिकके विचार मिटते श्रतज्ञान भी स्वरूप सन्मुख भया। ऐसा वर्णन समयसारकी टीका त्रात्मख्या-तिविपै किया है तथा आतमा अवलोकनादिक विपे हैं, इस ही वास्ते निविंकल्प अनुभवकों अतीन्द्रिय कहिए है, जातें इन्द्रीनकी धर्म तौ यह है जो फुरस, रस, गन्ध वर्णकीं जानै मो यहां नाहीं। अर मनका धर्म यह है जो अनेक विकल्प करे सो भी नाहीं, तातें जब जो ज्ञान इन्द्री मनके द्वारें प्रवर्त्ते था सो ही ज्ञान अनुभवविषे प्रवर्ते हैं तथापि ज्ञानको अतीन्द्रियं कहिये। बहुरि इस स्वानुभवकों मन द्वार भया भी कहिये जातें इस अनुभवविषे मतिज्ञान श्रुति-ज्ञान ही है, श्रीर कोई ज्ञान नहीं।

मतिश्रुत इन्द्री मनके अवलम्य विना होय नाहीं सो इन्द्री मनका तो अभाव ही हैं जातें इन्द्रियका विषय मूर्तीक पदार्थ ही है। बहुरि यहां मृतिज्ञान है जाते मनका विषय मृतीं क अमूर्नीक पदार्थ है, सो यहां मन सम्बन्धी परिणाम स्वरूपविषे एकाग्र होय अन्य चिःताका निरोध करें हैं तातें वाकों मन डार कहिए। "एकाग्रवितानिरोधो ध्यानम्" ऐसा ध्यानका भी लच्या है, ऐमा अनुभवदशाविष संभव है। तथा नाटकके किविष कहा है:-

दोहा।

चस्तु विचारत भावसं, मन पावै विश्राम। रमस्वादित सुख ऊपजै, श्रमुभव याकौ नाम॥

ऐसे मन विना जुदा परिगाम स्वरूपविषे प्रवर्ता नाहीं तातें स्वानुभव हों मनजनित भी कहिए। सो अतेन्द्री कहने में अरु मनजनित कहनेमें कछु विगेध नहीं, विवचा भेद है।

बहुरि तुम लिख्या "जो आतमा अतेन्द्रिय है" सो अतेन्द्रि ही कर ग्रहा जाय सो मन अमूर्तिकका भी ग्रहण करै हैं, जाते मतिश्रुत ज्ञानका विषय सर्व द्रव्य कहै हैं। उक्तं च तत्त्वार्थस्त्रे——

"मतिश्रुनयोर्निबन्धो द्रव्येष्वसर्पर्यायेषु।"

बहुरि तुमने "प्रत्यच परोचका प्रश्न लिख्या" सी भाईजी, प्रत्यच परोचके ती भेद हैं नाहीं। चौथे गुगास्थान सिद्धसमान चायक सम्यक्त हो जाय है, तातें सम्यक्त तौ केवल यथार्थ श्रद्धानरूप ही है, सो शुभाशुभ कार्यकर्ता भी रहें हैं तातें तुमने जो लिख्या था कि "सम्यक्त प्रत्यच है व्यवहार सम्यक्त परोच हैं" सो ऐसा नाहीं है, सम्यक्तके तौ तीन भेद हैं-तहाँ उपशम सम्यक्त अरु चायक सम्यक्त तो निर्मल है, जातें मिथ्यात्वके उद्यक्ति रहित हैं, अर चयोपशम सम्यक्त समल है। बहुरि इस सम्यक्तिवेषें प्रत्यच परोच भेद तो नाहीं है।

क्षायकसम्यक्तकै शुभाशुभरूप प्रवर्तता वा स्वानुभव-रूप प्रवर्तता सम्यक्तगुण तौ सामान्यही है तातें सम्यक्तके तौ प्रत्यच परोच भेद न मानना । बहुरि प्रमाणके प्रत्यच परोक्ष भेद हैं सो प्रमाण सम्यग्ज्ञान है तातें मितज्ञान श्रुत-ज्ञान तौ परोच्च प्रमाण हैं । अविध मनःपर्यय केवलज्ञान प्रत्यच प्रमाण हैं । "आद्य परोक्षं प्रत्यच्च मनःयत्" ऐसा सत्रं कहा है तथा तर्कशास्त्रविष ऐसा लच्चण प्रत्यच परो-चका कहा है:—

"स्पष्टपतिभासात्मकं वत्यज्ञमस्पष्टं परोक्षं।"

जो ज्ञान अपने निपयकों निर्मलताह्म नीके जाने सो प्रत्यच अर स्पष्ट नीके न जाने मो परोच्च, सो मितज्ञान श्रुतज्ञानका निपय तो घना परंतु.एक ही ज्ञेयकों सम्पूर्ण न जान सके तातें परोच्च है। और अनिध मनःपर्ययके निपय थोरे हैं, तथापि अपने नियमको स्पष्ट-नीके जानें तातें एक देश प्रत्यच्च है, अर केवल सर्व ज्ञेयकों आप स्पष्ट जाने नाते सर्व प्रत्यच्च है।

वहुरि प्रत्यक्त दोय मेद हैं—एक परमार्थप्रत्यक्त व्यव-हारप्रत्यक्ष है। सो अवधि मनःपर्यय केवल तो स्पष्ट प्रति-मासरूप है ही तातें पारमार्थिक है। वहुरि नेत्रादिकतें वरणादिककों जानिए है। तातें इनकों सांव्यवहारिक प्रत्यक्त कहिए, परंतु जो एक वस्तुयें मिश्र अतेंक वर्ण है ते नेत्रकर नीके प्रहे जाय हैं तातें याकों सांव्यवहारिक प्रत्यक्त कहिए।

वहुरि परोच्चप्रमाणके पांच भेद हैं-१ स्मृति, २ प्रत्य-भिज्ञान, ३ तर्क, ४ अनुमान, ५ आगम ।

तहां जो पूर्व वस्तु 'जानीकौं याद करि जानना सो स्मृति कहिये।

दृष्टान्तकरि वस्तु निश्चय की जिये सो प्रत्यभिज्ञान कहिए।

हेतुके विचारने लिया जो ज्ञान सो तर्क कहिए। हेतुतें माध वस्तुका जो ज्ञान सो अनुमान कहिए। आगमतें जो ज्ञान होय सो आगम कहिए।

ऐसे प्रत्यच परोच प्रमाणके भेद किये हैं सोई स्वानु-भव दशामें जो आत्माको जानिए सो श्रुतज्ञानकरि जानिए है। श्रुतज्ञान है सो मतिज्ञानपूर्वक ही है। सो मतिज्ञान श्रुतज्ञान परोच कहे तातें यहां आत्माका जानना प्रत्यच नाहीं। बहुरि अवधि मनःपर्ययका विषय रूपी पदार्थ ही है अर केवलज्ञान छद्मस्थके है नाहीं तातें अनुभवविषें अवधि मनःपर्यय केवलकरि आत्माका जानना नाहीं। बहुरि यहां आत्माक्तं स्पष्ट नीके जाने हैं, तातें पारमार्थिक प्रत्यच्चपना तौ संभवे नाहीं, बहुरि जैसे नेत्रादिक जानिए हैं तातें एक देश निर्मलता लिये भी आत्माके असंख्यात प्रदेशादिक न जानिए है तातें सांव्यवहारिक प्रत्यच्चपणे भी सम्भवे नाहीं।

ती आगम अनुमानादिक परोचज्ञानकरि आत्माका अनुभव होय है। जैनागमविषे जैसा आत्माका स्वरूप कहा है ताक तैसा जान उस विषे परिणामों को मय करे है तातें आगम परोच श्रमाण कहिए, अथवा में आत्मा ही हूँ तातें मुर्भावपै ज्ञान है। जहां जहां ज्ञान तहां तहां त्यात्मा है जैसे सिद्धादिक हैं। बहुरि जहां आत्मा नाहीं तहां ज्ञान भी नाहीं, जैसे-मृतक कलेवरादिक हैं ऐसे अनुमानकरि वस्तुका निश्चयकर उस विष परिणाम मन्न करे हैं, तातें अनुमान परोक्षत्रमाण कहिए। अथवा आगम अनुमानादिककर जो वस्तु जाननेमें आया तिसही को याद रखकं उम विपे परि-गाम मग्न करें हैं ताँतें स्पृति कहिए, ऐसे इत्यादिक प्रकार स्वानुभविषे परोचप्रमाण कर ही आत्माका जानना होय है, पाछै जो स्वस्प जाना निमही थिंप परिणाम मग्रहा ताका कछ विशेष जानपना होना नाहीं। बहुरि यहां प्रस्न-

जो सविकल्प निर्विकल्पविषै जाननेका विशेष नाहीं नो अधिक आनन्द कैसे होय है ?

ताका समाधान=सविकरंग दशाविषें ज्ञान अनेक ज्ञेयकों जाननेरूप प्रवर्ते था ते निर्विकरंग दशाविषें केवल आत्मा ही का जानना है, एक तो यह विशेष है दूसरा यह विशेष जो परिण्णाम नाना विकरंपियों परिण्में था सो केवल स्वरूप ही सों तदात्मरूप होय प्रवत्यों, दूसरा यह विशेष भया। ऐसे विशेष होते कोई वचनातीत ऐसा अपूर्व आनन्द होय है जो विषयसेवनविषें उसके अंशकी भी जात नाहीं, तातें उस आनन्दकों अतेन्द्रिय कंहिये। बहुरि यहां प्रञ्नः—

जो अनुभवविषे भी आतमा परे। च ही है नौ यन्थनविषे अनुभवकं प्रत्यच् कैसे कहिए ?

उपरकी गाथाविष ही कहा है। "पचलो अणुहवो जम्हा" ताका समाधान-अनुभविषे आत्मा तौ परोच्च ही है, कब्बू आतमाके प्रदेश आकार तौ भासते नाहीं परन्तु जो स्वरूपविषे परिणाम मग्न होते स्वानुभग भया, सो वह स्वानुभव प्रत्यक्ष है। स्वानुभवका स्वाद कब्बू आगम अनु-मानादिक परोच्च प्रमाणादिक कर न जाने हैं। आपही अनुभवके रस स्वादकों वेदे है। जैसे कोई आंधा पुरुष मिश्रीकों आस्वादे है, तहां मिश्रीके आकारादिक तो परोक्ष हैं, जो जिह्वाकरि स्थाद लिया हैं सो वह - स्थाद प्रत्यक्ष है ऐसा जानना।

अथवा जो प्रत्यचकीसी नाई होय तिमकों भी प्रत्यक्ष कहिए। जैसे लोकि पें किहये हैं हमने स्वप्निविषेवा ध्यान-विषें फलाने पुरुषकौ प्रत्यच देखा, सो प्रत्यक्ष देखा नाहीं, परंतु प्रत्यचकीसी नाई प्रत्यचात् यथार्थ देखी तातें प्रत्यच कहिए। तैसे अनुभवविषे आत्मा प्रत्यच्की नाई यथार्थ प्रतिभासे हैं तातें इस न्यायकरि आत्मा का भी प्रत्यक्ष जानना होय है ऐसे कहिए हैं सो दोष नाहीं कथन अनेक, प्रकार है सो सर्वे आगम अध्यातम शास्त्रनसौं विरोध न होय तैसे विवक्षा भेदकरि कथन जानना । यहां प्रश्न:--

जो ऐसं अनुभव कौन गुणस्थानमें कहें हैं ? ताका समाधान:-चौथेहीसे होय है परंतु चौथै तो बहुत कालके अन्तरालमें होय है और ऊपरके गुणठाने शोध र

होय हैं। बहुरि प्रश्नः—

जो अनुभव नो निर्विकरप है नहां ऊपरके और नीचेके गुणस्थाननिक भेद कहां ?

्ताका उत्तर—परिणामनकी मग्रताविषे विशेष है जैसे दीय पूरुप नाव ले छै अर दोही का परिणाम नाव विखे हैं तहां एककें तो मयता विशेष है अर एककें स्तोक है तैसे जानना । बहुरि प्रश्नः---

जो निर्विकलप अनुअविधें कोई विकलपः नाहीं तो शुक्तध्यानका प्रथम भेद पृथवत्वितिके वीचार कहां नहां पृथवत्वावितके वीचार नाना-प्रकार श्रुत चर वीचार, अर्थ, व्यव्जन, योग, संक्रिमन ऐसे क्यों कहा ?

तिसका उत्तरः — कथन दोय प्रकार है – एक स्थूलरूप है, एक स्ट्रमरूप है। जैसे स्थूलताकरि तो छटै ही गुण-स्थाने सम्पूर्ण ब्रह्मचर्य ब्रत कहा, ब्रर स्ट्रमताकर नवमें ताई मैथुन संज्ञा कही तैसे यहां अनुभविषें निर्विकल्पता स्थूलरूप कहिये है। बहुरि स्ट्रमताकरि पृथक्तवितर्क वीचारादिक भेद वा दशमा ताई कषायादि कहैं हैं। सो ब्रम ब्रापके जाननेमें वा ब्रन्थके जाननेमें ब्रावे ऐसा भाव-का कथन स्थूल जानना ब्रम जो ब्रापभी न जाने केवली भगवान ही जाने सो ऐसे भावका कथन स्ट्रम जानना ब्रम चरणानुयोगादिकविषें स्थूल कथनकी ग्रुख्यता है ब्रम चरणानुयोगादिकविषें स्ट्रम कथनकी ग्रुख्यता है ऐसा भेद ब्रार भी ठिकाने जानना। ऐसे निर्विकल्प ब्रनुभवका स्वरूप जानना।

वहार माई जी, तुम तीन हुम्स्ति लिखे ज्या इष्टांतिवषे प्रश्न लिखा सो दृष्टांत सर्वाग् मिलता नाहीं सो दृष्टांत है सो एक प्रयोजनकों दिखावे हैं सो यहाँ द्वितीयाका विधु (चन्द्रमा) जलविंदु अप्रिकिणका ए तौ एकदेश हैं अर पूर्णमासीको चन्द्र अप्रिकुंड ए सर्वदेश हैं। तैसे ही चौथे गुणस्थान आत्माकों ज्ञानादिगुण एकदेश प्रगट भये गए हैं तिनकी अर तेरहें गुणस्थान आत्माके ज्ञानादिक गुण सर्व प्रगट होय हैं तिनकी एक जाति है तहां तुम प्रक लिखा:—

एक जाति है जैसे केवली सर्वज्ञेयकों प्रत्यच् जाने हैं, तैसे चौथेवाला भी आत्माकों प्रत्यच जानता होगा ?

सो भाईजी, प्रत्यचताकी अपेचा एक जाति नाहीं सम्यग्ज्ञानकी अपेक्षा एक जाति है। चौथे वालेके मतिश्रुत-रूप सम्यग्ज्ञान है। तेरहें केवलरूप सम्यग्ज्ञान है। यहुरि एकदेश सर्वदेशका तौ अन्तर इतना ही है जो मतिश्रुत-वाला अमूर्तिक वस्तुकौ अप्रत्यच अमूर्तिक वस्तुकौ भी प्रत्यच वा अप्रत्यच किंचित अनुक्रमसौं जाने हैं। अर सर्वथा सर्वकौ केवलज्ञान युगपत् जाने हैं वह परोच जाने यह अप्रत्यच जाने, इतना ही विशेष है अर सर्वप्रकार एक ही जाति कहिए तौ जैसे केवली युगपत् अप्रत्यक्ष अप्रयोजनरूप

निर्विकल्परूप ज्ञेयकों जानै तैसे ए भी जाने सोती है नाहीं, तार्ते प्रत्यक्ष परोत्तका विशेष जानना।

उक्तंच अष्टसहस्रीमध्ये-ज्लोकः---

स्याद्वाद केवलज्ञाने सर्वतत्त्वप्रकाशने। भेदसात्तादसात्ताच वाद्यवस्तुतमो भवेत्॥

याका अर्थ-स्याद्वाद जो श्रुतज्ञान अर केवलज्ञान दोय सर्व तत्त्वनके प्रकाशनहारे हैं, विशेष इतना—केवलज्ञान प्रत्यच है, श्रुतज्ञान परोच्च है। वहुरि वम्तु है सो श्रौर नाहीं। बहुरि तुम लिख्याः—

निश्चय सम्यक्तका स्वरूप ऋर इयवहार सम्यक्तका स्वरूप

सो सत्य है, परंतु इतना जानना, सम्यक्तीकै व्यवहार सम्यक्तिविषे निश्चय सम्यक्त गर्मित है सदैव गमनरूप है। बहुरि लिखी:——

कोई साधर्मी कहै हैं श्रात्माकों प्रत्यक्ष जानें तौ कर्मवर्गणाकों क्यों न जानें ?

सोई कहा है। आत्माकों प्रत्यच तौ केवली ही जानें तौ कर्मवर्गणाको अवधिज्ञान भी जाने है। वहुरि तुम लिखाः-

द्वितीयाके चन्द्रमाकी ज्यौं आत्माके प्रदेश थोरे खुले कहाँ ?

सो दृष्टांत प्रदेशनकी अपेन्ना नहीं, यह दृष्टांत गुणकी अपेन्ना है। अर सम्यक्तिविषें अनुभविषें प्रत्यन्नादिकके प्रकृत लिखे थे तुमने, तिनका उत्तर मेरी बुद्धि अनुसार लिखा है। तुम हू जिनवानीतें अपनी परणितसें मिलाय लेना अर विशेष कहांताई लिखिये। जो वात जानिए सो लिखनेमें आवे नहिं। मिलें कक्क कहिये भो सो मिलना कर्माधीन, तातें मला यह है चैतन्यस्वरूपके उद्यमका अनुभवने समें रहना वर्तना। सो वर्तमान काल्विषे अध्यातम तन्त्र तो आत्मा छै।

तिस समयसार ग्रंथकी अमृतचन्द्र आचार्यकृत टीका संस्कृतिवर्ष है अर आगमकी चर्चा गोमटसारिवर्ष हैं। तथा और भी अन्यविर्ष है, मो जानी है, सो सर्व लिखनेमें आवे नाहिं। तातें तुम अध्यात्म आगम ग्रंथका अभ्यास रखना अर स्वसुरुगिवर्ष मग्न रहना अर तुम कोई विशेष ग्रंथ जाने होवे तो सुमकों लिख भेजना। साधमींकै तो परस्पर चर्चा ही चाहिए, अर मेरी तौ इतनी बुद्धि है नाहीं। परंतु तुम सारिखे भाइनसाँ परस्पर विचार है, सो अव

कहां तक लिखिये ? जेते मिलना नहीं तेतें पत्र तौ शीव्र ही लिखा करों।

मिति फागुन बदी ५ विक्रम सं० १८१। टोडरमल

क्षे श्री स्वानुभव दर्पण 🗱

दोहा।

निर्मल ध्यान लगायके, कर्मकलंक जलाय । भये सिद्ध परमात्मा, बन्दों मन बच काय ॥ १ ॥ चार घातिया घाति विधि, लिये अनन्त चतुष्ट । तिन जिनवरको प्रणमिके, करों काच्य कछ सुष्ट ॥२॥ भव दुखसे डर मोच हित, निज सम्बोध निमित्त । भविजन हेतू रचतहों, दोहा दृक्कर चित्त ॥ ३ ॥ जीव काल संसार थे, कहे अनादि अनन्त। गहि मिथ्या श्रद्धान जिय, अमे न सुख लहंत ॥ ४ ॥ जो चड गति दुखसे डरे, तो तज सब पर भाव। कर शुद्धातम चिन्तवन, शिव सुख यही उपाव ॥ ५ ॥ त्रिविधि ब्रातमा जानके, तज बहिरातम भाव। श्रन्तरात्मा होय कर, परमातमको ध्याव ॥ ६॥ मिथ्यादर्शन वश फंसे, ब्रहंकार ममकार। जिनवर वहिरातम कहे, सो भ्रमि है संसार ॥ ७॥

निज पर का अनुभव करे, पर तज ध्यावे आप। अन्तरात्मा जीवसो, नाश करे त्रय ताप ॥ ८॥ निर्मल निरुल जिनेन्द्र शिव, सिद्ध विष्णु बुध सन्त । परमातमके नाम जिन, भाषे एम अनन्त ॥ ९॥ देहादिक जो पर कहे, सो जाने निजरूप। सो बहिरातम जिन कहे, कर अमण भवकूप ॥ १०॥ देहादिक पुद्रलमयी, सो जड़ हैं परजान। ज्ञाता दृष्टा त्राप तु, चेतन निज पहचान ॥ ११ ॥ आप आपने रूपको, जाने सो शिव होय। परमें अपनी कल्पना, करे अमे जग'सोय ॥ १२ ॥ बिन इच्छा शुचि तप करे, लखे आप गुण आप। निकचय पावे परमपद, फिर न तपे भवताप ॥ १३ ॥ बन्ध विभाव प्रसाद हो, शिव स्वभावसे जान। बन्ध मोच्न परणामसे, कारण और न आन ॥ १४ ॥ स्वातमको जाने नहीं, करे पुराय बस पुराय। तदपि अमे संसारमें, शिवसुख कभी न होय ॥ १५ ॥ निजदर्शन वस एकको, मोक्षहेतु तू जान। हे योगी ! नहिं और को, निश्चयसे पहिचान॥ १६ ग गुणस्थान वा मार्गेखा, कहत दृष्टि व्यवहार । निश्चय आतम ज्ञान ही, परनेष्टी पद कार ॥ १७॥

गेह कार्य यद्यपि करें, तदपि स्वातुभव दत्त । ध्यावें सदा जिनेश पद, होंय मुक्त प्रत्यच ॥ १८ ॥ जिन सुमरों जिन चिंतवो, जिन ध्यावो मनशुद्ध । लहो परमपद च्रायकमें, होकरके प्रतिबुद्ध ॥ १९ ॥ जिनवा श्ररु शुद्धात्ममें, किंचित् भेद न जान। मोत्त अर्थ हे योगिजन, निश्चयसे यह मान ॥ २० ॥ जो जिन सो त्यातम लखो, निश्चय भेद न रंच। यही सार सिद्धान्तका, छोड़ो सर्व प्रपंच ॥ २१ ॥ जो परमातम सो हि मैं, मैं जो वहि परमात्म। ऐसा जान जु योगिजन, करिये कुछ न विकल्प ॥२२॥ र्त्रगणित शुद्ध प्रदेशयुत, लोकाकाश प्रमाण। सो शुद्धातम अनुभवो, शीघ लहो निर्वाण ॥ २३ ॥ निञ्चय लोकप्रमाण है, तनु प्रमाण व्यवहार। ऐसे अतम अनुभवे, सो पावे भवपार ॥ २४॥ चौरासी 'लख योनि में, अम्यो जु काल अनंत। सम्यकदर्शनके बिना, यह जानी निर्श्रान्त ॥ २५ ॥ शुद्ध सचेतन युद्ध जिन, केवलज्ञान स्वभाव। वह त्रातम जानों सदा, जो चाहो शिवलाभ ॥ २६ ॥ जब तक त्र्यातमज्ञान ना, मिथ्या क्रिया कलाप । भटको तीनों लोकमें, शिवसुख लहो न आए।। २७॥

ध्यावन योग्य त्रिलोकमें, जिन सो आतम जान। निश्चय नय जिनवर कहै, यामें आंति न ठान ॥२=॥ जवतक एक न जानता, परम पुनित शुद्ध भाव। मुढ़ोंके व्रत तप सभी, शिवकारण न कहाय ॥ २९ ॥ जो शुद्धातम अनुभवे, व्रत संयम संयुक्त । कहें जिनेश्वर जीव सो, निश्चय पावे मुक्त ॥ ३० ॥ जबत्क एक न जानता, प्रम पुनित शुद्धभाव। त्रत संयम ऋह शील तप, निष्फल सारे जान ॥ ३१ ॥ लहै पुरायसे स्वर्ग सुख, पड़े नर्क कर पाप। पुराय पाप तज आपमें, रमें लहै शिव आप ॥ ३२ ॥ वत तप संयम शील जिय, शिव कारण व्यवहार। निश्रय कारण गोत्तको, त्यातम अनुभव सार ॥ ३३ ॥ परख गहे निज भावको, न्याग करे पर भाव। सो शिव पावे जिन कहे, बुधा कु अन्य उपाव ॥ ३४॥ सप्त तस्य पट द्रव्य नव, ऋर्थ पंचे है काय। सो यथार्थ व्यवहारयुत, ठीक करो मन लाय ॥ ३५ ॥ एक सचेतन जीव सब, और अचेतन जान। सो चेतन ध्याको सदा, लहो तुरत शिव थान ॥ ३६ ॥ जो शुद्धातम त्र्यनुभवे, तजकर मव व्यवहार। शीव्र मुक्त पद सो लहें, यों जिनवर दर्शाव ॥ ३७ ॥

१. पदार्थ । २. पचास्तिकाय ।

जीव त्रजीवके भेदका, जान वही है ज्ञान। कहत योगिजन योगि हे ! मोक्षहेतु यह जान ॥ ३८॥ कहत योगिजन रे जीव तु, जो चाहे शिव लाभ। केवलज्ञान स्वभावमय, आत्मतत्त्वको जान्॥ ३९॥ कौन किसे मंत्री करे, सेवे पूजे कौन । किसकी स्पर्शास्पर्शता, ठगे कौनको कौन ॥ ४० ॥ तवतक अमे कुतीर्थ जिय, करे कपटमय खेल । जवतक सुगुरु प्रसाद चिन, ज्ञान न त्रातम देव ॥४१॥ तीर्थ देवालय देव ना, देह दिवालय देव। जिनगाणी गुरु यों कह्यो, निश्चय जानो एव ॥ ४२ ॥ तन मंदिरमें जीव जिन, जन मंदिर देखंत। हास्य मुक्ते दीखत यही, प्रभु भिक्षार्थ भमंत ॥ ४३ ॥ मृढ़ दिवालय देव ना, मृति चित्र ना देव। तन मंदिरमें देव जिय, ज्ञानी जाने भेव ॥ ४४॥ तीर्थ दिवालय देव जिन, यो भाषे सब मूह। त्तन मंदिर जिन देव जिय, ज्ञानी जाने गृह ॥ ४५ ॥ जनम मरण रुज से डरे, धर्म महौषधि पीव। अविनाशी तन ज्ञानमय, पाय सुखी हो जीव ॥ ४६॥ शास्त्र पहें वांचें वसैं, सठ में लुचें केश । पिछी कमंडल के रखें, ज्ञान न तो वृष लेश ॥ ४७ ॥

१. निश्चय । २. हे मूर्ख । ३. भेद । ३९

रागद्वेष दोनों तजे, निज में करै निवास। जिनवर भाषित धर्म यह, पंचम गति से जाय ॥ ४८ ॥ आय गलै मन ना गलै, इच्छाशा न गलन्त। त्रष्णा मोहं सदा बहै, यासे भव भटकन्त ॥ ४९ ॥ ज्यों मन विषयों में रमे, त्यों ही अपतम लीन। च्चामें शिव सम्पति वरै, क्यों भव अमे न ीन ॥५०॥ नर्कवांसं समं जर्जरित, जानों मिलन शरीर। कर शुद्धातम भावना, शीघ लही भवतीर ॥ ५१॥ व्यवहारिक घंधों फंसे, करें न आतम ज्ञान। इस कारण जगजीव वे, पावें नहिं निर्वाण ॥ ४२॥ शास्त्र पहें भी मुर्ख हैं, जो निजतत्व अजान। इस कारण वे जीव भी, पावें नहिं निर्वाण ॥ ५३ ॥ मन इन्द्रीसे दूर हो, क्या वहु पूछे वात । रागप्रसार जु तजत ही, सहज् स्वरूप उत्पादः॥ ५४ ॥ जीव पुद्रल दोउ मिन्न हैं; भिन्न सकल व्यवहार । तज पुद्रल ग्रहे.जीव नी, शीघ लहे भवपार ॥ ५५॥ जो ना 'जाने जीव क्या, जो न 'कृहै है जीव'। ' सो नास्तिक भवं २ भ्रमें, जिनवर कहत सदीव ॥ ५६॥ रत्न दीप् रविंद्ध दिधि, घृत पत्थर अरु हेम। रजत स्फटिक अरु अपि नव, उदाहरण जिय एम ॥५७॥

देहादिक को पर गिनें, जैसे शून्य अकाश। तो पावे परब्रह्म भट, केवल करे प्रकाश ॥ ५८॥ जैसे शुद्ध अकाश है, त्यों ही शुचि है जीव। जड़ जानो याकाशको, चैतन्यं लच्या जीव ॥ ४९॥ घ्यान द्वार त्र्यंतर लखे, देह रहित जो जीव। शर्मजनक जन्म न धरे, पिये न जननी चीर ॥ ६० ॥ ज्ञानमधी चैतन्य तन, पुद्रल तन जड़ जान। मिथ्या भोह जु द्रकर, तन भी मम नहिं मान ॥६१॥ त्राप त्राप अनुभव करे, को फल सो न लहंत। प्रगटत केवलज्ञान श्ररु, शाक्वत सुख विलसंत ॥ ६२ ॥ जो पर भावहि त्यागकर, त्यातम भाव लखंत। केवल ज्ञान सरूप हो, भव २ ना भटकन्त ॥ ६३ ॥ धन्य ऋहो ! भगवंत बुध, जिन त्यागे पर भाव। लोकालोक प्रकाश कर, जाने विमल स्वभाव ॥ ६४ ॥ अनागार सागार जो, चास करें निज रूप। शीघ्र मुक्ति सुख पावही, यो भाषत ,जिन भूप ॥६५॥ विरला जानै तन्त्रको, विरला तन्त्र सुनन्त । विरला ध्यानै तत्त्वको, विरला श्रद्धावन्त ॥ ६६ ॥ पुत्रादिंक न कुडुम्ब मम, विषय भोगःदुख् खान । ज्ञानीजन इम चिंतकर, शोध करत भवहान ॥ ६७ ॥

इन्द्र नरेन्द्र फनिन्द्र भी, नहीं श्ररणं दातार। त्रातम् को त्रातम शरण, बुध मुनिकरत विचार ॥६८॥ जनम मरण इकला करै, दुख सुख भोगे एक। दुर्गति शिव पद एक ले, यह दृढ़ करो विवेक ॥ ६९ ॥ जन्म मरण इंकला करै, यह लख तज परभाव। ध्याचो अपने रूपको, शीघ्र बनो शिवराव ॥ ७० ॥ पापरूप को पाप तो, जानत जग सब कोई। पुराय तत्त्व भी पाप है, कहत अनुभवी कोई ॥ ७१ ॥ जैसे बेड़ी लीहकी, त्यों सोने की जान। करे शुभाशुम दूर जो, ज्ञानी मर्म ज जान ॥ ७२ ॥ हे जिय जो निर्ग्रन्थ मन, तो तू भी निर्ग्रन्थ। जहं पावे निर्प्रथता, तहाँ लहे शिवपंथ ॥ ७३ ॥ यथा 'बीजमें वड़ प्रगट, बड़ में बीज सुजान। तथा देह में जीव है, अनुभव से पहिचान ॥ ७४ ॥ जो जिन वह मैं, वह हि मैं, कर अनुभव निर्मान्त। हे योगी ! शिवहेतु ये, अन्य न मंत्र न तंत्र ॥ ७५ ॥ दो त्रय चार रूपांच छई, सप्त छ पंचरु चार। नवगुरा युत परमात्मा, कर तु यह निर्धार ॥ ७६ ॥ दो त्यागी दो गुण सहित, जो आतम रस लीन। जिनवर भाषें सो लहै, शीघ्र मुक्ति पद लीन ॥ ७७ ॥

नीन रहित त्रयगुण सहित, स्वातम करै निवास। सो पावे सुख सास्वता, जिनवर कहत प्रकाश ॥ ७८ ॥ कषाय संज्ञा चार विन, अनंन चतुष्ट सहित । हे जिव !िनिजरूप जान यह, होगा परंम पवित्र ॥७९॥ संग रहित दश सहित दश, लच्चण दश गुण युक्त । सो ही निश्चय ब्रात्मा, यों कहते जिनभूप ॥ ८० ॥ त्रातम दर्शन ज्ञानमय, ज्ञातम चारित्रवान । ञ्चातम संयम शील तप, ञ्चातम प्रत्याख्यान ॥ ८१ ॥ जो जाने नित्र श्रात्मको, पर त्यागे निर्भान्त । सो दी है सन्यास वरं, भाषें जिन वड़ भाग ।। ⊏२ ॥ सम्यगदर्शन है यही, आतम विमल श्रद्धान । फिर २ ध्यावै आतमा, सो शुचि चारित्रवान ॥ =३॥ रत्नत्रय युत जीव जो, उत्तम तीर्थ पवित्र'। हे योगी ! शिवहेतु ये, अन्य न तंत्र न मंत्र ॥ ८४ ॥ जहं चेतन तहां सकलं गुरा, केवलि जिन भाषंत। इससे निक्चय योगिजन, शुद्धात्मा जानंत ॥ ८५ ॥ एकाकी इन्द्रिय रहित, करो योग त्रय शुद्ध । निज आतमा को जानकर, शीघ्र लही शिव सुख।। ८६।। बन्धं मोच की पत्त से, निश्चय बांधे कर्म। सहज रमै निज रूपमें, तो पावे शिव शर्म ॥ ८७ ॥

सम्यग्दंष्टि जीवका, दुर्गति गमन न होय। पूर्व बन्ध वश जाय तो, सम्यक् दोष न कोय ॥ == ॥ निज स्वरूपमें जो रमें, त्याग सर्व व्यवहार। सम्यग्दृष्टि होय सो शीघ लहे भवपार ॥ =९॥ अजर अमर गुणका निलय, सम्यक श्रद्धावान । करे न वंध नवीन विधि, पूर्व निर्जरा ठान ॥ ९० ॥ जो सम्यक्त प्रधान बुध, सो हि त्रिलोकप्रधान । पावे केवलज्ञान भट, साञ्चत सौख्य नियान ॥ ९१ ॥ ज्यों जल लिप्त न हो कमल, तैसे सम्यक्वान। लिप्त न होवे कर्म मल, स्वातम दृढ़ श्रद्धान ॥ ९२ ॥ जो समता रसलीन हो, फिर फिर करत अस्यास। अखिल कर्म सो चय करे, शीघ करे शिववास॥ ९३॥ पुरुषाकार पवित्र अति, देखे आतमराम। निर्मल तेजोमय अरु अनंत गुणगणधाम ॥ ९४ ॥ अशुचि देहसे भिन्न निज, शुद्ध लखे चिद्रंप। सो ज्ञाता सब शास्त्रका, पावै सुख अनुप्रो। ९५॥ स्व पर रूप जाने न जो, नहीं तजै पर भाव। सकल शास्त्र न जाने तदिष, मिटै न भव भटकाव॥९६॥ छोड़ कल्पना जाल सब, प्रमसमाधी लीन। वेदे जिस त्यानंदको, शिवसुंख कहते वीर ॥ ९७ ॥

जो पिंडस्थ , पदस्थ अरु, रूगस्थ रूपातीत। जिन भाषित ये ध्यानचतु, ध्यावी शुचिकर मीत । ९८॥ सर्व जीव हैं ज्ञानमय, जाने समता धार। सो सामायिक जिन कह्यो, अगट करै भवपार ॥ ९९ ॥ ्रागद्वेष जो त्यागकर, धारै समता भाव। सामायिक चारित्र सो, तीरथपति दर्शात्र ॥ १०० ॥ हिंसादिक. तज निज रमें, आत्मेस्थिति कर सोइ। छेदोपस्थापन चरित है, शिवपथ कारण लोय ॥ १०१ ॥ मिथ्यात्त्रादिक परिहर्ग, संम्यग्दर्शन शुद्धि। . सो परिहारविशुद्धि है, शीघ लही शिवसिद्धि॥ १०२॥ सूचम लोभके नाशसे, जो स्चम_परियाम। जीव स्ट्रमः चारित्र है, वह जो सास्वत सुख्यामगार ०२॥ त्रातमा सो अर्हत है. निश्चय सिद्ध जु सो हि। त्राचारज उवसाय श्रम, निश्चय साधू सा हि ॥ १-०४॥ सो शिव शंकर विष्णु अरु, रुद्र बुद्ध जिन सो हि। ब्रह्मा ईश्वर त्रादि सो, सिद्ध व्यनंत भि सोहि ॥ १ ९५ ॥ ऐसे लवर्ण युक्त जो, परम विदेही देव। तनवासी इम जीवमें, अरु उसमें नहिं फेर ।। १०६ ॥ -जो सीमें जो सीमते, जो होंगे मगवान्। वे निज आतमदर्शसे यह जानों निर्भानत ॥ १०७ ॥ ।

١-

भयभित जो संसारसे, योगीन्दू मुनिराज।
एकचित्त दोहा रचे, निज सम्बोधन काज ॥ १०८॥
"तिन गुरुचरणसरोज निम, भाषा दोहा कीन।
लंघुमंति नाथूराम ने लखि तिस आश्रय पीन॥"
श्र इति श्री योगसारका सशोधित हिन्दी पद्यानुवाद सम्पूर्णम् अ
(सशोधक व्र० गुलावचंद जी जैन)

−%− श्री सामायिकपाठ संस्कृत −%−

भापानुवाद सहित ।

सिद्धवस्तुवचो भक्त्या, सिद्धान् प्रणमतः सदा ।
सिद्धकार्याः शिवं प्राप्ताः, सिद्धं ददतु नोड्व्ययाम् ॥१॥
अर्थ-श्री सिद्धपरमेष्ठी व जगतसिद्धं सभी पदार्थीके कहने वाले जैन आगमको अथवा आगमके मूलकर्ता श्री अरहंत भगवान्को भक्तिपूर्वक नमस्कार करके तथा जिन्होंने संसार-दुःखका नष्ट करना रूप कार्य सिद्धं कर लिया है, ऐसे जीवनमुक्त अरहन्तदेव व मोच्याप्त सिद्धंपरमेष्ठी हमको भी अविनक्षत्र सिद्धं प्राप्त करावें।

नमोऽस्तु धौतपापेभ्यः सिद्धेभ्यः ऋषिसंसदि । सामायिकं प्रपद्येऽहं, भवभूमणखदनम् ॥ २ ॥ अर्थ-समस्त कर्मकलङ्कको तष्ट कर देनेवाले श्री सिद्ध-परमेष्ठीको नमस्कार हो । महर्षि पुरुषोंके रहने योग्य पवित्र स्थानमें स्थित होकर संसार दुखको नाश करनेवाली सामा-यिकको मैं प्रारंभ करता हूँ अर्थात् उसका प्ररूपण करता हूँ।

साम्यं मे सर्वभूतेषु, वैरं मम न केनचित् । आशां सर्वा परित्यज्य, समाधिमहमाश्रये ॥ ३॥

त्रर्थ—सम्पूर्ण जीवमात्रमें मेरा समताभाव है। किसी भी जीवके प्रति मेरा वैरभाव नहीं है और समस्त आशा-ओं (सांसारिक इच्छाओं) को छोड़कर मैं आत्मध्यानमें तख्लीन होता हूँ ॥ ३॥

रागद्वेषान्ममत्वाद्वा, हा मया ये विराधिताः। चमंतु ज्तवस्ते मे, तेभ्यः चमाम्यहं पुनः॥ ४॥

अर्थ—मैंने रागद्वेष व मोहवश जिन जीशेंका घात किया है वे मुक्ते क्षमा करें। मुक्ते अपनी इस दुर्च द्विका वड़ा खेद है। जिन जीवोंसे मेरे प्रति कुछ अपराध वन गया हो उन्हें में सरल हृदयसे क्षमा करता हूँ॥ ४॥

मनसा वपुषा वाचा, क्रुतकारितसम्मतैः । रत्नत्रयभवं दोषं, गर्हे निंदामि वर्जये ॥ ५ ॥

अर्थ-मन वचन कायसे व कृत कारित अनुमोद-ना द्वारा जी मैंने अपने रत्नत्रयमें दोप लगाया है उसकी मैं गईणा करता हूँ, निंदा करता हूँ और उस दोषका परि-त्याग करता हूँ ॥ ५ ॥ तेरश्चं मानवं देवमुपसर्गं सहेऽधुना । कायाहारकषायादीन्, संत्यजामि विशुद्धितः ॥ ६ ॥ ,

अर्थ—सामायिक करते हुए में इस समय तिर्यंच, मनुष्य व देवोंद्वारा किये गये उपसर्गको शांतिपूर्वक सहन करनेके जिये तैयार हूँ और सामायिक के कालतक शरोर-से ममत्व, आहार तथा क्रांधादि कषायोंको शुद्ध मन् वचन कायपूर्वक त्यागता हूँ ॥ ६ ॥-

रागं द्वेषं भयं शोकं, प्रह्षौंत्सुक्यदीनताः। व्युत्स्रजामि त्रिधा सर्वमरतिं रतिमेव च ॥ ७॥

द्यर्थ-राग, हेष, भय, शोक, हर्ष, उत्सुकता, दीनता, रति, अरति द्यादि सभी दोषों को में मन, बचन कायपूर्वक त्यागता हूँ ॥ ७ ॥

जीवने मरणे लाभेऽलाभे योगे विपर्यये। वंधावरो सुखे दुःखे सर्वदा समता मम्॥ = ॥ -

अर्थ—जीवन मरणमें, लाभ अलाभमें, संघोग वियो-गमें, शत्रु भित्रमें व सुख दुःखमें भेरा सदा ही समना भाव बुना रहे ॥ द ॥

श्रात्मैव में सदा ज्ञाने, दर्शने चरणे तथा। प्रत्याख्याने ममात्मैव, तथा संवर्योगयोः ॥ ९॥ श्रर्थ-सम्यग्दर्शन, सम्यग्ज्ञान, सम्यक्चारित्र, व सम्क् त्यागमें और कर्मों के रोकने व ध्यान आदि, करने में मेरे एक आत्मा ही शरण है। ९॥

एको मे शाक्वतश्चात्मा, ज्ञानदर्शनलच्चणः। शेषा बहिर्भवा भावाः सर्वे संयोगलच्चणाः॥ १०॥

अर्थ-ज्ञानदर्शनस्वरूप, एक और नित्य ऐसी आतमा ही वस्तुतः मेरी निधि है। बाकी सभी क्रोधादि परिणाम च स्त्री-पुत्रादि बाह्य पदार्थ कर्मोंके संयोगसे होनेत्राले हैं उनसे मेरा कोई संबंध नहीं है।। १०॥

संयोगमूला जीवेन, प्राप्ता दुःखपरम्परा । तस्मात्संयोगसंबंधं, त्रिधा सर्वं त्यजाम्यहम् ॥११॥

अर्थ-जीवद्वारा अनादिकालसे प्राप्त दुखपरम्परा संयो-गजन्य ही है। अतः अब मैं मन बचन कायपूर्वक सभी संयोगसंबंधको त्यागता हूँ ॥ ११॥

एवं सामायिकात्सम्यक्, सामायिकमखंडितम्। वर्तते मुक्तिमानिन्या, वशीभूतायते नमः॥ १२॥

अर्थ—इस प्रकार सामायिक पाठमें कही हुई रीतिके अनुसार जिसके परम अखंडित सामायिक पाई जाती है तथा जो मुक्तिरूपी स्त्रीके वशीभूत हो गये हैं अर्थात् जिन-को मुक्ति प्राप्त हो गई है उनको मैं नमस्कार करता हूँ ॥१२॥

🕸 इति श्रीसमायिकपाठ संस्कृत समाप्त 🕸

÷क्षः श्री सामायिक पाठ भाषा :क्ष÷

नित देव ! मेरी आतमा, धारण करे इस नेमको। मैत्री करे सव प्राणियांसे, गुणिजनोंसे प्रेमको ॥ उन पर दया , करती रहे, जो दु:ख-ग्राह-ग्रहीत हैं। उनसे उदासी सी रहे, जो धर्मके विपरीत हैं॥ १॥ करके कृपा कुछ शक्ति ऐसी, दीजिये मुक्तमें प्रभी। तलवारको जो म्यानसे, करते विलग हैं हे विभी ॥ गतदोप आत्मा शक्तिशाली, है मिली मम अंगसे। उसको विलग उस भाँति, करनेके लिए ऋजुढंगसे ॥२ हे नाथ ! मेरे चित्तमें, समता सदा भरपूर हो। सम्पूर्ण ममताकी कुमति, मेरे हृदयसे दूर हो ॥ वनमें भवनमें दुःखमें, सुखमें नहीं कुछ भेद हो। अरि-मित्रमें मिलने-विछुड़ने, में न हर्प न खेद हो ॥ ३ अतिशय घनी तम-राशिको, दीपक हटाते हैं यथा। दोनों कमल-पद आपके, अज्ञान-तम हरते तथा ॥ प्रतिविम्बसम स्थिरहंप वे, मेरे हृदयमें लीन हों। मुनिनाथ ! कीलित-तुन्य वे, उरपर सदा आसीन हों ॥४। यदि एक-इन्द्रिय आदि देही, घुमते फिरते मही। जिनदेव! मेरी भूलसे, पीड़ित हुए होवें कहीं॥

दुकड़े हुए हों, मिल गये हों, चोट खाये हों कभी। तो नाथ! वे दुष्टाचरण, मेरे वनें भूठे सभी॥ ४॥ सन्म्रक्तिके सन्मार्गसे, प्रतिकुल पथ मैंने लिया। पंचेन्द्रियों चारों कषायों, में स्वमन मैंने दिया॥ इस हेतु शुद्ध चरित्रका जो, लोप मुक्तसे हो गया। दुष्कर्म वह मिथ्यात्वको, हों प्राप्त प्रस्ना करिए द्या ॥६॥ चारों कषायोंसे, वचन, मन, कायसे जो पाप है-मुमसे हुआ हे नाथ ! वह, कारण हुआ भव-ताप है॥ अव मारता हूँ मैं उसे, त्रालोचना-निन्दादिसे। ज्यों सकल विषको वैद्यवर, है मारता मंत्रादि से ॥ ७॥ जिनदेव! शुद्ध चरित्रंका मुभसे अतिक्रम जो हुआ। अज्ञान और प्रमादसे, व्रतका व्यतिक्रम जो हुआ।। अतिचार और अनाचरण, जो, जो हुए ग्रुभसे प्रभी! सबकी मलिनंता मेटनेकी, प्रतिक्रम करता विभी ॥ = ॥ मनकी विमलता नष्ट होने, को अतिक्रम है कहा। औ शीलचर्याके विलंघन, को व्यतिक्रम है कहा॥ हे नाथ ! विषयोंमें लपटने, को कहा अतिचार है। आसक्त अतिशय विषय में, रहना महाऽनाचार है ॥ ९ ॥ यदि अर्थ, मात्रा, वाक्यमें, पदमें पड़ी ब्रिटि हो कहीं। तो भूलसे ही वह हुई, मैंने उसे जाना नहीं॥

जिनदेववाणी ! तो चमा, उसको तुरत कर दीजिए । . मेरे हृदयमें देवि ! केवल, ज्ञानको भर दीजिए ॥ १० ॥ हे देवि ! तेरी वन्दना, मैं कर रहा हूं इसलिए । चिन्तामणित्रभु है सभी, वरदान देनेके लिए।। परिणामशुद्धि, समाधि मुक्तमें, बोधिका संचार हो। हो प्राप्ति स्वात्माकी तथा, शिवसौख्यकी, भवपार हो ॥११॥ मुनिनायकोंके चुन्द जिसको, स्मरण करते हैं सदा। जिसका सभी नर अमरपति, भी स्तवन करते हैं सदा। सच्छाख वेद-पुराण जिसको, सर्वदा हैं गा रहे। वह देवका भी देव वस, मेरे हृदयमें आ रहे।। १२॥ जो अन्तरहित सुवोध-दर्शन, और सौख्य स्वस्तप है। जो सब विकारोंसे रहित जिससे अलग भवकूप है।। मिलता विना न समाधि जो, परमात्म जिसका नाम है। देवेश वह उर त्रा वसे, मेरा खुला हदाम है ॥ १३ ॥ जो काट देता है जगनके, दुःख-निर्मित जालको। जो देख लेता है जगतकी, भीतरी भी चालको॥ योगी जिसे हैं देख सकते, अन्तरात्मा जो स्वयम्। देवेश वह मेरे हृदय-पुरका निवासी हो स्वयम् ॥ १४ ॥ कैवल्यके सन्मार्गको, दिखला रहा है जो हमें। जी जननके या मरणके, पड़ता न दुख मन्दोह में ॥

अशरीर हो त्रैलोक्यदर्शी, दूर है कुकलंकसे। देवेश वह आकर लगे, मेरे हृदयके अंकसे ॥ १५ ॥ अपना लिया है निखिल तनु-धारी-निवहने ही जिसे। रागादि दोषच्यूह भी, छूतक नहीं सकता जिसे॥ जो ज्ञानमय है, नित्य है, सर्वेन्द्रियोंसे हीन है। जिनदेव देवेश्वर वही, मेरे हृदयमें लीन है।। १६॥ संसारकी सब वस्तुओं में, ज्ञान जिसका व्याप्त है। जो कर्म-वंधन हीन, बुद्ध, विशुद्ध, सिद्धि प्राप्त है।। जो ध्यान करनेसे मिटा, देता सकल कुविकारको । देवेश वह शोभित करे, मेरे हृदय-आगार को ॥ १७॥ तम-संघ जैसे सर्थ-किरणों, को न छू सकता कहीं। उस भाँति कर्म-कलंक दोषा-कर जिसे छूता नहीं।। जो है निरज्जन वस्त्वपेक्षा, नित्य भी है एक है। उस आप्त अभुकी शरणमें हूं, याप्त, जोकि अनेक है ॥१८॥ यह दिवसनायक लोकका, जिसमें कभी रहता नहीं। त्रैलोक्य-भासक ज्ञान-रवि, पर है वहाँ रहता सही।। जो देव स्वान्मामें सदा, स्थर-रूपताको आप्त है। में हूँ उसीकी शरणमें, जो देववर है, आम है।। १९॥ अवलोकने पर ज्ञानमें, जिसके सकल संसार ही-है स्पष्ट दीखता, एकसे, है दूसरा मिल्कर नहीं।।

जो शुद्ध, शिव है, शान्त भी है, नित्यताको प्राप्त है। उसकी शरणको प्राप्त हूँ, जो देववर है त्याप्त है।। २०॥ वृक्षावली जैसे अनलकी, लपटसे रहती नहीं। त्यों शाक, मनमथ, मानको, रहने दिया जिसने नहीं॥ भय, मोह, नींद, विषाद, चिंता, भी न जिसको व्याप्त है। उसकी शरगमें हूँ गिरा. जो देववर है, आप्त है ॥ २१ ॥ विधिवत शुभासन घासका, या भूमिका वनता नहीं। चौकी. शिलाको ही शुभासन, मानती बुधता नहीं॥ जिससे कपायारीन्द्रियाँ, खटपटमचाती हैं नहीं। श्रासन सुधी जनके लिए, है श्रातमा निर्मल वही ॥ २२ ॥ हे भद्र ! आसन, लोकपूजा, संघकी संगति नथा। ये सव समाधिके न साधन, त्रास्तविक में है प्रथा ॥ सम्पूर्ण बाहर-बासनाको, इसलिए तु छोड्दे। श्रध्यात्ममें तु हरघड़ी, होकर निरत रति जोड़ दे ॥ २३ ॥ जो बाहरी हैं वस्तुयें. वे हैं नहीं मेरी कहीं। उस भौति हो सकता कहीं, उनका कभी मैं भी नहीं। यों समभ बाह्याडम्बरोंको, छोड़ निश्चितरूपसे। हे भद्र ! हो जा स्वस्थ तू , वच जायगा भवकूपसे ॥२४॥ निजको निजात्मा-मध्यमें ही, सम्यगवलोकन करे। तू दर्शन-प्रज्ञानमय है, शुद्ध से भी है परे॥

एकाग्र जिसका चित्त है, तू सत्य इसको मानना। वाहें कहीं भी हो, समाधि-प्राप्त उसको जानना ॥ २५ ॥ मेरी अकेली आतमा, परिवर्तनोंसे हीन है। अतिशय विनिर्मल है सदा, सद्ज्ञान में ही लीन है ॥ जो अन्य सब हैं वस्तुयें, वे ऊपरी ही हैं सभी। तिज कर्मसे उत्पन हैं, अविनाशिता क्यों हो कभी ॥२६॥ है एकता, जब देहके भी, साथमें जिसकी नहीं। पुत्रादिकोंके साथ उसका, ऐक्य फिर क्यों हो कहीं॥ जव अंगः भरसे मनुजंके, चमड़ा अलग हो जायगा। तो रोंगटोंका छिद्रगण, कैसे नहीं खो जायगा।। २७॥ संसाररूपी ,गहन में है, जीव बहु दुख भोगता। वह बाहरी सब वस्तुओंके, साथ कर संयोगता॥ यदि मुक्तिकी है चाह तो, फिर जीवगण ! सुन लीजिये। मनसे वचनसे कायसे, उसको अलग कर दीजिए ॥२८॥ देही ! विकल्पित, जालको, तु दूरकर दे शीघ्र ही। संसार-वन में डालेनेका, मुख्य कारण है यही ॥ तू सर्वदा सबसे, अलग, निज् आतमाको देखना। परमारमाके तत्त्वमें, तू लीन निजको लेखना॥ २९ ॥ पहले समयमें आतमाने, कर्म हैं जैसे किए। वैसे शुभाशुम फल यहाँ पर, सांप्रतिक उसने लिए ॥

, 80 ,

यदि दूसरेके कर्मका फल, जीवको हो जाय तो। है जीवगण! फिर सफलता, निज कर्मकी खो जायतो।।३०॥ अपने उपार्जित कर्मफलको, जीव पाते हैं सभी। उसके सिवा कोई किसीको, कुछ नहीं देता कभी।। ऐसा समसना चाहिए, एकाग्र मन होकर सदा। 'दाता अपर है भोगका, इस बुद्धिको खोकर सदा।।३१॥ सबसे अलग परमातमा है, अमितगतिसे वन्द्य है। हे जीवगण! वह सर्वदा, सब भाँति ही अनवद्य है॥ मनसे उसी परमातमाको, ज्यानमें जो लायगाः। वह श्रेष्ठ लच्मीके निकेतन, मुक्ति पदको पायगा।। ३२०॥ पदकर इन द्वातिंश पद्यको, लखता जो परमात्म बन्द्यको। वह अनन्य मन हो जाता है, मोच-निकेतनको पाता हैं॥३३॥

% इति श्रीसामायिकपाठ भाषा समाप्त श्र

क्ष आत्मबोध क्ष

(स्व॰ पं॰ भागचदजीकृत)

दोहा।

परमजोति बंदों सकल, दर्पणतुल्य त्रिकाल। युगपत प्रतिविंचित जहां, सकल पदारथ माल॥ चौपाई।

जो निज रूप न जाने सहीं, परमातम सी जाने नहीं।। तातें प्रथम स्वरूपहि जान, जातें जानें पुरुष प्रधान ॥ १ ॥

ं जो निजं तत्त्वहि जाने नाहिं, तसु थिरता नाहिं त्रातम माहिं। सो तन चेतन भिन्न पिछान, कर न स्के मोहित अज्ञान ॥२ ू निजपर भेद लखे नहिं जोय, आत्मलाभ ताको नहि होय। ता बिन निज प्रबोध अंक्र्र, प्रापति स्वप्नमाहिं अति दूर ॥३ तातें शिव अभिलाषी जेह, आतम निज्वय प्रथम करेह । जो पर पर्यव रूप विकल्प, वर्जित चित्रगुण सहित अनल्प ॥४ सोहे त्रिविध त्रातमाराम, सर्व भृतिथत निज गुणधाम। बहिरातम अंतर आतमा, परमातम जानो अनुपमा ॥४ जाकी देहादिक पर मांह, आतमबुद्धि भरम निज छांह । सो जानो बहिरातम कूर, मोहनींद सोवे भरपूर ॥६ परभावनतें होय उदास, आप २ में रुचि है जास। सो अंतर आतम बुध कहे, जे अम तम हर निज्ञगुण लहे ॥७ निर्मल निकल शुद्ध निष्पन्न, सर्वे कल्प वर्जित चैतन्य । शुद्धातम परमातम सोय, ज्ञानमृतिं भाषे मुनिलोय ॥= प्रह्म-

लखके देहादिकते भिन्न, शुद्ध अतीन्द्रिय चेतनचिह्न। आतमतन्त्र अमूरत तास, कैसे करें ध्यान अभ्यास ?॥९ उत्तर—

तजके बृहिरातमता मित्त, श्रंतरातमा होय सुचित्त । ध्यावहु परमातम अति शुद्ध, श्रव्यय शुद्ध बुद्ध अविरुद्ध ।१०

तन चेतनको जाने एक, बहिरातम शठ रहित विवेक। ज्ञानी जीव अनुभवे भिन्न, देहादिकतें निज चित चिन ॥११ श्रातम तत्त्व विग्रुख अत्यन्त, करण विषय चल परिणतिवंत। बहिरातम् अज्ञानी जीव, तनको आतम लखै सदीव ॥१२ सुनकर पशु नारक पर्याय, नामकर्मके उदय लहाय । निजको सुन नर पशु नारकी, जाने मुद्र अविद्या थकी ॥१३ स्वसंवेद्य निजरूप चिदंक, जो भाषो जिनवर निकलंक। सो नहिं जानें अक्षातींत, सदा अमूरत देव पुनीत ॥१४ च्युत चेतन निज तनमें जेम, माने सठ आपो कर प्रेम । त्योंहीं देख पराई देह, पर आतम मानें अम गेह ॥१५ इम निज तनमें निज जिय जान, पर तनमें पर जीव पिछान। याही बुद्धि ठगो संसार, जड़में चेतन तत्त्व निहार ॥१६ ताहितें निज भिन्न अत्यंत. पर सुत दारादिक बहु भंत । मानत मृढ तिनहि आपने, मोह ज्वर व्याकुल मति घने ॥१७ चेतन और अचेतन द्रव्य तिन मानीके अपने सर्व। विनसन उपजनादि पर रूप, निज ही के जानें भ्रम कूप ॥१८ यह अज्ञान विषम ग्रह क्रूर, लगो अनादि जीवके भूर। जातें देहादिकको मूद, आप रूप जानें अतिरूद ॥१९ जो तनमें आतम बुधि अँध, सो ही रचै देह संबंध। चिद्गुगमें आतम बुधि जोय, करत सो भिन्न देहते सोय॥२० तनमें अहं बुद्धि ही जनें, बंधु धनादि विकल्प सु घनें।

तिनको लख अपने सउ जीव, आप ठगान सकल सदीव ॥२१ श्रातम भाव देहमें जोय, स्थिति भवेवृक्ष वर्धक सीय। तातें ध्यावहु श्रंतर इष्ट, तज इन्द्रिय रज वाहिज दिष्ट ॥२२ तातें इन्द्रिय वश निज त्याग, मैं विषियनमैं कीनो राग । सो में इनहीके परसंग, जानों नहिं निज रूप अभंग ॥२३ तज वाहिज हग विषय श्रनिष्ट, श्रंतरात्मा होय सुद्रिष्ट । यो ही योग करे परकास, परम जोग निर्मल गुण राश॥२४ जो कल्क रूप देखवे योग, सो मों ते पर विन उपयोग। ज्ञानरूप दीसत नहि नैंन, तो कासोंमें भाखों वैन ॥२५ जो मैं परकी शिचा लेंड, वा मैं परको शिचा देउँ। सो है यह अम बुद्धि असार, मैं तो स्वयं बुद्धि अविकार ॥२६ जो निज चिद्गुण ही को ग्रहे, निजतें भिन्न न पर्गुण वहें। सो मैं विज्ञानी अविकल्प, स्वसंवेद्य कैवल्य- अनल्प ॥२७ जो साँकलको सर्प पिछान, करे क्रिया अम कोय अजान। तैसे मेरी पूरव किया, देहादिकमें निज अमधिया ॥२= ज्यों साँकलमें ऋहि बुधि नशे, अमिवन क्रिया सकल तब लसे । त्यों देहादिक माहीं अबै, अहं बुद्धि विनशी मम सबै ॥२९ लिंग पुरुष नारी पुन क्लीव, एक दोय बहु वचनन जीव। जातें में अवाच गुन धाम, ज्ञाता निजकर निजमें राम ॥३० मैं सोयो जाके विनज्ञान, जग्यो ततत्त्वण जाहि विछान। मो स्वरूप मम अचातीत, स्वसंवेद्य चैतन्य पुनीत ॥३१

परम ज्योति निज तत्व रसाल, जाहि विलक्तित ही ततकाल। विनशै रागादिक अति घोर, तातें अरि प्रिय कोऊ न मोर॥३२ मो स्वरूप देखो नहिं जोय, सो जन मम अरि प्रिय नहिं होय। जिहि स्वरूप देखो मम सही, सो भी शत्र-मित्र मो नही ॥३३ पूर्व अज्ञान किया जे सवे, नानाविध सो भासत अवै। इन्द्रजालवत मिथ्यारूप, जानो हम जिय चिह्न चिद्र्प ॥३४ शुद्ध प्रसिद्ध आत्मा जोय, ज्योति स्वरूप सनातन सोय । सो ही मैं ताते निज धाम, अवलोकों अच्युत निज राम॥३५ वहिरातमता 'तजके वीर, अन्तर हगते ध्यावे धीर। रहिंत कल्पना जाल विशुद्ध, प्रमातम ज्ञानी अविरुद्ध ॥३६ बन्ध मींच ये दोई तत्त्व, है अम अअम कारण तत्व। बंध जान पर संगति दोष, भेद ज्ञानतें उपजे मोच ॥३७ चरन अलौकिक ज्ञानी तनों, अद्भुत कापै जातसु भनों। अज्ञानी जिहिः बांधे कर्म, तहँ ज्ञानी साधे शिव शर्म ॥३८ जो भव वनमें भ्रमत श्रत्यंत, मैं पूरव दुख लहो अनंत। सो निजपरको भेद विज्ञान, पाये विन यह निरुचय जान ॥३ जो मैं ज्ञान प्रदीपक सार, लोकालोक प्रकाशन हार। तो क्यों जगवासी जन दीन, डूबे मब कर्दममें हीन ॥ १ निजमें निज़रुर ग्रापस्वरूप, अनुभव करिये सदा अनूप। तातेनिज की जानन हेत, परमें विफल प्रयास समेत ॥४१ सो ही मैं मैं सो ही शुद्ध; इम अम्यासत सदा सुबुद्ध ।

कर विकल्प वासना तास, पावे आप आपमें वास ॥४,२ करत अज्ञानी जहँ जहँ प्रीतं, सो सो आपद घ्राम सभीत। जा पद ते पुनि यह इर खाय, निजानंद मन्दिर सी श्राय ॥४३ इंद्रिय चपल चित्तको रोक, होय प्रसन अनुमनी लोक। ततत्त्रण स्वसंवेद्य चिद्रुप, भासै सो परमेष्ठि स्वरूप ॥४४ जो सिद्धातम मैं हूँ, सोय, 'जो मैं सो परमेश्वर होय'। मों को पर न उपासन जोग, पर कर मैं न उपासन योग ॥४५ करण विषय हरिमुखतें खेंच निजको निजकर विन भ्रम पेंच। मैं निजमें थिर भयो अटल्ल, चिदानंदमय विषै असल्ल ॥४६ या प्रकार तनतें, जो भिन्न, लखै न भ्रम विन चेतन चिह्न। सो अति तीव कोटितप करै. तो भी तसु विधि वंधन भरे॥४७ जो स्त्रापा पर भेद विज्ञान, सुधापान स्त्रानन्दित वान। देहिजनित् क्लेशनते सोय, तपमें खेद खिन नहिं होय॥४८ रागादिक कलंकको धोय, जाको चित अति निर्मल होय। सो ही लखें आपकों, आप अन्य हेतु है नाहिं कदापि ॥४९ तत्वरूप निर्विकलपचित्त, सहित विकलपं अतत्व सुमित्त । तातें तत्वसिद्धिके अर्थ, निर्विकल्पचित करह समर्थ ॥५० जो निज चित्त अज्ञान समेत, सो नाहीं निज अनुमा हेत। सो ही जान वासनालीन, लखै परमपद आप प्रश्नीन ॥५१ जो मन्। होय मोहमें मग्न, चंचल रागादिकतें भग्न। तो मुनि सो मन निजमें थाप, ततन्त्रण हनें राग संताप।। ५२

मुरख प्रीति धाम तन जोय, तातें भिन्न सुबुद्धिते हीय। चिंदानंद सागरमें मग्न, करे रागसंतति सब भग्न ॥ १३ निज अमते उपजो दुख जोय, सो सुज्ञान ही ते चय होय। जो निज ज्ञान रहित जन दीन, ते तपहू तें करे न छीन ॥५४ बल रूपायु धनादिक तनी, प्राप्ती चहे अज्ञानी पनी। ज्ञानी तिनते विरकत दशा, चाहत अगट आपमें वसा ॥४४ परमें ऋहं बुद्धि कर रूड़, निजको बांघे निजच्युत मूढ। आप माहि आपा बुधि धार, ज्ञानी करहि बंध विध चार ॥४६ सहित त्रिलिंग देह मूर्तीक, ताहि अजान माने आत्मीक। ज्ञानी पुनि माने निज रूप, लिंग संग वर्जित चिद्रप ॥५७ अम्यासे जानो पुन ठीक, निर्णय कियो तत्त्व आत्मीक। सो अनादि अमकारख पाय, मुनिहू के जु खलित हो जाय ॥ १८ जो दिखाय सो चेतनोनाहिं, चेतन नहि आवे द्रग महिं। तातें विफल अन्य रागादि, घ्याऊँ मैं स्वरूप आल्हादि ॥५९ त्यजन ग्रहण वाहिज सठ करें, ज्ञानी अन्तरतें अनुसरे। त्यजन ग्रहण वहिरंतर दोय, शुद्धातम न करे कल्लु सोय।।६० बचन कायते न्यारा जान, मनसे करै आत्म का ध्यान । बचन देहसे कारज और, करै नहीं पुनि मनसे दौर ॥६१ अज्ञानी जनको संसार, मासै मुख प्रवीत मंडार। तिनहि कहाँ सुख कहात्रश्वास, भासै जिन पायौ निज बास ॥६२ निजविवेकविन अन्य विचार, ज्ञानी करै न छिन मन मार।

[६३३].,

जो विवेक कल्लु कारज करें, सो वच तनतें विन आदरे।।६३ अद्मविषय मय जो मूर्तीक, सो स्वरूपते पर यह ठीक। निजानंद निर्भय चैतन्य, जोतिमई मम रूप न अन्य ॥६४ अन्तर दुख वाहिज सुख तिन्हे योगाम्यास उद्यमी जने। इनते उल्टी तिनकी चाल, निज पायो निज योग रसाल॥६ ५ सो जाने सोई उच्चरे, सोई सुने घ्यान तसु घरै। जातें होय भरम तम नाश, पावे आप आपमें वास ॥६६ विषयनमें कछु नाहीं सोय, जाते स्वहित जीवके होय। तो प्रनिप्रीति करै तिन माहिं, यज्ञानी उर समता नाहिं॥६७ मख्यो भी बिन भाखो जेम, मूरख नन्त्व न जाने केम । ताते पर समभावन काज, उद्यम वृथा हमारे साज।।६= जो उपदेश नहीं मैं सोय, मो स्वरूप पर ग्राह्म न होय। वाते पर संबोधन तनों, आग्रह वृथा हमारो भनो ॥६९ अज्ञानी अन्तर द्रग बिना, परमें तुष्ट होत निशदिना। रहित बाह्य अम ज्ञानी जीव, तुष्ट आपमें आप सदीव ॥७० यावत मन वच तनमें धार, आत्मबुद्धि तावत संसार। इनतें मेदज्ञान जब करै, तब ही संसारार्णव तर ॥७१ जीरन रक्त पुष्ट सुच जोय, वस्त्र होत जिमि पुरुष नहीय। त्याँ जीर्शादि होत वपु रूप,नहि पुन श्रातम चिद गुन भूपाछर चल भी अचल तुल्य भासंत, जाके झान माहिं अत्यन्त । ज्ञान योग चालत बिन सोय, शिवपद पावै निश्चयहोया। ७३

श्रौदारिक तैजस कार्माण, इन त्रय लखें रूप निजज्ञान। जोलों भिन्न न जानो सोय, तोलों वंघ अभाव न होय॥७४ पूरन गलन स्वभावी अणू, तिन वहु स्कन्ध रचित सवतन्। ताहि अनादि भरमते मृद्, जाने तत्व न आगम गृद ॥७५ नियत लहे सुनि सो शिव धाम,जाकी थिति ध्रुव त्रातम राम। ताको मुक्तिन कबहुँ होय जाको आतम धिति नहिँ जोय॥७६ मृदु कठोर थिर दीरघ थूल, जीरग शीरण लघु गुरु थूल। इमं तन रूप लखै सठ आप, लखत न आतम ज्ञानकलाप। ७७ लौकिक जन संगतें वचकहे, चपल चित्त तहं मनभ्रम वहे। ताते ज्ञानीजन सर्वंग, त्यागो लौकिक जन परसंग ॥७= नम्र कंदर पुर मन्दिर वीच, निज २ राज होय जन दीच। ज्ञानी सर्वे अगस्या विषें, जिज निवास निज ही में दिखे॥७९ देह माहि जो त्यातम त्यान, तन संतविको कारण जान। जो चिद् गुणमें निज बुध सोय,तन संनति नाशन मलघोय॥=० निज कर निजको बंधन करें, निजही निजको शिव मुख भरे। वर्ति याप यापको होय, रिषु गुरु, यन्य नहीं पुन कीय। = १ जान आपने न्यारी काय, तनते भिन्न लखै चिद्राय । तव निमंक होय त्यागे श्रंग, जैसे वस्त्र धिनावन रंग ॥=२ अन्तरंग निजन्य निहार, पुत शरीर हो वाप विचार। निनके भेद ज्ञानमें मुग्न, जिमें मो निज निध्य निज नज 💵 ै जिनने निकट लगो भिजनन्य, प्रथम नगों ने जगके मिन।

तातें जब शांतामृत चखे, लोष्ठ समान भाखे तब सबै ॥८४ तनते भिन्नहि आतमराम, जो यै सुनतं कहत वसु जाम । तो पै तन ममत्व नहि तजै, यावत भेदज्ञान नहि भजै ॥ ८४ तनसे भिन्न जान निजरूप, ऐसे अनुभव करहु अनूप। जैसे फेरहु स्वप्नेमाहिं, तनमें निजमति 'उपजे नाहिं ॥=६ कियां शुमाशुम दोई अंध, कारण पुराय पाप विधि बंध। तिन विन निजपरणति शिव हेत, ताते त्यागो क्रिया सुचेत ॥८७ प्रथम असंयम त्यागहु बुद्ध, संयम चरण होय तब शुद्ध । फिर स्वरूपकों पाय अनल्प, त्यागे संयम चरण विकल्प॥८८ जातिलंग मुनि श्रावकद्वंद, देहाश्रित वरते भ्रम इंद । तनु संतति भव ताते मुनी, द्रव्यलिंगमें ममता धुनि॥८९ पंगुल अंध कंध आरूढ़, सनयन ताहि लखै जिमि मूढ़ । त्यों सठ आतमके संयोग, अंगमाहि जाने उपयोग ॥९० पंगुल नेत्र श्रंधके माहिं, लखे मेद ज्ञानी जिमि नाहिं। त्यों ज्ञानी तनमें निज ज्ञान, जाने नाहिं भिन्न पहिचान॥९१ मत्तोनमत्त अवस्था वीच, भूले निज स्वरूप जिमि चनी। त्यों ज्ञानी कहुँ भूलै नाहिं, आपा सकल अवस्थामाहिं ॥९२ वहिरातम जन मोच न लहै, जो पै जमै पाठ श्रुत कहै। ज्ञानी सुप्त तथा उन्मत्त, शिव पावे जाने जो तत्व ॥९३ आप आपको सिद्धस्वरूप, आराधे हुव सिद्ध अनूप। वाती ज्यों दीपकका पाय, अपहि दीपरूप हो जाय ॥९४

श्चाप श्चाप ही को श्चाराधि, होय परम श्चातम निरुपाधि। धिसत बांस श्चापको जेम, श्चिम्बरूप होय यह नेम ॥९५ ऐसे बचन श्चगोचररूप, जो श्चनुभवै परम गुण भूप। पावै श्चचल सिद्धपद सोय, जहं ते फेर खिलत निहं होय॥९६ जो यह श्चातम श्चापा माहिं, चाहे ज्ञान मात्र पर निहें। तो विन जतन परम पद धनी, ज्ञानी होय नियत हम मनी ॥९७ स्वप्नेमें निज मरनो वृथा, माने मूढ़ भरमतें यथा। स्यों जाग्रत निज माने नाश, निक्चय श्चाप परम गुण राशा।९०

यगोचर वैन, म्रत विन कल्पना न एन। चिदानंदमय जान सुजान, निजमें कर निज सो गुनवान ॥९९ आगम ज्ञानी शिव निह लहै, जो तनमें आतम बुधि वहै। आतममें आतम बुधि जास, तो श्रुत शून्य लहै शिव वास॥१०० पराधीन सुख स्वाद विरक्त, जो तू होय स्वरूपासक्त। तो तृही अखंड सुखरूप, आप अनुभवे चेतन भूप॥१०१ जो अभ्यासै सुखतें ज्ञान, दुख कर सो नश जाय निदान। दुख कारणमें तत्पर होय, ताते सु न स्वरूप निज लोय॥१०२

गीताछन्द् ।

अखिल भुवन पदार्थ अब प्रकाशनैक प्रदीप है। आनंद सीमारूढ़ आप उपाधिके न समीप है॥ परम साधु-सुबुद्धि लखने जोग्यका पर्यन्त है। इम शुद्ध निज कर निज विलोकहु जो सदा जयनंत है॥१०३ यह ध्येय साधारण कहो, धर्म शुक्ल सुध्यानकों। तिन शुद्ध स्वामि विशेष जानो देख सत्र बखानकों।। अधिकार शुद्धोपयोगरूप विचार यह निज हित मनों। कक्कु भागचंद विचारके अनुसार ज्ञानार्णव तनों।।१०४।।

क्ष इति क्ष

श्रीमद्राजचन्द्रकृत श्रीञ्चात्मसिद्धिशास्त्र के कतिपय पद ।

'(श्री सद्गुरुचरणाय नमः)

जे स्वरूप समज्या विना, पाम्यो दुःख अनंत।
समजाव्युं ते पद नमुं, श्रीसद्गुरु भगवंत॥ १॥
वर्त्तमान आ कालमां, मोक्षमार्ग बहु लोप।
विचारवा आत्मार्थिनं, भाष्ट्यो अत्र अगोप्यं॥ २॥
कोई क्रियाजड थइ रह्यां, शुष्कज्ञानमां कोई।
माने मारग मोक्षनों, करुणा उपजे जोइं॥ ३॥
बाह्य क्रियामां राचतां, अंतर्भेद न कांईं।
ज्ञानमार्ग निषेधतां, तेहं क्रियाजड़ आहिंं॥ ४॥

१. समकाया। २. इस वर्तमानकालमें। ३. ष्ट्रात्मार्थी जीवोके विचारने के लिये। ४. स्पष्टरूपसे। ४. हैं। ६. मोत्तका। ७. देख-कर। ५. कोई। ९. वे। १०, यहाँ।

बंध मोच छे कल्पना, भाखे गाणीमां हि। वर्ते मोहावेशमां शुष्कज्ञानी ते आहि॥ ५॥ वैराग्यादि सफल तो, जो सह आतमज्ञान। तेम³ ज आतमज्ञाननी, प्राप्तितणां निदान ॥ ६ ॥ त्याग विराग न चित्तमां, थाय न तेने ज्ञान। श्रदके त्याग विरागमां, तो भूले निजभान ॥ ७ ॥ ज्यां ज्यां जें योग्य छे, तहाँ समजवुं तेह । त्यां तें ते आचरे, आत्मार्थी जन एह ॥८॥ सेवे सद्गुरु चरणने, त्यागी दई निजपक्ष। पामें ते परमार्थने, निजपदनो ले लचा।। ९॥ आत्मज्ञान समद्शिता, विचरे उदयप्रयोग । अपूर्व वाणी परमश्रुत, सद्गुरुलक्ष्म योग्य ॥ १० ॥ प्रत्यक्ष सद्गुरु सम नहीं, परोच जिन उपकार। एवों लच्च थया रे विना, उमे न आत्मविचारं॥११॥ सद्गुरुना उपदेशाश्या , समजाय न जिनरूप । समज्यावण उपकार शों १ समज्ये जिनस्वरूप॥१२॥ ञात्मादि अस्तित्वनां, जेह निरूपक शास्त्र। प्रत्यच् सद्गुरुयोग नहीं, त्यां आधार सुपात्र ॥१३॥

१. है। २ मोहके त्रावेशमं। ३. वे। ४ प्राप्तिके। ४. होता। ६. उसे। ७ जहाँ। ५. जो। ५. तहां। १०. उसे। ११. पाता है। १२. हुए। १३. उपदेशके विना। १४. क्या ?।

अथवा सद्गुरुए^१ कह्यां, जे अवगाहन काज। ते ते नित्य विचारवां, करी मतांतर त्याज ॥ १४ ॥ रोके जीव स्वछंद तो, पामे अवश्य मोक्ष। पाम्या एम अनंत छे, भाख्युं जिन निर्दोष ॥१५॥ प्रत्यच सद्गुरुयोगथी, स्वछंद ते रोकाय। अन्य उपाय कर्या थकी^र, प्राये बमणो³ थाय।।१६॥ स्वच्छंद मत आग्रह तजी, वर्ते सद्गुरुलच् । समकित तेने भाखियुं, कारण गणीं प्रत्यच ॥१७॥ मानादिक शत्रु महा, निजर्छदे न मराये। जातां सद्गुरुशरणमां, अल्प प्रयासे जाय ॥१८॥ होय मतार्थी तेहने, थाय न त्रातमलच । तेह मतार्थिलचणो, अहीं कह्यां निर्पच ।। १९॥ बाह्य त्याग पण ज्ञान नहीं, ते माने गुरु सत्य। अथवा निजकुलधर्मना, ते गुरुमां ज ममत्व ॥२०॥ जे जिनदेहप्रमाणने, समवसरणादि सिद्धि । वर्णन समजे जिननुं, रोकी रहे निजबुद्धि ॥ २१ ॥ प्रत्यक्ष सद्गुरुयोगमां, वर्त्ते दृष्टि विम्रुख । असद्गुरुने दृढ़ करे निजमानार्थे मुख्य ॥ २२ ॥

१. सद्गुरुने । २ करने पर भी । ३. दुगुना । ४. गिनकर (सममकर) ४. अपनी चतुराईसे चलनेसे नाश नहीं होते । ६. यहाँ । ७. परंतु । ८. अपने मानको ।

देवादि गति भंगमां, जे समजे श्रुतज्ञान। माने निज मतवेषनी, आग्रह मुक्तिनिदान ॥ २३॥ लह्यं स्वरूप न वृत्तिनुं, ग्रह्यं व्रत श्रभिमान । प्रहे नहीं परमार्थने, लेवा लौकिक मान ॥ २४ ॥ अथवा निरुचयनय ग्रहे, मात्र शब्दनी मांय। लोपे सद्व्यवहारने, साधनरहित थाय-॥ २५ ॥ ज्ञानदशां पाम्यो नहीं, साधनदशां न कांइ। पामे तेनो संग जे, ते बुडें भव मांहि॥ २६॥ ए पर्ण जीव मवार्थमां, निजमानादि काज। पामे नहीं परमार्थने, अनअधिकारिमां जै।। २७ ॥ नहीं कषाय उपशांतता, नहीं श्रंतर्वेराग्य । सरलपणुं न मध्यस्थता, ए मतार्थी दुर्भाग्य ॥२८॥ लच्च कह्यां मताथींनां, मतार्थ जावां काज। हवे कहुँ त्रात्मार्थीनां, त्रात्म त्रर्थ सुखसाज ॥२९॥ श्रात्मज्ञान त्यां मुनिपणुं, ते साचा गुरु होय । बाकी कुलगुरु कल्पना, आत्मार्थी नहीं जोय॥३०॥ प्रत्यंच सद्गुरुप्राप्तिनो, गर्यो^क परम उपकार । त्रेगो योग एकत्वथी, वर्ते आज्ञाधार ॥ ३१ ॥

[&]quot; १. दूब जाता है। २. अनिधकारी (ज्ञान प्रवेश होने योग्य नहीं) जीवोमें गिना जाता है। २. दूर करनेके लिये। ४. अव। ४. सममता है। ६. मन, वचन और कायाकी एकतासे।

एक होय त्रशु कालमां, परमारश्रनो 'पंथ । ष्रेरे ते पर्मार्थने, ते व्यवहार समंत ॥ ३२॥ एम विचारी अंतरे, शोधे सद्गुरुयोग। काम एक आत्मार्थनुं, वीजो नहिं मनरोग ॥ ३३॥ क्षायुनी उपशांतता. सात्र मोच्-अभिलाप । भूवे खेद शाणी दया, त्यां आत्मार्थ निवास॥३४॥ दशा न एवी द्यांसुधी, जीन लहे नहिं जोग्य। मीचमार्ग पामे नहीं, मदेन अंतरींग ॥ ३५ ॥ आवे ज्यां एवी दशा. सद्गुरुवोध सुहाय। ते बोधे सुविचारणा, त्यां प्रसुदे सुखदाय ॥ ३६ ॥ ज्यां प्रगटे सुविचारणा, त्यां प्रगटे निजज्ञान । जे ज्ञाने चय मोह थुई, पामे पद निर्वाण ॥ ३७ ॥ उपजे ते सुविचारणा, मोन्न्मार्गं समजाय । गुरुशिष्यसंतादथी ै, भाखं परपद आहिं।। ३८ ॥ ष्ट्पद्नामकथन्न

आत्माले, ते तित्य हो, हो कर्ता निजकर्म। हो भोक्ता, वली मोच हो, मोच उपाय स्थर्म ॥३९॥ पद्स्यानक संचेपमां पहुदर्शन पण तेह।

[.] सान्य राजना चाहिए। ३. संधार्ते नेराउप। ३. ऐसी। ४. समदक । ५. गुरु शिष्यके संस्थाहरूपमें । ४१

समजावा परमार्थने, कह्यां ज्ञानीए एह ॥ ४० ॥ १ दांका-शिष्य उवाच—

नथीं दृष्टिमां आवतो, नथी जणातुं रूप। वीजो पण अनुभव नहीं, तेथी न जीवस्वरूप ॥४१॥ अथवा देह ज आतमा, अथवा इन्द्रिय प्राण। मिथ्या जूदों मानवो, नहीं जूदुं एंघाणं॥ ४२॥ वली जो आतमा होय तो, जणाय ते नहीं केमं। जणाय जो ते होय तो, घटपट आदि जेमं॥४३॥ माटे से नहीं आतमा, मिथ्या मोक्षउपाय। ए अंतर शंकातणो, समजावो सदुपाय॥ ४४॥

समाधान-सद्गुरु उवाच—
सद्गुरु समाधान करते हैं कि आत्माका अस्तित्व है:—
भास्यो देहाध्यासथी, आत्मा देहसमान।
पण ते वन्ने भिन्न छे, प्रगटलचणे भान॥ ४५॥
भास्यो देहाध्यासथी, आत्मा देहसमान।
पण ते बन्ने भिन्न छे, जेम असि ने म्यान॥ ४६॥
जे दृष्टा छे दृष्टिनो, जे जाणे छे रूप।
अवाध्य अनुभव जे रहे, ते छे जीवस्वरूप॥ ४७॥

१. सममतेके लिये। २. नहीं। ३. भिन्न। ४. भिन्न चिह्न दिखाई नहीं देता। ४. वह मालूम क्यों नहीं होती? ६. जैसे। ७. श्रत १व। प. दोनों।

छे इन्द्रिय प्रत्येकने, निज निज विषयतुं ज्ञान । पाँच इन्द्रिना विषयतुं, पर्ण ऋात्माने भारा ॥४८॥ देह न जागो तेहने, जागो न इन्द्रिय प्रागा। ब्रान्मानी सत्तावडे³, तेह प्रवर्ते जाग ॥ ४९ ॥ सर्व अवस्थाने विषे, न्यारो सदा जगाय। प्रगटरूप चैतन्यमय, ए एंधाणे सदाय ॥ ५० ॥ घट पट आदि जाग तुं, तेथी तेने मान। जारानार ते मान नहीं, कहिये केवुं ज्ञान ?॥ ५१॥ परमबुद्धि कृष देहमां स्थूल देह मति अल्प। देह होय जो आतमा, घटे न आम विकल्प ॥४२॥ जड़ चेतननो भिन्न छे, केवल प्रगट स्वभाव। एक पणुं पामे नहीं, त्रणे काल द्रय भाव ॥५३॥ आत्मानी शंका करे, आत्मा पोते आप। शंकानो करनार ते, अवरज एह अमाप ॥५८॥

२ जङ्का-दिष्टिय उवाच---

शिष्य-कहता है कि आत्मा नित्य नहीं है:— आत्माना अस्तित्वना, आपे कह्या प्रकार। संभव तेनो थाय छे, अंतर् कर्ये विचार ॥ ५५॥ –

१. सत्तासे ही। २. जानने वाला। ३. तीनी। ४. स्वयं। ४. शंकाका। ६. करने वाला। ७. असीम। न. अतरंग्रें विचार करने से।

बीजी? शंका थाय त्यां, आत्मा नहीं अविनाश। देह्योग्थी ऊपजे, देह्वियोगे नाश । ५६॥ अथवा वस्तु च्याक छे, क्षणे चुणे पल्टाय। ए अनुभवथी पण नहीं आत्मा नित्य जणाय।। ५७॥

समाधान-मद्गुक उवाच---

सद्गुरु समाधान करते हैं कि आत्मा नित्य है:—
देह मात्र संयोग छे, बली जडरूपी दृश्य ।
चेतननां उत्पत्ति लय , कोना अनुभव वश्य शाध्या।
जेना अनुभव वश्य ए, उत्पन्न लयनु जान ।
ते तेथी जूदा विना, थाय न केमें भान ॥६९॥ जे संयोगो देखिये, ते ते अनुभव दृश्य ।
उपजे नहीं संयोगथी, आत्मा नित्य प्रत्यच्च ॥६०॥ जडथी चेतन ऊपजे, चेतनथी जड़ थाय ।
एवो अनुभव कोईने , क्यारे कदी कि याय ॥६१॥ कोइ संयोगथी नहीं, जेनी उत्पत्ति थाय ।
नाश न तेनी कोईमां जेनी नित्य सदाय ॥६२॥ कोधादि तस्तम्यता, सर्पाद्कनी मांय ।

१. दूसरी। २. देहके संयोगसे। ३. उत्पत्ति श्रीर नाश।
४. किसके। ५. श्राधीन। ६. जिसके। ७. नाशका। ८. किसके
भी। ९. किसीको। १०. कभी भी। ११. जिसकी। १२. उसका।
१३. किसीके साथ।

पूर्वजन्म-संस्कारं ते, जीव नित्यता त्यांय । ६३॥ आत्मा द्रव्यें नित्य छे, पर्याये पलटाय । वालादि वय त्रार्यसुं, ज्ञान एकने थाय ॥ ६४॥ अथवा ज्ञान चिणिकतुं, जे जाणी वदनारं । वदनारो ते चिणिक नहीं, कर अनुभव निर्धारं ॥६४॥ क्यारे कोई वस्तुनो, केंवल होय न नाश । चेतन पामे नाश तो, केमां भले तपासं ॥ ६६॥

र वाङ्का-शिष्यं उवाचः —
शिष्य कहता है कि आत्मा कर्मका कर्ता नहीं है:—
कर्ता जीव न कर्मनो, कर्म ज कर्ता कर्म।
अथवा सहज स्वभाव कां, कर्म जीवनो धर्म।।६७॥
आत्मा सदा असंगने, करे प्रकृति बंध।
अथवा ईश्वर अरेगा, तथी जीव अवंध॥ ६८॥
मादे मोच उपायनो, कोई न हेतु जगाय।
कर्मतणुं कर्त्तापणुं, कां नहीं कां नहीं जाय।।६९॥

समाधान-सद्गुरु उवाचः-सद्गुरु समाधान करते हैं कि श्रात्मा कर्मका कर्ता किस तरह है— होंय न चेंतन प्रेंगां, कोगां ग्रहे तो कर्म ? जड़स्वभाव नहीं प्रेंगां, जुओ विचारी धूंमें ॥७०॥

१. जानने वाला। २. सर्वथा। ३. किसमे; किस प्रकारके। ४. खोज कर। ४. जड़ और चेतन दोनोके धर्मीको विचार करके देखो।

जो चेतन करतुं नथी, थतां नथी तो कर्म।
तेथी सहज स्वभाव नहीं, तेमज नहीं जी 14मी 110१।।
केवल होत असंग जो, भासत तने न केम ?
असंग छे परमार्थथी, पण निजभाने तेम 11 ७२ ।।
कर्ता ईश्वरको नहीं, ईश्वर शुद्ध स्वभाव।
अथवा प्रेरक ते गएवे, ईश्वर दोपप्रभाव।। ७३।।
चेतन जो निजभानमां, कर्त्ता आप स्वभाव।
वर्त्ते नहीं निजभानमां, कर्त्ता कर्मप्रभाव।। ७४।।

४ जङ्का-शिष्य उत्राचः—
जीव कर्मकर्ता कहो. पण भोक्ता नहीं सोय।
शुं समजे जड़ कर्मके, फलपिरणामी होय ?॥७५॥
फलदाता ईश्वर गएये, भोक्तापणुं सधाय।
एम कहे ईश्वरतणुं, ईश्वरपणुं ज जाय॥७६॥
ईश्वर सिद्ध थया निना, जगत् नियम नहीं होय।
पछी शुमाशुभ कर्मनां, भोग्यस्थान नहीं कोय॥७०॥

सद्गुर समाधान करते है कि जीव अपने किये हुए कर्मको भोगता है — भावकर्म निजकरना, माटे चेननरूप। जीवनीयनी स्कुरणा, ग्रह्ण करे जडधूप।। ७=।। १.फल देनेकी शक्ति। २.ईश्वाकं। ३ ईश्वास्त्र। ४.स्वानी श्वासिमेटी। मेर सुधा समजे नहीं, जीव खाय फल थाय।
एम शुभाशुभ कर्मनुं, भोक्तापणुं जणाय।। ७९।।
एक रांट ने एक नृष, ए आदि जे भेद।
कारण विना न कार्य ते, ए ज शुभाशुभ वेद्य।। ८०।।
फलदाता ईक्वरतणी, एमां नथी जरूर।
कर्म स्वभावे परिणमे, थाय भोगथी दूर।। ८१।।
ते ते भोग्य विशेषनां, स्थानक द्रव्य स्वभाव।
गहन वात छे शिष्य आ, कही संचेषे साव।। ८२॥।

शक्का-शिष्य उवात्रः—
शिष्य कहता है कि जीवको उस कमसे मोन्न नहीं है.—
कर्ता मोक्ता जीव हो, पण तेनो नहीं मोन्न ।
वीत्यो काल अनंत पण, वर्तमान छे दोप ॥ ८३ ॥
शुभ करे फल भोगवे, देवादि गति मांय ।
अशुभ करे नरकादि फल, कमरहित न क्यांय ॥८४॥
जेम शुभाशुभ कमपद, जाएयां सफल प्रमाण ।
तेम निवृत्ति सफलता, माटे मोन्न सुजाण ॥ ८५ ॥
वीत्यो काल अनंत ते, कर्म शुभाशुभ भाव ।
तेह शुभाशुभ छेदतां, उपजे मोन्न सुभाव ॥ ८६ ॥
देहादि संयोगनो, आत्यंतिक वियोग ।
सिद्ध मोन्न शाश्वतपदे, निज अनंत सुख भोग ॥८०॥

१. जहर त्र्रोर श्रमृत । २. किसीभी जगह ।

६ शङ्का-शिष्य उवाचं:—

शिष्य कहता है कि मीचका उपाय नहीं हैं— होय कदापि मीचपद, ने बें श्रेविरोध उपायक कमों काल अनंतेनों, शाथी छेद्यों जोंये ? । विवास अथवा मतं दर्शन घणां, कहे उपाय अनेक । तेमां मत साची कयो ? चने न एह विवेंक । विश्वास्त्री एमं जिलांयं छे, मले न मोक्ष-उपायं । जीवादि जाएयातंशीं, शो उपकार ज थायं । १०।। पांचे उत्तरथी थयुं, समाधान सर्वोग । समंजुं मोच-उपाय तो, उद्यं उद्य सर्द्धांग(ग्यॅ)।। ११।।

संमाधान-सद्गुरु उवाचः--

सद्गुरु समाधान करते हैं कि मोक्तका उपाय है:— पांचे उत्तरनी थई, आत्मा विषे प्रतीत । थारो मोकोपायनी, सहज प्रतीत ए रीत ।। ९२ ॥ कर्मभाव अज्ञान छे, मोक्षमाव निजवास । अधिकार अज्ञान सम, नारो ज्ञानप्रकाश ॥ ९३ ॥ जे जे कारण वंधनां, तेह बंधनो पंथ । ते कारण छेदक दशा, मोक्षपंथ भवअंत ॥ ९४ ॥

राग द्वेष अंज्ञान एं, मुख्यं कर्मनी ग्रेथे। थाय निवृत्ति जेहथीं, ते ज मोचनो पंथ ॥ ५५ ॥ श्रात्मा सत् चैतन्यमयः, सर्वाभांसरहितं । जेथी कें बल पामिये, मोत्तपंथ ते रीत ॥ ५६ ॥ कर्म अनंत प्रकारनां, तेमां मुख्ये आठ। तेमां मुख्ये मोहिनीय, हर्णाय ते कहुं पाठ ॥९७॥ कर्म मोहनीय भेद वे, दर्शन चारित्र नाम । हुणे बोघ वीतरागता; श्रेचूर्क उपाय श्रोम ॥९८॥ कर्मबंध क्रोधादिथी; हणे चमादिक तेह । प्रत्यच श्रनुभव सर्वने, एमां शो सन्देह³ ?॥ ९६ ॥ छोड़ी मत दर्शन तणो, आग्रह तेम विकल्प। कह्यो मार्ग आ साधशे, जन्म तेहना अल्प ॥१००॥ षट्पद्ना पट्प्रक्न तें, पूछ्यां क्री विचार। ते पदनी सर्वागता, मौर्चमार्ग निरधार ॥१०१॥ कंषांयनी उपशांतता, मार्च मीर्च-अभिलाष । भवे खेंद बेंबितर दंगा, ते कहिये जिंजास ॥१०२॥ तें जिज्ञांसु जीवंनें, थायं सद्गुरुवींघं । तो पामे समकीतने, वर्त्ते अंतर्शोध ॥१०३॥

१. जिससें। २ दो। ३. तो इसमें फिर क्यां संदेहें करना ? ४. सोंधने करेगा। ४. संसारके भोगोंके प्रति उदासीनता। ६. तो वह समिकतकों पा जाता है।

मत दर्शन आग्रह तजी, वर्शे सद्गुरुलच । लहे श्रद्ध समकीत ते, जेमां भेद न पच ॥१०४॥ वर्ने निजस्वभावनो, अनुभव लक्ष प्रतीत। वृत्ति वहे³ निजभावमां, परमार्थे समकीत ॥१०५॥ वर्धमान समिकत थई, टाजे मिथ्याभास । उदय थाय चारित्रनो^र वीतरागपद वास ॥१०६॥ केवल निजस्वभावनुं ग्रखंड वर्ते ज्ञान। कहिये केवलज्ञान ते, देह छतां निर्वाण ॥१०७॥ कोटि वर्षेतुं स्वप्न पर्ण, जाग्रत थतां शमाय । तेम विभाव अनादिनों, ज्ञान थतां दृर थाय॥१०८॥ छूटे देहाध्यास तो, नहीं कत्ती तुं कर्म। नहीं भोक्ता तुं तेहनो, एज धर्मनो मर्म ॥१०९॥ एज धर्मथी मोच छे, तुं छे मोचस्वरूप। अनंत दर्शन ज्ञान तुं, अन्यावाध स्वरूप ॥११ ॥ शुद्ध बुद्ध चैतन्यघन, स्वयंजोति सुखधाम । बीजुं कहिये केटलुं "? कर विचार तो पाम ।।१११॥

१. प्रवाहित होती है। २. स्वभाव-समाधिरूप चारित्रका।
३. देहके विद्यमान रहनेपर भी (अहँत दशारूप मोच) ४. जायत
होने पर तुरत ही शांत हो जाता है। ४. देह मे आत्मवुद्धि।
६. यही। ७. इसी। ८. अधिक कितना कहे १९. पावेगा।

निश्चय सर्वे ज्ञानीनो, आवी अत्र शनाय । धरी मौनता एम कही, सहजसमाधि मांय ॥११२॥

शिष्य-बोधबीज-प्राप्ति कथनः-

अव सद्गुरु चात्मज्ञानकी प्राप्तिके मूलकारणका वर्णन करते है-सद्गुरुना उपदेशथी, श्राच्युं श्रपूर्व भान । निजपद निज मांही लह्युं, दूर थयुं अज्ञान ॥११३॥ भास्यं निजस्वरूप ते, शुद्ध चेतनारूप। अजर अमर अविनाशी ने, देहातीत स्वरूप ॥११४॥ कर्त्ता भोक्ता कर्मनो, विभाव वर्त्ते ज्यांय । वृत्ति वही निजभावमां, थयो अकत्ती त्यांये ॥११५॥ अथवा निजपरिणाम जे, शुद्ध चेतनारूप। कर्त्ता भोक्ता तेहनो, निर्विकल्पस्वरूप ॥११६॥ मोच कहचो निजशुद्धता, ते पामे ते पंथ। समजाव्यो संक्षेपमां, सकल मार्ग निर्प्रन्थ ॥११७॥ त्रहो ! अहो ! श्रीसद्गुरु, करुणासिंधु अपार । आ पामरपर प्रभुकर्यों, ऋहो ! अहो ! उपकार ॥११८॥ शं श्रम् चरणकने घरूं ! आत्माथी सौ हीन । ते तो प्रभुए आपियो, वतु चरणाधीन ॥११९॥

१. इसीमें त्राकर समा जाता है। २ हुआ। ३. दूर हो गया। ४. जहाँ। ४. तहाँ। ६. सै प्रमुके चरणोंके समन्न क्या रक्त्रूं? ७. वे सव आत्माकी अपेनासे तो मूल्यहीन ही हैं।

आ देहादि आजथी वर्ती प्रभुआधीन। दास दांस हुँ दास छुं, तेहं प्रभुनो दीन ॥१२०॥ षट् स्थानक समजावीने, भिन्न बताव्यो आप। म्यानथकी तस्वारवत्र, ए उपकार अमाप ॥१२१॥

क्ष परमपद-प्रोप्तिकी भावना क्ष

(अन्तर्गतं)

श्रंपूर्वे श्रंवसरं (श्रीमदाजचन्द्र दिरचित)

अपूर्व अवसर एवी वयारे आवशे ? क्यारे थइशु विद्या कि की ? सर्व संबंध सु वंधन तिन्छ छेदीने, विद्या के महत्पुरुषने पंथ जो ? अपूर्व ।। १ ॥

सर्व भावथी औदासीन्यर्द्यत्त करी, मात्र देह ते संय-महेत होय जो; अन्य कारणे अन्य कर्द्य कर्द्य नहीं, देहे पणे किंचित् मूंछी नव जोयं जो । अपूर्व ।। २॥ दर्शनमोह व्यंतीत थई उपज्यो बोध जे, देह भिन्न

रं. इंसं देहांदि शब्दसे जो कुछ मेरा माना जाता है। ९. तल-वारके संमानं। २. श्रंसीम।

१. ऐसा । २. कंबें । ३. त्रावेगा । १. होंबूंगां । ४. संवधका ६. छेदकर । ७. विचरण कर्लगा । ८. मावोंसे । ९. भी । १० कारणसे । ११. कुछ भी । १२. मी । १३. नहीं । १४. रहे । १४. होने से ।

क्रेन्नल चैतन्यनुं शान जो; तेथी प्रचीग चारितमोह विलो-किये, वर्ते एवुं शुद्धस्वरूपनुं ध्यान जो । अपूर्व० ॥३॥

आत्मस्थिरता त्रण संचित्त योगानी, सुरूपपणे तो वर्चे देहपर्यंत ज़ोः घोर परिषद्द के उपसर्गभये करी, आबी शके नहीं ते स्थिरतानी अंत जो। अपूर्व०॥ ४॥

संयमना हेतुथी योगप्रवर्त्तना, स्वरूपलचे जिनश्राज्ञा श्राधीत जोः ते पण क्षण चण घटती जाती स्थितिमां, श्रंते श्राप्ते निजस्वरूपमां लीन जो । श्रपूर्व०॥ ५॥

पंच विषयमां रागद्वेष विरहितता, पंच प्रमादे न मले मतनो चोभ जो; द्रव्य, चेत्र ने काल, भाव प्रतिबंधवण, विचरत्वं उदयाधीनपण वीतलोभ जो। अपूर्व ।। ६॥

क्रोधप्रत्ये^{१२} तो वर्ते क्रोधस्वभावता, मानप्रत्ये तो दीत-प्यान्तं ^{१३}मान जोः मायाप्रत्ये माया साची भावनी, लोभप्रत्ये नहीं लोभ समान जो । अपूर्व० ॥ ७ ॥

बहु द्वासर्ग-कर्त्ताप्रत्ये प्रशा कोध नहीं, वंदे चकि तथापि न मले मान जो; देह जाय पर्या माया थाप्र न रोममां, लोभ नहीं छो विकास सिद्धि निदान जो। अ०॥८॥

१. चैतन्यका ! २. उससे ! ३. ऐसा । ४. तीनों । ४. इस ! ६. हेत्से ! ५. स्थितिसे । इ. होने । १०. मित्रविध विना ही । ११. तोसरहित । १३. कोधके प्रति । १३. सरवापनेका । १४. अपसर्ग करतेत्रालेके प्रति । १४. होने । १६. है ।

नग्नभाव, मुंडभाव सह अस्नानता, अंदतधोवन आदि परम प्रसिद्ध जो; केश, रोम, नख के अंगे शृङ्गार नहीं, द्रव्यभाव संयममय निर्ग्रन्थ सिद्ध जो। अपूर्व०॥ ९॥

शत्रु मित्रप्रत्ये वर्ते समदर्शिता, मान श्रमाने वर्ते ते ज स्वभाव जोः जीवितके मरगो नहीं न्यूनाधिकता, भव भोचे पण शुद्ध वर्ते समभाव जो । अपूर्व० ॥ १० ॥

एकाकी विचरतो वली स्मशानमां, वली पर्वतमां वाघ सिंह संयोग जो; अडोल आसन, ने मनमां नहीं चोभता, परम मित्रनो जाणे पाम्या योग जो। अपूर्व०॥११॥

घोर तपश्चर्यामां पण मनने ताप नहीं, सरसे अने नहीं मनने प्रसन्नभाव जोः रजकण के ऋद्भि वैमानिक देवनी , सर्वे मान्या पुद्गल एक स्वभाव जो। अपूर्व०॥१२॥

एम पराजय करीने चारितमोहनो, आवु त्यां ज्यां करागं करागं करागं अपूर्व भाव जो, श्रेणी चपकतणी करीने अस्द्रता, अन्यचितन अतिशय शुद्ध स्वभाव जो। अपूर्व ।। १३॥

मीह स्वयंभूरमण समुद्र तरी करी कि स्थिति त्यां ज्यां चीणमीह गुणस्थान जो अंत समय न्यां पूर्णस्वरूप वीतराग थइ, प्रगटाबुं निज केवलज्ञान निधान जो । अपूर्व ।।१४॥

१. शरीरका। २. संसार। ३. से। ४ प्राप्त हुआ। ४.स्वादिष्ट। ६. देवोंकी। ७. इस तग्ह। म. करके। ९. वहाँ। १०. जहाँ। ११. आरुद् होकर। १२.स्वयंभूरमणुरूपी मोहसमुद्रको पार करके।

चार कर्म घनघाती ते व्यवच्छेद ज्यां, भवनां बीज-तणो आत्यंतिक नाश जो; सर्वभाव ज्ञाता दृष्टा सह शुद्धता, कृतकृत्य प्रश्च वीर्य अनंत प्रकाश जो । अपूर्व० ॥ १५ ॥ वेदनीयाद चार कर्म वर्चे जहा, वली सींदरीवत् आकृति मात्र जो; ते देहायुष् आधीन जेनी स्थिति छे, आयुष् पूर्णे, मिटये दैहिकपात्र जो । अपूर्व० ॥ १६ ॥

मन, वचन, काया ने कर्मनी वर्गणा, छूटे जहाँ सकल पुद्गल संबंध जो; एवं अयोगि गुणस्थानक त्यां वर्ततुं, महाभाग्य सुखदायक पूर्ण अवंध जो। अपूर्व ।। १७॥

एक परमाणु मात्रनी मले न स्पर्शता, पूर्ण कलंकरहित श्रहोलस्बरूप जो; शुद्ध निरंजन चैतन्यमूर्ति श्रनन्यमय, श्रगुरुलघु, श्रमूर्च सहजपदरूप जो। श्रपूर्व०॥ १८॥

पूर्व प्रयोगादि कारणना योगथी, ऊर्घ्यगमन सिद्धालय प्राप्त सुस्थित जोः सादि अनंत अनंत समाधि सुखमां, अनंतदर्शन, ज्ञान अनंत सहित जो। अपूर्व०॥१९॥

जे पद श्रीसर्वज्ञे दीठुं कानमां, कही शक्या नहीं पण ते श्रीभगवान जो; तेह किस्पने अन्य वाणी ते जुं कहे १ अनुभवगोचर मात्र रहाँ ते ज्ञान जो। अपूर्व ।।२०॥

१. संसारके। २. जली हुई रस्सीकी आकृतिके समान।
२. देहकी आयुके। ४ जिसकी। ४. है। ६. नाश हो जाता है।
७.ऐसा। म.है। ९ समाधिसुखमे। १०.दीखा। ११.उसन १२.क्या 💮

्र प्रहं प्रस्मपदप्राप्तिनुं क्युं ध्यान में, गज़ावरारं ने हालं मनोर्थे सनोर्थे स्वीर्थे स्वीर्ये स्वीर्थे स्वीर्थे स्वीर्थे स्वीर्थे स्वीर्थे स्वीर्थे स्व

परमपूज्य आचार्योंके अध्यात्ममय पद्योंका संकलन

श्री कुंदकुंदाचार्य स्मयसारमें कहते हैं:— श्रह्मिक्को खुद्ध सुद्धो, दंसण्णाणमङ्श्रो सगा रूवी। णिव श्रात्थ मृज्भ किंचिव श्रप्णुं पर्माणुमित्रं वि।।१॥

अर्थ्—में एक अकेला हूँ, निश्चयसे शुद्ध हूँ, दर्शन ज्ञानमई हूँ, सदा अद्भिप हूँ तथा अन्य एक पर्माणु मात्र भी मेरा नहीं है।

परमङ्ग्पिय अठिदो जो ऋणदि तवं वदं च धारयदि । त् सुट्यं बालततं बालवदं विति सट्बह्या ॥ २॥

अर्थ-परमार्थभूत ज्ञानस्तरूप आत्मामें स्थित न होकर को तप और वित्रो धारण करता है उस सबको श्रीसर्वज्ञ-देतने बाब्रुवप (अज्ञानतप) और बाब्रुव (अज्ञानवत) कहा है। क्योंकि ज्ञाच विता इन दोनोंसे क्योंका बंग होता है।

१, शक्ति बिना। २, इस समस्। ३. 'मस्की सामाचे। ४, बोक्ट १ ६, बस्ना.

वंबहारभासिदेश दु परदव्वं मम भर्णति विदिदत्था। जांगंति शिव्छयेश दु स्परमास्त्रिम मम किंचि॥३॥

अर्थ — जिन्होंने यथार्थ तत्त्रको नहीं जाना है वे पुरुष व्यवहारके कहे हुए वचनोंको लेकर कहते हैं कि परद्रव्य मेरा है और जो निश्चयकर यथार्थ तत्त्वके ज्ञाता हैं वे कहते हैं कि परमाणुमात्र भी कुछ मेरा नहीं है।

अग्ग्यद्वियेग् अग्ग्यद्वियस्त गो कीरदे गुग्विघादो । तह्या दु सञ्वद्वा उप्पज्जंते सहावेग् ॥ ४ ॥

अर्थ—अन्य द्रव्यसे अन्य द्रव्यके गुणका विधात नहीं किया जा सकता। अतः यह सिद्धान्त है कि सभी द्रव्य अपने अपने स्वभावसे उपजते हैं।

णिदिदसंथुदवयणाणि पोग्गला परिणमंति वहुगाणि। ताणि स्रिणिऊण रूसदि तुसदिय ऋहं पुणो भणिदो ॥५॥

अर्थ — निंदा व स्तुतिके वचनरूप बहुत प्रकारके पुद्रल परिणमन करते हैं। उनकी सुनकर अज्ञानी जीव यह समसता है कि वे वचन सुसे कहे गए ऐसा जान कोघ करता है तथा खुश होता है।

पोग्गलद्व्वं सदुत्तह परिण्दं तस्स जिंद गुणो अएणो। तह्यां ण तुमं भणिदो किंचिवि किं रूससे अबुहो ॥६॥ अर्थ---पुद्रलद्रव्य शब्दरूप परिण्मन होता है यदि उसका गुरा आत्मासे भिन्न है तब वह शब्द तुम्हें कुछ भी नहीं कहा गया। यह अज्ञानी जीव क्यों क्रोध करता है?

्विशेष-पुद्गल द्रव्यका गुण शुद्ध आत्माके स्वरूपसे भिन जड़रूप है तो फिर इस जीवका क्या विगड़ा ? कुछ भी नहीं विगड़ा। अतः क्रोध नहीं करना चाहिये।

श्रीकुन्दकुन्दाचार्य पंचास्तिकायमें कहते हैं:-जस्स ण विजदि रागो दोसो मोहो व जोगपरिकम्मो।
तस्स सहासुहडहणो भाणमञ्जो जायए श्रगणी॥१॥

ं अर्थ-जिसके परिणामों ने राग, द्रेष मोह नहीं है और न मन, वचन, कायकी क्रिया है, उसीके परिणाममें शुभ तथा अशुभ भावोंको दग्ध करनेवाली स्वात्मानुभवरूपी व्यानमई अग्नि पैदा हो जाती है।

जस्सं हिदयेणुमत्तं वा परदव्यम्हि विश्वदे रागो। सो स विजाखदि समयं सगस्स सव्यागमधरोति॥२॥

अर्थ-जिसके हृदयमें परमाणुमात्र भी (जरासा भी) राग परद्रव्यमें है वह सर्व आगमको जानता हुआ भी अपने आत्माको नहीं जानता है। आत्मा तो सबसे भिन्न एक शुद्ध झायक स्वभाव है, उसमें रागद्देष मोहका रंच मात्र भी लेश नहीं है। अंता कुणदि सहावं तत्थ गदा पोग्गला सभावेहिं। गुच्छंति कम्मभावं अएणोएणागाहमवगाढा ॥ ३॥

अर्थ-आत्माके अपने ही रागादि परिणाम होते हैं उनका निमित्त पाकर कर्म पुद्गल अपने स्वभावसे ही आकर कर्मरूप होकर आत्माके प्रदेशों में एक चेत्रावगाह संबंधरूप होकर ठहर जाते हैं, जीव उनको बांधता नहीं है।

सुहदुक्खजागागा वा हिद्परियम्मं च अहिद्भीरुचं। जस्स ग विजदि गिच्चं तं समगा विति अजीवं।। ४ ॥

अर्थ-जिसमें सदा ही सुख व दुःखका ज्ञान, हितमें प्रवृत्ति व अहितसे भय नहीं पाया जाता है उसीको मुनि-योंने अजीव कहा है।

अरहतसिद्धसाहुसु भत्ती धम्मम्मि जा य खबु चेट्टा । अणुगमणं पि गुरुणं पसत्थरागोत्ति वुच्चंति ॥ ५ ॥

अर्थ-प्रशस्त या शुभराग (पुराय) उसको कहते हैं जहाँ अरहंत, सिद्ध व साधुकी भिक्त हो, धर्म साधनका उद्यम हो व गुरुओंकी आज्ञानुसार वर्तन हो।

जोगणिमिनं गहर्णं जोगो मण्ययणकायसंभूदो । भावणिमिन्तो वंधो भावो रदिरागदोसमोइजुदो ॥ ६ ॥

अर्थ-योगके निमित्तसे कर्मवर्गणात्रोंका ग्रहण होता है, वह योग मन, वचन, कायके द्वारा होता है। श्रशुद्ध भावके निमित्तसे कर्मका बंध होता है। वह भाव रति, राग, देव, मोह सहित होता है।

तक्षा णिन्वुदिकामो रागं सवत्थ कुणदि मा किंचि। सो तेण वीदरागो भवियो भवसायरं तरिद ॥ ७ ॥ व्यर्थ-राग मोद्यमार्गमें बाधक है, व्यतः सर्व इच्छाव्यकों द्र करके जो समस्त पदार्थों में किंचित् भी राग नहीं करता है वही वीतराग भन्यजीव संसारसागरको तर जाता है।

श्री शिवकोटि आचार्य भगवती श्राराधनामें कहते हैं।

-दंसग्रगाणचरिनं, तवी य तागं च होइ सरगं च। • जीवस्स कम्मणासण्, हेदुं कम्मे उदिग्णम्म्॥ १ ॥

अर्थ-जीवके कर्मकी उदीरणा या तीव उदय होते हुए फर्मके नाश करनेको सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तप ही परम शरण हैं और कोई अन्य रक्तक नहीं है।

रोगादिवेदणात्रो, वेदयमाणस्स णिययकस्मफ्तं। पेच्छंता वि समुक्खं किंचिवि ण करंति से णियुया ॥२॥ -

अर्थ—अपने कर्मका फल रोगादि वेदना है उसको भोगते हुए जीवको कोई दुःख दूर नहीं कर सकता। कुडुम्ब परिवारके लोग सामने बैठे देखते रहते हैं तो भी-बे इक नहीं कर सकते हैं तब और कौन दुख दूर करेगा। णीयां श्रत्था देहा, दिया य संगा ण कस्स इह होति। परलोगं सुणिणता, जदि विदइत्तति ते सुट्छु ॥ ३ ॥

अर्थ—परलोकको जाते हुए जीवके साथ स्त्री, पुत्र, मित्र, धन, देहादिक परिग्रह कोई नहीं जाते हैं, यद्यादिक इसने उनके साथ बहुत श्रीति करी है तो भी वे निर्म्थकर हैं, साथ नहीं रहते।

होऊषा अरी वि पुणो, मित्तं उवकारकारणा होइ। पुत्तो वि खणेण अरी, जायदि अवयारकरणेण ॥ ४॥ तम्हा ण कोइ कस्सइ, सयणो व जणो व अत्थि संसारे। कन्जं पिंड हुंति जगे, णीया व अरी व जीवाणं ॥४॥

अर्थ-वैरी भी हो, परन्तु यदि उसको उपकार करो, तो मित्र हो जाता है। अपना पुत्र भी अपकार किये जाने-पर क्षणमें अपना शत्रु हो जाता है। अतः इस संसारमें कोई किसीका मित्र व शत्रु नहीं है। स्वारथके वश ही संसारमें मित्र द शत्रु होते हैं।

वयरं रद्योसु जहा, गोसीसं चंदणं च गंधेसु। वेरुलियं व मणीणं, तह काणं होइ खनयस्स ॥६॥ अर्थ—जैसे रत्नोंमें हीरा प्रधान है, सुगंध द्रव्योंमें गोसीर चंदन प्रधान है, मणियोंमें वैह्रयमणि प्रधान है उसी प्रकार साधुके सर्व व्रव व त्रोंमें आत्मध्यान प्रधान है। भाणं कसायपरच,-क्कभए वलवाहणड्ढश्रो राया । ____ प्रचक्कभए वलवा,-हणड्ढश्रो होइ जह राया ॥ ७ ॥

अर्थ-जैसे परचक्रके भयसे वलवान वाहनपर चढ़ा हुआ राजा प्रजाकी रचा करता है उसी प्रकार क्पायरूपी परचक्रके भयसे समताभावरूपी वाहनपर चढ़ा आत्मध्यान-रूपी राजा रक्षा करता है।

णगरस्स जह दुनारं, मुहस्स चक्ख् तरुस्स जह मूर्ल । तह जाण सुसम्मनं, णाणचरणवीरियतवाणं ॥ = ॥

त्रर्थ-जैसे नगरकी शोभा द्वारसे हैं, मुखकी शोभा चश्चसे हैं, वृक्षकी स्थिरता मूलसे हैं उसी प्रकार ज्ञान, चारित्र, तप और वीर्यकी शोभा सम्यग्दर्शनसे हैं। सम्मत्तस्स य लंभो, तेलोक्कस्स य हवेज जो लंभो। सम्मदंसणलंभो, वरं खु तेलोक्कलंभादो॥ ९॥ लध्द्रण ये तेलोक्कं, परिवडदि परिमिदेण कालण। लध्द्रण य सम्मनं, अक्खयसोक्षं लहदि मोक्खं॥१०॥

श्रर्थ—एक तरफ सम्यग्दर्शनका लाभ होता हो दूसरी तरफ तीन लोकका राज्य मिलता हो तो तीन लोकके लाभसे सम्यग्दर्शनका लाभ श्रेष्ठ है। तीन लोकका राज्य पा करके भी नियतकाल पीछे वहासे पतन होगा। श्रीर यदि सम्यग्दर्शनका लाभ हो जायेगा तो श्रविनांशी मोचके सुसको पाएगा। कोहि डहिज्ज जह चं,-दणं णरो दारुगं च वहुमोर्ले । णासेइ मणुस्सभवं, पुरिसो तह विसयलोभेण ॥ ११॥

अर्थ-जैसे कोई मानव बहुमूल्य चंदनके वृत्तको लक्ड़ी या ईंधनके लिये जला डाले तैसे ही अज्ञानी पुरुष इन्द्रिय विषयों के लोभसे इस मनुष्य भवको नाश कर देता है।

गंतूग णंदणवणं, अमियं छंडिय विसं जहा पियइ । माणुसमवे वि छंडिय, धम्मं भोगेऽभिलसदि तहा ॥१२॥

अर्थ-जैसे कोई पुरुष नंदनवनमें जाकर अमृतको छोड़, विष पीवे वैसे ही अज्ञानी इस मनुष्य भवमें धर्मको, छोड़-कर मोगोंकी अभिलाषा करता है।

छट्टडमदसमदुवादसेहिं ऋष्णाणियम्स जा सोधी न कित्र तत्तो बहुगुणदरिया, होज्ज हु जिमिदस्स णाणिस्स ॥१३॥

श्रर्थ-शास्त्रज्ञानके मनन विना जो अज्ञानीको बेला, तेला, चौला आदि उपवासके करनेसे श्रद्धता होती है उससे वहुतगुणी श्रद्धता सम्यग्ज्ञानीको आत्मज्ञानको मनन करते हुए जीमते रहनेपर भी होती है।

श्रवखेविणी कहा सा, विज्जाचरण उवदिस्सदेजत्थं । ससमयपरसमयगदा, कहा दु विक्खेविणी णाम ॥१४॥ संवेयणी पुण कहा, णाणचरित्ततवविरियइहिगदा। णि.व्वेयणी पुण कहा, सरीरभोगे भउघेए॥१५॥ अर्थ-सुकथा चार प्रकारकी होती हैं-१. आक्षेपिणी जो ज्ञान व चारित्रका स्त्रह्म वताकर दृहता करानेवाली हो। 'र- विक्षेपिणी जो अनेकांत मतकी पोपक व एकांत मतको खंडन करनेवाली हो। ३ संवेजिनीकथा जो ज्ञान, चारित्र, तप, वीर्यमें प्रेम बढ़ानेवाली व धर्मानुराग करानेवाली हो। ४ निवेदिनी जो संसार, शरीर भोगोंसे वैराग्य बढ़ानेवाली हो।

वाहिरतवेण होदि हु, सन्वासुहसीलता परिचता। सल्लिहिदं च सरीरं, ठिवदो अप्पा य संवेगे।। १६:॥ दंतािषा इंदियािषा य, समाधिजोगा य फासिया होति। अषिगुहिदवीरियदा, जीविदतएहा य वोछिएणा ।।१७॥

अर्थ-अनशन, ऊनोदर आदि बाहरी तपके साधन करनेसे सुखिया रहनेका स्वभाव दूर होता है। शरीरमें कृषता होती है। संसार, देह, भोगोंसे वैराग्यभाव आत्मामें होता है। पाँचों इन्द्रियाँ वशमें होती हैं। समाधि योगा-भ्यासकी सिद्धि होती है। अपने आत्मवलका प्रकाश होता है। जीवन की तृष्णाका छेद होता है।

णित्थ अणूदो अप्पं, आयासादो अणूण्यं एात्थि। जह तह जाए। महल्लं, ए। वयमहिंसासमं अत्थि।।१८। जह प्व्यएस मेरू, उच्चाओ होइ स्व्यलोयस्मि। अर्थ-जैसे परमाणुसे कोई छोटा नहीं है और आका-शसे कोई वड़ा नहीं है उसी प्रकार अहिंसाके समान महान वत नहीं है। जैसे लोकमें सबसे ऊँचा मेरु पर्वत है उसी प्रकार सर्व शीलोंमें व सर्व व्रतोंमें अहिंसावत ऊँचा है।

सन्वग्गंथिविमुकों, सीदीभूदो पंसएणिचतो य । जं पावइ पीइसुहं, ण चक्कवद्दी विं तं लहिद ॥ २०॥ रागविवागसत्तरहा, इंगिद्धिश्रवितित्ति चक्कवद्विसहं। णिस्संगणिव्युसुहं–, स्स कहं अग्यइ अर्णतभागं पि ॥२१॥

े अर्थ-जो महात्मा सर्व परिग्रह रहित है, शांतचित्त है, व प्रसन्नचित्त है, उसको जो सुख और प्रेम प्राप्त होता है। वह चक्रवर्ती भी नहीं पा सकता है। चक्रवर्तीका सुख रागसहित तृष्णासहित व बहुत गृद्धतासहित है तथा तृप्ति-रहित है जविक असंग महात्माओं को स्वाधीन आत्मीक सुख, है उसका अनन्तवाँ भाग भी सुख चक्रीको नहीं है।

इंदियकसायवसगो, वहुस्सुदों वि चरणे ण उज्जनदि । प्र पक्खी व छिएणपंक्खो, ण उप्पददि इच्छमाणो वि॥२२॥

अर्थ—यदि वहुत शास्त्रोंका ज्ञाता भी है परंतु पाँच इन्द्रियोंके विषयोंके और कपायोंके आधीन है तो वह सम्यक्ष्वारित्रका उद्यम् नहीं कर सकता है। जैसे पंचमहित पक्षी इच्छा करते हुए भी उड़ नहीं सकता है। णासदि य सगं वहुगं, पि णाणिमिदियकसायसिमस्सं। विससिमिसिदँ दुद्धं, णस्सदि जध सकराकिदं॥२३॥

अर्थ-इन्द्रिय विषय और कषायोंसे मिला हुआ बहुत बड़ा ज्ञान भी नाश हो जाता है। जैसे मिश्री मिलांकर औंटाया हुआ दृध भी विषके मिलनेसे नष्ट हो जाता है। श्रीपूज्यपादस्वामी समाधिदानकमें कहते हैं:-

देहेष्वात्मधियां जाताः पुत्रभार्यादिकल्पनाः। सम्पत्तिमात्मनस्ताभिर्मन्यते हा ! हतं जगत् ॥ १॥

अर्थ-शरीरमें आत्मबुद्धि करनेसे ही पुत्र, स्ती आदि की मान्यताएँ हो जाती हैं। हा! अज्ञानी जगत् उन्हीं स्त्री पुत्रादिको अपना मानता हुआ नष्ट हो रहा है।

येनात्मनाऽनुभूयेऽहमात्मनैवात्मनात्मनि ।
सोऽहं न तन सा नासौ नैको न द्वौ न वा बहुः ॥२॥
ऋर्य-जिस स्वरूपसे में अपनेमें अपनेद्वारा अपनेको
अपने समान ही अनुभव करता हूँ, वही मैं हूँ । न मैं पुरुप
हूँ, न स्त्री हूँ, न नपुंसक हूँ, न मैं एक हूँ, न दो हूँ और
न मैं बहुवचन हूँ ।

चीयन्तेऽत्रैव रागाद्यास्तन्वतो मां प्रपश्यतः । वोधारमानं ततः कश्चित्र मे शत्रुर्न च प्रियः ॥ ३ ॥ अर्थ-जव में वस्तुतः अपने ज्ञान स्वरूपको अनुभव करता हूँ तब मेरे रागादिभाव सब नाश हो जाते हैं। अतः इस संसारमें न कोई मेरा शत्र है, न कोई मित्र है। यः परात्मा स एवाहं योऽहं स परमस्ततः। अहमेव मयोषास्यो नान्यः कश्चिदिति स्थितिः॥४॥ अर्थ-जो परमात्मा है वही मैं हूँ, जो मैं हूं वही पर-'मात्मा है अतः मैं ही अपने द्वारा उपासना करने योग्य

्रागृद्धेषादिकल्लोलैरलोलं यन्मनोजलम् ।

हूँ, अन्य कोई नहीं।

स-प्रश्यत्याद्मनस्त्र्चं तत्त्वं नेतरो जनः ॥४॥

अर्थ—रागद्वेष, मोहादिकी लहरोंसे जिसका अन्तः-करणरूपी जल चंचल नहीं हुआ है, वही साधक आत्म-तत्त्वका साचात्कार करता है। अन्य लोग उस तत्त्वको नहीं जानते हैं।

युरपञ्चामीन्द्रियेस्तनमे नास्ति यन्त्रियतेन्द्रयः। अन्तः पञ्चामि सानंदं तदस्तु ज्योतिरुत्तमम् ॥ ६ ॥

अर्थन् में जो कुछ इन्द्रियोंसे देखता हूँ वह मेरा नहीं है। जब में इन्द्रियोंको रोककर अपने भीतर देखता हूँ तो वहाँ परमानन्दमई उत्तम ज्ञानज्योतिको पाता हूँ। वही में हूँ।

> व्यवहारे सुषुप्तोः स जागत्यात्मगोचरे । जागति व्यवहारेऽस्मिन् सुषुप्तश्चात्मगोचरे ॥७॥

अर्थ-जो योगी लोक व्यवहारमें सोता है वही-आत्माके अनुभवमें जागता है। परंतु जो इस लोक व्यव-हारमें जागता है वह आत्माके मननमें सोता रहता है।

भिनात्मानुसुपास्यातमा परो भवति तांदशः। वर्तिदीपं यथोपास्य भिना भवति तादशो॥ =॥

अर्थ-यदि आतमा अपनेसे भिन्न सिद्ध परमात्माको लच्यमें लेकर ध्यान करेतो भी वह दृढ़ अभ्याससे आतमानुभव प्राप्त करके परमात्माके समान परमात्मा हो जायेगा।
जैसे बची अपनेसे भिन्न दीपककी सेवा करके स्वयं दीपक
हो जाती है।

उपास्यातमानमेवातमा जायते परमोऽथवा ।

मधित्वाऽऽत्मानमात्मैव जायतेऽियर्थयां तरुः ॥ ९ ॥ अर्थ-अथवा यह आत्मा अपने ही आत्माकी आरा-धना करके परमात्मा हो जाता है। जैसे वृक्ष स्वयं लड़कर आप ही अग्रिरूप हो जाते हैं।

. व्यात्मज्ञानात्परं कार्यं न चुद्धौ धारयेचिरम् । ं कुर्यादर्थवशात्किञ्चिद्धाकायाभ्यामतत्परः ॥ १० ॥

अर्थ-आत्मज्ञानके अतिरिक्त और कार्यकों बुद्धिमें चिरकाल तक धारण न करे। यदि प्रयोजनवश कुछ दूसरा काम करना भी-पड़े तो वचन और कायसे अतत्पर दोता हुआ कर डाल, मनको-उममें आमक्त न करे। श्री गुणभद्भाचार्य व्यातमानुशासनमें कहते हैं— श्रमकोधवृत्ततपता पाषाणस्येव गौरवं पुंसः। पुज्यं महामणेरिव तदेव सम्यक्तवसंयुक्तम् ॥१॥———

अर्थ-शांत भाव, ज्ञान, चारित्र, तप इन सबका सूख्य सम्यक्तके विना कंकड़ पत्थरके समान है। परंतु यदि ये सम्यक्शन सहित हों तो इनका मूख्य महामिश्यके समान अपार है।

शास्त्राग्नो मणिवद्भव्यो -विशुद्धो भाति निर्देतः।
श्रद्भारवत् खलो दीसो मली वा मस्म वा भवेत्।।२॥
श्रर्थ-जैसे रत्न श्राप्तमें पड़कर विशुद्ध हो जाता है व
शोभता है वैसे रुचिवान भव्यजीव शास्त्रमें रम्या करता।
हुश्रा विशुद्ध होकर मुक्त हो जाता है। परंतु जैसे श्रङ्गार
श्राप्तमें पड़कर कोयला हो जाता है या राख हो जाता है ।
वैसे दुष्ट पुरुष शास्त्रको पढ़ता हुआ। भी रागी, देपी होकर कमेंसि मेला हो जाता है।

अधीर्त्य संकर्ल श्रुतं चिरमुपास्य घोरं तपो ।

यदीच्छासि फलं तथोरिह हि लाभपूजादिकस्य।। छिनित्सं सुतपस्तरोः प्रसवमेव शून्याशयः।

कथं सम्रुपलप्स्यसे सुरसमस्य पकं फलम् ॥ ३ ॥ अर्थ-सर्थ शास्त्रोंको पढ़कर तथा दीर्घ कालतक द्योर

तप साधनकर यदि तू शास्त्रज्ञान और तपका फल इस लोकमें लाभ, बड़ाई आदि चाहता है तो तू विवेकशून्य होकर सुन्दर तपरूपी वृद्यके पुष्पको हो तोड़ डाल्ता है, तब तु उस वृक्षके मोचरूपी पक्षे फलको कैसे पा सकेगा ?

रागद्वेषौ प्रयुक्तिः स्यानिवृत्तिस्तिनिष्धनम् । विक्रितिन्ति । विक्रितिनिक्ति । विक्रितिनिकिति । विक्रिति ।

अर्थ-रागद्वेष होना ही प्रवृत्ति है। उन्हींका न होना निवृत्ति है। ये रागद्वेष बाहरी पदार्थींके संबंधसे होते हैं इसलिये बाहरी पदार्थींको छोड़ देना ही योग्य है।

सुखं दुःखं वा स्यादिह विहितकमेदियवशात्,

कुतः प्रीतिस्तापः कुत इति विकल्पाद्यदि अवेत्। उदासीनस्तस्य प्रगलितपुराणं न हि नवं,

समास्कन्दत्येष स्फुरति सुविदग्धो मणिरिव हिन्द्रा ।

अर्थ-अपने ही किये हुए कमों के उदयके वशसे जब सुख या दुःख होता है तब उनमें हर्ष या विषाद करना किसलिये? ऐसा विचारकर, जो रागद्ध प न करके उदासीन रहते हैं उनके पुरातन कर्म सड़ जाते हैं और नएं नहीं बँधते हैं। ऐसे ज्ञानी, तपस्वी मिणिके समान प्रकाशमान रहते हैं। श्री अमितिगति आचार्यः तत्त्व भावनामें कहते हैं— चिन्नोपायविवर्धितोपि न निजो देहोपि यत्रात्मनो, भावाः पुत्रकलत्रमित्रतनयाजामातृतातादयः। तत्र स्वं निजकर्मपूर्ववश्गाः केषां भवन्ति स्फुटं, विज्ञायेति मनीषिणा निजमतिः कार्यो सदात्मस्थिता॥१॥

अर्थ-अनेक प्रकारके उपायोंसे बढ़ाने पर भी यह देह भी जहाँ इस आत्माकी नहीं हो सकती तो पुत्र, स्त्री, मित्र, पुत्री, जमाई, बंधु आदि जो अपने २ पूर्वकर्मके वश आए हैं व जायेंगे, अपने कैसे हो सकते हैं ? ऐसा जानकर बुद्धिमा-नको अपनी बुद्धि सदा ही आत्माके हितमें करनी योग्य है।

माता मे मम गेहिनीं ममं गृहं मे बांधवा में ऽगजाः। तातो मे मम संपदो मम सुखं मे सज्जना मे जनाः। इत्थं घोरममत्वतामसवशव्यस्तावबोधस्थितिः, शर्माधानविधानतः स्वहिततः प्राणी सनीसस्यते॥२॥

श्रर्थ-मेरी माता है, मेरी स्त्री है, मेरा घर है, मेरे बंधु हैं, मेरा पुत्र है, मेरा भाई है, मेरी सम्पदा है, मेरा सुख है, मेरे सज़न हैं, मेरे नौकर हैं, इस तरह घोर ममताके वशसे तत्त्वज्ञानमें ठहरनेको श्रसमर्थ होकर परम सुख देनेवाले आत्महितसे यह प्राणी दूर खिसकता चला जाता है।

न वैद्या न पुत्रा न विप्रा न शका, न कांता न मोता

ृन भूर्या न भूपाः । यमालिंगितं रचितं संति शक्ता,विचि-त्येति कार्यं निजं कार्यमार्येः ॥ ३ ॥

श्रथ-जिस शरीरको श्रात्मासे जुदा होते हुए न तो वैद्य बचा सकते हैं, न पुत्र, न श्राह्मण, न इन्द्र, न स्त्री, न माता, न नौकर, न राजागण। ऐसा जानकर श्रार्थ पुरुषोंको श्रात्माके हितको व रना चाहिये। शरीरके मोहमें श्रात्म-हितको न भूलना चाहिये।

विचित्रैरुपायैः सदा पाल्यमानः, स्वकीयो न देहः समं यत्र याति । कथं बाह्यभूतानि विचानि तत्र, प्रबुद्धये ति कृत्यो न कुत्रापि मोहः ॥ ४ ॥

अर्थ-नाना उपायोंसे सदा पालते रहेते भी जहाँ यह अपना देह साथ नहीं जा सकता तब बाहरी पदार्थ किस तरह हमारे हो सकते हैं? ऐसा जानकर किसी भी पर पदा-र्थमें मोह करना उचित नहीं है।

विविधसंग्रहकल्पपमंगिनो विद्धतेंऽगकुटुंबकहेतवे।

श्री अंतुमवंत्यसुखं पुनरे कका नरकवाससुपेत्य सुदुस्तहम् ॥४॥ अर्थ-प्राणी, शरीर व कुटुम्वके लिये नाना प्रकारके पापोंको बांधता है परंतु उनका फल 'उस अक्रेकेको ही नरक्में जाकर असहनीय दुःख भोगना पड़ता है। यो बाहचार्थं तपसि यतते बाहचमापद्यतेऽसी।

🚎 ु युस्त्वात्मार्थं लघु म लभते पूत्मात्मानमेव ॥

न शाष्यंते कचन कलमाः कोद्रवै रोष्यमाणै-विज्ञायेत्थं कुशलमतयः कुर्वते स्वार्थमेव ॥ ६ ॥

अर्थ-जो वाहरी इन्द्रिंग भोगोंके लिये तप करता है वह वाहरी ही पदार्थाको प्राप्त करता है। जो आत्मपदकी प्राप्तिके लिये तप करता है वह शीध पवित्र आत्माको ही पाता है। कोदवोंके वोनेसे कभी भी चावल नहीं प्राप्त हो सकते, ऐमा जानकर प्रवीग बुद्धिवालोंको आत्माके हितमें ही उद्यम करना योग्य है।

चक्री चक्रमपाकरोति तपसे यत्तक चित्रं सताम्,
स्रीणां यदनश्वरीमसुपमां दत्ते तपः संपदम्।
तिचत्रं परमं यदत्र विपयं गृह्णाति हिस्त्रा तपो,
दत्तेऽसौ यदनेकदुःखमवरे भीमे भवास्भोनिधौ ॥७॥

अर्थ-चक्रवर्ती तप करनेके लिये सुदर्शन चक्रका त्याग कर देते हैं इसने सत्पुरुषोंको कोई आक्चर्य नहीं होता है क्योंकि वह तप वीर साधुओंको अविनाशी अनुपम मोज्ञकी संपदाको देता है। किंतु परम आश्चर्यकी बात तो यह है कि जो कोई तपको छोड़कर इन्द्रिय-विषयको ग्रहण कर लेता है, वह इस महाभयानक संसारसमुद्रमें पड़कर अनेक दु:खींमें अपनेको पटक देता है। श्री दोगेन्द्राचार्य योगगारमं कहते हैं:— सागारु वि गागारह वि जो अप्पाणि वसेइ। भो-पानइ-लहु सिद्धिसह जिगानर एम भणेइ।।६४॥ -अर्थ-गृहस्थ हो या साधु हो, जो कोई आत्मस्त्रस्पमें रमण करेगा -वह तुरन्त सिद्धसुख प्राप्त करेगा ऐसा जिनेन्द्र देवने कहा है।

निरला जाणिहं तत्तु वृह विरला णिसुणिहं तत्तु । विरला आयिहं तत्तु वृह विरला णिसुणिहं तत्तु । विरला आयहं तत्तु जिय विरला धारिह तत्तु ॥६६॥ अर्थ-विरले ही पंडित आत्मतत्त्वको जानते हैं, विरले ही श्रोता तत्त्वको सुनते हैं, विरले जीव ही तत्त्वको ध्याते हैं और विरले ही तत्त्वकोधारण न्रके स्वानुभवी होते हैं। संसारमें कोई अपना नहीं है।

इंद-फिणिद-णिरंदय वि जीवहं सरणु ण होति। असरणु जाणिवि मुणि धवला अप्पा अप्प मुणंति॥६८॥ अर्थ-इन्द्र, धरणेन्द्र व चक्रवर्ती कोई भी संसारी कोई भी संसारी प्राणियोंके रचक नहीं हो सकते। उत्तम मुनि अश्ररण जानकर अपने आत्मा द्वारा आत्माका अनुभव करते हैं।

जीव सदा अकेला है। इक उपजड़ मरइ कु वि दुहु सुहु भुंजइ इक्कु। ग्रथम जाइ-वि इक जिउ तह गिन्यगाहँ इक्कु ।।६९॥ अर्थ-जीव अकेला ही जन्मता है, अकेला ही मरता है, अकेला ही दुःख और सुख भोगता है, अकेला ही नर-कमें जाता है तथा अकेला ही जीव निर्वाणको प्राप्त होता है।

निर्मोही होकर आत्माका च्यान कर।
एक्कुलउ जइ जाइसिहि तो परभाव चएहि।
अप्पा भायहि गागमउ लहु सिव-सुक्ख लहेहि।।७०॥
अर्थ-यदि तू अकेला ही जायगा तो रागद्वेष मोहादि
परभावोंको त्याग दे। ज्ञानमय आत्माका च्यान कर तो
शीघ ही मोचका सुख पाएगा ।

भावनिर्जंथ ही मोत्तमार्गी है। जइया मणु शिगांशु जिय तइया तुहुँ शिगांशु। जइया तुहुँ शिगांशु जिय तो लब्भइ सिवपंशु॥ ७३॥ अर्थ—हे जीव। जब तेरा मन निर्जंथ है तब तू सचा निर्जंथ है। हे जीव! जब तृ निर्जन्थ है तो तूने मोत्त-मार्ग पा लिया।

श्री अमृतचन्द्राचार्य तत्वार्थसारमें कहते हैं:—ं कस्याऽपत्यं पिता कस्य कस्याम्बा कस्य गेहिनी। एक एव भवाम्भोधौ जीवो भ्रमति दुस्तरे॥ १॥ अर्थ—किसका पुत्र, किसका पिता, किसकी माता, किस्कीं खी ? यह जीव स्वयं अकेला ही इम दुस्तर संसार-

श्रन्यः सचेतनो जीवो वपुरन्यदचेतनम् । हा तथापि न मन्यन्ते नानात्वमनयोर्जनाः ॥ २ ॥ श्रर्था—चेतनस्वरूप जीव श्रन्य है श्रीर श्रचेतन (जड़-रूप) शरीर श्रन्य है । खेद है ! कि तो भी संसारी प्राणी इन दोनोंके भेदको नहीं समभते हैं ।

शुद्धद्रव्यिनरुपणार्पितमतेस्तन्वं समुत्पश्यतो,
नैकद्रव्यातं चकास्ति किमिप द्रव्यान्तरं जातुचित्।
ज्ञानं ज्ञेयमवैति यत्तु तद्यं शुद्धस्वभावोद्यः,
किं द्रव्यान्तरचुं बनाकुलिधयस्तन्त्राच्च्यवन्ते जनाः ॥३॥
अर्था—शुद्ध द्रव्यकी दृष्टिसे तत्त्रका यह स्वरूप है कि
एक द्रव्यके भीतर दूसरा द्रव्य कदापि भी नहीं भलकता
है। ज्ञान जो पदार्थों को जानता है वह ज्ञानके शुद्ध स्प्रभावका प्रकाश है, फिर क्यों सृद जन परद्रव्यके साथ रागभाव करते हुए आकुलव्याकुल होकर अपने स्वरूपसे अष्ट
होते हैं ?

श्री श्रमितिगति श्राचार्य सामायिकपाठमें कहते हैं:—

न संति वाह्या मम केवनार्था, भवामि तेपां न कदाचनाहम्। इत्थां विनिश्चित्य विमुच्य वाह्यं,स्वस्थः सदात्वं भव भद्र मुक्त्यै॥१॥ अर्थ-आत्मासे भिन्न बाह्य पदार्थ मेरे नहीं हैं न मैं उनका कदापि होता हूँ, ऐसा निश्चय करके सभी बाह्य पदार्थोंसे ममत्वबुद्धि त्यागकर, हे भद्र! सदा तू अपने स्वरूपमें स्थिर हो जिससे कि मुक्तिका लाभ हो। एकः सदा शाश्चितिको ममात्मा, विनिर्मलः साधिगमस्वभावः। वहिर्मवाः सन्त्यपरे समस्ता, न शाश्चताः कर्मभवाः स्वकीयाः। २

अर्थ-मेरा आत्मा सदा ही एक, अविनाशी एवं निर्मल ज्ञान स्वभावी है, अन्य सभी रागादि भाव, जो अपने २ कर्मोंके उदयसे भए हैं, मेरे आत्मस्वरूपसे भिन्न हैं एवं नक्वर हैं।

यस्यास्ति नैक्यं वपुपापि सार्द्धं, तस्यास्ति किं पुत्रकलत्रमित्रैः। पृथक्कृते चर्माण रोमकूपाः, क्रुतो हि तिष्ठंति शरीरमध्ये॥३॥

अर्था—-जिस आत्माका शरीरके भी साथ एकपना नहीं है तो फिर पुत्र, स्त्री, मित्र आदिके साथ कैसे संभव हो सकता है ? यदि शरीरका ऊपरका चमड़ा पृथक् कर दिया जाये तो फिर उसमें रोमों के छिद्र कैसे पाए जा सकते हैं ? अर्थात् नहीं।

संयोगतो दुःखमनेकभेदं, यतोऽरनुते जन्मवने शरीरी। ततस्त्रिधासौ परिवर्जनीयो, यियासना निष्टु तिमात्मनीनाम् ॥४॥

्रश्रर्थ—इस शरीरके संयोगसे ही यह शरीरधारी, संसारह्मपी वनमें अनेक दुःखोंको भोगता है। अतः जो अपने आत्माकी मुक्ति चाहता है उसे मन, वचन, कायसे इस शरीरमें ममत्व बुद्धिका त्याग कर देना चाहिये। सर्व निराकृत्य विकल्पजालं, संसारकांतारनिपातहेतुम्। विविक्तमात्मानमवेच्यमाणो, निलीयसे त्वं परमात्मतन्त्वे॥४॥

अर्थ-संसाररूपी वनमे अमण करानेके कारणभृत सर्व ही मनके विकल्पोंको दूर करके और सबसे भिन अपने आत्माको अनुभव करते हुए तू अपने ही परमात्म-स्वरूप में लय हों।

श्रीसमन्तभद्राचार्य रत्नकरण्डश्रावकाचारमें कहते हैं—

मोहितिनिगपहर्णे दर्शनलाभादवाप्तसंज्ञानः । रागड्वेपनिष्टत्यं चरणं प्रतिपद्यते साधुः ॥ १ ॥

द्यर्थ — मिथ्यात् १६ यो द्यां विकार के मिटजा नेसे द्यार सम्यग्दर्शन तथा सम्यग्ज्ञानके लाभ हो जानेपर मुनि राग-द्वेपको द्र करनेके लिथे चारित्रका पालते हैं।

हिंमानृत्योयेभ्यो मैथुननेवा परिग्रहाभ्यां च।
पापप्रणालिकाभ्यो विस्तिः गंजम्य चारित्रम् ॥ २॥
श्रर्था-हिंसाः फ्रंडः चोनी, कुर्शाल श्रांग परिग्रह इन
राच पाप कर्मके पानका नारित्र करलाना ह।

श्रीदेवसेनाचार्य तत्त्वसारमें कहते हैं जं श्रीवियणं तच्चं तं सारं मोक्खकारणं तं च्। तं गाऊण विसुद्धं कायह होऊण णिगांथो ॥ १ ॥ श्रथ—जो निर्विकल्प श्रात्मतत्त्व है वही सार है, वही मोचका कारण है। उसीको जानकर श्रीर निर्श्रथ होकर उसी निर्मल तत्त्वका ध्यान कर। रायदोसादीहि य बहुलिज्जइ णेव जस्स मणसलिलं। सो गियतच्चं पिच्छइ गा हु पिच्छइ तस्स विवरीश्रो ॥२॥ सरसलिले थिरभूए दीसइ ग्रिफ गिवडियंपि जह रयंगं। मणसलिले थिरभूए दीसइ श्रप्पा तहा विमले ॥ ३ ॥

अर्थ-जिसका मनरूपी जल रागादि विभावपरिणामों द्वारा चंचल नहीं होता है वही निजात्म तत्त्वका अनुभव कर सकता, है उससे विपरीत आत्मा स्वात्मानुभव नहीं कर सकता। जब सरोवरका पानी स्थिर होता है तब उसके भीतर पड़ा हुआ रतन जैसे साफ साफ दिख जाता है उसी प्रकार निर्मल मनरूपी जलके स्थिर होनेपर आत्माका साक्षात्कार हो जाता है।

परदव्वं देहाई कुणई ममत्ति च जाम तस्सुवृहिं।।
परसमयरदो तावं वज्कदि कम्मेहिं विविहेहिं।। ४ अ
अर्थ-शरीर आदि परद्रव्य हैं। जवतक यह जीव

उनके ऊपर ममता करता है तन तक नह पर पदार्थमें रत निहरात्मा है और नाना प्रकारके कमोंसे नंधता है। णिहए राए सेएएं णासइ सम्बेग गिलियमाहण्यं। तह णिह्यमोहराए गलंति णिस्सम्याइणि॥ ४॥ अर्थ-जैसे राजाके मरनेपर राजाकी सेना प्रभारित होकर स्वयं भाग जाती है उसी प्रकार मोह राजाके नाश होनेपर अविष्ट घातिया कर्म नाश हो जाते हैं। श्री नागसेन सुनि तत्त्वानुद्याननमें कहते हैं— यदत्र चिक्रणां सौख्यं यच स्मर्गे दिनौकसां। कल्यापि न तत्तु न्यं सुखस्य परमात्मनां॥ १॥ अर्थ-जो सुख यहाँपर चक्रवर्तियोंको है व स्वर्गमे देवोंको है वह परमात्माके सुखकी तुलनामें श्रंशमात्र भी नहीं है।

ममकारका लक्ष्मा श्रवद्नात्मीयेषु स्वतनुप्रमुखेषु कर्मजनितेषु । आत्मीयाभिनिवेशो ममकारो मम यथा देहः ॥ २ ॥ अर्था—जो आत्मासे सदा भिन्न है ऐसे कर्मजनित अपने श्रित आदि (स्त्री, पुत्र, मकान आदि) पदार्थामें आत्मीय भावना हो जाना सो ममकार (मनत्त बुद्धि) है । जैसे अपने श्रीरमें, जो कि आत्मासे पृथक् है, "यह मेरा है," ऐसी बुद्धि होना ।

यहंकारका लक्षण।

ये कर्मकृता भावाः परमार्थनयेन चात्मनो मिलाः। तत्रात्माभिनिवेशोऽहंकारोऽहं यथा नृपतिः॥ ३॥

अर्थ-कमींद्वारा किये गये विभाव परिणामोंमें, निश्च-यनयसे जी आत्मासे भिन्न हैं, अपनेपनकी भावना करना सो अहंकार बुद्धि है। जैसे, ''भैं राजा हूँ"।

मोच्च हा भार्ग।

यो मध्यस्थः पश्यति जानात्यात्मानमात्मनात्मन्यात्मा ।
हगवगमचरणरूपरस निश्रयान्मुक्तिहेतुरिति जिनोक्तिः ॥४॥

अर्थ-"जो आतमा आतमाके द्वारा आतमाको आतमामें स्वयं अवलोकन करती है, परिज्ञान करती है, आचरण करती है और मध्यस्थ हो जाती है ऐसी सम्यग्दर्शनज्ञान-चारित्रस्वरूप आत्मा ही निश्चयसे मोचका मार्ग है।" ऐसा जिनेन्द्रदेवका कथन है।

पट्कारकमयी आत्माका ही नाम घ्यान है।

स्वात्मानं स्वात्मानि स्वेन ध्वायेत्स्वस्मै स्वतो यतः । पटकारकमयस्तस्माद्धचानमात्मैत निश्चयात् ॥ ५ ॥

अर्थ-तिश्रयतयकी अपेक्षा इरा आत्माके द्वारा आत्मा के लिये अपनी ही आत्मासे अपनी आत्मामें . आत्माका चिंतवन किया जाता है अतः छह कारकरूप जो आत्मा है उसका ही नाम ध्यान है।

इन्द्रियोंको जीतनेका उपाय।

इन्द्रियाणां प्रवृत्तौ च निवृत्तौ च मनः प्रभुः। मन एव जयेत्तस्माज्ञिते तस्मिन् जितेन्द्रियः॥६॥

अर्थ—इन्द्रियोंकी प्रवृत्ति और निवृत्तिमें मन ही समर्थ है अतः मनको ही वशमें करना चाहिये। मनपर विजय प्राप्त कर लेनेपर आत्मा जितेन्द्रिय सहज ही हो जाता है।

ज्ञानवैराग्यरज्ज्भयां नित्यमुत्पथवर्तिनः। जितन्त्रितेन शक्यन्ते धतु मिन्द्रियवाजिनः॥ ७॥

अर्थ—मनविजेता श्रा शके द्वारा नित्यही कुमार्गकी ओर मुड़ने वाले इन्द्रियरूपी घोड़े, ज्ञान और वैगण्यरूपी लगामके द्वारा वशमें किये जा सकते हैं। अर्थात् मनके जीतने वाला पुरुष ही ज्ञान व वैराण्यकी सहायतासे इन्द्रि-योंको अपने वशमें कर सकता है।

मनका वशमें करनेका उपाय।

सर्वितयन्तनुभेन्ताः स्वाध्याये नित्यमुद्यतः । जयत्येव मनः साधुरिन्द्रियार्थपराङ्मुखः ॥ = ॥ व्यर्थ-स्पर्शनादि इन्द्रियोके विपर्यासे उदासीन हुया साधु; अनुप्रेचाओंका चितवन करता हुआ व नित्य ही स्वाध्यायमें तत्पर होता हुआ, मनको अवश्य ही वशमें कर लेता है।

स्वाध्यायः परमस्तावज्ञपः पंचनमस्कृतेः। पठनं वा जिनेन्द्रोक्तशास्त्रस्यैकाग्रचेतसा॥ ९॥

त्रर्थ-एकाग्र मनसे पंच ग्रामोकार मंत्रका जप करना सबसे बड़ा स्वाध्याय है। अथवा जिनेन्द्र देवके द्वारा उपः दिष्ट शास्त्रोंका पढ़ना सो भी परम स्वाध्याय कहलाता है।

स्वाध्यायाद्धचानमध्यास्तां ध्यानात्स्वाध्यायमामनेत्। ध्यानस्वाध्यायसंपत्त्या परमात्मा प्रकाशते ॥ १० ॥

अर्थ—स्वाध्यायको समाप्त कर लेनेपर ध्यान करना चाहिये और ध्यान करनेसे भी ऊव जानेपर स्वाध्याय करनेमें लग जाना चाहिये। ध्यान और स्वाध्याय करते रहनेसे ही कर्ममलरहित शुद्ध आत्मा (परमात्मा) प्रकाशित होने लगता है।

स्वसंवेदनका स्वरूप।

वेद्यत्वं वेदकत्वं च यत्स्वस्य स्वेन योगिनः।
तत्स्वसंवेदनं प्राहुरात्मनोऽनुभवं दृशम्॥ ११॥
अर्थ-योगियोंको जो स्वयंके द्वारा, जो स्वयंका वेद्यत्व देव व वेदकत्व होता है वही स्वसंवेदन कहलाता है। उसीको आत्माका अनुभव या दर्शन कहते हैं। दिधासुः स्वं परं ज्ञात्वा श्रद्धाय च यथास्थिति । विहायान्यदनिर्धित्वात् स्त्रमेवावेतु पञ्यतु ॥ १२ ॥ अर्थ-ध्याता आत्मा और परका यथार्थ स्वरूप जान करके श्रद्धानमें लावे फिर परको अकार्यकारी समसकर छोड़दे और अपनेको ही देखे व जाने ।

येन भावेन यद्भं ध्यायत्यात्मानमात्मवित्।
तेन तन्मयतां याति सोपाधिः स्फटिको यथा ॥१३॥
अर्था-आत्भज्ञानी जिस भावसे जिस स्वरूपका ध्यान
करता है उसी भावसे उसी तरह तन्मय हो जाता है। जैसे
स्फटिकमणिके साथ जिस प्रकारके रंगकी उपाधि होती
है उसीसे वह तन्मय हो जाती है।

श्री कुलभद्राचार्य सारसम्बयमं कहते हैं— श्रात्माधीनं तु यत्सौख्यं तत्सौख्यं वर्णितं चुचैः। पराधीनं तु यत्सौख्यं दुःखमेव न तत्सुखं॥१॥ श्रर्थ-श्रात्माधीन जो सुख है उसीको ज्ञानियोंने सुख कहा है। पराधीन जो सुख है वह दुःख ही है, वह सुख नहीं है।

धर्मामृतं सदा पेयं दुःखातङ्कविनाशनम् । यस्मिन् पीते परं सौख्यं जीवानां जायते रादा ॥ २॥ छर्थ- दुःखरूपी रोगको नाश करनेवाले धर्मस्यी अम्- तका पान सदा ही करना चाहिये। जिसके पीनेसे जीवोंकी सदा ही उत्तमसुखकी प्राप्ति होती है।

धर्म एव सदा त्राता जीवानां दुःखसंकटात्। तस्मात्कुरूत भो यत्नं यत्रानन्तसुखप्रदे॥ ३॥ यत्त्वया न कृतो धर्मः सदा मोत्तसुखावहः। प्रसन्नमनसा येन तेन दुःखी भवानिह ॥ ४॥

अर्थ-जीवोंको धर्म ही सदा दुःख संकटोंसे रक्षा कर-नेवाला है। अतः अनन्तसुख देनेवाले धर्ममें प्रयत्न करना चाहिये। तूने प्रसुदित मन होकर अवतक मोच्चसुखको देने-वाले धर्मका साधन नहीं किया, इसीसे तू दुःखी हो रहा है।

नो संगाञ्जायते सौख्यं मोत्तसाधनम्रुत्तमम् । संगाच जायते दुःखं संसारस्य निवन्धनम् ॥ ५ ॥

श्रथ-मोचका कारणभून उत्तमसुख परिग्रहकी ममतासे उत्पन्न नहीं होता है। क्योंकि परिग्रहसे तो संसारके कार-णभूत दु:खकी ही प्राप्ति होती है।

ज्ञानदर्शनसम्पन्न आतमा चैको ध्रुवो मम।
शेपा भावाथ मे वाहचा सर्वे संयोगलच्चणाः ॥ ६ ॥
मंथोगमूलजीवेन प्राप्ता दुःखपरम्परा।
तस्मात्संयोगसंबंधं त्रिविधेन परित्यजेत् ॥ ७ ॥
अर्थ-मेरा आतमा ज्ञानदर्शन स्वभावसे पूर्ण है, एक है,

अविनाशी है और समस्त रागादि भाव मेरे स्वभावसे वाहर-कर्मके संयोगजन्य हैं। शरीर और कर्मके संयोगसे जीव-वरावर दु:ख उठा रहे हैं, अतः इस संयोग संवंधको मन, वचन, कायसे मैं त्यागता हूँ।

श्रात्मानं स्नापये ज्ञित्यं ज्ञाननीरेण चारुणा। येन निर्मलतां याति जीवो जन्मान्तरेष्वपि॥ =॥ श्रर्थ-श्रात्मज्ञानरूपी जलसे नित्य ही श्रात्माको स्नान कराना चाहिये, जिससे जन्म जन्मके षाप धुल जाते हैं।

त्रात्मानं भावयेक्तित्यं ज्ञानेन विनयेन च । मा पुनर्क्रियमाणस्य पश्चात्तापो भविष्यति ॥ ९ ॥

अर्थ-हे भव्यजीव! नित्य ही आत्माके शुद्ध स्वरूपकी भावना ज्ञानके साथ विनयपूर्वक करो, नहीं तो मरनेपर बहुत पश्चाताप होगा कि कुछ न कर सके। यानी मरणका समय निश्चितं नहीं है इससे आत्मज्ञानकी भावना सदा करनी योग्य है।

नुजन्मनः फलं सारं यदेतज्ज्ञानसेवनम् । अनिगृहितवीर्यस्य संयमस्य च धारणम् ॥ १० ॥

अर्थ-मानव जन्मका सार फल यही है जो सम्यग्जा-नकी भावना की जावे और अपनी शक्तिको न छिपाकर संयमको घारण किया जावे। इानं नाम महारतं यन प्राप्तं कदाचन।
संसारे अमता भीमे नानादुःखिवधायिनि॥११॥
अधुनातच्यया प्राप्तं सम्यग्दर्शनसंयुतम्।
प्रमादं मा पुनः कार्षीविषयास्वादलालसः॥१२॥
अर्थ-आत्मज्ञान महारत है उसको अवतक कभी भी
त्ने इस अनेक दुःखोंसे भरे हुए भग्रानक संसारमें अमते
हुए नहीं पाया। उस महारतको आज त्ने सम्यग्दर्शन
सिहत प्राप्त कर लिया है तब आत्मज्ञानका अनुभव कर,
विषयोंके स्वादकी लालसामें पड़क्र प्रमादी मत वन।

शुद्धे तपिस सद्धीर्यं ज्ञानं कर्मपरिचये। उपयोगिधनं पात्रे यस्य याति स पंडितः॥ १३॥ अर्थ-वही पंडित है जिसका आत्माका वीर्य शुद्ध तपमें खर्च होता है, जो ज्ञानको कर्मों के च्यमें लगाता है तथा जिसका धन योग्य पात्रों के काम आता है।

नियतं प्रशमं याति कामदाहः सुदारुगः। ज्ञानोपयोगसामर्थ्याद्विपं मंत्रपदैर्यथा।। १४॥

अर्थ-भयानक भी कामका दाह आत्मध्यान व स्वा-ध्यायमें ज्ञानीपयोगके वलसे नियमसे शांत हो जाता है। जैसे मंत्रके पदोंसे सर्पका विष उत्तर जाता है।

सत्येन शुद्धचते वाणी मनो ज्ञानेन शुद्धचिति। गुरुशुश्रृपया कायः शुद्धिरेप सनातनः ॥ १५॥ अर्थ-वाणीकी शुद्धि सत्य वचनसे रहती हैं, मन सम्यंज्ञानसे शुद्ध रहता है और गुरुसेवासे शरीर शुद्ध रहता है, यह सनातनसे शुद्धिका मार्ग है।

विषयोरगद्धस्य कपायविषमोहितः।

संयमो हि महामंत्रस्त्राता सर्वत्र देहिनाम्।। १६॥

अर्थ-जो इन्द्रिय-विषयरूपी सर्पसे इसा हो व जिसको कषायरूप विषसे सूच्छी आ गई हो उसके लिये संयम ही महासंत्र है, यही सर्वत्र प्राशियोंका रचक है।

धर्ममाचर यत्नेन मा भनस्त्वं मृतोपंमः।

सद्धर्म चेतसां ष्टुंसा जीवितं सफलं भवेत् ॥ १७ मृता नैव मृतास्ते तु ये नरा धर्मकारिणः ।

जीवंतोऽिव मृतास्ते वै ये नराः पापकारिणः ॥१८॥

अर्थ-भो प्राणी! तू यत्नपूर्वक धर्मका आचरण कर, मृतकसमान मत वन। जिन मानवोंके चित्तमें सचा धर्म है उनहींका जीवन सकल है। जो धर्माचरण करनेवाले हैं वे मरनेपर भी अमर हैं परंतु जो मानव पापके मार्गमें जानेवाले हैं वे जीते हुए भी मृतकके समान हैं।

चित्तसंद्पकः कामस्तथा सद्गतिनाशनः।
सद्भुत्तध्वंसनश्चासौ कामोऽनर्थपरम्परा ॥ १९ ॥
दोपाणामाकरः कामो गुणानां च विनाशकृत्।
पापस्य च निजो वन्धः परापदां चैव संगमः ॥२०॥

स कोऽपि परमानन्दो वीतरागस्य जायते। येन लोकत्रयैश्वर्यमप्यचिन्त्यं तृणायते॥ २॥

अर्थ-वीतरागी महात्माको ऐसी कोई परमानन्द्रकी प्राप्ति होती है जिसके सामने तीन लोकका अचित्य एंक्वर्य भी तृणके समान भासता है।

तस्यैवाविचलं सौख्यं तस्यैव पदमव्ययम्। तस्यैव वंधविश्लेषः समत्वं यस्य यो।गनः॥ ३॥

अर्थ-जिस योगीके समता भाव है उसीके ही निश्वल सहज सुख है, उसीके ही वंधका नाश है और उसीको ही अविनाशी पद प्राप्त होता है।

अनन्तवीर्यविज्ञानहगानन्दात्मकोऽप्यहम् । किं न प्रोन्ज्ञलयाम्यद्य प्रतिपद्यविषद्भम् ॥ ४ ॥

अर्थ-मैं अनन्तवीर्य, अनंतज्ञान, अनंतद्शीन, अनंतसु-खरूप ही हूँ, क्या मै अपने प्रतिपत्ती कर्मरूपी विपके बुत्तको आज उखाड़ न डालूगा ?

श्रहं न नारकों नाम न तिर्यग्रापि मानुपः। न देवः किंतु सिद्धात्मा सबोंऽयं कर्मविक्रमः॥ ५॥ श्रथं~न मैं नारको हूँ, न तिर्यंच हूँ, न मानव हूँ, न देव हूँ, किंतु सिद्धम्बरूप हूँ। ये सब नारकी श्रादि अव-स्थाएँ कर्मोंके उदयसे होती हैं। यः स्वमेव समादत्ते नादत्ते यः स्वतोऽपरम्।
निर्विकल्पः स विज्ञानी स्वसंवेद्योऽस्मि केवलम् ॥ ६ ॥
अर्थ-ज्ञानी अपनेको ही ग्रहण करता है अपनेसे भिन्न
परको नहीं ग्रहण करता है। ऐसा मैं आत्मा हूँ, उसमें
कोई विकल्प नहीं है, ज्ञानमय है, केवल एक अकेला है
और वह स्वानुभवगम्य ही है।

श्रात्मन्येवात्मनात्मायं स्वयमेवानुभूयते। श्रतोऽन्यत्रैव मां ज्ञातुं प्रयासः कार्यनिष्कलः॥ ७॥ श्रथं-यह श्रात्मा श्रात्माके द्वारा श्रात्मामें ही स्वय-मेव श्रनुभव किया जाता है श्रतः इसे छोड़कर श्रन्य स्थान-में श्रात्माके जाननेका जो खेद है सो निष्कल है।

स एवाहं स एवाहमित्यभ्यस्यन्ननारतम् । वासनां दृढयन्नेव प्रामोत्यात्मन्यवस्थितिम् ॥ = ॥

श्रर्थ-वही मैं परमात्मा हूँ, वही मैं परमात्मा हूँ, इस प्रकार निरंतर अभ्यास करता हुआ पुरुष इस वासनाको दृढ़ करता हुआ आत्मामें स्थिरताको पाता है। आत्म-ध्यान जग उठता है।

अतुलसुखनिघानं सर्वकल्यागावीजं,

जननजलिंघपोतं भव्यसत्त्वैकपात्रत्। दुरिततरुक्कठारं पुर्णयतीर्थप्रधानं,

पिवत जितविपचं दर्शनाख्यं सुधाम्बुम्।।९॥

अर्थ-आचार्य महाराज कहते हैं कि हे भव्य जीवो!
तुम सम्यग्दर्शनरूपी अमृतको पीओ, यह अनुपम अतीन्द्रिय
सहज अतुल सुखका मंडार है, सर्व कल्यागका वीज है,
संसाररूपी समुद्रसे तारनेके लिये जहाज है, इसको धारण
करनेका एक मात्र पात्र भव्य जीव ही है, यह पापरूपी
चुत्तको काटनेको कुठार है, पित्र तीर्थीमें यही प्रधान है
तथा अपने विपक्षी मिथ्यात्वरूपी शत्रुको जीतनेवाला है।
अतः भव्यजीवोंको सर्व प्रथम इसे ही धारण करना चाहिये।

शाम्यन्ति जन्तवः क्रूरा बद्धनैराः परस्परम् । ऋपि स्वार्थे प्रवृत्तस्य मुनेः साम्यप्रभावतः ॥ १०॥

अर्थ-आत्मध्यान मेंलवलीन श्री मुनिमहाराजके सम-तामावके प्रभावसे उनके पास परस्पर वैर करनेवाले कूर जीव भी शांत हो जाते हैं।

श्रगम्यं यन्मगाङ्कस्य दुर्भेद्यं यद्रवेरिष । तद्दुर्वोधोद्धतं ध्वान्तं ज्ञानभेद्यं प्रकीर्त्तितम् ॥ ११ ॥ श्रर्थ-जिस दुर्वोधके श्रंधकारको चंद्रमा नहीं मेट सकता, सर्य नहीं भेद सकता उस श्रज्ञानांधकारको सम्य-ग्ज्ञान नष्ट कर देता है ऐसा कहा गया है ।

दुरिततिमिरहंसं मोचलचमीसरोजं,

मदनभुजगमंत्रंचित्तमातङ्गसिई।

च्यसन्यनसमीरं विश्वतत्त्वैकदीपं,

विषयशकरजांलं ज्ञानमाराष्य त्वं ॥ १२ ॥ अर्थ-हे भव्यजीव ! सम्यग्ज्ञानकी आराधना करो । यह सम्यग्ज्ञान पापरूपी अंधकारके नष्ट करनेको सूर्यसमान है, मोचलच्मीके निवासके लिये कमलसमान है, कामसर्पके कीलनेको मंत्रसमान है, मनरूपी हाथीके वश करनेको सिंहसमान है, आपदारूपी मेघोंको उड़ानेके लिये पवनसमान है, समस्त तन्त्रोंको प्रकाश करनेके लिये दीपकसमान है, तथा पाँचोंइन्द्रियोंके विषयोंको पकड़नेके लिये जालसमान है।

श्रीरं शीर्यते नाशा ग्लत्यापुर्ने पापधीः।

मोहः स्फुरित नात्मार्थः पश्य वृत्तं श्ररीरिणाम् ॥१३॥ अर्थ-देखो! इन जीवोंकी प्रवृत्ति कैसी आश्चर्यकारक है कि, श्ररीर तो प्रतिदिन छीजता जाता है और आशा नहीं छीजती है; कित बढ़ती जाती है। नथा आयुर्वल तो घटता जाना है और पापकार्यों चुद्धि बढ़ती जाती है। मोह तो नित्य स्फुरायमान् होता है और यह प्राणी अपने हित वा कल्याण मार्गमें नहीं लगता है। सो यह कैसा अज्ञानका माहात्म्य है?

विरम विरम संगान्मुश्च मुश्च प्रपंचं, विसृज विसृज मोहं विद्धि विद्धि स्वतस्वम्। कलय कलय वृत्तं पश्य पश्य स्वरूपं,

कुरु कुरु पुरुषार्थं निवृतानन्दहेतोः ॥ १४॥ अर्थ-आचार्य महाराज उपदेश करते हैं कि हे आतमन्। तू परिग्रहसे विरक्त हो, विरक्त हो, जगतके प्रपंच (मायाशल्य) को छोड़ छोड़, जगतके मोहको दूर कर दूर कर, आत्मतत्त्वको समस समस, चारित्रका अभ्यास कर अभ्यास कर, अपने आत्मस्बरूपको देख देख तथा मोचके सुखके लिये पुरुषार्थको वार वार कर। अर्थात् इस प्रकार दो दो वारकहनेसे आचार्य महाराजने अत्यंत प्रेरणा की है, क्योंकि श्रीगुरु महाराज बड़े दयालु हैं सो वारंवार हितके लिये प्रेरणा करते हैं।

त्राशा जन्मोग्रपङ्काय शिवायाशाविपर्ययः।

इति सम्यक्समालोच्यं यद्धितं तत्समाचर ॥ १५ ॥

अर्थ-भो प्राणी । देखो, संसारके पदार्थोंकी आशा संसाररूपी कर्दममे फँसानेवाली है, जबकि आशाका त्याग मोचको देनेवाला है। इन दोनों बातोंका भले प्रकार विचार कर, जिसमें अपना हित समम्हे उसी प्रकार आचरण कर।

श्रीज्ञान भूषण भटारक तत्त्वज्ञान-तरंगिणीमें कहते हैं-स कोऽपि परमानंदश्चिद्रृपध्यानतो भवेत्। तदंशोऽपि न जायेत त्रिजगतस्वामिनामपि॥१॥ अर्थ-शुद्ध चैतन्य स्वरूपके ध्यानसे कोई ऐसा ही सहज परमानंद प्राप्त होता है उसका अंश भी इन्द्रादिको प्राप्त नहीं होता।

ये योता यांति यास्यंति योगिनः शिवसंपदः। समासाष्येव चिद्रृपं शुद्धमानंदमंदिरं ॥ २॥

अर्थ-जो योगी मोचलच्मीको प्राप्त कर चुके, कर रहे हैं और करेंगे उसमें शुद्ध चिद्रप्रका ध्यान ही प्रधान कारण है, वही परमानंदका धाम है।

> सर्वेषामि कार्याणां शुद्धचिद्र्वचितनं । सुखसाध्यं निजाधीनत्वादीहासुत्र सौख्यकृत् ॥ ३ ॥

अर्थ-सन ही कार्यों में शुद्ध चिद्रपका चिंतवन सुख-सादन है क्यों कि यह अपने ही आधीन है और इसके द्वारा इम लोक तथा परलोकमें सुखकी प्राप्ति होती है।

> विषयानुभवे दुःखं न्याकुलत्वात् सतां भवेत्। निराकुलत्वतः शुद्धचिद्रपानुभवे सुखं।। ४॥

अर्थ-विषयोंके भोगनेमें प्राणियोंको दुःख ही होता है क्योंकि वहाँ आकुलता है। किंतु शुद्ध चिद्रूपके असुमवसे सुख ही प्राप्त होता है क्योंकि वहाँ निराकुलता है।

चिद्र्पे केवले शुद्धे नित्यानंदमये सदा । स्ने तिष्ठति तदा स्वस्थं कथ्यते परमार्थतः ॥ ५ ॥ त्रर्थ-केवल शुद्ध, नित्य सहजानंदमई शुद्ध चिद्रूप-स्वरूप जो श्रपना स्वभाव उसमें जो सदा ठहरता है वही निरचयसे स्वस्थ कहा जाता है।

रंजने परिणामीः स्याद् विभावो हि चिदातमि । निराकुले स्वभावः स्यात् तं विना नास्ति सत्सुखं ॥६॥

अर्थ-चिदात्मामें रँजीयमान परिग्रीभको विभाव कहते हैं। किंतु जो आकुलता रहित शुद्ध चिद्रूपेमें भाव हो तो वह स्वभाव है। इस स्वभावमें तन्मय हुए विना सच्ची सहज सुख प्राप्त नहीं हो सकता।

वाहचसंगतिसंगस्य त्यागे चेन्मे परं सुखं। श्रंतःसंगतिसंगस्य भवेत् किं न ततोऽधिकं॥ ७॥

श्रर्थ-बाह्य स्त्री पुत्रादिकी संगतिके त्यागनेसे ही जब सहजसुख होता है तो अंतरंगमें सर्व रागादि व विक-ह्योंके त्यागसे और भी अधिक सुख क्यों नहीं प्राप्त होगा ?

बहून् वारान् मया अक्तं सविकल्पं सुखं ततः।

तंत्रापूर्व निर्विकल्पे सुखेऽस्तीहा ततो मम ॥ = ॥

श्रर्थ-मेंने बहुत बार विकल्पमय सांसारिक सुखको
भोगा है, वह कोई श्रपूर्व नहीं है। इसलिये उस सुखकी
तृष्णा छोड़कर अब मेरी इच्छा निर्विकल्प सहज सुख
धानेकी है।

क यांति कार्याणि शुभाशुभानि, क यांति संगाश्चिद-चित्स्वरूपाः । क यांति रागादय एवं शुद्धचिद्रूपकोऽहं स्मरणे न विद्यः ॥ ९ ॥

अर्थ-में शुद्ध चैतन्य स्वरूप हूँ ऐसा स्मरण करते ही न जाने कहाँ शुम व अशुभ कार्य चले जाते हैं, न जाने कहाँ चेतन व अचेतन परिग्रह चले जाते हैं तथा न जाने कहाँ रागादि विला जाते हैं।

नाहं किंचिन्न में किंचित् शुद्धचिद्रूपकं विना।
तस्मादन्यत्र में चिंता वृथां तत्र लयं भने।। १०॥
त्रर्थ-शुद्ध चिद्रूपको छोड़कर न में और कुछ हूँ न
कुछ और मेरा है। अतः दूसरेकी चिंता करना वृथा है, ऐसा
जानकर में एक शुद्ध चिद्रूपमें ही लय होता हूँ।

शुद्धचिद्रूपसद्धचानादन्यत्कार्यं हि मोहजं। तस्माद् वंधस्ततो दुःखं मोह एव ततो रिपुः ॥ ११ ॥ अर्थ-शुद्ध चिद्रूपके - ध्यानके सिवाय जितने कार्य हैं वे सब मोहसे होते हैं। उस मोहसे कर्मवंध होता है, वंधसे दुःख होता है, इससे जीवका वैरों मोह ही है।

> रत्तत्रयाद्विना चिद्र्पोपलिव्धर्न जायते। यथद्विस्तपसः पुत्री पितुर्वे प्रिवेत्ताहकात् ॥ १२॥ अर्थ-जिस तरह तपके विना शुद्धि नहीं होती, पिताके

विना पुत्री नहीं होती, मेघ विना दृष्टि नहीं होती उसी प्रकार शुद्ध चिद्र्पकी प्राप्ति विना रत्नत्रयके नहीं होती है।

ममेति चिंतनाद् बंधो मोचनं न ममेत्यतः। बंधनं द्वचत्तराभ्यां च मोचनं त्रिभिरक्षरैः॥ १३॥

अर्थ-पर पदार्थ मेरा है ऐसे चिंतनसे बंध होता है तथा पर पदार्थ मेरा नहीं है ऐसे चिंतनसे मुक्ति होती है 'मम' इन दो अन्तरोंसे बंध है और 'न मम' इन तीन अक्षरोंसे मुक्ति है।

त्रर्थान् यथास्थितान् सर्वान् समं जानाति पश्यति । निराक्कलो गुणी योऽसौ शुद्धचिद्र्प उच्यते ॥ १४ ॥

अर्थ-जो सर्व पदार्थोंको, जैसा उनका स्वरूप है उसी रूपसे, एक ही साथ देखता है व जानता है तथा जो निरा- कुल है और गुणोंका भएडार है उसे शुद्ध चैतन्य प्रभु परमात्मा कहते हैं।

दुर्लभोऽत्र जगन्मध्ये चिद्र्परुचिकारकः।
ततोऽपि दुर्लभं शास्त्रं चिद्र्पप्रतिपादकं ॥ १५॥
ततोऽपि दुर्लभो लोके गुरुस्तदुपदेशकः।
ततोऽपि दुर्लभं भेदज्ञानं चिताम[गार्यथा ॥१६॥
त्राथ—इस लोकमें शुद्ध चेतन्यके स्वरूपकी रुचि रखने
वाला मानव दुर्लभ है, उससे भी दुर्लभ चेतन्य स्वरूपके

वतानेवाले शास्त्रका मिलना है। उससे भी दुर्लभ उसके उपदेशक गुरुका लाभ होना है। वह भी मिल जाय तो भी चिन्तामणि रत्नके समान भेदविज्ञानका प्राप्त होना दुर्लभ है। यदि कदाचित भेदविज्ञान हो जाये तो आत्मक-ज्याणमें प्रमाद न करना चाहिये।

> ज्ञेयावलोकनं ज्ञानं सिद्धानां भविनां भवेत्। श्राधानां निर्विकल्पं तुं परेषां सविकल्पकं ॥१७॥

अर्थ-जानने योग्य पदार्थीका देखना व जानना सिद्ध और संसारी दोनोंके होता है। सिद्धोंके वह ज्ञानदर्शन निर्विकल्प है, निराकुल स्वाभाविक संमभावरूप है जबिक संसारी जीवोंके ज्ञानदर्शन सविकल्प है, आकुलतासहित है।

> सत्पूज्यानां स्तुतिज्ञितियजनं षट्कर्मावश्यकानां, चृत्तादीनां दृढतरघरणं सत्तपस्तीर्थयात्रा । संगादीनां त्यजनमजननं क्रोधमानादिकानां— माप्तेरुक्तं वरतरकृपया सर्वमेतद्धि शुद्धचे ॥१८॥

श्रर्थ-परमपूज्य देव, शास्त्रकी स्तुति, वन्दना श्रीर पूजन करना, सामायिक प्रतिक्रमण श्रादि छह प्रकारके श्रावश्यकोंका श्राचरण करना, सम्यक्चारित्रका दृह रूपसे धारण करना, उत्तम तप श्रीर तीर्थयात्रा करना, बाह्य श्राम्यन्तर दोनों प्रकारके परिग्रहींका त्याग करना, श्रीर क्रोध मान माया आदि कपायोंको उत्पन्न न होने देनाः ये सभी उपाय श्रीजिनदेवने अत्यंत कृपा करके आत्माकी शुद्धिके लिये ही करने योग्य कहे हैं। अर्थात् जो अपने आत्माकी विशुद्धताके अभिलापी हैं वे उपयुक्त वातोंको जीवनमें उतार अपनी आत्माको शुद्ध वनावें।

श्रीपद्मनंदि मुनि धर्मोपदेशामृतमें कहते हैं:-

ज्ञानज्यों तिरुदेति मोहतमसो भेदः समुत्पद्यते।
सानंदा कृत्कृत्यता च सहसा स्वांते समुन्मीलति।।
यस्यैकस्मृतिमात्रतोपि भगवानत्रैव देहांतरे।
देवः तिष्ठति मृग्यतां सरभसादन्यत्र कि घावति॥१४६॥

श्रिक्य मोहरूपी अंधकार नष्ट हो जाता है तभी ज्ञानज्योति उदीयमान होती है और आनंददशा व कुत्कु-त्यता सहसा ही अन्तःकरणमें भलकती है। जिसकी स्पृति-मात्रसे ही आत्मा परमात्मा हो जाता है वह आत्मा देव श्रारिके भीतर ही है। उसको तृ शीघ्र ही खोज, बाहर और कहाँ दौड़ता है?

भिनोऽहं वपुषो वहिर्मलकृतानानाविकल्पौघतः। शब्दादेश्व चिदेकमृर्तिरमलः शांतः सदानंद भाक्।। इत्यास्था स्थिरचेतसोऽहदृतरं साम्यादनारंभिणः। संसाराट् भयमस्ति कि यदि तद्प्यन्यत्र कः प्रत्ययः॥१४८॥ श्रधी—में बहिमलकृत शरीर व नानाविकल्पसमूहसे भिन्न हूँ और शब्दादिसे भी भिन्न हूँ। मैं एक चैतन्यमात्र मूर्ति, निर्मल, शांत और सदानंदधारी हूँ। यदि शांत, श्रारंभरहित और स्थिरचेताके ऐसी दृढ़ श्रद्धा है तब उसको संसार से क्या भय ? और क्या श्रन्यत्र श्रास्था ?

सतताभ्यस्तभोगानामप्यसत्सुखमात्मजम् । श्रप्यपूर्वे सदित्यास्थां चित्ते यस्य स तत्त्ववित् ॥१५०॥

अर्थ-सदैव अभ्यासमें आए हुए इन्द्रियभोगोंका सुख असत्य है, किंतु आत्मजन्य सुख ही अपूर्व सुख है ऐसी जिसके चित्तमें श्रद्धा है वही तत्त्वज्ञानी है।

एकमेव हि चैतन्यं शुद्धःनिञ्चयतोऽथवा । कोऽत्रकाशो विकल्पानां तत्राखण्डैकवस्तुनि ॥१५॥

श्रर्थ-शुद्ध निश्चयनयसे एक चैतन्य ही मोद्यमार्ग है। एक, श्रखंड वस्तु झात्मार्मे विकल्प उठानेको अव काश ही कहाँ ?

साम्यं निक्शेषशास्त्राणां सारमाहुर्विपश्चितः। साम्यं कर्ममहादावदाहे दावानलायते॥ ६८॥

अर्थ-समता भाव ही सर्व अस्तिहासा है ऐसा विद्वानोंने कहा है। समताभाव ही कर्मरूपी महानेश्वके जलानेको दावानलके समान है। श्रभ्यस्यतान्तरदृशं किम्र लोकभत्तया, मोहं कृशी कुरुत किं वपुपा कृशेन । एतद्इयं यदि न किं वहुभिर्नियोगैः, क्लेशैश्र किं किमपरैः प्रचुरैस्तपोभिः ॥५०॥

अर्थी हे मुने ! अपने भीतर शुद्ध ज्ञानानंद स्वरूपका अभ्यास करो, लोगोंके रिकानेसे क्या लाभ ? मोह भावको कृष करो, शरोरको कृप करनेसे क्या लाभ ? यदि मोहकी कमी और आत्मानुभवका अभ्यास ये दो वातें न हों तो वहुत भी नियम, वत, संयमसे व कायक्लेशरूप भारी तपोसे क्या लाभ ?

श्रीपद्मनंदि मुनि एकत्वसप्ततिमें कहते हैं— केवलज्ञानहरूसौख्यस्वभावं तत्परं महः। तत्र ज्ञाने न कि ज्ञातं दृष्टे हृष्टे श्रुते श्रुतम्॥१॥ श्रुष्टे—यह श्रातमा श्रनंतज्ञान, श्रनंतदर्शन श्रनन्तसुख श्रौर श्रनंतवीर्धधारी है। उसको जान लेने पर क्या नहीं जाना, उसको देख लेने पर क्या नहीं देखा श्रौर उसका श्राश्रय लेने पर क्या नहीं देखा श्रौर उसका

साम्यं-सद्घोधनिर्माणं शक्वदानन्दमन्दिरम्। साम्यं शुद्धात्मनोरूपं द्वारं मोचैकसद्यनः॥ २॥ श्रर्थ-समताभाव ही, सम्यग्ज्ञानका निर्माता है. समता-भाव ही शाक्वत् श्रानन्दका मन्दिर है, समताभाव ही शुद्धा-रमस्बरूप है, समताभाव ही मोचमहलका एकमात्र द्वार है। नित्यानन्दमयं शुद्धं चित्स्वरूपं सनातनम् । पज्यत्यात्मनि परं ज्योतिरद्वितीयमनव्ययम् ॥ ३ ॥

श्रधी-मैं नित्यानन्दमय, शुद्ध, चित्स्वरूप, सनातन, परमज्योति, श्रतुपम व श्रविनाशी हूँ, ऐसे ज्ञानी श्रात्मामें श्रपनेको लखता है।

संयोगेन सदा यातं मत्तस्तत्सकलं परम्।
तत्परित्यागयोगेन मुक्तोऽहमिति मे मतिः ॥ ४ ॥

श्रधी—जो जो वस्तु या श्रवस्था परके संयोगसे श्राई है वह सब मुक्तसे भिन्न है। उस सबको त्याग कर देनेसे मैं मुक्त ही हूँ, ऐसी मेरी बुद्धि है। ऐसा ज्ञानी जीव विचारता है।

क्रोधादिकर्मयोगेऽपि निर्विकारं परं महः। विकारकारिभिर्मेघैर्न विकारि नभी भवेत्।। ५ ॥

श्रध-क्रोधादि कर्मोंके संयोग होनेपर भी वह उत्कृष्ट श्रात्मज्योति विकारी नहीं होती है। जैसेविकार करनेवाले मेघोंसे श्राकाश विकारी नहीं होता है। यथार्थतः ऐसा श्रात्माका स्वरूप है।

किं मे करिष्यतः क्रूरौ शुभाशुभनिशाचरौ । रागद्वेषपरित्यागमोहमन्त्रेग कीलितौ ॥ ६ ॥ स्रर्थ-सम्यग्दृष्टि विचारता है कि मैंने रागद्वेषके त्याग- रूप साम्यभाव महामंत्रसे शुभ व अशुभ कर्मरूपी दुष्ट राच्नसोंको कील दिया है तब वे विचारे मेरा क्या विगाड़ कर सकते हैं ?

श्रीपद्मनंदि मुनि घुम्मरसायण में कहते हैं— ण वि श्रित्थमाणुमाणं श्रादसमृत्थं चिय विषयातीदं। श्रव्युच्छिएणं च सुहं श्रणोवमं जं च सिद्धाणं।।१९०॥ श्रथ—श्रात्मासे समुत्पन्न, विषयातीत, श्रविनाशी, श्र-नुपम सुख जैसा सिद्धमुग्वानको है वैसा मनुष्योंको भी नहीं है।

श्री श्रमृतचन्द्राचार्य पुरुषार्धिसिद्ध युपायमें कहते हैं— येनांशेन सुदृष्टिस्तेनांशेनास्य बंधनं नास्ति। येनांशेन तु रागस्तेनांशेनास्य बंधनं भवति।। १।। श्रथ—जितने श्रश सम्यग्दर्शन होता है उतने अंशसे बंध नहीं होता है। परंतु उसीके साथ जितना श्रंश रागका होता है उसी रागके श्रंशसे बंध होता है।

योगात्प्रदेशवंधः स्थितिवन्धो मवति यः कषायातु । दर्शनवोधचारित्रं न योगरूपं कपायरूपं च ॥ २ ॥ अर्था-योगोंसे प्रदेशवंध और प्रकृतिवंध होता है,कषा-योंसे स्थितिवंध व अनुभागवंध होता है । सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र न योगरूप हैं, न कषायरूप हैं । अतः रत्नत्रय वंधका कारण नहीं है । निश्चयमिह भूतार्थं व्यवहारं वर्णयन्त्यभूतार्थम् ।
भूतार्थवोधविम्रखः प्रायः सर्वोऽपि संसारः ॥ ३ ॥
अर्थ-निश्चयनय वह है जो सत्यार्थ मूल पदार्थको
कहे । व्यवहारनय वह है जो असत्यार्थ पदार्थको कहे ।
प्रायः सभी ही संसारी प्राणी सत्यार्थ वस्तुके ज्ञानसे विम्रख
हो रहे हैं ।

व्यवहारिनक्चयौ यः प्रबुध्य तत्त्वेन भवति मध्यस्थः। प्रामोति देशनायाः स एव फलमिक्कलं शिष्यः॥ ४॥ अर्थ—जो व्यवहारनय और निक्चयनय दोनोंको जान-कर मध्यस्थ हो जाता है वही शिष्य जिनवाणीके उपदेशका पूर्ण फल पाता है।

चारित्रं भवति यतः समस्तसावद्यपरिहरणात्। सकलकषायविम्रक्तं विशद्मुदासीनमात्मरूपं तत्॥ ४॥ अर्थ-सर्व पापसंबंधी मन, त्रचन, कायकी प्रवृत्तिका त्याग व्यवहारसम्यक्चारित्र है और सर्व कषायोंसे रहित, वीतरागमय, निर्मल आत्माके स्वरूपका अनुभव निश्चय-सम्यक्चारित्र है, वह आत्मरूप ही है।

श्रिप्रादुर्भावः खलु रागादीनां भवत्यहिंसेति। तेषामेवोत्पत्तिहिंसेति जिनागमस्य संचेपः ॥६॥ श्रिष्ठी—अपने परिणामोंमें रागादि भावोंका प्रगट न होने देना ही अहिंसा है और उन्हींका प्रगट होना सो ही हिंसा है। यह जिनागमका सार है।

श्री पद्मनंदि मुनि सद्बोधचंद्रोदयमें कहते हैं— तत्त्वमान्मगतमेव निश्चितं योऽन्यदेशनिहितं समीक्षते । वस्तु मुष्टिविधृतं प्रयत्नतः कानने मृगयते स मूढधीः ॥ १ ॥

अर्थ-आत्मतन्य निश्चयसे आत्मामें ही है। जो कोई उस तन्त्रको अन्य स्थानमें खोजना है वह ऐसा मूढ है जो अपनी मुद्दीमें धरी वस्तुको वनमें ढूंढता है।

संविशुद्धपरमात्मभावना संविशुद्धपदकारणं भवेत्। सेतरेतरकृते सुवर्णतो लोहत्व्य विकृती तदाश्रिते ॥२॥ अर्थ-शुद्ध परमात्माकी भावना शुद्ध पदका कारण है। अशुद्ध आत्माकी भावना अशुद्ध पदका कारण है। जैसे सुवर्णसे सुवर्णके पात्र वनते हैं और लोहेसे लोहेके पात्र वनते हैं।

श्रीपद्मनंदि मुनि उपासक-संस्कारमें कहते हैं— चीरनीरवदेकत्र स्थितयोर्देहदेहिनोः। भेदो यदि ततोऽन्येषु कलत्रादिषु का कथा॥१॥ श्रर्थ-द्घ और पानीके समान एक चेत्रमें स्थित श्ररीर श्रीर श्रात्मामें ही जब भेद है तब अन्य स्त्री श्रादि की तो कथा ही क्या है ? वे तो जुदे हैं ही। कर्मबंधकितोप्यबंधनो द्वेषरागमिलनोऽिष निर्मलः। देहवानिष च देहवर्जितश्चित्रमेतदिखलं चिदात्मनः॥२॥

अर्थ-यह आतमा कर्मवंध सहित होनेपर भी कर्मवं-धसे रहित है, रागद्वेषसे मलीन होनेपर भी निर्मल है, देहवान होनेपर भी देह रहित है। आत्मा का सर्व माहा-तम्य ही आइचर्यकारी है।

व्याधिनाङ्गमभिभूयते परं तद्गतोऽपि न पुनश्चिदात्मकः । उच्छितेन गृहमेव दहचते विह्वना नगगनं तदाश्रितम् ॥३॥

अर्थ-रोगोंसे शरीरकी पीड़ा होती है । जैसे अग्निर्में न्याप्त चैतन्य प्रभुको पीड़ा नहीं होती है । जैसे अग्निकी ज्वालासे घर जलता है परंतु घरके भीतरका आकाश नहीं जलता है । अर्थात् आतमा आकाशके समान निर्लेष तथा अमृतींक है, जल नहीं सकता ।

वोधरूपमिखलरुपाधिभिर्विर्जितं किमिप यत्तदेव नः। नान्यदर्खमिप तत्त्वमीदृशं मोचहेतुरिति योगनिक्चयः॥४ श्रर्थ-सर्व रागादि उपाधियोंसे रहित जो कोई एक ज्ञानस्वरूप है सो ही हमारा है। श्रन्य कुछ भी परमाणु मात्र भी हमारा नहीं है। मोचका कारण यही एक तत्त्व है, यही योगियोंका निश्चित मत है।

श्रात्मबोधशुचितीर्थमद्भुतं, स्नानमत्रकुरुतोत्तमं बुधाः । यत्र यात्यपरतीर्थकोटिभिः, चालयत्यपि मलंतदन्तरम् ॥४॥ अर्थ-आत्मज्ञान ही एक पित्र अद्भुत तीर्थ है। इसी तीर्थरूपी नदीमें ज्ञानीजन उत्तम स्नान करो। जो अंतरङ्गका कर्ममल करोड़ों निदयों के स्नानसे नहीं नाश होता है, उसे यह तीर्थ घो देता है।

देवपूजा गुरूपास्तिः स्वाध्यायः संयमस्तपः । दानं चेति गृहस्थानां षट् कर्माणि दिने दिने ॥ ६ ॥ द्यर्थ-देवपूजा, गुरुभक्ति, स्वाध्याय, संयम तप और दान ये गृहस्थोंके नित्य प्रतिदिन करनेके षट कर्म हैं।

श्रीपद्मनदि मुनि सिद्धस्तुतिमें कहते हैं:— यः सिद्धे परमात्मनि, प्रविततज्ञानैकमृतौंकिल,

यः ।सद्ध परमात्मान, त्रावतत्त्वानकमूता।कल, ज्ञानी निश्चयतः स एव सकलप्रज्ञावतामग्रणी । तर्कव्याकरणादिशास्त्रसहितैः किं तत्र शून्यैर्घतो, यद्योगं विद्धाति वेध्यविषये तद्घाणमावएर्घते ॥ १ ॥

अर्था—जो विस्तीर्ण ज्ञानाकार श्री सिद्ध परमात्माको जानता है वही सर्व बुद्धिमानोंमें शिरोमणि है। यदि सिद्ध परमात्माके ज्ञानसे शून्य है तो तर्क, व्याकरण आदि शास्त्रोंको जाननेसे क्या प्रयोजन ? वाणा तो उसे ही कहते हैं जो निशानीको वेघ सके, अन्पथा व्यर्थ है। अर्थात् आत्मज्ञान ही यथार्थ ज्ञान है, उसके जिना अनेक विद्याओंका ज्ञान भी आत्महितकारी नहीं है।

श्री पद्मनंदिमुनि निश्चयपंचाशत्में कहते हैं:— व्याधिस्तुद्ति शरीरं न माममूर्त विशुद्धबोधमयम्। श्रियदिहति कुटीरं न कुटीरासक्तमाकाशम्॥१॥

अर्थ—रोग शरीरको पीड़ा करता है, न कि अमू-त्तींक शुद्ध ज्ञानमयी मेरी आत्माको। जैसे अपि कुटीको जलाती है परंतु कुटीके भीतरके आकाशको नहीं।

नैवात्मनो विकारः क्रोधादिः किंतु कर्मसंबंधात्। स्फटिकमग्रेरिव रक्तत्वमाश्रितात्पुष्पतो रक्तात्॥ २॥

अर्थ—निश्चयसे कोध आदि आत्माके स्वामाविक विकार नहीं हैं, परंतु कर्मके संबंधसे हैं। जैसे स्फटिक मणि स्वयं लाल नहीं है परंतु लालपुष्पके संबंधसे लाल दीखती है। आत्मा तो स्फटिकमणिक समान स्वच्छ ही है।

कुर्यात् कर्म विकल्पं कि मम तेनातिशुद्धरूपस्य । मुखसंयोगजविकृतेने विकारी दर्पणो भवति ॥ ३ ॥

अर्थ-कर्मीं द्वारा विकल्प होवें परंतु परम अद्भर्य-रूप मुक्ते उससे क्या ? अर्थात् में उन विकल्पोंके द्वारा विकारी नहीं होता हूँ। जैसे विकारयुक्त मुखका हक्ष्य दर्पणमें दिखनेपर भी दर्पण स्वयं विकारी नहीं होता है। आस्तां बहिरुपधिचयस्तमुवचनविकल्पजालमप्यपरम्।

कर्मकृतत्वान्मत्तः कुतो विशुद्धस्य मम किञ्चित् ॥ '४ ॥

श्रर्थ — कर्मोद्यसे उत्पन्न बाहरी उपाधिकी बात तो दूर ही रहे। शरीर, वचन श्रीर मनके विकल्पोंका समूह भी मुक्तसे भिन्न है। क्योंकि मैं तो परम विशुद्ध हूँ, मेरा शरीरादि कैसे हो सकता है ?

कर्म परं तत्कार्यं सुखमसुखं वा तदेव परमेव। तस्मिन् हर्षविषादौ मोही विदघाति खलु नान्यः॥ ॥॥

श्रर्थ-कर्म भिन्न हैं श्रीर उसके कार्य सुख व दुःख भी भिन्न हैं। उसमें मोही जीव हर्ष-विषाद करता है, निर्मोही ज्ञानी जीव नहीं।

श्री बहकेरस्वामी मूलाचार द्वादगानुप्रेचामें कहते हैं-जह धादू धम्मंतो सुज्कदि सो श्रिगिणा दु संतत्तो । तवसा तहा विसुज्कदि जीवो कम्मेहिं कण्यं व ॥ १॥

अर्थ - जैसे सुवर्ण धातु अग्रिस घौके जानेपर मल-रहित सुवर्णमें परिणत हो जाती है वैसे ही यह जीव आत्मामें तपतरूप तपके द्वारा कर्ममलसे छूटकर शुद्ध हो जाता है।

याणवरमारुदजुदो सीलवरसमाधिसंजम्भ अलिदो। दहइ तवो भववीयं तणकट्ठादो जहा अग्गी॥ २॥ अर्था-जैसे अग्नि तृण व काष्टको जला देती है ऐसे ही आत्मध्यानरूपी तपकी अग्नि उत्तम आत्मज्ञानरूपी पव- नके द्वारा बढ़ती हुई तथा शील समाधि और संयमके द्वारा जलती हुई संसारके बीजभृत कर्मीको जला देती है। श्रीबष्टकेरस्वामी मूलाचारवृहत्प्रत्याख्यानमें कहते हैं—

सम्मं मे सन्वभूदेस वैरं मन्भं ए केएवि। आसा वोसरित्ताएं समाहि पडिवज्जए ॥ १॥

अर्थ—में सर्व प्राणियोंपर समभाव रखता हूँ, मेरा किसीसे वैरभाव नहीं है, मैं सब आशाओं को त्यागकर आत्माकी समाधिको धारण करता हूँ।

खमामि सन्वजीवाणं सन्दे जीवा खमंतु मे । मित्ती में सन्वभूदेसु वैरं मज्मं स केसावि ॥ २ ॥

श्रर्थ-में सब जीवोंपर चमाभाव लाता हूँ। सर्व प्राणी भी मुक्तपर चमा करो। मेरा सर्व जीव मात्रसे मैत्री भाव है, मेरा वैरभाव किसीसे भी नहीं है।

ममर्ति परिवज्ञामि शिम्ममत्तिमुर्वद्विते। श्रालंवर्णं च मे श्रादा श्रवसेसाई वोसरे॥ ३॥

अर्थ-में ममताको त्यागता हूँ, निर्ममत्व भावसे तिष्ठता हूँ, में मात्र एक आत्माका ही अवलम्बन लेता हूँ और सब आलम्बनों को त्यागता हूँ।

इंदियकसायदोसा णिग्घिप्पंति तवणाण्विण्एहिं। रज्ज्हिः णिग्घिप्पंति हु उप्पहगामी जहा तुरया॥ ४॥ अर्थ — जैसे कुमार्गमें जानेवाले घोड़े लगामोंसे रोक लिये जाते हैं उसी प्रकार तप, ज्ञान और विनयके द्वारा इन्द्रिय व कपायके दोष नष्ट कर दिये जाते हैं।

जिगादयगामोसहमिगां विसयसुहिवरयगां श्रमिदभूदं । जरामरगावाहिवेयगाखयकरणं सन्वदुक्खागां ॥ ४ ॥

अर्थ-यह जिनवागीका पठन, पाठन, मनन एक ऐसी श्रीपधि है जो इन्द्रियविषयके सुखसे वैराग्य उत्पन्न करने-वाली है, श्रतीन्द्रिय सुखरूपी श्रमृतको पिलान वाली है, जरा, मरगा व रोगादिसे उत्पन्न होनेवाले सर्व दुःखोंको-क्षय करनेवाली है।

श्री वहकेरस्वामी मूलाचार समयसार श्रधिकारमें कहते हैं:—

सम्मत्तादो गाणं गाणादो सन्वभाव उवलद्धी। उवलद्धपयत्थो पुण सेयासेयं वियागादि॥१॥ सेयासेय विद्यह् उद्भुद्दुस्सील सीलवं होदि। सील्फलेण व्युद्यं तत्तो पुण लहदि गिव्वाणं॥२॥

अर्थ-सम्यग्दर्शनसे सम्यग्ज्ञान होता है। सम्यग्ज्ञानसे सर्व पदार्थ का यथार्थ ज्ञान होता है। जिसको पदार्थोंका यथार्थ ज्ञान है वह हितकर व अहितकर भागोंको ठीक २ जानता है। जो श्रेय व कुश्रेयको पहचानता है व कुत्राचा- रको छोड़ देता है, शीलवान हो जाता है। शीलके फलसे संपूर्ण चारित्र को पाता है। पूर्णचा रत्रको पाकर निर्वाणको प्राप्त कर लेता है।

सज्ज्ञायं कुव्वंत्तो पंचंदियसंपुडो तिगुत्तो य । हवदि य एयग्गमणो विगाएगा समाहित्रो भिक्खू ॥ ३ ॥

ऋर्थ-शास्त्र स्वाध्याय करनेवालेके स्वाध्याय करते हुए पाँचों इन्द्रिय वशमें होती हैं, मन, वचन, काय स्वाध्यायमें रत हो जाते हैं, ध्यानमें एकाग्रता होती है, विनय गुणसे युक्त होता है, स्वाध्याय परमोपकारी है।

बारसविधि स्व तवे सब्भंतरबाहिरे कुसलदिद्वं। ण वि अत्थि ण वि य होहदि सज्कायसमं तवोकम्मं ॥४॥

अर्थ-तीर्थंकरोंद्वारा प्रतिपादित वाहरी. भीतरी बारह प्रकार तपमें स्वाध्याय तपके समान कोई तप नहीं है न होवेगा। अतः स्वाध्याय सदा करना योग्य है।

थोविह्य सिक्खदे जिणइ बहुसुदं जो चरित्तसंपुरागो । जो पुरा चरित्तहीणो किं नस्स सुदेगा बहुएगा ॥ ५ ॥

अर्थ-अल्प शास्त्रज्ञ हो या वहु शास्त्रज्ञ हो जो चारि-त्रसे पूर्ण है वही संसारको जीतता है। जो चारित्र रहित है उसके वहुत शास्त्रोंके जाननेसे क्या लाभ है ? मुख्य सच्चे सुखका साधन आत्मानुभव है।

श्रीवहकेरस्वामी मूलाचार अनगारभावनामें कहते हैं:---

अक्लोमक्लणमेत्तं भुं जंति मुगी पाणधारणगिनित्तं। पागं धम्मणिमित्तं धम्मं पि चरंति मोक्लट्टं॥ १॥

अर्थ-जैसे गाड़ीके पहियेमें तेल देकर रक्षा की जाती है वैसे मुनिगण प्राणोंकी रचार्थ भोजन करते हैं, प्राणोंको धर्मके निमित्त रखते हैं, धर्मको मोक्षके अर्थ आचरण करते हैं।

श्रीवहकेरिस्वामी मूलाचार-पंचाचार श्रधिकारमें कहते हैं:--

विखएण सुदमधीदं जदि वि पमादेण होदि विस्सरिदं। तम्रवहादि परभवे केवलणाणं च आवहदि ॥ १॥

अर्थ-जो विनयपूर्वक शास्त्रोंको पढ़ा हो और प्रमादसे कालातरमें भूल भी जावे तो भी परभनमें शीघ ही याद हो जाना है तथा विनयसहित शास्त्र पढ़नेका फल केवल ज्ञान होता है।

णांगं सिक्खदि णाणं गुणेदि णाणं परस्स उवदिसदि। णाणेण कुणदि णायं णाणविणीदो हवदि एसो।। २॥

अर्थ-जो ज्ञानी होकर दूसरेको सिखाता है, ज्ञानका पुनः पुनः मनन करता रहता है, ज्ञानसे दूसरोंको धर्मोपदेश करता है तथा ज्ञानपूर्वक चारित्र पालता है वही सम्यग्ज्ञा-नकी विनय करता है।

श्रीकुन्दकुन्दाचार्य मोच्चपाहुड़में कहते हैं-जो सुत्तो ववहारे सो जोई जग्गए सकजिम्म ।
जो जगादि ववहारे सो सुत्तो श्रप्पणो कज्जे ॥ १ ॥
श्रर्थ-जो योगी जगतके व्यवहारमें सोता है वही
श्रपने श्रात्माके कार्यमे जागता है श्रीर जो लोक व्यवहारमें
जागता है वह अपने श्रात्माके कार्यमें सोता है ।

चरणं हवइं सधम्मो धम्मो सो हवइ अप्पसममावो । सो रागरोसरहिक्रो जीवस्स अण्यणपरिणामो ॥२॥

अर्थ-चारित्र आत्माका धर्म है। धर्म है वही आत्माका समभाव है। और समभाव उसे कहते हैं जो रागद्वेषरहित आत्माका अपना अनन्य परिणाम है।

्परदन्वादो दुग्गइ सहन्वादो हु सग्गई होई। इय गाऊण सदन्वे कुग्गह रई विरय इयरिम्म ॥ ३॥ अर्थ-पर द्रन्यमें रित करनेसे दुर्गित होती है किंत्

अथ-पर द्रव्यम् रात करनस दुगात होती है किंतु स्वद्रव्यमें रित करनेसे सुगति होती है ऐसा जानकर पर-द्रव्यसे विरक्त होकर स्वद्रव्यमें प्रेम करो।

उग्गतवेणएणाणी जं क्रम्मं खबदि भवहि बहुएहिं। तं णांणी तिहि गुत्तो खबेइ अंतोम्रहुत्तेण ॥ ४॥ श्रर्थ-मिथ्याज्ञानी घोर तप करके जिन कर्मोंको बहुत जन्मोंमें क्षय करता है उन कर्मोंको आत्मज्ञानी सम्यग्दृष्टि मन, वचन, कायको रोक करके घ्यानके द्वारा एक अंतर्ध-हूर्तमें क्षय कर डालता है।

सुहजोएग सुभावं परदन्ते कुग्रइ रागदो साहू । सो तेग हु अग्रगागी गागी एत्तो हु विवरीओ ॥५॥ अर्थ-शुभ पदार्थोंके संयोग होनेपर जो कोई साधु रागभावसे पर पदार्थमें प्रीतिभाव करता है वह अज्ञानी है। जो सम्यग्ज्ञानी है वह शुभ संयोग होने पर भी राग नहीं करते हैं, समभाव रखते हैं।

तवरहियं जं गागां गागाविजुत्तो तवो वि अकयत्थो । तम्हा गागतवेणं संजुत्तो लहइ गिन्वागं॥ ६॥

अर्थ-तपरहित जो ज्ञान है और सम्यग्ज्ञान रहित जो तप है सो दोनों ही मोचसाधनमें अकार्यकारी हैं अतः जो ज्ञानसहित तप है उससे ही निर्वाण प्राप्त होता है।

श्रीकुन्दकुन्दाचार्य दर्शनपाहुड्में कहते हैं:दंसणभट्टा भट्टा दंसणभट्टस्स गित्थ गिञ्जागं।
सिड्मेंति चरियभट्टा दंसणभट्टा ग सिड्मेंति॥१॥
श्रर्थ-जो सम्यग्दर्शनसे अष्ट हैं वे ही अष्ट हैं। क्योंकि
सम्यग्दर्शनसे अष्ट जीवको कभी भी निर्वाणका लाभ नहीं

हो सकता है। जो चारित्रसे अष्ट हैं परंतु सम्यक्त्वसे अष्ट नहीं हैं वे पुनः ठीक चारित्र पालकर सिद्ध हो सकेंगे परंतु जो सम्यग्दर्शनसे अष्ट हैं वे कभी भी सिद्धि न प्राप्त करेंगे।

जीवादिसद्हणं सम्मत्त जिग्गवरेहिं पग्गत्तं। ववहारा गिच्छयदो अप्पागं हवइ सम्मत्तं॥ २॥

अर्था—व्यवहारनयसे जीवादि तन्त्रोंका श्रद्धान करना सम्यग्दर्शन है परंतु निश्चयनयसे आत्मरुचि ही सम्य-ग्दर्शन है।

श्रीकुन्दकुन्दाचार्य भावपाहुड़में कहते हैं:- । वाहिरसंगचात्रो गिरिसरिदरिकंदराइ श्रावासो । सयलो गागज्भयणो गिरत्थश्रो भावरहियाणं ॥१॥

अर्थ-जिन महात्माओं के भावों में शुद्धात्माका अनु-भव नहीं है उनका बाहरी परिग्रहका त्याग, पर्वत, गुफा, नदीतट, कंदरा आदि स्थानों में तप करना तथा सर्व ध्यान व आगमका पढ़ना निरर्थक है।

भावविसुद्धिणिमित्तं बाहिरगंथस्स कीरए चात्रो। बाहिरचात्रो विहलो अब्भंतरगंथजुत्तस्स ॥ २॥

त्रर्थ-बाहरी परिग्रह का त्याग भावोंकी शुद्धताके निमित्त किया जाता है। यदि भीतर परिगामोंमें कषाय है या ममत्व है तो बाहरी त्याग निष्फल है। श्रीकुन्दकुन्दाचार्य द्वादशानुप्रेचामें कहते हैं-

एको करेदि पावं विसयिगि मिरोग तिन्वलोहेगा। गिरयतिरियेस जीवो तस्स फलं संजदे एको ॥ १ ॥ अर्थ-यह प्राणी विषयोंके लिये तीव्र लोभी होकर अकेला ही पाप वांधता है, वही जीव नारकी व तिर्यंच होकर अकेला ही उस पापकर्मका फल भोगता है।

एकोहं शिम्ममो सुद्धो गागिदंसगलक्खणो। सुद्धेयत्तमुपादेयमेवं चितेइ सव्वदा॥ २॥

श्रर्थ-वस्तुतः मै एक श्रकेला हूँ, मेरा कुछ भी नहीं है, मैं शुद्ध हूँ, ज्ञान-दर्शन लच्चणवाला हूँ तथा शुद्ध भावकी एकतासे ही श्रनुभव करने योग्य हूँ, ऐसा ज्ञानी मदा चिंतवन करता है।

जाइजरमरणरोगभयदो रक्खेदि अप्पणो अप्पा। तम्हा आदा सरणं वंधोदयसत्तकम्मवदिरिनो ॥ ३ ॥ अर्थ-जन्म, जरा, मरण, रोग व भयसे आत्मा ही अपनी रन्ना आप कर सकता है। अतः वन्ध, उदय, सन्त्वरूप कर्मोंसे मुक्त शुद्ध आत्मा ही अपना रन्नक है।

। संसारछेदकारणवयणं सहवयणमिदि जिखहिट्टं। जिखदेवादिसु पूजा सहकायंत्ति य हवे चेट्टा।। ४॥ अर्थ-जिन वचनोंसे संसारके छेदका साधन बतायां जावे वे शुभ वचन हैं ऐसा जिनेंद्रने कहा है। श्री जिनेन्द्रदेवकी पूजा, गुरुभक्ति, स्वाध्याय, सामायिक, संयम तथा दान आदिमें चेष्टा व उद्यम सो शुभ काम है।

श्रीकुन्दकुन्दाचार्य प्रवचनसारमें कहते हैं— चारितं खलु धम्मो, धम्मो जो सो समोत्ति खिदिहो। मोहक्खोहविहीणो, परिखामो अप्पणो हि समो ॥१॥ अर्थ-निश्चयसे चारित्र धर्म है। जो धर्म है वह सम-भावरूप है ऐसा (शास्त्रोंमें) कहा है मोहचोभरिहत जो आत्माका स्वभाव है सो ही समभाव है।

रत्तो वंधदि न्यमं मुच्चदि कम्मेहिं रागरहिद्पा। एसो वंधसमासो जीवाणं जाग गिच्छपदी ॥ २ ॥

अर्थ—रागी जीव कर्मोको बांधता है और रागरहित (वीतरागी) जीव कर्मोसे छूटता है। यह जीवोंके बंध तत्त्वका संचेपस्बरूप निश्चयनयसे जानो। अर्थात् रागद्वेष संसारके कारण हैं और वीतरागभाव मोत्तका कारण है।

णाहं होमि परेसिं ण मे परे सन्ति गाणमहमेको । इदि जो भायदि भाणे सो अप्पाणं हवदि भादा ॥३॥

अर्थ—न मैं किन्हीं पर यदार्थींका हूँ न पर पदार्थ मेरे हैं। मैं एक अकेला ज्ञानमय हूँ। इस प्रकार जो स्थाता स्थानमें स्थाता है वही आत्माका ध्यानी है। परमाखुपमाखां वा मुच्छा देहादियेसु जस्स पुणो। विज्ञदि जदि सो सिद्धिं ण लहदि संच्वाग्मधरोवि॥ ४॥

अर्थ—जिसकी मूर्च्छा देह आदि पर पदार्थोंमें पर-माणुमात्र भी है वह सर्व शास्त्रको जानता हुआ भी सिद्धि को नहीं पा सकता है।

णाणां अप्पत्ति मदं, बद्दि गाणां विगा ण अप्पाणां। तम्हा गाणां अप्पा, अप्पा गाणां व अग्णां वा ॥४॥

अर्थ-ज्ञान गुण आत्मरूप कहा गया है। आत्माको छोड़कर ज्ञानगुण और कहीं नहीं रहता है अतः ज्ञानगुण आत्मरूप है और आत्मा ज्ञानस्वरूप है, तो भी गुण गुणीके भेदकी अपेज्ञासे नामादि भेदसे ज्ञान अन्य है आत्मा अन्य है परंतु प्रदेश भेद नहीं है। जहाँ आत्मा है वहीं ज्ञान सर्वाग व्यापक है।

णाणी णाणसहावो अत्था छोयावगा हि साधिस्स । रुवासि व चक्खूरां, सोवस्सोरसोसु वट्टांति ॥ ६॥

श्रर्थ—ज्ञानी आत्मा ज्ञान स्वभावकी रखने वाला है तथा सव पदार्थ उस ज्ञानीद्वारा ज्ञेयरूप हैं-जानने योग्य हैं। यह ज्ञानी ज्ञेयोंको इसी तरह जानतेहैं जिस तरह आँख रूपी पदार्थोंको जानती है। अर्थात् आँख पदार्थोंमें नहीं जाती पदार्थ आँखमें नहीं प्रवेश करते हैं उसी तरह केवल- ज्ञानीका ज्ञान, ज्ञेय पदार्थों में नहीं जाता और ज्ञेय पदार्थ, ज्ञानमें आकर प्रवेश नहीं कर जाते हैं। आत्मा अपने स्थान पर है, पदार्थ अपने स्थानपर रहते हैं। ज्ञेयज्ञायक संवंधसे आत्माका शुद्ध ज्ञान सर्व ज्ञेयोंको जान लेता है। आचार्यकरूप पंडितप्रवर आज्ञाधरजी धर्मामृतमें कहते हैं:—

यति और श्रावकका लत्त्वण । सुदृग्वोधी गलद्-वृत्तमोही विषयनिःस्पृहः । हिंसादेविरतः कात्स्त्यी-द्यतिः स्याच्छ्रावकोंऽशतः ॥ १ ॥

श्रर्थ-- जो सम्यग्दृष्टी पुरुष चारित्रमोहनीय कर्मके चयोपशम होनेपर विषयोंसे निस्पृह होता हुआ हिंसादिक पाँच पापोंका सर्वदेश त्याग करता है वह मुनि कहलाता है तथा जो एकदेश त्याग करता है वह आवक कहलाता है। सागार धर्मको धारण करनेके योग्य आवकके १४

न्यायोपात्तधनो यजन् गुणगुरून् सद्गीखित्रगं भज-बन्योन्यानुगुणं तदहगृहिणीस्थानालयो हीमयः। युक्ताहारविहार आर्यसमितिः प्राज्ञः कृतज्ञो वशी, शृणवन् धर्मविधि दयालुर्घभीः सागारधर्मं चरेत्॥२॥ श्रिंग-१. न्याय सेश्वनक्तमाना-स्वामिद्रोह, मित्र-द्रोह, भिश्वामवान, ठमना, चोरो करना आदि थन कमा-नेके निदिन उपायांसे रहित धन कमानका उपायभूत अपने २ वर्णके अनुकूल जो सदाचार है उसको न्याय कहते हैं और उस न्यायके द्वारा उपार्जन किये गये धनको न्यायोपाजित धन कहते हैं। धार्मिक बननेमें न्याय्य आजी-विकाका करना प्रधान गुण है।

२. गुणकी, गुरुओं की और गुण गुरुओं की पूजा करना — अपना तथा परका उपकार करने गले गुणों का, इन गुणों से युक्त न्यक्ति शें के बहुमान, प्रशंसा और नाना प्रकारसे उनकी सहायता आदि करने के हारा आदर, प्रशंना आदि करना गुणशूजा कहलानी है। माता, पिता और आचार्यकी त्रिकाल वंदना सेवा करना गुरुशूजा कहलाती है तथा मम्पक्त ज्ञान, संपमादिक गुणों से शोभायमान पूज्य गुरुओं की वैयात्रा करना, उनको हाथ जोड़ना, उनके सामने आने गर आसनसे उठना आदि उपचार विनयके द्वारा उनकी विनय करना गुणगुरुशूना कहलाती है। इस प्रकार गुण, गुरु तथा गुरायुक्त गुरुओं की पूजन करना, उपासना करना अपनेमें गुणा विकाशके लिये साधक गुण है।

३. सङ्गी—द्वरेकी झ्ठी निंदा और कठोरता आदि

वचनोंके दोषोंसे रहित प्रशस्त तथा उत्कृष्ट वचन बोलना।

- ४. परस्परमें अविरोध भाय से त्रिवर्गको सेवन करना—धर्म, अर्थ और काम इन तीनों पुरुषार्थों को त्रिवर्ग कहते हैं। इनमेसे कामका कारण अर्थ है अर्थका कारण धर्म है और जो जीवों को संसारके दुःखों से छुड़ाकर उत्तम सुख देवे उसे धर्म कहते हैं। बुद्धि, अम और जमीनको अर्थोत्पादक होने से अर्थ कहते हैं। अथवा जिमके द्वारा ऐहिक कार्यों की सिद्ध होती है उसको अर्थ कहते हैं। तथा पञ्चेद्धियों के विपयों को काम कहते हैं इनमें स्पर्शन व रसना इन्द्रियों के विपयों को काम कहते हैं इनमें स्पर्शन विपयको काम कहते हैं। धर्मके विना अर्थको और अर्थके विना कामकी प्राप्ति नहीं हो सक्ती। अतः प्रत्येक गृह-स्थको परस्परमे अदिरोध मावसे ही धर्म, अर्थ, और काम इन तीनों पुरुपार्थों का सेवन करना चाहिये।
 - थ. योग्य स्त्री, स्थान तथा आलय—त्रित्रर्गके सेवन करनेमें बाह्य कारणाभूत कुलीनता आदि गुणोंसे युक्त योग्य स्त्री, धर्म तथा अथोंपार्जनप्रधान स्थान और योग्य मकान होना चाहिये।
 - ६. लजाशील होना। ७. योग्य शास्त्रविहित आहार तथा विहार करनेवाला। ८. आर्थपुरुषोंकी

सङ्गिति करने वाला। ९ हिताहित विचार करनेवाला। १०. दूसरेके द्वारा अपने ऊपर किये गये उपकारोंको जानने व माननेवाला। ११. इन्द्रियोंको वशमें करने वाला। १२. धर्मकी विधिको सुननेवाला। १३. दुःखी प्राणियोंपर दया करनेवाला और १४. पापोंसे डरनेवाला।

इस प्रकार उपर्युक्त चौदह गुणोंके द्वारा युक्त पुरुष ही सागारधर्मको धारण करनेके योग्य माना गया है।

श्रावकोंका सम्पूर्ण धर्म।

सम्यक्त्वममलममलान्यणुगुणशिचात्रतानि मरणान्ते। सल्लेखना च विधिना पूर्णः सागारधमेऽियम्॥ ३॥

अर्थ-शं कादिक दोषोंसे रहित सम्यग्दर्शन, निरतिचार अणुत्रत, गुणत्रत तथा शिक्षात्रत और मरण समयमें विधि-पूर्वक सल्लेखना करना, इस प्रकार यह श्रावकोंका सम्पूर्ण धर्म है।

मचपानसे हानि।

यदेकविन्दोः प्रचरन्ति जीवा-श्रेतत् त्रिलोकीमपि पुरयन्ति । यद्विक्कवाञ्चेममम् च लोकं,

यस्यन्ति तहक्रयमवश्यमस्येत्।। ४।। अध-यदि मद्यकी एक वृंदके जीव फैलें तो वे जीव

तीनों लोकोंको भी पूर्ण कर देते हैं और जिस मद्यके द्वारा मूर्चिछत हुए पुरुष इसलोकको तथा परलोकको भी बिगाड़ देते हैं उस मद्यको अपने कल्याए।को चाहनेवाला पुरुष अवश्य ही छोड़े।

मांस खानेसे हानि।

हिंस्रः स्वयम्पृतस्यापि स्यादश्चन् वा स्पृंशन्पलम् । पकापका हि तत्पेक्यो निगोदीघसुतः सदा ॥ ५ ॥

अर्थ-अपने आप मरे हुए जीवोंके भी मांसको खाने-वाला अथवा छूनेवाला पुरुष हिंसक होता है क्योंकि पके अथवा कच्चे दोनों ही प्रकारके मांसके छोटे २ दुकड़ेखंड सदैव अनंत निगोदिया जीवोंको उत्पन्न करनेवाले होते हैं।

मधु (शहद) के दोष

मधुकृद्ब्रातघातोत्थं मध्त्रशुच्यपि विन्दुशः। खादन् वध्नात्यघं सप्त ग्रामदाद्दां हसोऽधिकम्।। ६॥ अर्थ-मधुको करनेवाले प्राणियोंके समूहके नाशसे उत्पन्न होनेवाली और अपवित्र केवल एक बूंद भी मधुको खानेवाला पुरुष सात ग्रामोंके जलानेके पापसे अधिक पापको बांधता है।

मक्खन (नवनीत) के दोष। मधुवनवनीतं च मुश्चे त्तत्रापि भूरिशः। द्विमुहूर्तात्परं शक्वरसंसजन्तयंगिराशयः॥ ७॥ अर्थ-धार्मित पुरुप मधु ती तरह मक्खन को भी छोड़े, क्यों कि मक्खनमें भी दो ग्रहूर्त के वादमें निरंतर बहुतसे प्राणियों के समूह उत्पन्न होते रहते हैं।

पंच उदुम्बर फल के दोष

पिष्पलोदुम्बरलपच-वटफलगुफलान्यदन् ।
हन्त्याद्रीशि त्रसान् शुष्का गर्गपि स्वं रागयोगतः ॥=॥
अर्थ-गीले अथवा सके भी पीपर, ऊमर, पाकर वड़
तथा कठूमर इन पाँच उदम्बर आदि फलोंको खानेवाला
पुरुप त्रस जीवोंको और रागके संबंधसे अपनी आत्माको भी नष्ट करता है।

श्रावकके श्रष्ट स्रगुण

मद्योदुम्बरपञ्चकामिपमधुत्रागाः कृपा प्राणिनां । नक्तं भुक्ति मुंक्तराप्त्रिवनुतिस्तोयं सुबस्नसृतम् ॥ एतेऽष्टौ प्रगुणा गुणा गण्यरैरागारिणां कीर्तिता । एकेनाप्यमुना विना यदि भवेट् भूतो न गेहाश्रभी ॥ ९ ॥

अथं-मद्य, पाँच उद्दुम्बर, माँम और मधुका त्याग, जीवींपर द्या, रात्रिभोजनत्याग, आप्तस्तुति, और छानकर पानी पीना ये श्रावकोंके आठ मूलगुण गणधरोंने बताये हैं। ये सभी गुण श्रावकमें रहना चाहिये। इनमेंसे यदि एक भी गुण न हो तो वह श्रावक नहीं हो सकता। पूजामें द्रवय चढ़ानेका लौकिक फल वार्धारा रजसः शमाय पदयोः सम्यक्त्रयुक्ताहितः । सद्गन्धस्तनुसारभाय विभवाच्छेदाय सन्त्यच्चताः ॥ यण्डः स्रग्दिविजस्रजे चरुरुवास्याम्याय दीपस्त्विषे । धूपो विश्वहगुत्सवाय फलिसप्टार्थाय चार्धाय सः ॥१०॥

अर्थ-पूजन करनेवालेको श्री अर्हन भगवानके दोनों चरणकमलों में विधिपूर्वक चढ़ाई गई जलकी धारासे पापोंकी शानित, उत्तम चन्दनसे शरीरकी सुगंधि, इक्षतमें विभृति निरंतर बने रहनेकी. पुष्पसे रवर्गीय मन्दारवृज्ञकी पुष्पमालाकी, नैवेद्यसे लक्मीके स्वाभीयनेकी, दीपसे कान्तिकी, धूपसे उत्कृष्ट सौभाग्यकी, फलसे मनोवांच्छित फलकी और अर्थसे संसारमें विशेष मान तथा प्रतिष्ठाकी प्राप्ति होती है।

पूजाका लोकोत्तर फल

चैत्यादौ न्यस्य शुद्ध निरुपरमिनरौपम्यतत्तद्गुणीघअद्धानात्सोऽ रमहं निति जिनमनधैस्तद्विधोपाधिसिद्धैः ।
नीराग्रेथारुकाच्यस्फुरदनखुगुराग्रामरज्यन्मनोभि—
भेच रोऽर्चन् दिग्वशुद्धि प्रवलयत् यया कल्पते तत्पदाय।।११
भावार्थ-भिक्तर्रवेक पुजन करनेसे दर्शनविशुद्धिकी प्राप्ति
श्रीर उसके प्रवापसे कालान्तरमें तीर्थंकर पदवीकी प्राप्ति
होती है।

श्रुतपूजक परमार्थसे जिनपूजक ही हैं
ये यजन्ते श्रुतं भक्त्या ते यजन्तेऽञ्जसा जिनम् ।
न किञ्चिद्नतरं प्राहु-राप्ता हि श्रुतदेवयोः ॥ १२ ॥
श्रर्थ-जो पुरुष भक्तिपूर्वक शास्त्रकी पूजा करते हैं वे
पुरुष परमार्थरीतिसे जिनेंद्रभगवानकी पूजा करते हैं क्यों कि
सर्वज्ञदेव, शास्त्र और परमात्मामें कुछ भी अन्तर नहीं है
ऐसा कहते हैं। श्रर्थात् भक्तिभावसे जिनवाणीकी पूजाका
श्रादरभाव रखना ही सची जिनपूजा है। कारण, श्राप्तपरमेष्टीने परमार्थसे जिन और जिनवाणीमें अन्तर नहीं
वताया है।

ज्ञान और तप पूज्य हैं

ज्ञानमर्च्यं तपोऽङ्गत्वात्तपोऽर्च्यं तत्परत्वतः । द्वयमर्च्यं शिवाङ्गत्वात्तद्वन्तोऽरच्यां यथागुराम् ॥ १३ ॥

अर्थ-अनशनादिक तपोंका कारणा होनेसे ज्ञान पूज्य है, तब ज्ञानके माहात्म्यका बढ़ानेवाला होनेसे पुज्य है तथा मोचके कारणा होनेसे दोनों पूज्य हैं और अपनेश गुणोंके अनुसार ज्ञानसे युक्त, तपसे युक्त तथा ज्ञान और तप दोनोंसे युक्त पुरुष भी उत्तरोत्तर अधिक पूज्य हैं।

> बाह्ये मुहूर्ते उत्थाय वृत्तपश्चनमस्कृतिः। कोऽई को मम धर्मः किं व्रतंचेति परामृशेत्॥ १४॥

अर्थ-ब्राह्म मुहूर्तमें उठ करके पढ़ा है पंच नमस्कार मंत्रको जिसने एसा आवक, मैं कौन हूँ, मेरा कौनसा धर्म है, और मेरा क्या ब्रत है इस प्रकारसे चिन्तवन करे।

श्रीमंदिरजीमें निषिद्ध कर्म

मध्ये जिनगृहं हासं विलासं दुःकथां कलिम्।
निद्रां निष्ठयूतमाहारं चतुविधमपि त्यजेत्।। १५॥
अर्थ-श्रावक संदिरजीमें हँसीको, चित्तको कलुषित
करनेवाली शृंगारकी चेष्टाएँ, काम क्रोधको बढ़ानेवाली कथाएँ, कलहको, निद्राको, धूकना आदि और चारों प्रका-रके आहारको न करे।

आत्महितकारी 'फ़ुटकर पद्य

प्रशमका लज्ज्

रागादिषु च दोषेषु चित्तवृत्तिनिवर्हणाम्। तं प्राहुः प्रशमं प्राज्ञाः समन्ताद्व्रतभूषणाम्॥१॥ अर्थ-तत्त्वज्ञानी पुरुष रागद्वेषादिक दोषोंमें विर के नहीं जानेको प्रशम कहते हैं और यह प्रशम सब व्रतोंका भूषण है।

संवेगका रुच्चण शारीरमानसा-गन्तुवेदनाप्रभवाद्भवात् । स्वमे न्द्रजालसंकरपाद्भीतिः संवेग उच्यते ॥ २ ॥ अर्थ-शारीरिक रोगादिह्म न्याधिको, मानसिक चि-ताह्म आधिको और आगंतुक आकस्मिक दुःखोंको उत्पन्न करनेवाले तथा स्वम और इंद्रजालके समान अस्थिर संसारसे भय होनेको संवेग कहते हैं।

श्रनुकमपाका लज्ज्ण

सत्वे सर्वत्र चित्तस्य दयार्द्रत्वं दयालवः। धर्मस्य परम मूल- मनुकम्पां प्रचन्नते ॥ ३ ॥

अर्थ-सम्पूर्ण प्राणियोपर विराकी दयार्द्रताको दयालु म्रान (श्रीगुरु) अनुकम्पा कहते हैं और यह अनुकम्पा ही धर्मका मुख्य कारण है।

आस्निक्यका लच्चण

श्राप्ते श्रुते व्रते तत्त्वे चित्रामास्तिक्यसंयुतम् । श्रास्तिक्यमास्तिकेरुक्तं युक्तं युक्तिवरेण वा ॥ ४ ॥ श्रर्थ-सर्वज्ञ, शास्त्र, व्रत, श्रीर सात त्रत्रोंमें श्रस्तित्व बुद्धि रखनेको श्रास्तिक पुरुष श्रथवा युक्तिधर-परीचाप्रधा-नी पुरुष श्रास्तिक्य कहते हैं।

अन्यायोपार्जित धनकी दशा अन्यायोपार्जितं वि दशात्तंपीणि तिष्ठति। प्राप्ते त्वेकादशे वर्षे समूलं च विनश्यति॥ ५॥ अर्थ-अन्यायसे उपार्जन किया गया धन अधिकसे श्रधिक दश वर्ष तक ही ठहरता है। ग्यारहवें वर्षमें वह सब प्लसहित ही नष्ट हो जाता है।

निंदा करनेका फल

परपरिभवपरिवादा-द्रिमोत्कर्पाञ्च बध्यते कर्म । नीचैगोंत्रं प्रतिभवमनेकभवकोटिदुर्मोचम् ॥ ६ ॥ अर्थ-दूसरेका तिरस्कार तथा उसकी निंदा करनेसे श्रीर अपनी प्रशंसा करनेसे प्रत्येक भवमें नीचगोत्रकर्मका बंघ होता है । नीचगोत्रकर्मका बंध करोड़ भवोंमें भी छूटना बड़ा ही कठित है ।

अविरोध भावसे त्रिवर्ग पालन न करनेका फल । यस्य त्रिवर्गश्चन्यानि दिनान्यायान्ति यान्ति च । स लोहंकारमस्त्रेव श्वसन्ति न जीवति ॥ ७ ॥

अर्थ-परम्परमें अविरोध भावसे धर्म, अर्थ और काम इन तीन पुरुपार्थों के सेग्न किये गिना ही जिसके दिन आते तथा जाते रहते हैं वह पुरुष लुहारकी धोंकनीके समान श्वासें लेता हुआ भी मरे हुएके समान है।

सत्संगका फल।

यदि, सत्संगनिरतो भविष्यसि भविष्यसि । अय सज्ज्ञानगोष्ठीसु पतिष्यमि पतिष्यसि ॥ = ॥ अर्थ-यदि तुम सज्जन पुरुषोंकी संगतिमें लीन रहोगे तो अवस्य ही उत्तम ज्ञानकी गोष्ठीमें पड़कर उत्तम ज्ञानकी प्राप्त करोगे।

आत्मचरित्रका निरीच्ण

प्रत्यहं प्रत्यवेद्येत नरश्चरितमात्मनः ।
किनुमे पश्चभिस्तुल्यं किनु सत्पुरुपैरिति ॥ ९ ॥
अर्थ-मनुष्यको प्रतिदिन अपने द्वारा किये गये कार्यों को देखना चाहिये और फिर विचार करना चाहिये कि
आज मैंने कौनसे कार्य तो पशुओं के समान किये हैं तथा
कौनसे कार्य सज्जन पुरुषों के समान किये हैं।

कृतज्ञना और कृतज्ञनाका फल

विधित्सुरेनं तदिहात्मवज्यं कृतज्ञतायाः समुपेहि पारम्।
गुर्णौरुपेतोऽण्यखिलैः कृतज्ञः समस्तमुद्रेजयते हि लोकम्॥१०॥

अर्थ-यदितुम अपने इस परिवार और समस्त लोगोंको अपने वशमें करना चाहते हो तो सर्वप्रथम कृतज्ञ बनो। क्यों कि सम्पूर्ण गुणोंसे युक्त भी कृतब्बी पुरुष समस्त लोगोंको पीड़ित कर देता है।

दया धारण करनेमें श्रपूर्व युक्तिका निर्देश प्राणा यथाऽऽत्मनोऽभीष्टा भूतानामपि ते तथा। श्रात्मौपम्येन भूतानां दयां क्वींत मानवः॥ ११॥ श्रधी—जिस प्रकार तुमको श्रपने प्राण प्रिय हैं, उसी प्रकार सम्पूर्ण जीवोंको भी श्रपने र प्राण प्रिय हैं। इसलिये मनुष्योंको श्रपने समान ही सम्पूर्ण प्राणियोंपर द्या करना चाहिये।

दूमरोंके प्रति उत्तम व्यवहार करो श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम् । श्रात्मनः प्रतिक्कलानि परेषां न समाचरेत् ॥ १२ ॥

अर्थ-धर्मके सारको सुनो तथा सुन करके उसपर विचार करो, क्योंकि सम्पूर्ण धर्मका सार यही है कि जो कार्य अपने प्रतिक्कल है उन कार्योंको दूसरोंके प्रति मत करो अर्थात् दूसरोंके द्वारा किये गये जिन कार्योंसे तुमको दुःख होता है उन कार्यों को तुम दूमरोंके प्रति भी मत करो।

पांच उदुम्बरफलोंके दोष।

श्रक्तत्थोदुम्बरण्लच्न-न्यग्रोधादिफलेष्वपि ।

प्रत्यचाः प्रा गानः स्थूलाः स्चाथागमगोचराः॥ ससंख्यजीवव्यपघातवृत्तिभिने धीवरेरस्ति समं समानता। अनंतजीवव्यपरोपकोगामुदुम्वराहारविलोलचेतसाम्॥१३॥

अर्थ-इन पाँच उदुम्बरोंमें भी स्थूल प्राची तो प्रत्यच् दीखते हैं। तथा शास्त्रानुमार स्टमजीव भी पाये जाते हैं। पाँच उदुम्बरोंके खानेकी जिनके चित्तमें लोखपता है वे श्रनन्त जीवोंके वध करनेवाले हैं श्रतः उनकी संख्यात जीवोंको मारकर श्राजीविका करनेवाले धीवरोंके साथ भी समानता नहीं है।

जिनधर्मके उपदेश सुननेके पात्र । त्रष्टावनिष्टदुस्तरदुरितायतनान्यमूनि परिवर्ज्य । जिनधर्मदेशनाया भवंति पात्राणि शुद्धियः ॥ १४ ॥

अर्था—अनिष्ट, दुस्तर और पापों के घर जो सप्तव्य-सन हैं उनको छोड़ कर और अट मूलगुण धारण कर शुद्र हुई है बुद्धि जिनकी ऐसे गृहस्थ जिनधर्मके उपदेश सुनने के पात्र हैं।

आवक का धर्म।

दानं पूजा जिनः शीत गुननासथ गुर्विधः । श्रानकाणां मतो धर्मः संसागरण पानकः ॥ १५ ॥ श्राराध्यंते जिनेद्रा गुरुषु च निन तिर्धार्मिके श्रीतिरुच्येः । पात्रेभ्यो दानमापित्तहतजनकृते तच्त्र कारुण गृनुद्रचा ॥ तस्त्राभ्यासः स्वकीयत्र गरितरमलं दर्शनं यत्र पूज्यं । नुद्रीस्थ्यं नुधानामितरदिह पुनर्दुः खदो मोहपाशः ॥१६॥

श्रधी-पात्रदान, जिनपुत्रा, शील पालना श्रीर चार प्रकारका उपग्य करना यह संसारका भरम करनेवाला श्रवकोंका धर्म है। जिन गुद्दावस्थामें जिनेंद्रकीपुत्रा, गुरुकी विनय, धार्भिकोंसे गाड़ी प्रीति, पात्रदान, करुणा- बुद्धि, विपद्ग्रह्नों की सहारता, निर्मन्न पम्पग्दर्शन की पूजा, तस्त्राम्यास और अरने ब्रनोंमें अनुगग पाया जाता है वही विवेकियोंका सच्वा गृहस्थाश्रम है और जहाँ यह वातें नहीं हैं तो केवल दुःखद मोहका जाल है, गृहस्थाश्रम नहीं।

-%- समयसारकलश -%-

(श्रीश्रमृतचन्द्राचार्य)

एकमेव हि तत्स्वाद्यं विषदामपदं पदम् । अपदान्येव भासन्ते पदानवन्यानि यत्पुरः ॥ ७ ७ ॥

श्रर्थ-विगदाश्रोंसे रहित एक श्रात्माके श्रुद्ध पदका ही स्वाद लेना चाहिये। जिसके सामने और सब पद श्रयोग्य प्रतिभासित होते हैं।

य एव मुक्त्वा नयपक्षपातं स्वरूपगुप्ता निवसित नित्यं। विक-राजालच्युतशान्तचित्तास्त एव साचादमृतं पित्रंति॥२४-३॥

श्रर्थ-जो कोई नयपक्षपात छोड़ हर सदैत्र आत्मम्ब-रूपमें रत रहते हैं वे ही विकल्पसमूह ही मुक्तिद्वारा शान्त-चित्त होते हुए साचात् आत्मामृत का पान करते हैं।

स्वागताञ्चन्दः।

सर्वतः स्वरसनिर्भरभावं चेतये स्वयमहं स्वमिहैकम् । नास्ति नास्ति मम कश्चन मोहः शुद्धचिद्धनमहानिधिरस्मि ॥३० श्रर्थ-यह मोह मेरा कुछ भी नहीं है। सर्वाङ्गरूपसे निजरसरूप जो चैतन्यका परिणमन उससे परिपूर्ण भाववाला ऐसा मैं इम लोकमें आपहीकरि अपने एक आत्मस्यरूपका अनुभव करूँ हूँ। वस्तुतः मैं शुद्ध चैत-न्यके समृहरूप तेजः पुँजका निधि हूँ।

विशेष-मोहके स्थानमें राग, द्वेष, क्रोध, मान, माया, लोभ, कर्म, नोकर्म, मन, वचन, काय, श्रोत्र, चचु, प्राया, रसन, स्पर्शन ए सोलह पद क्रम क्रमसे रखकर अर्थका पुनः पुनः चितन-मनन करना चाहिये।

अनुप्दुप् छन्द ।

नास्ति सर्वोऽपि सम्बन्धः परद्रव्यात्मतस्त्रयोः । कर्त्तर्र्मत्वसम्बन्धामावे, तत्रन्तृता कुनः ॥ = ॥

अर्थ-परद्रव्यका और आत्माका कोई भी संबंध नहीं है। कर्ताकर्म संबंधके अभावमें परद्रव्यका कर्तापना कैसे संभव है ? अर्थात् किसी भी प्रकार नहीं।

वसंततिलका छंद।

ज्ञानी करोति न न वेदयते च कर्म, कानाति केवलमयं ि ल तत्स्वभावम् । जानन्परं करणवेदनयोरभावात्। शुद्धस्वभावनियतः स हि मुक्त एव ॥ ६॥

अर्थ-ज्ञानी न कर्मको कर्ता है और न ही उसका वेदन करता है। मात्र कर्मस्त्रमात्रका ज्ञाता है। मात्र ज्ञाता होता हुआ, कर्मकर्तृत्व और कर्म भोक्तृत्वके अभावमें, शुद्धस्वा-त्मस्त्रभावमें नियत है। अतः निञ्चयसे सक्त ही है-कर्मोंसे रहित ही है।

अयिश्वेकथमपि मृत्वा तत्त्वकौत्हली स-

त्रनुभव भवमूर्तेः पार्श्ववर्ती ग्रहूर्तम् । पृथगथ विलसंतं स्वं समालोक्य येन,

त्यजसिः भगिति मून्या साकमेकत्वमोहं ॥२३-१॥ व

अर्थ-अरे भाई! किसी तरह हो, मरकरके भी आतमी-कतत्त्वका प्रेमी हो और दो घड़ीके लिये शरीरादि सर्व मूर्तीक पदार्थीका तू निकटवर्ती पड़ोसी बन जा, उनको अपनेसे भिन्न जान और आतमाका अनुभव कर। तो तू अपनेका प्रकाशमान देखता हुआ मूर्तीक पदार्थकेसाथ एकताके मोहको भट ही त्याग देगा।

विरम किमपरेगाकार्यकोलाहलेन

स्वयमपि निभृतः सन् पश्य पएमासमेकं। हृदयसरसि पुंसः पुद्धलाद्भिन्ननाम्नो

ननु किमनुपलिधर्माति किं चोपलिधः ॥२-२॥ अर्थ-अरे भाई ! वृथा अन्य कोलाहलसे विरक्त हो श्रीर स्वयं ही निश्चिन्त होकर छः मासतक तो एक श्रात्मतत्त्वका मनन कर तो तेरे हृद्यरूपी सरोवरमें पुद्रलसे भिन्न तेज-धारी श्रात्मारामकी क्या प्राप्ति न होगी १ श्रवश्य होगी। श्रा संसारात्प्रतिपदममी रागिणो नित्यमत्ताः

सुप्ता यस्मिन्नपद्मपदं तद्विबुद्यध्वमन्धाः।

एतैतेतः पदमिदमिदं यत्र चैतन्यभातुः

शुद्धः शुद्धः स्वरसभरतः स्थायिभावत्वमेति ॥६-७

अर्थ-हे अन्ध पुरुषों! अनादि संसारसे लेकर प्रत्येक शरीरमें ये प्राणी उन्मत्त होते हुए जिस पदमें सो रहे हैं वह तेरा पद नहीं है, वह तेरा पद नहीं है ऐसा भले प्रकार समक्त ले। इधर आ, इधर आ, तेरा पद यह है जहाँ चैतन्य धातुमय आत्मा द्रव्यकर्म व भावकर्म दोनोंसे शुद्ध अपने आत्मीकरससे पूर्ण सदा ही विराजमान रहता है।

आत्मभावान्करोत्यात्मा परभावान्सदा परः।
आत्मैव ह्यात्मनो भावाः परस्य पर एव ते ॥११-३॥
अर्थ-आत्मा आत्मभावोंका कर्ता है, पर पदार्थ
परभावोंका कर्ता है, सदाका यह नियम है। अतः आत्माके
जितने भाव हैं वह आत्मरूप ही हैं। पर्के जितने भाव हैं

वे पररूप ही हैं।

आत्मा ज्ञानं स्वयं ज्ञानं ज्ञानाद्न्यत्करोति कि । परभावस्य कत्तिमा मोहोऽयं व्यवहारिग्णाम् ॥ १७-३॥ अर्थ-आत्मा ज्ञानमय है, स्वयं ज्ञान ही है तब वह ज्ञानके सिवाय और क्या करेगा। यह आत्मा परभावोंका कर्ता है, यह व्यवहारी जीवोंका मोह है।

ज्ञानिनो ज्ञानिनष्ट त्ताः सर्वे भावा भवन्ति हि । सर्वेऽप्यज्ञानिनष्ट त्ता भवन्त्यज्ञानिनस्तु ते ॥२२-३॥

अर्थ-ज्ञानीके सब ही भाव ज्ञानद्वारा किये हुए ज्ञान-मई ही होते हैं और अज्ञानीके सर्व ही भाव अज्ञान द्वारा किये हुए अज्ञानरूप ही होते हैं।

व्याप्यव्यापकता तदात्मिन भवे,-श्रैवातदात्मन्यपि। व्याप्यव्यापकभावसंभवमृते, का कर्त् कर्मस्थितिः॥ इत्युद्दामिववेकघस्मरमहो, भारेण भिदंस्तमो। ज्ञानीभृय तदा स एव लसितः, कर्त् त्वश्रून्यः पुमान्॥४-३

अर्थ-व्याप्यव्यापकपना तत्स्वरूपमें ही होता है अतत् स्वरूपमें नहीं होता है। व्याप्यव्यापक भावके संभव विना कर्ताकर्मकी स्थिति कैसी और कौनसी ? अर्थात् कुछ भी नहीं। ऐसा उदार विवेकरूप और घरमर कहिये सभीको ग्रसीभूत करनेका स्वभाव धारण करनेवाला ऐसा जो ज्ञान-स्वरूप तेजप्रकाश, उसके भारद्वारा अज्ञानरूपी अंधकारको भेद करके और ज्ञानी होकर यह आत्मा उस समय प्रभा-वके कर्तापनेसे रहित ही शोभता है। भावार्थ-जो सभी अवस्थाओं में पाया जावे-व्याप्त रहे उसे व्यापक कहते हैं और जो अवस्था विशेषमें पाया जावे उसे व्याप्य कहते हैं। ऐसे द्रव्य व्यापक है और पर्याय व्याप्य है। द्रव्यपर्याय अमेदरूप ही हैं। जो द्रव्यका आत्मा सो ही पर्यायका आत्माः सो ऐसा व्याप्यव्यापकभाव तत्स्वरूपमें ही होता है, अतत्स्वरूपमें नहीं। विना व्याप्य-व्यापक भावके कर्ताकर्मभाव नहीं हो सकता ऐसा जो जानता है सो पुद्रल और आत्माके कर्ताकर्मभाव नहीं जानता है अतः ज्ञानी होकर कर्ताकर्मभावसे रहित होता है अतः वह मात्र ज्ञाता और द्रष्टा ही है।

प्राणोच्छेदमुदाहरन्ति मरणं, प्राणाः किलास्यात्मनो । ज्ञानं तत्स्वयमेव शाञ्वततया, नोच्छिद्यते जातुचित् ॥ तस्यानो मरणं न किञ्चन भवे,त्त-द्भीः कुतो ज्ञानिनो । निःशङ्कः सततं स्वयं स सहजं, ज्ञानं सदा विन्दति ॥६७ ७॥

अर्थ-प्राणोंके वियोगको मरण कहते हैं। निश्चयसे इस आत्माका प्राण ज्ञान है और वह स्वयं ही नित्य है, उसका कभी भी नाश नहीं होता है अतः उसका मरण हो नहीं सकता। तब ज्ञानीको मरणका भय कहाँ ? वह सतत निःशङ्क रहता हुआ सदा ही स्वयं अपने सहज ज्ञानका स्वाद लेता है। न जातु रागादिनिमित्तभाव,—मात्माऽऽत्मनीयाति यथार्ककान्तः । तस्मिन्निमित्तं परसङ्ग एव, वस्तुस्वभावोऽय-मुदेति तावत् ॥ १३-८॥

अर्थ-यह आतमा अपनेसे रागादिकके निमित्तभावकों कभी भी प्राप्त नहीं होता है, उस आत्मामें रागद्वेषादि विभान्वोंमें परिणमनेका निमित्त परद्रव्यका संग ही है, जैसे सूर्य-कान्तमणि आप ही अग्निरूप परिणमन नहीं करती है, परंतु उसमें सूर्यका विम्व अग्निरूप होनेके लिये निमित्त है, इसी प्रकार आत्मामें जानना। यह वस्तुका स्वभाव स्वयं ही उद्यको प्राप्त हो रहा है किसीका किया हुआ नहीं है। ज्ञानी करोति न न वेद्यते च कर्म,

जान।ति केवलमयं किल तत्स्वभावं। जानन्परं करणवेदनयोरभावा-

च्छुद्धस्वभावनियतः स हि मुक्त एव ॥६-१० श्रथ-ज्ञानी न तो स्वतंत्र होकर कर्मोंको करता है न उनको वेदता है। केवल उनके स्वभावका ज्ञाता ही है। कर्त्ता-भोक्तापनाके श्रभावसे मात्र जानता हुश्रा ज्ञानी श्रपने शुद्धस्वभावमें नियत है श्रतः निञ्चयकरि मुक्त ही है-कर्मोंसे छुटचा हुश्रा ही है।

भावार्थ-जयतक ज्ञानी नियलाई अवस्थामें है तयतक कर्म भले ही अपना जोर चला ले परंतु ज्ञाता अवस्थाकी

क्रमशः सबलाई बढ़नेपर वह अवश्य ही कर्मोंका निम् ल नाश करेगा।

व्यवहारविमूढदृष्टयः परमार्थं कलयन्ति नो जनाः। तुषवोधविमुग्धबुद्धयः कलयन्तीह तुपं न तंडुलम् ॥४९-१०॥

श्रर्थ—जो जन व्यवहारमें ही मोही बुद्धि हो रहे हैं वे परमार्थको नही जानते हैं। जैसे लोकमें जो जन तुसहीके (भूसीहीके) ज्ञानमें मोही बुद्धि हैं वे तुस ही को तंदुल जाने हैं। तंदुलको तंदुल नहीं जानते हैं। श्रर्थात् परमार्थ श्रात्म-स्वरूपको जाने बिना परमार्थ श्रात्माकी प्राप्ति नहीं हो सकती जैसे परालके कूटनेवालेको तंदुलकी प्राप्ति नहीं हो सकती।

विगलन्तु कर्मविषतरुफलानि मम अक्तिमन्तरेणैव। संचेतयेऽहमचलं चैतन्यात्मानमात्मानं॥ ३७-१०॥

अर्थ-कर्मरूपी विषय्वोंके फल मेरे भोगे विना ही गल जाओ। मैं तो अपने ही निश्चल एक चैतन्यभावको ही भोगता हूँ।

उभयनयविरोधध्वंसिनि स्यात्पदाङ्के, जिनवचसि रमन्ते ये म्वयं वान्तमोहाः। सपदि समयसारं ते परं ज्योतिरुच्चे-रनवमनयपन्नाक्षुएणमीन्नन्त एव॥ ४॥ अर्थ-निश्चयनय और व्यवहारनयके विरोधको मेट-नेवाली, 'स्यात्' पदसे अङ्कित जिनवाणीमें जो रमण करते हैं, उनका मिथ्यात्वभाव स्वयं गल जाता है। तब वेशीघ ही अतिशय करके परम ज्योतिस्वरूप, प्राचीन, किसी भो खोटी युक्तिसे अल्पारहत शुद्ध आत्माका अनुभव कर ही लेते हैं।

श्रात्मानुभूतिरिति शुद्धनयात्मिका या, ज्ञानानुभूतिरियमेव किलेति ्वुद्धचा।

ञ्चात्मानमात्मनि निविश्य सुनिःप्रकम्पं—

मेकोऽस्ति नित्यमवद्योधघनः समन्तात् ॥१३॥

अर्थ—शुद्धनयस्त्रहप जो शुद्ध आत्माकी अनुभूति है यही ही निश्चय सम्यग्ज्ञानकी सच्ची अनुभूति है, ऐसा जान करके जब कोई अपने आत्माको अपने आत्मामें धारण करता है तब वहाँ सर्व तरफसे नित्य ही एक ज्ञानधन आत्मा ही स्वादमें आता है।

ज्ञानादेव ज्वलनप्यसोरौप्एयशैत्यव्यवस्था,

ज्ञानादेवोल्लसति लवणस्वादभेदव्युदासः।

ज्ञानादेव स्वरसविकसन्नित्यचैतन्यधातोः,

कोधादेश प्रभवति भिदा भिन्दती कर्त भावम् ॥१५-३॥ अर्थ-अपि और जलकी उष्णपणा व शीतपणाकी व्यवस्था ज्ञानके ही प्रतापसे जानी जाती है, लवण और व्यंजनके स्वादका भेद ज्ञानसे ही अलग २ भासता है। यह ज्ञानका कि ही माहात्म्य है जिससे क्रोधका में कत्ती हूँ, इस अज्ञानका नाश होकर ऐसा भलकता है कि मैं क्रोधादिकी कलुषतासे भिन्न अपने आत्मीकरससे विकासरूप होता हुआ ज्ञेतन्य आतुमय आत्मा मात्र हूँ।

शुद्धद्रव्यनिरूपणापितमतेस्तन्त्वं सम्रत्परयतो, नैकद्रव्यगतं चकास्ति किमपि द्रव्यान्तरं जातुचित्। कानं ज्ञयमवैति यत्तु तदयं शुद्धस्वभावोदयः, कि द्रव्यान्तरचुम्बनाकुल्धियस्तन्त्वाच्च्यवन्ते जनाः॥२२-०१

अर्थ-आचार्य कहते हैं कि शुद्धनयके निपरूणमें जिसकी बुद्धि लगी हुई है और तत्त्वको अनुभवता है ऐसेपुरुषके एक द्रव्यके मीतर दूसरा द्रव्य कुछ भी कभी भी नहीं प्रतिभासता है। ज्ञान ज्ञेय (जानने योग्य) पदार्थों को जानता है सो यह ज्ञानके शुद्ध स्वभावका उद्य है तब परद्रव्यके ग्रहुणके लिये आकुलबुद्धि अज्ञानी जन शुद्धात्माके अनुभवसे क्यों पतन कर रहे हैं? अर्थान् अपने शुद्धज्ञानके प्रकाशका माहात्म्य लखो।

क्ष नमः प्रवचन साराय क्ष

- अर्थ प्रवचन सार-पद्य कि—

-ज्ञानतत्त्व-प्रज्ञापन

(हरिगीत)

सुर श्रसुर-नरपंतिवंद्यने, प्रविनष्ट घातिकमेने। प्रगामन करूं हूँ धर्मकर्ता तीर्थ श्रीमहाबीरने ॥ १ ॥ वली शेष तीर्थंकर अने सी सिद्ध शुद्धास्तित्वने। मुनि ज्ञान-दृगं -चारित्र-तप-वीर्याचरण संयुक्तने ॥ २ ॥ ते सर्वने साथे तथा प्रत्येकने प्रत्येकने। वंदुं वली हुं मनुष्य चेत्रे वर्तता ऋहतने ॥ ३ ॥ अहँतने श्री सिंद्धने य नमस्करण करी ए रीते। गगधर अने अध्वापकोने सर्व साधु समूहने ॥ ४ ॥ तसु शुद्ध दर्शन ज्ञान सुख्य पवित्र आश्रम पामीने । प्राप्ति करूं हूं साम्यनी, जेनाथी शश्चित्राप्ति वने ।। ५ ॥ - सुर श्रसुर-मनुजेन्द्रो तणा विभवी सहित निर्वाणनी। प्राप्ति करे चारित्रथी जीव ज्ञानदर्शन मुख्य थी।। ६॥ चारित्र छे दे ते अधर्म छे, जे धर्म छे ते साम्य छे। ने " साम्यं जीवनो मोह चोभ विहीन निज परिणाम छे।।७

१ को । २ में । ३ अमंतर । ४ सव । ४ दर्शन । ६ भी । ७ इस । म उपाध्यायो को । ९ प्राप्तकर्के । १० जिससे । ११ हो । १२ है । १३ वह । १४ जो । १४ और ।

जे भावमां प्रणमे दरव, ते काल तन्मयते कह्यं, जीवद्रव्य तेथी धर्ममां प्रश्मेल धर्म ज जागवुं ॥८॥ शुभ के अशुभमां प्रणमतां शुभ के अशुभ आत्मावने। शुद्धे प्रणमतां शुद्ध परिणाम स्वभावी होइने ॥ ९ ॥ परिगाम विगा न पदार्थ, ने न पदार्थ विगा परिगाम छे । गुण-द्रव्य-पर्यय स्थित ने अस्तित्व सिद्ध पदार्थ छै॥१०॥ जो धर्म परिणत स्वरूप जीव शुद्धोपयोगी होय तो। ते पामतो निर्वाण सुख, ने स्वर्ग सुख शुभ युक्त जो ॥१६ अशुभोदये आत्मा कुनर तियँच ने नारकपणे । नित्ये सहस्र दुःखे पीडित संसारमां ऋति ऋति भमें "॥१२ अत्यंत. आत्मोत्पन्न, विषयातीत, श्रनुप अनंत ने । विच्छेद^{१२} हीन छे सुख ऋहो ! शुद्धोपयोग^{१3} प्रसिद्ध ने॥१३॥ सुविदित सुम पदार्थ, संयम तप सहित वीतराग ने, सुख दुःखमां सम श्रमणने शुद्धोपयोग जिनो कहे।।१४॥ जे उपयोग विश्वद्ध ते मोहादि घाति रज थकी। स्वयमेव रहित थयी थको ज्ञेयान्त ने पामे सही ॥१५॥ सर्वेज्ञ, लब्ध स्वभावने त्रिजगेंद्र पूजित ए रीते। स्वयमेव जीव थयो थको तेने स्वयंभू जिनो कहे ॥१६॥

१ जिस । २ परिस्मित हो । ३ श्रतएव । ४ ही । ४ श्रथवा । ६ होकर । ७ विना । ५ यदि । ९ प्राप्त करता है । १० नारकह्व । ११ भ्रमे । (भ्रमस्य करे)। १२ वाधारहित । १३ शुद्धोपयोगी को ।

व्ययहीन छे उत्पाद ने उत्पाद हीन विनाश छे। तेने ज वली उत्पाद भौव्य विनाशनो समवाय छे ॥१७॥ उत्पाद तेम विनाश छे सो कोई वस्तु मात्र ने। वलीं कोई पर्यय थी दरेक पदार्थ छे सद्भृत खरें ॥१८॥ प्रचीग घाति कर्म, अनहद वीर्य, अधिक प्रकाशने । इंद्रिय अतीत थयेल आत्मा ज्ञानसोख्ये परिणमे ॥१९॥ कंइ देहगत नथी सुख के नथी दुःख केवलज्ञानीने। जेथी ऋतींद्रियताथई ते कास्गो ए जाणजों "।। २०॥ प्रत्यच्च छे सौ द्रव्यपर्यय ज्ञान परिग्रम नारने। जाणे नहीं ते तेमने अवग्रह ईहादि क्रिया वहे 11 २१ ॥ न परोक्ष कंइ पण् सर्वतः सर्वाच्युण समृद्धने। इन्द्रिय-अतीत सदैव ने स्वयमेव ज्ञान थयेलने ॥ २२॥ जीव द्रव्य ज्ञान प्रमाण भाष्यं इतन ज्ञेयप्रमाण छे। ने ज्ञेय लोकालोक तेथी" सर्वगत ए ज ज्ञान छ ॥२३॥ जीव द्रव्य ज्ञान प्रमाण नहि-ए मान्यता छे जेह" ने। तेना मते जीव ज्ञानथी हीन के अधिक अवश्य छे ॥२४॥ जो हीन त्रात्मा होय, नव जाणे ऋचेतन ज्ञान ए। ने अधिक ज्ञानथी होय तो वर्ण ज्ञान क्यम जाणे अरे ॥२५

१ और । २ युक्त । ३ उसी प्रकार । ४ सब । ४ तो भी । ६ प्रत्येक । ७ अवश्य । ८ हुये । ९ कुछ । १० जानना । ११ परिस्मित होनेवाले को । १२ द्वारा । १३ भी । १४ कहा । १४ इसलिये । १६ यह । १७ जिसकी । १८ विना ।

छे सर्वगत जिनवर छने सौ अर्थ जिनवर प्राप्त छ । जिन ज्ञान मय ने सर्व अर्था विषय जिनना होई ने १२६॥ छे ज्ञान आत्मा जिनमते आत्मा विना नहि ज्ञान छै, ते कारणे छे जीव, जीव ज्ञान छे वा अन्य छे ॥ २७॥ छे 'ज्ञानी' ज्ञानस्वभाव अर्थो ज्ञयरूप छे 'ज्ञानी' ना । ज्यम इत् छ नेत्रो तणां, नहि वर्तता अत्योन्यमां ।।२८॥ ज्ञेये प्रतिष्ट न, अग्राप्रविष्ट न, जाग्यतो जग सर्व ने। नित्ये अर्ताद्रिय आतमा, ज्यम नेत्रजाणे रूपने ॥ २९ ॥ ज्यम दूधमां स्थित इन्द्रनीलमिशा स्वकीय प्रभावड़े । द्धने विपेच्यापी रहे त्यम ज्ञान परा अथों विपे ।। ३० ॥ नव होय अथों ज्ञानमां, तो ज्ञान सौ-गत पण नहि। ने सर्वगत छे ज्ञान तो क्यम "ज्ञानस्थित अर्थों नहि?।।३१ प्रभुकेवली न ग्रहे, न छोडे, पर रूपे नवपरिणमे। देखे अने जाणे निःशेषे सर्वतः ते" सर्व ने ॥ ३२॥ श्रुतज्ञानथी जाणे खरे ज्ञायकस्वभावी आत्मने। ऋषियो प्रकाशक लोकना श्रुतकेवली तेने कहे । ३३॥ पुद्गलस्वरूप वचनोथी जिन-उपदिष्ट जे र ते र सत्रछे। छे ज्ञित तेनी ज्ञान, तेने " स्त्रनी" ज्ञित कहे ॥ ३४॥ जे जाणतो ते ज्ञान, नहि जीव ज्ञानथी ज्ञायकवने। पोते प्रग्मतो अज्ञानरूप, ने ज्ञान स्थित सो अर्थ छे ॥३५॥

१ श्रोर। २ जिनेन्द्र देव के। ३ होने से। ४ जैसे। ४ का। ६ द्वारा। ७ वैसे। ८ नहीं। ९ सवगतत्व। १० क्यों। ११ वे। १२ जो-। १३ वह। १४ उसको। १४ श्रुतज्ञान। १६ म्वयं। १७ परिश्मता है। १८ सव।

छे ज्ञान तेथी जीव ज्ञेय त्रिधा कहेलु द्रव्य छे। ए द्रव्य पर ने ज्ञातमा, परिणाम संयुक्त जेह छे।।३६॥ ते द्रव्यना सद्भृत असद्भृत पर्ययो सौ वर्तता। तत्कालना पर्याय जेमं, विशेष पूर्वक ज्ञानमां ॥ ३७ ॥ जे पर्ययो अग्रजात छे, वली जन्मीने प्रविनष्ट जे। ते सौ असद्भृत पर्ययो पर्ण ज्ञानमां प्रत्यच छ ॥३८॥ ज्ञाने अजात-विनष्ट पर्यायो तणी करयक्षता। नव" होय जो" तो ज्ञानने ए दिन्य कोगा कहे भला।।३९। ईहादि पूर्वक जागता जे अचपतित पदार्थ ने। तेने परोच्च पदार्थ जागवुं शक्यना "-जिनजी कहे ॥ ४०॥ जे जागतुं अप्रदेशने सप्रदेश, मूर्त अमूर्तने। पर्याय नप्ट-अजातने ", भाष्युं अतीं द्रिय ज्ञान ते ॥ ४१ ॥ जो ज्ञेय अर्थे परिणमे ज्ञाता, न क्षायिक ज्ञान छे। ते कर्मने ज इस्तुभवे छे एम विनदेवो कहे॥ ४२॥ भारूयां जिने कमों उद्यगत नियमधी संसारीने। ते कर्म होतां " मोही-रागी-द्वेपी वंध अनुभवे ॥ ४३ ॥ धर्मोपदेश, विहार. आसन, स्थान अश्रिशहतने। वर्ते सहज ते कालमां मायाचरण ज्यम कारीने ॥४४॥

१ कहागया। २ जो। ३ विद्यमान-त्र्यविद्यमान। ४ समस्त। ४ सहश। ६ ऋनुत्पन्न। ७ ऋथवा। ८ पर्याये। २ भी। १० की। ११ न। १२ यदि। १३ इन्द्रियगोचर। १४ ऋशक्य। १४ ऋनुत्पन्न को। १६ ही। १७ ऐसा। १८ होनेसे। १९ ठहरना। २० जैसे।

छे प्रयफ्ल अहत, ने अहतिकिरिया उद्यिकी । मोहादि थी विरहित तेथी ते किया चायिक गणी।।४४॥ श्रातमा स्वयं निज भाव थी जो श्रुभ-श्रशुभ वने नहि। तो सर्व जीवनिकाय ने संसार पण वर्ते नहि ? ॥४६॥ सौ वर्तमान अवर्तमान, विचित्र विषम पदार्थ ने। युगपत सरवतः जागातुं ते ज्ञान ज्ञायिक जिनकहे ॥४७॥ जाणे नहि युगपद त्रिकालिक त्रिभ्रवनस्थ पदार्थ ने। तेने सपर्यय एक पण निह् द्रव्य जाणव शक्य छे॥४८॥ जो एक द्रव्य अनंत पर्यय तेम द्रव्य अनंत ने। युगपद न जाणे जीव, तो ते केम जाणे सर्वने ? ॥४९॥ जो ज्ञान'ज्ञानी' नुँ उपजे क्रमशः अरथई अवलंबी ने। तो नित्य नहि, चायिक नहि ने सर्वगत नहि ज्ञान ऐ॥५०॥ नित्ये विषम, वधविघ, सकलपदार्थगण सर्वत्रनो, जिनज्ञान जागो युगपदे, महिमा अहो ए ज्ञाननो ॥५१॥ ते ऋर्थरूप न परिणमे जीव नव ग्रहे नव ऊपजे। सौ अर्थ ने जाएं छेतां" तेथी अवंधक जिन कहे ॥५२॥ अथोंनु ज्ञान श्रमूर्त, मूर्त, अतींद्रिने ऐन्द्रिय छै। छे सुख पण एवुज र त्यां परधान े जे ते ग्राह्य छे ॥५३॥

१ श्रीद्यिक । २ जीव समृह् को ३ संपूर्ण । ४ सर्वतः । ४ पर्या-यसिंहत । ६ श्रनंत पर्याय वाला । ७ के । ८ श्रर्थ । ९ सहायता । १० श्रसमान जातीय । ११ श्रनेक प्रकारके । १२ तोमी । १३ ऐन्द्रिन् यक । १४ ऐसा हो । १४ प्रधान (उत्तम) ।

देखे अमूर्तिक, मूर्तमांय अतींद्रिय ने प्रच्छन ने। ते सर्वने पर के स्वकीय ने, ज्ञान ते प्रत्यच छे ।। ५४॥ पोते अमूर्तिक जीव मूर्त शरीरगत ए मूर्त थी। कदी योग्य मूर्त अवग्रही जागो कदीक जागो नही ॥५५॥ रस गंध, स्पर्श वलीं वरण ने शब्द जे पौद्रलिक ते। छे इन्द्रिय विषयो, तेमने य न इन्द्रियो युगपद ग्रहे॥५६॥ ते इन्द्रियो परद्रव्य, जीवस्वभाव भाखी न तेमने, तेनाथी जे उपलब्ध ते प्रत्यच्च कई रीत जीवने ॥५७॥ अर्थो तणूं जे ज्ञान परतः थाय तेह परोक्ष छे; जीवमात्रथी ज जखाय जो, तो ज्ञान ते प्रत्यच छे।।५८॥ स्वयमेव जात, समंत. अर्थ अनंतमां विस्तृत ने। अवग्रह-ईहादि रहित, निर्मल ज्ञान सुख एकान्त छे।।५९॥ जे ज्ञान 'केवल'" तेज सुख, परिणाम पण वली तेज छै। भाख्यो न तेमां खेद' जेथी घातिकर्म विनिष्ट छे ॥६०॥ अर्थान्तगत छे ज्ञान, लोकालोक विस्तृत दृष्टि छे। छे नष्टुं सर्वे अनिष्ट ने जे इष्ट ते सौ प्राप्त छे।। ६१।। स्णी 'घातिकमीविहीननु' सुख् सौ ;सुखे उत्कृष्ट छे'। श्रद्धे न तेह अभव्य छें , ने भव्य ते संमत करे ॥ ६२ ॥

१ मूर्तिको को भी (मूर्तपदार्थों को भी)। २ स्वयं। ३ कभी। ४ कदाचित्। ४ तथा। ६ भी। ७ किसप्रकार। ५ से। ९ होवे १० समन्त, अखंड। ११ मात्र अथवा केवलज्ञानात्मक। १२ आकुलता। १३ वे। १४ स्वीकार करते है।

सुर-असुर-नरपति पीड़ित वर्ते सहज इन्द्रिय बड़े, नव सही शके ते दुःख तेथी रम्य विषयोमां रमे ॥६३॥ विषयो विषे रति जेमने, दुःख छे स्वाभाविक तेम नेः जो ते नं होय स्वभाव तो व्यापार नहि विषयो विषे ॥६४॥ इन्द्रियो समाश्रित इष्ट विषयो पामीने, निज भावशी। जीव प्रमण्तो "स्वयमेव सुख रूप थाय, देह थतो "नथी। ६५ . एकान्तथी स्वर्गेय देह करे नहि सुख देहीने । पण विषयवश स्वयमेव त्रात्मा सुखवा दुःख थाय छे॥६६ जो दृष्टि प्राणीनी तिमिरहर तो कार्य छे नहि दीपथी: ज्यां "जीव स्वयं सुख परिणमे, विषयो करे छे शु" तहीं ? ।६७ ज्यम⁹³ त्रामामां स्वयमेव भास्कर उष्ण, देव, प्रकाश छे, स्वयमेव लोके सिद्ध पण त्यम अभ ज्ञान, सुख ने देव छे ॥६८ गुरु-देव यतिपूजा विषे वली दान ने सुशील विषे। जीव रक्त 33 उपवासदिके, शुभ-उपयोग स्वरूप छे। ६९॥ शुभयुक्त आत्मा देव वा १६ तियंच वा मानव वने। ते पर्यये तावत्समय इन्द्रिय सुख विधविध १० लहे ॥७०॥ सुरनेय सौख्य स्वभावसिद्ध³⁶ न-सिद्ध छे आगमविषे । ते देहवेदन थी पीड़ित रमणीय विषयो मां रमे ॥७१॥

[?] स्वाभाविक । २ द्वारा । ३ नहीं । ४ जिसको । ४ उसको । ६ श्रप्त कर्ने । ७ परिग्रमता है । म होता । ९ श्रात्माको । १० जहां । ११ क्य' । १२ वहां । १३ जैसे । १४ वैसे । १४ श्रासक्त, लवलीन, श्राह्द । १६ श्रथवा । १७ विविध । १म स्वाभाविक, श्रात्मीक ।

तियंच नारक-सुर-नरी जो देहगत दुख अनुभवे । तो जीवनो उपयोग ए शुभने अशुभ कई रीति छ। ॥ १॥ चक्री अने देवेन्द्र शुभ-उपयोग मूलक भोगथी। पुष्टि करे देहादिनी, सुखी सम दीसे अभिरत रही ॥७३॥ परिंगामजन्य अनेक त्रिध जो पुरायनुं अस्तित्व छे। तो पुराय ए देवान्त जीवने विषयतृष्णोद्भव करे ॥ ७४ ॥ तें उदितं तृष्ण जीवो, दुःखित तृष्णा थी विषयिक सुखने। इच्छे अने आमरण" दुःखसंतप्त तेने भोगवे ॥ ७५ ॥ परयुक्त, वाधासहित, खंडित, वंधकारण, विषम छे। जे इन्द्रियो थी लब्ध ते सुख ए रीते दुखज खरे ॥७६॥ निह मानतो-ए रीत पुराये पापमां न विशेष छे। ते मोहथी श्राच्छन्न घोर अपार संसारे भमे ।। ७७ ॥ विदितार्थ ए रीत, रागद्वेष लहे न जे द्रव्यो विषे। श्रद्धोपयोगी जीव ते चय देहगत दुःखनो करे ॥ ७= ॥ जीव छोड़ी पापारंभने शुभचरितमां उद्यत भले। जो नव[°] तजे मोहादिने तो नव लहे शुद्धात्मने ॥ ७९ ॥ जे जाणतो ऋईतने गुण, द्रव्य ने पर्यय पर्गे। ते जीव जागो आत्मने तसुं मोह पामे लय खरें ॥८०॥

[ं] १ किस । २ मालूम पड़े । ३ यह । ४ विपयजन्य । ४ मरणात्तकं । ६ भ्रमण् करता है । ७ स्वरूप जानकर । ५ करे । ९ नहीं । १० उसका । ११ अवस्य ।

जीव मोहने करी द्र, आत्मस्वरूप सम्यक् पामीने । जो रागद्वेष परिहरे तो पामतो शुद्धात्मने । =१ ॥ अहत सौ कमीं तणो करी नाश ए ज विधिवडे। उपदेश पण एमज³ करी, निवृत थया; नमुं तेमने ॥=२॥ द्रव्यादिके सृढ़ भाव वर्ते जीवने, ते मोह छै। ते मोहथी आच्छन रागी-द्वेषी थई चोभित वने ॥ =३॥ रे । मोहरूप वा रागरूप वा द्वेष परिशात जीवने । विधविध थाये बंध, तेथी सर्व ते च्ययोग्य छे।। ८४॥ अर्थोन्युं अयथ।ग्रहण्, करुणा मनु ज तिर्यचमां । िपनो तणो वली संग[°],-लिंग जाणवां त्रा मोहना ॥८५॥ शास्त्रो वडे प्रत्यच्यादिथी जागतो जे अर्थ ने। तसु मोह पामे नाश निश्चयः शास्त्र समध्यनीर्य छे ॥=६॥ द्रच्यो. गुरो ने पययो सौ 'ऋर्थ' मज्ञा थी कह्यां। गुण-पर्यया नो आतमा छे द्रव्य जिन उपदेशमां।। ८७॥ जे पामी जिन-उपदेश हरातो' रागद्वेप विमोहने। ते जीव पामे अल्पकाले सर्व दुःख विमोत्तने ॥ ८८ ॥ जे ज्ञानरूप निज आत्मने, परने वली निक्चय बडे। द्रव्यत्वथी' संबद्घ जाणे मोह नो चय ते करे। =९॥

१ प्राप्त करके। २ प्राप्त करता है। ३ ऐमा ही। ४ पर द्वारा-दिकों से। ४ विविध, अनेकप्रकार का। ६ अन्यथा महण, (विप-रीत श्रद्धा)। ४ धीरपाधीतपरिणाम। म अध्ययन परनेयोग्य, मन-नीय। १ स्वरूप, मत्य, समृह्। १० नष्ट फरता, स्वय फरता। ११ स्वयोग्य द्वयत्व है।

तेथी यदि जीव इच्छतो निर्मोहता निज आत्मने।
जिन मार्ग थी द्रव्यो महीं जाणो स्व-परने गुण वहे ॥९०
श्रामण्यमां सत्तामयी सिवशेष श्रा द्रव्यो तणी।
श्रद्धा निह, ते श्रमण नाः तेमांथी धर्मोद्भव निह ॥९१॥
श्रामम विषे कोशल्य छे, ने मोहदृष्टि विनष्ट छे।
वीतराग—चरितारुद छे, ते मुनि-महात्मा 'धर्म' छे॥९२॥

ज्ञेयनस्य प्रज्ञापन।

छे अर्थ द्रव्यस्वरूप, गुण-आत्मक कहां छे द्रव्य ने ।
वणी द्रव्य-गुण थी पर्यभो; पर्यायमूढ़ परसमय छे। ९३॥
पर्याय मां रत जीव जे ते 'पर समय' निर्दिष्ट छे।
आत्मस्वभावे स्थित जे ते 'स्वक समय" ज्ञातव्य छे। १८४॥
छोडचा विना ज स्वभावने उत्पाद-व्यय ध्रुव युक्त छे।
वली गुण ने पर्यय सहित जे 'द्रव्य' भाष्युं तेहने ॥९४॥
उत्पाद-श्राव्य-विनाश्यी, गुणने विविध पर्यायथी।
आस्तित्व द्रव्यनुं सर्वदा जे, तेह द्रव्यस्वभाव छे॥ ९६॥।
विधविध लक्षणीनुं सरव गत 'सत्व' लक्षण एक छे।
-ए धर्म ने उपदेशता जिनवर्ष्यभ निर्देष्ट छे॥ ९७॥
द्रव्यो स्वभावे सिद्ध ने 'सत्व'—तन्वतः श्री जिनो कहे।
ए सिद्ध छे आगम थकी, माने न ते परसमय छे॥ ९८॥।

१ में । २ द्वारा । ३ प्रवीग्तता । ४ मिथ्या दृष्टि । ४ सम्यग्दृष्टि । ६ द्रव्यत्व । ७ सर्वगत । प उनदेष्टा । ९ द्वारा, से ।

द्रव्यो स्वभाव विषे अवस्थित, तेथी 'सत्' सौद्रव्य छे। उत्पाद-भ्रौन्य-विनाश्युत परिणाम द्रन्यस्त्रभावे छे ।।९९॥ उत्पाद भंग विना नहि, संहार सर्ग विना नहि। उत्पाद तेमज भंग, श्रौव्य-पदार्थ विशा वर्ते नहि ॥१००॥ उत्राद तेमज श्रौव्य ने संहार वर्ते पयेये । ने पर्ययो द्रव्ये नियमथी, सर्व तेथी द्रव्य छ ॥ १०१ ॥ उत्पाद-भ्रौव्य-विनाशसंज्ञित अर्थः सह समवेतछे। एक ज समयमां द्रव्य-निश्चय,तेथी ए त्रिक द्रव्य छे। १०३ ऊपजे दरवनो अन्य पर्यय अन्य को विशासे वली । पण द्रव्य तो नथी नष्ट के उत्पन्न द्रव्यानधी तहीं ॥१०३॥ अविशिटसत्व स्वयं दरव गुणथीः गुणांतर परिणमे । तेथी वली द्रव्य ज कहा। छे सर्वगुणपर्यायने ॥ १०४॥ जो द्रव्य होय न सत् ठरे ज असत वने क्यम द्रव्यए ? वा भिन्न ठरतुं मन्वथी ! तेथी स्वयं ते सत्व छे ॥ १०५ ॥ जिन बीरनी उपदेश एमं -प्रथक्त भिन्नप्रदेशता। श्रन्यत्व जाग श्रतत्पणुं; नहि ते-पगो तेएक क्यां ?।१०६ 'सत् द्रव्य' 'सत् पर्याय', 'सत् गुण'-सन्वनो वस्तार छे । नथी ते-पर्गे अन्योन्य तेह अतत्वर्णु ज्ञातव्य छे ।१०९॥

१ व्यय । २ उत्पाद । ३ श्रीर । ४ पर्यायमे । ४ त्रयातमक । ६ कोई । ७ तया । = सत्सामान्य । ९ निश्चित होवे । १० ऐमा । ११ सहरा ।

स्वरूपे नथी जे द्रव्य ते गुण, गुण ते नहि द्रव्य छे। आने अतत्पर्णुं जाणवुं, न अभावेः भाष्युं जिने॥१०८॥ परिगाम द्रव्यस्वभाव जे, ते गुण 'सत्' अविशिष्ट छे। द्रच्यो स्वभावेस्थित सत छे'-ए ज आ उपदेश छे॥१०९। पर्यायं के गुण एवं कोई न द्रव्य विंश विश्वे दीसे। द्रव्यत्व छे वली भावः तेथी द्रव्य पोते सत्व छे ॥ ११०॥ ब्राबुं ^४ दरब द्रव्यार्थ-पूर्यायार्थथी निजभाव मां। सद्भाव-श्रवसद्भावयुत उत्पादने पामे सदा ॥ १११ ॥ जीव परिणमे तेथी नरादिक ए थशेः पण ते-रूपे। शुं छोडतो द्रव्यत्वने ? नहि छोडतो क्यम अन्य ए ॥१५२॥ मानव नथी सुर, सुर पण नहि मनुज के नहि सिद्ध छे। ए रीत नहि होतो थको क्यम ते अनन्यपणु धरे १॥११३ द्रव्यार्थिके वधुं द्रव्य छे; ने तेज पर्यायार्थिके। छे अन्य, जेथी ते समय तद्रूप होई अनन्य छे ॥११४॥ त्र्यस्ति, तथा छे नास्ति, तेम ज द्रव्य ऋणवक्तव्य छे। वली उभय कों " पर्याय थी, वा अन्यरूप कंथाय " छे। नंथी 'श्राज⁹²' एवी ⁹³कोई ज्यां किरिया स्वभाव-निपन्न है। किरिया नथी फलंहीन, जो निष्फल धरम उत्कृष्ट छे॥१९६

१ त्रान्योन्याभाव। २ त्राथवा। ३ स्वतः स्वयं। ४ ऐसा। ४ कैसे। ६ता। ७कैसे, क्यो। म जिससे। ९ त्रावक्तव्य। १० किसी। ११ कहाजाता। १२ यही। ऐसी। १४ निष्पन्न।

नामाख्य कर्म स्वभाव थी निज जीवद्रव्यं-स्वभावने। अभिभृत करी तिर्यंच, देव, मनुष्य वा नारक करे ॥११७॥ तिर्यच-सुर-नर-नारकी जीव नामकर्म-निपन छै। निज कर्म रूप परिशासन थी ज स्त्रभावलिध वते मने॥११८ नहि कोई ऊपजे विखसे चर्ण भंग संभव मर्य जगे³। कारण जनमते नाश छे; वली जन्मनाश विभिन्न छे ॥११९॥ ते थी स्वभावे स्थिर एवं न कोई छे संसार मां। संसार तो संसरण करता द्रव्य केरी छे किया ॥ १२०॥ कर्में मलिन जीव कर्म संयुत पामतो परिणामने। ते थी करम बंधाय छे; परिणाम तेथी कर्म छे॥ १२१॥ परिशाम पोते जीव छे ने छे किया ए जीव मयी। किरिया गणी छे वर्म; ते थी कर्मनी कर्ता नथी ॥१२२॥ जीव चेतना रूप परिशामे; वली चेतना त्रिविधागशी। ते ज्ञानविषयक, कर्मावषयक, कर्म फलविषयक थही॥१२३॥ छे 'ज्ञान' अर्थविकल्प, ने जीवथी करातुं " 'कर्म' छे । -ते छे अनेक प्रकारन, 'फल' सौख्य अथवा दु:ख छे।।१२४ परिणाम श्रात्मक जीव छे, परिणाम ज्ञानादिक बने। तेथी करमफल, कर्म तेमज ज्ञान आत्मा जाण जो ॥१२५॥

१ पराजित । २ स्वम्बप प्राप्ति । ३ लोकमें । ४ मानीगई । ४ किया जाना ।

'कर्ता, करम, फल, करण जीव छे' एम' जो निरचय करी। म्रनि अन्य रूप नव परिणमे, प्राप्ति करे शुद्धान्मनी।(१२६॥ छे द्रव्य जीव, अजीव: चित उपयोगमयते जीव छे। पुद्रल प्रमुख जे छे अचेतन द्रव्य, तेह अजीव छे ॥१२७॥ श्राकाशमां जे³ भाग धर्म-श्रधर्म-काल सहित छे। जीव-पुद्रलाथी युक्त छे. ते सर्वशाले लोक छे ।। १२= ॥ उत्पाद, व्यय, ने भ्रवता जीवपुद्गलात्मक लोकने। परिणाम द्वारा, भेद वा संघात द्वारा थाय छे।। १२९।। जे लिंगथी द्रव्यो महीं 'जीव' 'अजीव' एमं जगाय छे। ते जाग मूर्त अमूर्त गुग, अतत्पगाथी विशिष्ट जे । १३०॥ गुण मूर्त इन्द्रियग्राह्य ते पुद्गलमयी बहुविध छे। द्रव्यो अमूर्तिक जेह तेना गुण अमूर्तिक जाणजे । १३१॥ छे वर्ग तेम ज गंध वली ग्स-स्पर्श पुद्रलद्रव्यने। -श्रतिस्चमथी पृथ्वी सुघी; वली शब्द पुद्रल विविध जे॥१३२ अवगाह गुंग आकाशनो, गतिहेतुता छे धर्म नो। वली स्थानंकारणतारूपी गुण जाण द्रव्य अधर्म नो ॥१३३॥ छे काल नो गुण वर्तना उपयोग भारूयो जीवमां। ए रीत मूर्ति विहीनता गुरा जारावा संचेपमां ॥ १३४ ॥

१ ऐसा। २ चैतन्य उपयोगात्मक। ३ जो। ४ परिण्यमन। ४ मध्य, में।

जीवद्रव्य, पुद्रलकांय, धर्म अधर्म वली आकाशने। छे स्वप्रदेश अनेक, नहि वर्ते प्रदेशो कालने ॥ १३५ ॥ लोके अलोके आभं, लोक अधर्म-धर्म थी व्याप्त छे। छे शेष-स्राश्रित काल, ने जीव-पुद्रलो ते शेष छे ॥ १३६ ॥ जे रीत आभ प्रदेश, ते रीत शेष द्रव्य प्रदेश छै। अप्रदेश परमाणु वडे उद्भव प्रदेश तणो वने । १३७ ।। छे काल तो अप्रदेशः एक प्रदेश परमाणु यदा³। आकाशद्रव्य तणो प्रदेश अतिक्रमे वर्ते तदा ।। १३८॥ ते देशना अतिक्रमण सम छे 'समय', तत्पूर्वापरे। जे अर्थ छे ते काल छे, उत्पन्नध्वंसी 'समय' छे ॥१३९॥ त्राकाश जे ऋगुव्याप्य, 'आभप्रदेश" संज्ञा तेह ने । ते एक सौ परमाणु ने अवकाश दान समर्थ छे। १४०॥ वर्ते प्रदेशो द्रव्यने, जे एक अथवा वे अने। वहु वा असंख्य, अनंत छे; वली होय समयो कालने । १४१ एक ज समयमां ध्वंम ने उत्पाद नो सद्भाव छे। जो कालने तो काल तेह स्वभाव -समवस्थित छे॥ १४२॥ प्रत्येक समये जन्म-भ्रौटय-विनाश अर्थो कालने। वरा सरवदाः त्रा ज वसं कालाणु नो सद्भाव छे । १४३॥

१ श्राकारा। २ का। ३ जब। ४ तव। ४ श्राकारा प्रदेश। ६ सव। ७ ध्रव। मात्र।

जे अर्थने न वहु अदेश, न एक वा परमार्थथी । ते अर्थ जागा शून्य केवल-अन्य जे अस्तित्वधी ।।१४४॥ सप्रदेश अर्थोधी समाप्त समग्र लोक सुनित्य छै। तस जागनारो जीव, प्राग चतुष्क थी संयुक्त जे ॥१४४॥ इन्द्रियप्राण्, तथा वली वलप्राण, आयुप्राणने । वली प्राण श्वासोच्छवास-ए सौ जीव केरा प्राण छे ॥१४६॥ जे चार प्राणे जीवतो पूर्वे, जीवेछे, जीवशे³। ते जीव छे; पण प्राण तो पुद्रल दग्व निष्पन्न छे ।।१४७॥ मोहादिकर्म निवंधथी संवन्धपामी प्राण नो । जीव कर्मफल उपभोग करतां वंध पामे कर्म नो ॥१४८॥ जीव मोहद्वेप वडे करे वाधा जीवो ना प्राण ने। तो वंध ज्ञानावरण-त्रादिक कर्म नो ते थाय छे ॥ १४९॥ कर्मे मिलन जीव त्यां लगी प्राणों धरे छे फरी फरी। ममता शरीरप्रधान विषये ज्यां लगी छोड़े न हि । १५०॥, करी इन्द्रियादिक-विजय ध्यावे आत्मने उपयोगने । ते कर्मथी रंजित नहिः क्यं प्राण तेने अनुसरे ? ॥१५१॥ अस्तित्व निश्चित अर्थनी को अन्यअर्थ उपजती। जे अर्थ तेपर्याय छे, ज्यां भेद संस्थानादि नो ॥ १५२॥

१ निश्चय से। २ के। ३ जीवित रहेगा। ४ संबन्ध। ४ पुनः पुनः, वारंवार।

तिर्यंच, नारक, देव, नर-ए नामकमों दय वडे । छे जीवना पर्याय, जेह विशिष्ट संस्थानादिके । १५३॥ श्रस्तित्वथी निष्पन्न द्रव्य स्वभावने त्रिविकल्पने । जे जागतो, ते आत्मा नहि मोह परद्रव्ये लहे ॥१५४॥ छे त्रातमा उपयोगरूप, उपयोग दर्शन ज्ञान छे। उपयोग ए आत्मा तणो शुभ वा अशुभरूप होय छे ॥१५५। उपयोग जो शुभ होय, संचय थाय पुएय तणो तहीं। ने पापसंचय अशुभथी; ज्यां उभय नहि संचय नहि॥१५६॥ जाणे जिनोने जेह, श्रद्धे सिद्धने, श्रणगार ने। जे सानुकंप जीवो प्रति, उपयोग छे शुभ तेहने ॥ १५७ ॥ कुविचार-संगति-अवण्यूत, विषये कषाये मन्न जे। जे उप्रने उन्मार्गपर, उपयोग तेह अशुभ छे ॥ १५= ॥ मध्यस्थ परद्रव्ये थतो अशुभोषयोग रहितने। शुभमां अयुक्त, हुं घ्याउँ छुं निज आत्मने ज्ञानात्मने॥१५९ हुं देह नहि, वाणी न, मन नहि, तेमनु कारण नहि। कर्ता न, कारियता न, अनुमंता हुँ कर्ता नो नहि ॥१६०॥ मन, वाणी तेमज देह पुद्रलद्रच्य रूप निर्दिष्ट छे। ने तेह पुद्रलद्रव्य वहु परमाखुश्रो नो पिंड छे॥ १६१॥ हुँ पौद्गलिक नथी, पुद्रलो में पिंड रूप कर्यो नथीं। तेथी नथी हुं देह वा ते देहनो कर्ता नथी।। १६२॥

१ आकृति, आकार। २ नियन्थ। ३ उनका। ४ नहीं।

परमाणु जे अप्रदेश, तेम प्रदेशमात्र, अशंद्र छै। ते स्निग्ध रूच बनी प्रदेशद्वयादिवन्व अनुभवे ॥ १६३॥ एकांश्थी आरंभी ज्यां अविभाग अंश अनंत छे। स्निग्धत्व वा रूच्तव ए परिणाम थी परमाणुने ॥१६४॥ हो स्निग्ध अथवा रूक्ष अणु परिणाम सम वा विषम हो। बंघाय जो गुराद्वय अधिकः नहि बंध होय जघन्यनो ॥१६४ चतुरंश को स्निग्धाणुं सह द्वय- अंशमय स्निग्धाणुनो । पंचांशी ऋणु सह बंध थाय त्रयांशमय रुचाणु नो ॥१६६॥ स्कन्धो प्रदेशद्वयादियुत, स्थूल सूच्म ने साकार जे। ते पृथ्वी-वायु-तेज-जल परिगामथी निजथाय छे ॥ १६७॥ अवगाढ़ गाढ़ भरेल छे सर्वत्र पुद्रलकाय थी। त्रालोक वादर-सूच्मथी, कर्मत्वयोग्य-त्रयोग्यथी ॥ १६८ ॥ स्कंधो करम ने योग्य पामी जीवना परिशाम ने। कर्मत्वने पामे; नहि जीव परिणमावे तेमने ॥ १६९ ॥ कर्मत्व परिगत पुद्रलोना स्कन्ध ते ते फरीफरी। शरीरो बने छे जीवने, संक्रान्तिं पामी देहनी ॥ १७० ॥ ज़े देह औदारिक, ने वैक्रिय-तेजस देह छ। कार्मग्र-अहारक देह जे, ते सर्व पुद्रलरूप छे।। १७१ ॥ छे चेतनागुण, गंध-रूप रस-शद्द-व्यक्ति न जीवने । वली लिगग्रहण नथी अने संस्थान भारुयुं न तेहने ॥१७२॥

१ परिवर्तन । २ ऋभिव्यक्ति, प्रकटपना ।

अन्योन्य स्पर्शधी वंध थाय रूपादि गुणयुतं मूर्तने । पण जीव मृतिरहित वांधे केम पुद्रल कर्म ने ?॥ १७३॥ जे रीत दर्शन-ज्ञान थाय रूपादिनुं-गुगाद्रव्यनुं। ते रीत बंधन जाण मूर्ति रहितने पण मूर्ततुं ॥ १७४ ॥ विधविध विषयो पामीने उपयोग आत्मक जीव जे। प्रद्वेष-राग-विमोह भावे परिणमे ते वंध छे ॥ १७५ ॥ जे भावधी देखे अने जागे विषयगत अर्थ ने । तेमाथी छे उपरक्तता वली कर्म वंधन ते वहे-॥ १७६॥ रागादि सह आत्मा तयो, नै स्वर्श सह पुद्रलतयो । अन्योन्य जे अवगाह, तेने वंध उभयात्मक कह्यो ।। १,७७॥ सप्रदेश छे ते जीव³, जीवप्रदेशमां आवे अने । पुद्रलसमृह रहे यथोचित , जाय छे, वंधाय छे।। १७८॥ जीव रक्त बांधे कॅर्म, रागरहित जीव मुकाय छै। -श्रा जीव केरा बंधनी संचेष निश्चय जाणजी ॥ १७९ ॥ परिणाम थी छे वंध, राग विमोह-द्वेषथी युक्त जे । छे मोह-द्वेष अशुभ, राग अशुभ वा शुभ होय छे ॥१८०॥ पर मांही शुभपरिणाम पुरुष, अशुभ परमां पाप छे। निजद्रच्य गत परिखाम समये दुःख चय नो हेतु छै।।१८१॥

१ कैसे; किसप्रकार । २ विविध, अनेकप्रकार । ३ आत्मा । ४ योग्य । ५ छोड़ता ।

स्थावर अने त्रस पृथ्वीं आदिक जीवकाय कहेल ैं जे। ते'जीवथी छे-अन्य तेमज जीव तेथी अन्प्रछे ॥ १८२ ॥ परने स्वने ,निह जागतों ए रीत पामी स्वभावने । ते 'आहु', आमुज' एम अध्यवसान मोह थकी करे १८३॥ निज भाव-करती जीव छे:कर्ता खरें निज भावनी । पण ते नथी कर्ता सकल पुद्रल दरवमय भावनो ॥१८४॥ जीव सर्वकाले पुद्रलो नी मध्यमां वर्ते भले । पण नव प्रहे न तजे, करे नहि जीव पुद्रलक् मेने।। १८५ ।। ते हाल द्रव्य जनित निजपरिगाम नो,कर्ता बने। तेथी ग्रहायः अने कदापि- मुकाय छे कर्मी वर्डे ॥ १८६,॥ जीव:रागद्वेषथी युक्त ज्यारे परिगामे शुभ-त्रशुभमां। ज्ञानावरण इत्यादि भावे कर्म धूलि प्रवेश त्यां ।। १८७॥ सप्रदेश जीव समये कषायित मीहरागादि वड़े। संवन्ध पामी कर्मरजनी वंधरूप कथाय छे ॥ १८८ ॥ -श्रा जीव केरा वंधनो संचेप निश्चय भावियो^६। अहँतदेवे योगीनेः व्यवहार अन्य रीते कह्यो ॥ १८९ ॥ 'हुं आ अने आ मारुं' ए ममता न देह-धने तजे। ते छोड़ी जीव श्रामएयने उन्मार्ग नो श्राश्रय करे।।१९०॥

१ फहे गये। २ परिणाम। ३ से, द्वारा। ४ वाम्तव में। ५ व्यमी। इ कहागया है, निर्द्धि किया है। ७ मुनि मार्गको, श्रमण्ताको।

हुं पर तयो नहि, परनमारां, ज्ञानकेवल एकहुं। जे एम घ्यावे, घ्यानकालें जीव ते घ्याता बने ॥ १९१ ॥ ए रीत दर्शन-ज्ञान छे, इन्द्रिय-अतीत महार्थ छे। मातुं हुं-त्रालंवन रहित, जीव शुद्ध निश्चल ध्रुव छे ॥१९२॥ लक्मी, शरीर, सुख दुःख अथवा शत्रु मित्रो जनो अरे! जीवने नथी कंई भ्रूव, भ्रुव उपयोग स्थात्मक जीवछे ॥१९३ -श्रा जाणी शुद्धात्मा वनीं ध्यावे परम निज श्रात्मने। साकार अण-आकार हो ते मोहग्रंथि चयकरे ॥ १९४ ॥ हणी मोहग्रंथि, चय करी रागादि समसुख दुःख जे। जीव परिशामे श्रामण्यमां, ते सौख्य श्रच्यने लहे ।।१९५॥ जे मोहमल करी नष्ट, विषय विरक्त थई, मन रोकीने। श्रात्मस्वभावे स्थित छे, ते श्रात्मने ध्यानार छे ॥१९६॥ शा अर्थ ने ध्यावे अमण, जे नष्ट्यातिकर्म छे। प्रत्यच सर्वपदार्थ ने ज्ञेवान्त प्राप्तिःशं ह छे ? ॥१९७॥ वाधारहित सक्तलात्ममां संपूर्ण सुख ज्ञानाढ्य जे। इन्द्रिय-अतीत अनिंद्र ते ध्यावे परम आनंदने ॥ १९८॥ श्रमणी, जिनी, तीर्थंकरी आ रीत सेवी मार्ग ने। सिद्धि वर्याः नष्ठं तेमने, निर्वाण ना ते मार्ग ने ॥१९९॥

१ होकर। २ समूह। ३ नष्टकर। ४ होकर। ४ ध्यान करने वाला, ध्याता। ६ किस। ७ अनिद्रिय। म प्राप्ति की।

ए रीत तेथी आत्मने ज्ञायक स्वभावी जाणीने। निर्ममपणे रही स्थित आ परिवर्ज छुं हुं ममत्वने।।२००

३-चरणानुयोग स्चक चूलिका। ए रीत प्रणमी सिद्ध, जिनवरवृषभ, मुनिने फरी फरी। श्रामएय अंगीकृत करो, श्रिभलाष जो दुःखमुक्ति नी ॥२ १ बंधु जनोनी विदाय लह, स्त्री-पुत्र वडीलो थी छूटी। दग-ज्ञान-तप-चारित्र-वीर्याचार अंगीकृत करी । २०२॥ 'मुज ने ग्रहो' कही, प्रणतथई³, अनुगृहीत थाय गणी वडे, -वयरूप कुल विशिष्ट, योगी, गुणांढच ने मुनिइए जे ॥२०३ परनो न हुं, परछे न मुज, मारुं नश्री कंई पण जगे। -ए रीत निश्चित ने जितेंद्रिय साहजिवरूपं धरवने॥२०४॥ जनम्याप्रमार्थे रूप, लुंचनकेशनुं, शुद्धत्वने। हिंसादिथी शून्यत्व, देह-असंस्करण -ए लिंग छे ।।२०५॥ आरंभ सूर्जाञ्च यता, उपयोग योग विशुद्धता। निरपेचता परथी-जिनोदित मीचकारण लिंग आ। २०६॥ ग्रही³³ परमगुरु-दीधेल³³ लिंग नमस्करण करी तेमनें। वत ने क्रिया स्राी, थई उपस्थित, थाय छे मुनिराज ए॥२०७

१ निर्ममत्त्र । २ गुरुजनो, पूच्य जनो । ३ विनययुक्त प्रणाम करके । ४ आचार्य । ४ गुणसमृद्ध । ६ कुछ । ७ यथाजातरूप धारी, जन्मसमय के सरीखा रूपधारी अर्थात् निर्मन्थ । म निर्मन्थ, दिगम्यर । ९ अंगार नहीं करना, वेशभूषा युक्त न करना । १०जिनेन्द्र निरुपित । ११ चिह्न, कारण । १२ प्रहण कर । १३ दिये गये ।

त्रत, समिति, लुंचन, आवश्यक, अणचेलं इन्द्रिय नहि स्नान दात्रणै, एक भोजन भृशयनस्थिति भोजः -त्रा मृलगुण अमणो तणा जिनदेवथीपज्ञप्तछे। तेमां प्रमत्त थतां अमण छेदो उस्थापक थाय छे।।-२ जे लिंगग्रहणे साधु पद देनार तेगुरु जाणवा। छेदह्रये स्थापन करे ते शेष मुनि निर्यापका ॥ २ जो छेद थाय प्रयत्न सह कृत कायनी चेष्टाविषे । आलोचना पूर्वक किया कर्तव्य छे, ते साधुने ॥ २१ छेदोपयुक्त मुन्न, श्रमण व्यवहार विज्ञ कने जई। निज दोप आलोचन करी, अमणोपदिए करे विधि ।२ प्रतिबंध परित्यागी सदा अधिवास अगर विवास मां मुनिराज विहरी सर्वदा थर्छेदहीन श्रामण्यमां ॥ २१ जे 'श्रमण ज्ञान-दगादिके प्रतिवद्ध[®] विचरे सर्वदा । ने प्रयत मूलगुर्णो विषे, श्रामराय छे.परिपूर्ण त्यां ॥२१ ' मुनि छपणं माहीं, निवासस्थान, विहार वा भोजनमई उपि-अमण-विकथा नहीं प्रतिबंधने इच्छे नहीं ॥२^१ श्रासन-शयन-गमनादिकं चर्या प्रयत्न विहीनजे । ते जाणवी-हिंसा सदा संतानवाहिनी अमण ने ॥ २१६

१ दिगम्बरस्य । २ द्तीन । -३ नियामक, उपरेश श्रानि मार्गमें दृढ़ करनेवाले । ४ निकट । ४ एकल्लिहारी; गुरुसे इ रहकरः ६ युक्त । ७ दपवास । ममन लगानेकी । ९ सर्वदा, स

जीवो-मरो जीव,यत्नहीनञ्जाचार त्यां हिंसा नक्की । सिमति-प्रयत्नसहितने नहि बंध हिंसा भात्रथी।। २१७॥ मुनि यत्न हीन आचार वंत छकायनो हिंसक कहो। जलकमलवत् निर्लेष भारूयो, नित्य यत्न सहित जो।।२१८।। दैहिक किया यकी जीव मरता वंघ थाय-न थाय छे। परिग्रह थकी भ्रुव वंध,तेथी समस्त छोडचो योगी ए।।२१९॥ निरपेच्त्याग न होय तो नहि भावशुद्धि भिन्न ने । ने भावमां अविशुद्ध ने चय कर्म नो कई रीत वने शा२२०॥ श्रारंभ, ऋग्रसंयम अने मूर्छा न त्यां-एक्यम वने ? पर द्रव्यरत जे होय ते कई रीत साधे आत्म ने ? ॥२२१॥ प्रहणे विमर्गे सेवतां नहि छेद जे थी थाय छे । ते उपिं सह वर्तो भले भ्रुनि काल चेत्र विजाणीने ॥ २२२॥ उपि अनिदितने, असंयत जन थकी अग्रप्राध्यते । मूर्छादिजननरहितने ज ग्रहो श्रमण, थोडो भले॥ २२३॥ क्यम अन्य परिग्रह होय ज्य कही देहने परिग्रह अहो ! मोच्छेच्छ ने देहेय निष्प्रतिकर्म' उपदेशे जिनो १॥ २२४॥ जन्म्या प्रमाणे रूप भाख्युं उपकरण जिन मार्गमां । गुरुवचन ने सूत्राघ्ययन, वली विनय पण उपकरणमां॥२२५

१ निश्चित । २ से- द्वारा । ३ प्रयोजन रहित । ४ किस प्रकार । ४ जानकर । ६ अप्रार्थनीय १ निर्पेत्तना, निर्मोहभाव ।

आलोक मां निरपेच ने परलोक-अग्रप्रतिबद्ध छे। साधु कपाय रहित, ते थी युक्त आरं दिहारी छ ॥२२६॥ **अात्मा अनेपक** ते य तप, तत्सिद्धिमां उद्यत रही। वर्ण - एपणा भिचा वली तेथी अनाहारी मुनि ॥ २२७॥ केवलशरीर मुनि त्यांय 'मारुं न' जाणी वण-प्रतिकर्म छे। निज शक्तिना गोपन विना तप साथ तन योजेल छे॥२२=॥ आहार ते एक ज. ऊर्णोदर ने थाय-उपलब्ध छे। भिचा वडे, दिवसे, रसेच्छाहीन वण -मधुमांस छे॥ २२९॥ बृद्धत्व, बालपणा विषे, ग्लानत्व , श्रांतदशा विषे। चर्या चरो निजयोग्य, जे रीत मृलछेद न थायछे ॥ २३० जो देश-काल तथा चमा - अम-उपिध ने म्रीन जाणीने। वर्ते ऋहारविहारमां. तो ऋल्प छेपी श्रमण ते ॥ २३१ ॥ श्रामएय ज्यां ऐकाग्य, ने ऐकाग्यू वस्तुनिश्चये। निश्चय वने आगम वडे, आगम प्रवर्तन " मुख्य छ ॥ २३२ श्रागमरहित जे श्रमण ते जाणे न परने श्रात्मने। भिन् पदार्थ-अजाग ते चय कर्मनो कई रीति करे? ॥ २३३। मुनिराज त्रागमचनु ने सौ भृत इन्द्रिय चन् छे। छे देव अवधिचक्षुने सर्वत्र चन सिद्ध छे॥ २५४॥ १ आहार। २ आहारेच्छासे रहित। ३ विना, रहित। ८ रहित। ४ रागीपना, व्याथियुक्तता। ६ सहनशक्ति। ७ विचार, मनन। = श्राणी।

सौ चित्र' गुगा एर्याय युक्त पदार्थ आगमसिद्ध छे। , ते सर्व ने जागो अमगा ए देखी ने आगम वडे ॥ २३५ ॥ दृष्टि न आगमपूर्विका ते जीवने संयम नहीं। -ए सूत्र केरं है वचनः मुनि केम होय असंयमी ? ॥२३६॥ सिद्धि नहीं आगमथकी, श्रद्धा न जो अर्थी तशी। निर्वाग नहीं अर्थी तगी श्रद्धाथी, जो संयम नहीं ॥२३७॥ अज्ञानी जे कमीं खपावे लच्च कोटि भवी वडे। ते कर्म ज्ञानी त्रिगुप्त यस उच्छवास मात्र थी क्षय करे ॥२३= त्रणु मात्र पण मूर्छी तपो सद्भाव जो देहादि के। 'तो सर्व आगमधर पेले पण नव लहे सिद्धत्वने ॥ २३९ ॥ जे पंचसमित, त्रिगुप्त, इन्द्रिनरोधी विजयी कषायनी । परिपूर्ण दर्शन ज्ञानथी, ते अमगा ने संयत कह्यो ॥ २४० ॥ निंदा प्रशंसा, दुःख सुख, ऋरि-बंधुमां ज्यां साम्यछे। वली लोष्ट-कंनके, जीवित-मरणे साम्यछे ते श्रमण छे । २४१ दग, ज्ञानने चारित्र, त्रयमां युगपदे आरूढ़ जे। तेने कह्यो ऐकाउयगतः श्रामण्य त्यां परिपूर्ण छे॥ २४२॥ परद्रव्य ने आश्रय श्रमण श्रज्ञांनी पामें मोह ने। वा रागने वा द्वेषने, तो त्रिविध बांधे कर्म ने ॥ २४३॥ 1

१ अनेक प्रकारके। २ का, उक्त, कहा गया। ३ समस्त शास्त्रों का जाता। ४ प्राप्त होता है।

नहि मोह, ने नहिराग, द्रेष करे नहि अर्थोविषे। तो नियमथी मुनिराज ए विश्वविध कर्मो चय करे॥ २४४ श्रद्धोपयोगी अमण छे, शुभ युक्त पण शास्त्रे कह्या। श्रद्धोपयोगी छे निराश्रत्र शेष साश्रव जाग्रवा ॥ २४५ वात्सल्य प्रवचनग्त विषे ने भक्ति ऋहैतादि के। -ए होय जो श्रामएय मां तो चरण ते श्रुमयुक्त छे ॥ २४६॥ अम्सो प्रति वंदन, नमन, अनुगमन अम्युत्थान ने। वली श्रम निवारण छे न निदित रागयुत चर्या विषे ॥२४७॥ उपदेश दर्शन ज्ञान नो, पोषण-ग्रहण शिष्यो तर्युं । उपदेश जिनपूजा तखो-वर्तन तुं जाण सराग तुं ॥ २४८ ॥ वर्षा जीवकाय विराधना उपकार जे नित्ये करे। चउ विध साधु संघ ने, ते श्रमण रागप्रधान छे॥ २४९॥ वैयाद्वते उद्यत अमण पटकाय ने पीड़ा करे। तो अमरा नहि परा छे गृहीः ते आवको नो धर्म छे ॥२५०॥ छे अल्प लेप छतां ^हय दश्तेन ज्ञान परिणत जैन ने । निरपेचता पूर्वक करो उपकार अनुकंपा वडे ॥ २५१ ॥ त्राकान्त देखी अमण ने अम, रोग वा भूख. प्यास थी। साधु करो सेवा स्वशक्ति प्रमाण ए सुनिराजनी ॥ २४२॥ सेवा निमित्ते रोगी-वालक दृद्ध-गुरुः श्रमणो तेणी । लौकिक जनो सह वात शुभ-उपयोगयुत निदित्त नथीं ॥२५३॥ २ का। २ विना, रहित। ३ सेवा; सुभूषा। ४ तो भो। ५ द्वारा।

त्रा शुभ चर्चा श्रमणने, वली मुख्य होय गृहस्थ ने। तेना वडे ज ग्रहस्थ पामे मोचसुखउत्कृष्टने ॥ २५४॥ फल होय छे विपरीत वस्तु विशेष थी शुभ रागने। निष्पत्ति विपरीत होय भूमि विशेषथी ज्यम बीज ने ॥२५५॥ च्रद्मस्थ-स्रभिहित ध्यान दाने त्रत नियम पठनादि के। रत जीव मोच्च लहे नहि वस भाव शातात्मक लहे ॥ २५६॥ परमार्थ थी अनिभिज्ञ, विषयकपाय अधिक जनी परे। उपकार सेवा-दान सर्व कुदेवमनुजयगो फले ॥ २५७ ॥ 'विषयो कषायो पापछे' जो एम निरुपण शास्त्र मां। तो केम तत्प्रतिवद्ध पुरुषो होय रे निस्तारका?" ॥ २५८ ॥ ते पुरुष जाग सुमार्ग शाली, पाप-उपरम जेह ने । समभाव ज्यां सौ धार्मिके, गुणसमूह सेवन जेह ने ॥२५९ त्रशुभोपयोग रहित श्रमणो-शुद्ध वा शुमयुक्त जे । ते लोकने तारे; अने तद्भक्त पामे पुरायने ॥ २६०॥ प्रकृतः वस्तु देखी अभ्युत्थान आदि क्रिया थेक्षींन वर्तो श्रमण पछी वर्तनीय गुणानुसार विशेष थी ।। रङ्शा गुण्थी अधिक श्रमणो प्रति सत्कार अभ्युत्थान ने । अंजलिकरण, पोपण, ग्रहण सेवन अहीं उपिद्ध छे ।। २६२॥

१ उसके। २ ही। ३ फल। ४ पार करने।

म्रिन सूत्र- श्रर्थ प्रवीग संयम ज्ञान तप समृद्ध ने। प्रशिपात अस्युत्थान, सेवा साधु ए कर्तव्य छे॥ २६३॥ शास्त्रे कह्यु तप स्त्र संयम युक्त पण साधु नही। जिन-उक्त त्रात्मप्रधान सर्व पदार्थ जो श्रद्धे नहि । २६४॥ म्रुनि शासने स्थित देखी ने जे द्वेषथी निंदाकरे! अनुमत नहि किरिया विषे, ते नाश चरण तणी करे ॥२६५ जे हीन गुण हो वाछतां 'हुं पण श्रमण छुं' मद करे। इच्छे विनय गुण- अधिकपास, अनंत संसारी वने ॥ २६६ ॥ मुनि ऋधिकगुण हीनगुण प्रति वर्ते यदि विनयादि मां। तो अष्ट थाय चरित्र थी उपयुक्त मिथ्या माव मां ॥२६७॥ सत्रार्थनिश्चयवंत, शमितकपाय, श्रधिक तपी भले। पण ते नथी संयत, यदि छोडे न लोकिक-संगने ॥ २६८ ॥ निर्ग्रन्थ रूप दीचा वहे संयम तपे संयक्त जे । लौकिक कह्यों ते, ने य, जो छोड़े न ऐहिंक कर्म ने ॥ २६९ ॥ ते थी श्रमण ने होय जो दुःख मुक्ति केरी भावना। तो नित्य वसवुं समान अगर विशेष गुणीना संगमां ॥२७० समयस्थ हो पण सेवी अम अयथाग्रहे जे अर्थ ने। अत्यन्त फल समृद्ध भावी कालमां जीव ते भमे ॥२७१॥ अयथाचरण हीन, सूत्र अर्थ सुनिश्रयी उपशांत जे। ते पूर्ण साधु अफल³ आ संमार मां चिर निह रहे ॥२७२॥ १ प्रणाम । २ सांगारिक । ३ निम्सार, फलरहित ।

जागी यथार्थ पदार्थ ने, तजी संग अंतर्वाद्य ने।
आसक्त निह विषयो विषे जे 'शुद्ध' भाष्या तेमने ॥२७३॥
रे! शुद्ध ने श्रामण्य भाष्युं, ज्ञानदर्शनशुद्धने।
छे शुद्ध ने निर्वाण, शुद्ध ज सिद्ध प्रणमुं तेहने ॥२७४॥
साकार अण-आकार चर्चा युक्त आ उपदेशने।
जे जाणतो ते अल्प काले सारप्रवचननो लहे ॥२७५॥

